

中國文學精華

袁才子 蔣心餘 詩選

王均卿選本

民國廿六年
民國三十年



總發行

分發行處

分類 M1618

發行
三版

選輯者

發行者

印刷者

昆明

各埠

中國文學精華
袁子才蔣心餘詩選 (全一冊)

◎

實價 國幣 六角

(郵運匯費另加)

王文濡

中華書局有限公司
代表人 路錫三

上海澳門路
美商永寧有限公司

中華書局發行所

中華書局

袁子才詩選

袁簡齋先生事略

先生諱枚，字子才，號簡齋，錢塘人。年二十一，省叔父於廣西，巡撫金公鉉試以銅鼓賦，立就，奇之。會開鴻詞科，卽舉先生應詔。時海內徵士二百餘人，惟先生最少。試報罷，旋舉乾隆三年順天鄉試，次年成進士，選庶吉士，散館，以知縣用。初試溧水，調江浦，流陽，再調江寧。先生爲政坐堂皇，任吏民白事，有小訟獄立判遣，多設耳目，方略集鄉保詢盜賊及諸惡少姓名，出所簿記相質證，使不能隱，則榜其姓名，許三年無犯，湔雪之，奸民皆斂迹。時尹文端爲總督，知先生才，遇事得盡其能。旣而引疾家居，再起發陝西，與黃制軍廷桂不合，乞病歸。年甫四十，絕意仕宦，闢隨園江寧城西，足跡造東南山水佳處皆徧。其瑰奇幽邈，一發於文章，以自喜其意。四方士至江南，必造隨園，投詩文無虛日。其園館水石，幽深靚麗，至櫺檻

器具皆精好，所以待賓客者甚盛。尤喜獎借後進詩文，一言之美，輒舉其詞，爲人誦焉。先生古文四六體，皆能自發其思，詩能縱才力所至，世人心所欲出不能達者，悉爲達之；故隨園詩文集，上自公卿，下至市井負販，皆重之。先生身長鶴立，性通脫，時有近於蕩佚處；然其天性最篤：事母孝，友於姊弟；母年九十四，乃終。迎養寡姊，年至九十；妻亦白髮齊眉。有三妹，皆能詩。嘗爲亡友沈凡民鳳司祭掃，三十年如一日；程編修晉芳死，負五千金，往弔，焚其券，且翼其孤；其風義又如此。卒於嘉慶二年十一月，年八十有二，著有小倉山房集。

