

爲覬覦之大不利其幾
 鳥其爲爲鵬鵬之背不
 怒而飛其翼垂天之
 則將徙於南冥南冥者
 志往者也謂之言曰鵬
 水擊三千里搏扶搖而
 以六月息者也野馬也
 以息相吹也天之蒼蒼
 而無所至極邪其視下
 矣且夫水之積也不厚
 力勸杯水於坳堂之上
 杯焉則膠水淺而舟大
 厚則其負太重也無力
 斯在下矣而後乃今培
 莫之夭阏道而後乃

逍遙的秘密

熊華堂

和你一起读《庄子》

[修订版]



熊华堂
逍遥的秘密

和你一起读《庄子》 [修订版]



中国物资出版社

图书在版编目(CIP)数据

逍遥的秘密：和你一起读《庄子》 / 熊华堂著. —修订本. —北京：中国物资出版社，2012.2

ISBN 978-7-5047-4152-3

I. ①逍… II. ①熊… III. ①庄子—通俗读物 IV. ①B223.5-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第013934号

策划编辑 初景波

责任印制 方朋远

责任编辑 初景波

责任校对 孙会香 杨小静

出版发行 中国物资出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路188号5区20楼 邮政编码：100070

电 话 010-52227568（发行部） 010-52227588转307（总编室）

010-68589540（读者服务部） 010-52227588转305（质检部）

网 址 <http://www.clph.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京京都六环印刷厂

书 号 ISBN 978-7-5047-4152-3 / B·0405

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 14.75

版 次 2012年2月第1版

字 数 184千字

印 次 2012年2月第1次印刷

印 数 00001—15000册

定 价 32.00元

版权所有·侵权必究·印装差错·负责调换

第一篇 逍遥游

一、鹏程万里不是大境界·····	2
二、出趟差尚需准备，何况是逍遥游·····	4
三、人与小鸟谁更可笑·····	7
四、小大只是表象，本质没有不同·····	10
五、半仙登场·····	12
六、还是半仙·····	13
七、神仙现身·····	15
八、再说神仙模样·····	17
九、谁才是明白人·····	20
十、哲学家的困惑·····	22
十一、庄子亲自说法·····	23

第二篇 齐物论

一、人籁 地籁 天籁·····	28
二、揭示短命法门·····	33
三、“我”在哪里·····	37
四、语言是个大骗子·····	42
五、朝三暮四与朝四暮三·····	46
六、递减中的人类智慧·····	51
七、秋毫为大，泰山为小·····	55

八、圣人是一处注不满的深潭·····	59
九、一问三不知的由来·····	62
十、孔子不解“道”滋味·····	67
十一、谁才是真理的主人·····	71
十二、庄周解梦·····	74

第三篇 养生主

一、不求巧智·····	78
二、顺应自然·····	79
三、悦纳自己·····	82
四、身心自在·····	83
五、生死由天·····	85

第四篇 人间世

一、颜回大胆妄为，孔子无情训斥·····	88
二、师生对话，传授做人法则·····	97
三、入世的戒律·····	105
四、外交官的专业课·····	108
五、老师难当·····	112
六、“无用”的妙用·····	118
七、越重要就越危险·····	121
八、最有用的莫过于“无用”·····	125

第五篇 德充符

一、没有脚的王骀·····	130
二、没有腿的申徒嘉·····	134
三、没有脚趾的叔山无趾·····	139
四、丑男哀骀它·····	141

第六篇 大宗师

- 五、畸形得道人 148
- 六、大德无情 151

第七篇 应帝王

- 一、道家修行的次第 156
- 二、属于自己的只有自己的本性 167
- 三、神奇的“道” 172
- 四、修道的秘诀 176
- 五、神仙们的日子 181
- 六、道人不拘礼仪 188
- 七、视死如归 194
- 八、剔除后天的染污 198
- 九、弟子不必不如师 201
- 十、天命难违 203
- 一、四问四不知 208
- 二、治世无须巧智 210
- 三、顺物自然天下治 213
- 四、明王治世 215
- 五、壶子得道 神巫不灵 217
- 六、七窍通而浑沌死 226

第

一

篇

逍 遥 游

人生在世，烦恼多多。谁都想过轻松、快乐、自在的生活，但无奈总是被许多有形或无形的羁绊所束缚。人是不是只能在世间的大泥潭中挣扎？我们到底有没有解脱自我的途径？庄子在《逍遥游》中展现了人间百态，密告了逍遥法门。

