

最动人的故事最美的书

曹文轩倾情推荐



好孩子幼小衔接桥梁书

适读年龄  
5~7岁



# 长发妹

## Chang Fa Mei

改写 / 段立欣 ◎ 插图 / 新石器文化



NLIC2970861469



学习出版社



好孩子幼小衔接桥梁书  
HaoHaiZi  
YouXiaoXianJieQiaoLiangShu

# 长发妹

## Chang Fa Mei

改写 段立欣

插图 新石器文化



学习出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

长发妹/段立欣改写;新石器文化绘.-北京:学习出版社, 2011.12

(好孩子幼小衔接桥梁书)

ISBN 978-7-5147-0077-0

I . ①长… II . ①段… ②新… III . ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV . ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第255947号

长发妹

CHANGFAMEI

---

改 写: 段立欣

---

策 划: 白银时代

责任编辑: 边 极

特邀编辑: 庞 畅 石叶馨

插 图: 新石器文化

装帧设计: 白银时代

---

出版发行: 学习出版社

北京市崇外大街11号新成文化大厦B座11层 (100062)

010-66063020 010-66061634

经 销: 新华书店

印 刷: 北京嘉彩印刷有限公司

---

开 本: 889毫米×1194毫米 1/32

印 张: 1.5

版次印次: 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

---

书 号: ISBN 978-7-5147-0077-0

定 价: 12.00元

---

如有印装错误请与本社联系调换

# 序

在西方，无论怎么往前推，“分级阅读”也是一个很迟才出现的理念。它的背景，必定是后来成为主流的科学主义的蔓延，必定是后来的认知心理学等现代学科的诞生和鼎盛。

“分工细化”作为现代社会的一大特征，最终导致了各方面的细化，比如阅读。

在科学主义尚未成为主流、成为人类的思维模式之前，我们在看待事物时，习惯于将世界看成一个没有层次、没有缝隙、没有前景和背景的整体。用“混沌”一词，对那时的认识世界的模式进行描述，显然是非常合适的。

在这个时期，不可能有人提出“分级阅读”的概念——连发现“剩余价值”的马克思都不可能。

但后来，随着现代社会的日趋成熟并走向极致，原先工种混杂甚至不分工种的劳动方式、生产方式得到了彻底的改变。分工越来越细，越来越明确，学科的建立也大致如此。原先没有学科，后来就有了学科。而学科又一分再分。一门叫心理学的大学科，后来分成了大量的心理学子学科：儿童心理学、犯罪心理学、人格心理学、疾病心理学……不一而足。

现代社会的思维模式就是如此：将原先看作“混沌”的整体世界进行层面、层次的无穷区分。

于是，就有了“分级阅读”的概念。

毫无疑问，这是一个现代的科学概念。它的合理性、合法性是毋庸置疑的。

中国现在讲这个概念，是顺应潮流。学习出版社以分级阅读的名义出版这样一套书，自然也是顺应潮流。

当然，在中国推广分级阅读，还面临一些较为复杂的情况。西方“分级阅读”这一理念提出的前提是：社会获得了相对均衡的发展。巴黎的法国与南部乡村的法国，差不多是在同一水平上的法国。一个统一的分级阅读计划，是诞生在这个国家已经充分工业化，教育相对公平、均等的前提下。然而中国呢？中国大概是这个世界上发展最不均衡的国家。东部与西部、城市与乡村、新贵与平民、重点与非重点，有着很大的差异。

这么说，我们是不是就可以把“分级阅读”暂且搁置起来呢？我以为不可。我们还是可以有所作为的。我们可以根据一个相对多数，制定一个相对合理的分级阅读计划。而我们现在所看到的这套书，做了这样的努力，并且我以为是成功的。

最后，我必须要说的是，当我见到这份书单时，我进行了仔细的斟酌和考量，结论是：这是我这些年所见到的一份非常出色的书单。

唐文华

2011年11月17日于北京大学蓝旗营住宅



# 《好孩子阶梯阅读文库》

## 高端顾问委员会

葛翠琳 束沛德 金 波  
樊发稼 张之路 王泉根  
高洪波 贺绍俊 曹文轩

(以出生时间先后为序)