袁子才詩選

目次

五古

詠史六首錄四……………一

李名世秀才……………二

章亦周秀才與山僧同迎至硃砂峯下……………三

歸家卽事……………三

遣懷……………五

桃源路尤險霞裳有難色余勇進至會仙石遇

雨而返……………六

哭柴耕南……………七

悼花……………九

齒痛……………九

七古

周孝侯斬蛟臺……………一一

題柳如是畫像……………一一

徐中山王墓……………一二

嘉靖四年酒……………一三

題金正希先生畫達摩圖……………一三

神仙引……………一四

到石梁觀瀑布……………一六

三月二十四日偕門生王梅坡舍弟香亭陸甥

豫庭遊清涼山逢白下諸君子有修禊之事

題畫白頭翁……………二三

爲余置別席於南窗醉後大書僧壁……………

偶作五絕句……………二三

同金十一沛恩遊棲霞寺望桂林諸山……………

七絕

讀淮陰侯傳……………二四

隴西將軍歌……………

謁岳王墓作十五絕句……………二四

朱草衣寒燈課女圖……………

孫夫人……………二五

五絕

古意二首……………

吳絳仙……………二六

古牆……………

題李後主百尺樓……………二六

入天台路上雜詩四首錄三……………

讀史雜詩……………二七

閒行……………

傲元遺山論詩二十八首錄二十二……………二八

閒坐……………

題竹垞風懷詩後有序……………三二

晚眺三首……………

題會仙石四首……………三二

夜立階下……………

湖上雜詩三十一首錄十五……………三三

苔……………

贈劉霞裳秀才約爲天台之遊……………三四

遊仙詩……………三五

薦鴻詞北上辭別桂林中丞……………四一

步山下作……………三五

隴上作……………四二

新正十一日還山……………三六

哭三妹五十韻……………四二

閒寫七絕句……………三六

七律

寓目寄書……………三七

銅雀臺……………四四

全集編成自題四絕句錄三……………三七

謝太傅祠……………四五

五律

雨……………三八

輓太傅錢香樹先生……………四五

良鄉霧……………三八

寄懷歸愚尙書……………四六

二月初八日生一女……………三八

題張睢陽廟壁……………四七

黃巖道中……………三九

巴陵道中……………四七

寄香亭代東……………三九

寄懷梁山舟侍講……………四七

五排

寄懷王夢樓太守……………四八

長沙謁賈誼祠……………四〇

讀道古堂集弔杭堇浦先生……………四九

改官白下留別諸同年……………四九

落花十五首錄十……………五〇

抵金陵……………五二

署中感興……………五二

答曾南邨論詩……………五三

哭鄂文端公……………五三

還武林出城作……………五四

倣劍南小體詩三首錄二……………五四

題陳古漁詩卷……………五五

詠錢……………五五

鏡……………五六

簾……………五七

牀……………五七

燈……………五七

帳……………五八

答魚門覆舟見寄……………五八

謁史文靖公墓……………五九

春興五首……………五九

病中贈內……………六〇

南樓獨坐……………六〇

箴作詩者……………六一

袁子才詩選

五古

詠史

六首錄四

武帝英雄主，叱咤動八荒。旌旗十八萬，遺恥雪高皇。馬來大宛國，頭懸南越王。秋風歌一曲，援筆能文章。汲黯老匹夫，山東一木強。作令便爲恥，積薪語更剛。動請先斬臣，批鱗相抵當。當時竟殺汝，如鼠投沸湯。不冠而見之，於帝更何傷？帝終不出此，容黯老淮陽。吾嘗掩書卷，此處長思量。

公孫帝西蜀，馬援來叩門。爲設舊交位，不忘主與賓。過車必磬折，贈衣周寒溫。援乃退而笑，子陽妄自尊。後世有蕭韶，且忘斷袖恩。士遜託心期，終招顏竣嗔。入貴如輪迴，都忘前世因。長拜井底蛙，公然古之人。

子房非正士，可傳惟一椎。自見黃石公，陰險靡不爲。爲韓非其心，滅韓皆其

計不肯立六國，韓宗遂隕地。野雉幸辟陽，夫妻義已絕。立賢不立長，殷周有成迹。胡爲召四皓？爲之張羽翼。老人見厚幣，來如飛鳥捷。龍準木強人，傷哉爲所劫！長陵骨未寒，殺子及其妾。北門奪軍時，四皓骨已朽。借使木未拱，能安劉氏否？報韓旣不成，報漢復何有？所以子辟疆，竟請諸呂王。誰能爲此謀？貽謀自子房！

東漢恥機權，君子多硜硜。悲哉陳與竇，謀疎功不成。其時涼州反，有人頌孝經。意欲口打賊，賊聞笑不勝。雖無補國家，尙未遠人情。一變至南宋，佛行而儒名。希哲學主靜，人死不聞聲。魏公敗符離，自夸心學精。殺人三十萬，於心不曾驚。似此稱理學，何處託生靈？嗚呼孔與孟，九泉涕沾纓！

李名世秀才

我聽溧邑訟，有客戴儒冠。日日立堂下，如石點頭看。疑是攘獄者，來探鞫刺端。覺不干我事，姑且聽其然。亡何我改邑，驅車出郊外。此人伏草中，奔向車前拜。

云是高淳人，偶來溧邑界；愛我聽訟明，賃屋居此閒。日聽一二事，歸與父老傳。我方拱手謝，彼復攏袖言：餉朱提入流，願當劉寵錢。拒之復淚下，受之我茫然。從此一爲別，騰身如雲煙。感君好善心，愧我酬恩意。冥冥三十年，惻惻至今記。記得門狀書，秀才李名世。