一、鹏程万里不是大境界

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也。

北冥在哪里？是北海？北极？还是地球北方的某个星球？读道家的经典一定不能小家子气，心胸不打开，是很难读懂的，至少你的收获是十分有限的。

庄子说，北冥那里有一条鱼，它的名字叫鲲。鲲是北冥里的什么鱼，是一条大鱼？还是一条小鱼？反正庄子说，鲲这种鱼的长度，不知道有几千里。

不少人一接触庄子，就觉得他在吹牛，一条鱼有从东北到广东那么长，这可能吗？最后即便是接受，也只能停留在庄子所说的最低的层面上。

也许庄子怕吓着世人，他展示的实在是一条小鱼苗而已。

我们在身边找一个懂点《庄子》的人实为不易，但《庄子》几千年流传不衰，谁又能说他是在吹牛呢？到底是谁在传承《庄子》？这里值得深思。有些人拿起《庄子》，还没有看几天，就开始评头论足，这不是很可笑吗？

《庄子》是一本道书。“道”，如果很容易被世人所接受，那就不是“道”了。所以，老子早有预言：“上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之。不笑不足以为道。”就是说，智慧最高的人，听闻道法，恭敬地去修行；中等智慧的人听闻道法，总是有所怀疑；而没有智慧的人听闻道法，往往会哈哈大笑，不以为然，那些人要是闻道而不轻狂，那么所闻之道，一定不是道了。细细想来，在缺乏智慧的当今社会，有不少人在圣典面前表现出傲慢态度

也就不足为怪了。

化而为鸟，其名为鹏。

庄子说，鲲这种鱼，可以变化为鸟，它的名字叫鹏。

庄子现在拿给我们看的是小境界，是万物之一种。这个世界的东西何止是鲲会变化？蝌蚪会不会变？小时候是蝌蚪，大了就变成青蛙了。小鸟刚出生时很柔软，长着长着就能飞了。人会不会变？活着是一堆血肉，一副臭皮囊，死了就变成了黄土一撮了。

世人烦恼的根源在于往往把暂时的拥有当成恒定的东西去追求。有人说把钱放到银行最保险，也有人认为买处房产最可靠。四川地震后，当地人终于明白，不动产也会动，而且动起来吓死人。这个世界哪里有不动不失的东西呢，我们拼命想得到的名、利、权、情其实都是虚幻，我们抓到的都是影子，它们都是稍纵即逝、刹那无常的。

那么，什么才是不变的呢？我们到底该坚守什么？这是个秘密，是个不可言说的秘密。《庄子》虽然在揭示这个秘密，但对大多数人来说，它还是一个秘密。不信读完《庄子》后，你会发现秘密还是秘密，因为一般人总是在读《庄子》的文字，而对庄子所说的秘密视而不见。

这里通过鲲变化为鹏，说明一切都在变动，都是不稳定的。所以，执著于任何一物都是愚痴之举。

鹏之背，不知其几千里也。

庄子说，鲲鱼变成鹏鸟以后，它的背不知道有几千里那么宽。

一只鸟的翅膀总是要比它的背大许多，照此计算，鹏展开翅膀

后，能覆盖上万里不成问题，你信不信？

在圣人眼中，万物无论大小，道皆蕴藏其中。如果人们能把那只鹏鸟当成庄子家里的一只鸡，也许离道就不远了。你可以再次狂笑，但百代之后，遇一人开悟，他会对你说，庄子说的句句属实。

我们的空间概念，仅仅是我们的认识而已。也许，我们所能认识到的宇宙体只不过是更大空间的一粒灰尘。

圣人的思维总是跳出了时空的限制的。

怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。

那个鹏鸟，脚一蹬地，再运口气，就可以离地高飞，它的翅膀就像挂在天际的白云。这种鸟随着自然的变化，将适时地迁徙到南冥。

南冥是个什么地方？是南海？南极？还是地球南方的某个星球？反正是天池，不在小若弹丸的地球上。

二、出趟差尚需准备，何况是逍遥游

鹏鸟南行，犹如世人出趟差。就这点事，还怕世人不信。于是庄子找来一个证明。

《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”

庄子说，我可不是在吹牛，我讲话是有依据的。有一本书叫《齐谐》，是专门记录怪异事件的。那上面就说了，鹏鸟迁徙到南冥的时

說劍

漁父

列御寇

天下

南華真經卷第一

莊子

藏書

郭象子玄註

陸德明音義

莊子內篇逍遙遊第一

夫小大雖殊而放於自得之場則物任其性

性事稱其能各當其分逍遙一也豈容勝負於其間哉音義曰內篇內者對外立名說文云篇書也字從竹從非者草名耳非也逍音銷亦作消遙如字亦作搖遊如字亦作游逍遙遊者篇名義取閒放不拘怡適自得夫音符場直良切稱尺證切當丁浪切分符問切北冥有魚其名為鯢鯢之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬鯢之實吾所未詳也夫莊子之大意在