从前，有座陡高山，陡高山下有一个小村庄，小村庄里住着一个头发一直垂到脚跟的长发妹……

陡高山就像它的名字一样又高又陡，在它的半山腰的悬崖上，挂着一条长长的瀑布。那瀑布看起来仿佛一位少女躺在那里，长长的头发顺着崖壁垂下来一样。瀑布水随着风似乎还会摆上一摆，飘散出一山的水花。当地的老百姓都把这瀑布叫做白发瀑布，关于这个瀑布，还流传着一个长发妹的美丽传说呢！

相传在很早很早以前，陡高山脚下的村庄非常缺水。人们和牲畜喝的水，田地庄稼用的水，都只能靠天上降下来的雨水。要是哪阵子老天爷不肯发慈悲的话，大家就得走上十八里山路，到一条鸡肠子一样细的小河里去挑水。



在陡高山脚下的一个小村子里，住着一位美丽的姑娘。这姑娘的头发黑黑的长长的，能从头顶一直拖到脚后跟。平日里，她都把头发高高地盘在头顶上，每当她把头发披散开来梳理时，就如同一条飞流直下的黑色瀑布一般。就是因为这头美丽的长发，大家都亲切地把她叫做长发妹。

长发妹的家里很穷，只有卧病在床的姆妈和她相依为命。姆妈病了很多年，平日的生活全靠长发妹来张罗。

每天天不亮，长发妹就要背着小竹篓，爬上险峻的陡高山去割草，回来喂饱牲畜后再生火做饭，

照顾母亲，料理家务。已经有很长一段时间都没有下雨了，长发妹做完家务后还要到河边去挑水。



十八里的山路对于一个小姑娘来说是相当长的，但长发妹一点怨言都没有。她每天挑着水桶，一趟一趟地往返于河边和家中，等到把家里的水缸都装满，天都黑了。

辛苦的日子一天天重复着，无穷无尽，像看不见希望的黑夜，但长发妹依然每天乐呵呵的。

“大家不是都还能好好地活着吗？我不是还能跟姆妈在一起吗？快乐的事情不是还很多吗？”她常常这么说。这银铃般的声音传进大家的心里，让乡亲们的脸上也露出了笑容。

有一天，长发妹和往常一样背着她的小竹篓到陡高山去割草。爬





到半山腰时，石壁上的一抹绿色突然映进了她的眼睛。

那是一簇鲜亮翠绿的萝卜缨！要知道，在这样的悬崖峭壁上，能长出这样水灵灵的萝卜，真是奇怪啊！

“这个萝卜一定甜脆可口，要是能带回去给姆妈吃，她会多高兴啊！”长发妹这么想着，连忙稳了稳身子，用双手扯住萝卜缨，使劲往外拔。

“嘿咻嘿咻！”萝卜好像晃了晃。

“一二一二！”萝卜的身子出来了一大半。

长发妹加大了力气，随着

“噗”的一声闷响，一个红红的大萝卜终于被她拿在了手中。

石壁上长出萝卜已经很奇怪了，更让人惊奇的是，



大萝卜刚被拔出来，一股清澈的泉水竟哗啦啦地从长着萝卜的圆洞眼里涌了出来。

“水！真的是水！原来这里是  
一个泉眼啊！”

长发妹简直不敢相信自己的眼睛。她把萝卜放进小背篓，刚要用手去接水，哪曾想，小背篓里的萝卜自己又飞回了石壁，“噗”的一声，把洞眼紧紧塞了起来，泉水也一下子消失了。

长发妹再一次把萝卜拔出来，  
泉水又流了出来。这次，长发妹紧  
紧抓住那个萝卜，把嘴凑在泉眼  
上，美美地喝了起来。

这泉水真好喝啊！清凉凉甜

丝丝，比雨水不知道要甜美多少倍呢！

“这下好了，我要回去告诉乡亲们，以后再也不用为水发愁了！”长发妹欣慰地自言自语道。可她刚