章亦周秀才與山僧同迎至硃砂峯下

老僧揖我右，秀才揖我左。儒釋一齊迎，不覺笑言瑳。秀才負高懷，久斷紅塵鎖。時時抱孤琴，到此峯頭坐。彈開雲數重，驚落花幾朵。不負山外山，真乃可人可。始知曠達人，世閒不止我。

歸家卽事

初四出官署，二十整行裝；三十抵烏鎮，初一入錢塘。錢塘到家近，心急路轉

長離鄉忘鄉音，入耳翻倜張。聞者問名姓，小犬吠籬旁。主人不復顧，直趨上中堂。阿姊扶阿父，老妻扶阿娘。眾語一齊向，雜語聲滿房。

阿母向我言，爲兒道家常。我老多疾病，且喜無所妨；不如汝之父，秩膳口頗強。自汝出門後，諸親如水涼。三妹抱瑤琴，悔嫁東家王。四妹壻遠遊，季蘭尸祭忙。汝嬌自粵歸，祀竈無黃羊。舅家風淒淒，滿屋堆靈牀。告汝各甘苦，便汝相扶將。阿母言且行，手自羅酒漿。

阿父爲我言：望兒穿眼眶。昨得一口信，道汝頗周詳。初四出官署，二十整行裝；三十抵烏鎮，初一入錢塘。新官初攝篆，米穀猶在倉。三鬴與四鬴，廩人未收糧。汝今雖歸家，何能長居鄉！汝食大官俸，我得屋東廂。汝仰視櫺棋，千金寧低昂。荷花三十里，蔭柏復沿塘。金丸小木奴，冉冉自垂黃。老人手所植，待兒歸來嘗。

我將行赴園，有人牽衣裳。一妾抱女至，牙牙拜爺旁。佯怒告訴爺，索乳頗強梁。一妾作低語，外婦宿庚桑。君母忘管蒯，專心戀姬姜。老妻笑啞啞，打開雙青箱。

謂當獲金珠，而乃空文章。阿母欲我息，吹去蠟燭光。明日大母墳，長跪奠殽觴。孫兒十八歲，懷抱猶在牀。今兒得官歸，古墓生白楊。嗚呼蒼天恨！此恨何時忘？

後日走西湖，帶雨觀湯湯。我行周四嶽，畢竟此無雙。悠悠笑語過，忽忽燈節忙。此身不自持，呼僕買舟航。阿母畱兒子，一日如千場。勸兒加餐飯，爲兒備餽糧。家園笋似玉，手烘如飴糖。春茶四十挺，片片梅花香。阿父不受拜，但指鬢邊霜。妻妾無所言，含淚不成妝。惟問幾時歸？君歸我可望。阿姊出簾拜，甥兒要同行。叔母亦唧唧，阿品交與兄。兩郎俱年少，初生別離腸。親朋來一送，輒語都未遑。蕭蕭北門關，行李搖夕陽。慈烏哺復去，脊令聚復翔。鴛鴦折荷葉，織女望河梁。浮雲爲鬱結，驪駒爲徬徨。人生天地閒，哀樂殊未央！

遣懷

唐時有李叟，行善夫妻偕；朝供千夫膳，暮設八關齋。精修二十年，果然天門

開峨峨金甲神，稱天問所懷？念汝良苦志，償汝所由來。貴可金張位，富可倚頓財。憑汝擇於斯，天將爲安排。叟乃再拜言：均非臣所欲；臣好在讀書，臣志在行樂。堂前羅牙籤，屋後多水竹。掃地靜焚香，侍者顏如玉。如此了一生，雖死臣亦足。金神搖手笑，汝乃大癡矣！此是神仙福，上界重無比。不比富與貴，擾擾忽忽耳。十洲三島仙，賜者能有幾？汝再修三生，來請玉皇旨。