上經卷一

內篇

一

《莊子》民國三年（1914）右文社影印本

候，翅膀能将水激起三千里，然后螺旋式地飞向九万里的高空，六个月才休息一次。

野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。

我们这个世界，就是个尘埃世界，最细小的尘埃能孕育万物。“吹”是指事物之间的相互作用。任何事情都有个前因后果。比如一颗种子，没有阳光、水分、温度、氧气，是不能发芽、生长的。人也好，鹏也罢，不懂逍遥法门，都不能进入解脱境界。

天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

天是什么颜色呢？什么是天本来的颜色？人从下面看天和鹏从九万里高处往下看天都是一样的吗？

人类的观点不同，争论不休，不就是因为各自以自我为中心的结果吗？现在有不少村民、山民纷纷到城市去，他们把山村当地狱；而古之高人，偏偏归隐山林，视之如天堂，这到底又是谁是谁非呢？庄子在这里把我们的一颗心端了上来，并告知我们，观点不同其实就是心相不同，修行就是修心。修行的最高层次是无心、无我。有人说，算了吧，还是赶快从庄子身边走开吧，不然连“我”都没了，岂不可怕？走了也对，不受人间万般苦，哪识圣人一片心呢。

且夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。覆杯水于坳堂之上，则芥为之舟；置杯焉则胶，水浅而舟大也。

如果水不足够多，那么，又如何承载大船？倒一杯水在地上的小

土坑里，只能把芥菜子当成船了，放一只杯子就会搁浅，因为水太少了、船太大了的缘故。

一个没有智慧的人是可怜的。没有智慧就没有承载力，没有智慧就没有起码的包容。有些人视万贯家产如粪土，而有些人中奖 500 万元人民币却疯掉了；有些人视皇帝如蝼蚁，而有些人被提拔为一个小官员却欣喜而亡。人可以充满天地，也可以猥琐如鼠，其间的区别就在这里。

风之积也不厚，则其负大翼也无力。故九万里，则风斯在下矣，而后乃今培风；背负青天而莫之夭阏者，而后乃今将图南。

如果风力不够，那么大翅膀也不能高飞。之所以在九万里高空飞行，是因为有强风的推助。之后还需自行制造风力，才能背负着青天而顺利向前，直至南冥。

大鹏飞行需要条件，世人做事同样如此。

世人以鹏程万里为大境界，其实，庄子在这里让我们看的是俗世小境界。鹏鸟飞行需要借助风力，储备能量。人想逍遥，也需要一步步从小境界迈向大境界。可惜，大部分人接触到庄子的小境界就已经笑破了肚皮，哪还有机会步入大境界呢？

三、人与小鸟谁更可笑

蜩与学鸠笑之曰：“我决起而飞，抢榆枋，时则不至而控于地而已矣，奚以之九万里而南为？”

大鹏展翅直上九万里高空，飞向南冥。这时林中的小鸟就开始笑话大鹏说：“我拔地而起，找一个树枝停下来，一时达不到想去的地方，落到地上也就是了，为什么要飞上九万里，然后非到南冥不可呢？”

人与人之间的最大区别不在于身高，不在于胖瘦，不在于肤色。人与人之间最大的不同是心，这种区别甚至比小鸟和大鹏之间的区别还要大。我们有时候讥笑一只小鸟的渺小和可怜，其实自己又何尝不是一只小鸟呢？小鸟在讥笑大鹏，那么到底谁更应该值得讥笑？是小鸟还是大鹏？很多时候，人和小鸟一样，也在讥笑什么，那么人和小鸟又有什么不同吗？人和小鸟谁更可笑？

从小到大，我们笑话过许多事，也笑话过许多人，但回头一想，我们似乎笑错了，而可笑的是我们自己。现在我们似乎很明白，谁知道明天我们又不会笑话今天的自己呢？

适莽苍者，三食而反，腹犹果然；适百里者，宿舂粮；适千里者，三月聚粮。之二虫又何知？

庄子说，到郊外去，也要准备几顿食物，这样才能饱着肚子回家；在交通不发达的古代尤其如此。到百里之外，就需要准备更多的粮食了；而到千里之外呢，不带足三个月的粮食和银两，恐怕就算不上计划周全了。这个道理，的确很简单，但那些小鸟又怎么会知道呢？