孫郎年十七，手揮江東戈，元裳披金甲，豺狼俱盪磨。百姓震威名，魂魄生驚波。忽見美少年，談笑春風和。秋毫不曾犯，遠邇相謳歌。襲許迎天子，頃刻取山河。人云太輕身，王業終蹉跎。我道命存焉，成敗難詆呵。漢高七十二，中箭何其多？蕭王最持重，亦復困淖沱！嘆息復嘆息，英雄如天何！

桃源路尤險霞裳有難色余勇進至會仙石遇雨而返

桃源無路行，行者孰敢先？我獨勇從之，垂老性命賤。初階方寸崖，再凌千仞

澗踏石石欲動，跨水水復濺。五步一峯轉，十步一峯變。重重天塹形，幅幅屏風面。神光果離合，青紅遞隱現。神女示人難，不肯輕相見。喜到會仙石，洞門開一綫。其奈山靈慳，飛雨急如箭。衣濕身難禁，峯壓目屢眩。既無胡麻餐，空有冷雲嚙。只好燕溪歸，殘桃拾一片。

哭柴耕南

君家行之姪，交我方垂髫。因之得見君，如漆初投膠。君年過三旬，玉骨森清標。爛爛巖下電，溫溫席上瑤。我來纔十八，墜地虎子驕。意氣欲摩天，落筆尤嚶嚶。樹無大根本，水有狂波濤。豎旗不書降，逢戰必欲鏖。武林老名宿，憎其年少佻。飛言如雨攻，赤舌將城燒。君喈曰否否，此子終凌霄。孤山梅花榻，西泠楊柳橋。爲渴置茗具，爲飢設膳饒。

賢兄洪都來，卓犖人中豪。以愛及所愛，握手如同胞。我時賦西征，寒冬無敝

貂賢兄資我行，長江爲買舫。釣臺攜手登，滕閣同車邀。或聯韓孟韻，或賭舍人臯。高安官署中，諧語窮昏朝。此時燈燭光，至今如隔宵。贈我赤側金，纔得揚征鑣。桂林金中丞，專章薦封敖。從此走長安，奮翮登金鰲。改戴惠文冠，鳴騶行江皋。君來助相理，除苛更解嬈。以我所贈資，卻買吳娃嬌。亡何棄之去，南觀湘江潮。余亦賦遂初，小隱歸山椒。從此隔東西，芳訊久寂寥。丙子冬十月，忽寄書相招。代持茆茷帛，勸麾子子旄。余方奉老母，五斗難折腰。奚能擁皋比，遠走楚粵郊。此事竟掉磬，此心猶鬱陶。

忽聞怛化去，同人先號咷。未知返櫬無，何處掩蓬蒿？未知有兒否，誰爲守宗祧？因之感我懷，掄指自抑騷。四十九年中，何者常怵怵？蒼生君相在，久已心中拋。文章身後名，於我浮雲飄。惟有數知己，恩深淚難消。傾蓋猶繾綣，矧乃弱冠交。問我推解情，已慚范叔袍。問我死生諾，又慚左伯桃。來生爲兄弟，此權非我操。泉路盡交期，此說終虛要。惟有託豪素，長歌一慟號。梗概略抒寫，風雨聲刁騷。

悼花

梅花盛開時，杏花若相覲。杏花正紅酣，海棠有爭意。一花復一花，循環作交替。容華非不佳，過者便憔悴。春風非無情，不能將花繫。開落曾幾時！在花如一世。旁有看花人，淒然自隕涕！

齒痛

百年過四旬，老狀一齊赴。但願無所苦，聾盲任所付。惟茲齒兩行，朝夕待汝哺。相鼠尙有牙，飛鳥豈無喙？編排三十二，落落晨星布。隊缺眾乃搖，左移右不固。忽弱一個焉，墳起血沮洳。臨食輒三嘆，呼晷每百度。投梭嘯益悲，漱石礪如鋸。似展入門折，爲牛孺子仆。元謨眉不伸，丞相茵屢吐。類炙十重艾，勝飲三斗醋。說士不覺甘，噉名亦無趣。調語便聾牙，反脣如有訴。徒搖子公指，愁對亞夫箸。噬嗑爲