这里庄子告诉我们，做任何事都要待条件具足，没有条件，可以适时地创造条件，但不可乱来，更不可强来。

小知不及大知，小年不及大年。奚以知其然也？朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋，此小年也。楚之南有冥灵者，以五百岁为春，五百岁为秋；上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋，此大年也。

智慧是有次第的。小智慧总是很难认识大智慧的。反过来，大智慧把握小智慧却很容易。这就好像站在地面上的人是很难了解楼上的情况的，而楼上的人看地面上的情况却一目了然。

怎么知道是这样的呢？庄子举例说，有一种菌类的生命，它的寿命只有几天，所以，它根本不知道什么叫一个月；知了只能活几个月，所以，它不知道什么叫一年。就是因为它们的寿命太短暂了。

楚国的南面有一种乌龟，在它们眼里，五百年却只是一个春秋而已；更有甚者，上古时期，有一种大椿树，在它们看来，八千年不过是一个春秋罢了。

在这里，庄子给我们展示了大与小的巨大反差，而大与小不过都是站在不同的立场去看的。你可能觉得那个菌类的小东西很可怜，只活几天就死了；而那棵大椿树很了不得，寿命可达数万年。其实，对于那个菌类来说，活几天也是完整一生，大椿树也不会觉得自己有什么了不起。

时间是个相对概念。只要有个长度，它就是有限的。再说了，不同的范围就有不同的时间概念。我们现在所说的时间仅仅是人的认识而已。如果有一天，我们的智慧开了，你可能会发现，你手中的一个茶杯就是一个宇宙。杯子上面也有生命，杯子表面的每一个小凹处就是一个国家，那上面的生灵也在发展自己的科技，也在寻觅它们认为

的天际在哪里。茶杯中的水就是它们心中的银河系，是个永远无法探明的黑洞。我们观念中的一秒钟，在茶杯上的生灵来说就是百亿年之久。那么，地球是什么？是不是一个巨人手中的健身球？我们的百年又是不是巨人眼中的一秒钟？所以庄子说：

而彭祖乃今以久特闻，众人匹之，不亦悲乎！

大家知道，彭祖是个有名的长寿者，他活了八百岁，众人都想和他比，真是一种悲哀啊。百亿年也许都是一瞬，八百年又算什么呢？道家讲究长生不老，生命永驻。但如何做到？庄子用晦涩的语言小心地传播着这个秘密，只可惜我们用狭隘的眼光看世界，别说长生不老，活上百岁已是妄想了。

四、小大只是表象，本质没有不同

庄子如果直接告诉你逍遥境界，是没人能懂，也没人能信的。于是他从鯀鱼鹏鸟开始。但即便如此，还是有人不信。庄子不得不再次找来一件事来证明。

汤之问棘也是已。穷发之北有冥海者，天池也。有鱼焉，其广数千里，未有知其修者，其名为鯀。有鸟焉，其名为鹏，背若太山，翼若垂天之云，抟扶摇羊角而上者九万里，绝云气，负青天，然后图南，且适南冥也。

有一天，很有智慧的商汤问比他更有智慧的老师棘，真的有鯀鱼鹏鸟吗？他的老师就说，在一毛不生的北方，有一个神秘的海洋，那

是个天池。天池里有一种鱼，它的宽度有数千里，没有人知道它到底有多长，只知道它的名字叫鲲。那里还有一种鸟，它的名字叫鹏，脊背就像一座大山，翅膀就像垂天的云层，它螺旋式向上飞，能到九万里的高空，把云层都压在身下，就像背着青天一样往南飞去，直至南冥那个地方。

商汤是古时候的圣君，连他的老师都说有大鹏南飞的事，你是不是还不信？其实，小麻雀也不相信，或者说，即便小麻雀相信，也很不理解。所以：

斥鷃笑之曰：“彼且奚适也？我腾跃而上，不过数仞而下，翱翔蓬蒿之间，此亦飞之至也。而彼且奚适也？”此小大之辩也。

小麻雀笑话大鹏说：“它为什么飞那么高？到那么远的地方去干什么呢？我腾地往上一跳，不过几丈高就落到地上，在茅草中间穿梭，这难道不也是一种美妙的飞翔吗？大鹏为什么到那么远的南冥去呢？真不理解。”

其实，小麻雀和许多人一样，连大鹏的志向都不能理解。从表象上看，人似乎比小麻雀大多了；而从本质上看，人与小麻雀就真的不同吗？我们真的比小麻雀高明吗？不少人读《庄子》到此，和小麻雀一样咧开嘴巴讥笑，就是因为我们还处在“腾跃而上，数仞而下”的境界。这就是小与大的区别了。

故夫知效一官，行比一乡，德合一君，而徵一国者，其自视也亦若此矣。