

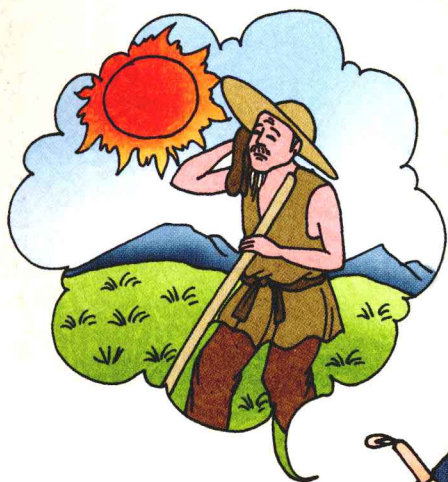
彩绘本

中国儿童文学故事精选



画圣吴道子的故事

林卓云 编著 程振华 绘



中州古籍出版社

彩绘本

中国儿童文学故事精选



画圣吴道子的故事

林卓云 编著 赵家威 绘



中州古籍出版社

· 郑州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

画圣吴道子的故事/林卓云编著. — 郑州: 中州古籍出版社, 2013.1

(中国儿童文学故事精选)

ISBN 978-7-5348-3856-9

I. ①画… II. ①林… III. ①儿童故事—作品集—中国
IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第121000号

画圣吴道子的故事

Huasheng Wu Daozi de Gushi

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路66号 · 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 河南大美印刷有限公司

开本: 710mm×1000mm 1/16

印张: 7

字数: 20千字

版次: 2013年1月第1版

印次: 2013年1月第1次印刷

定价: 18.00 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。



相传吴道子的家庭非常贫穷。他父亲抽空学会了雕石头的手艺，偶尔凿个门墩、压窗石什么的，拿到集市上去卖钱。他母亲会绣花剪纸，父亲在石头上刻的图案花形都是他母亲先画上去的。吴道子喜欢画画，是受父母的影响。

吴道子出生那天，正值春荒。家里都没米下锅了，吴父就不分昼夜地雕啊凿啊，做出了几件压窗石，借了一辆车，推到集市上去卖。由于手艺好，车里的东西很快就卖光了。





赚了点小钱，吴父喜得眉开眼笑，兴冲冲地往家赶。吴母照例要到五里外来接，当看到车上的粮食，别提多高兴了，二人有说有笑往家里走。

眼瞅着快要到家了，吴母的肚子忽然痛起来。吴父顿时慌了手脚，连忙把妻子扶上了车，往家里赶。可是已经来不及了。





他们四下瞅着，想找个地方，见不远处有个瓜棚子，吴父就搀着吴母进去了。他在地垫了些茅草，铺了个产床。没多久，随着“哇哇”的哭声传出瓜棚，妻子诞下了一个男婴。

按照当地的风俗，女子不能在别人家里、地里生产；否则，主人家见了血光便觉得晦气。二人来不及高兴，连忙包好了婴儿便走，顺势把血污清理干净。紧赶慢赶回到家，照旧俗得马上给老娘舅家报喜。老娘舅带来一位算卦仙儿。

那半仙看了看孩子，说：“这孩子出生在半道上，命硬。得起个不寻常的名字压压八字，就他叫‘道子’吧！”这吴道子的名字，就由此而来。转眼间吴道子满周岁了。周岁当天，要“抓周”。家里人又是设大案又是布置岁礼，结果小吴道子一伸手就抓住了一杆画笔。

吴道子尚年幼时父母就双双亡故了，生活非常贫寒。为了生计，

他向民间画工和雕匠学习。

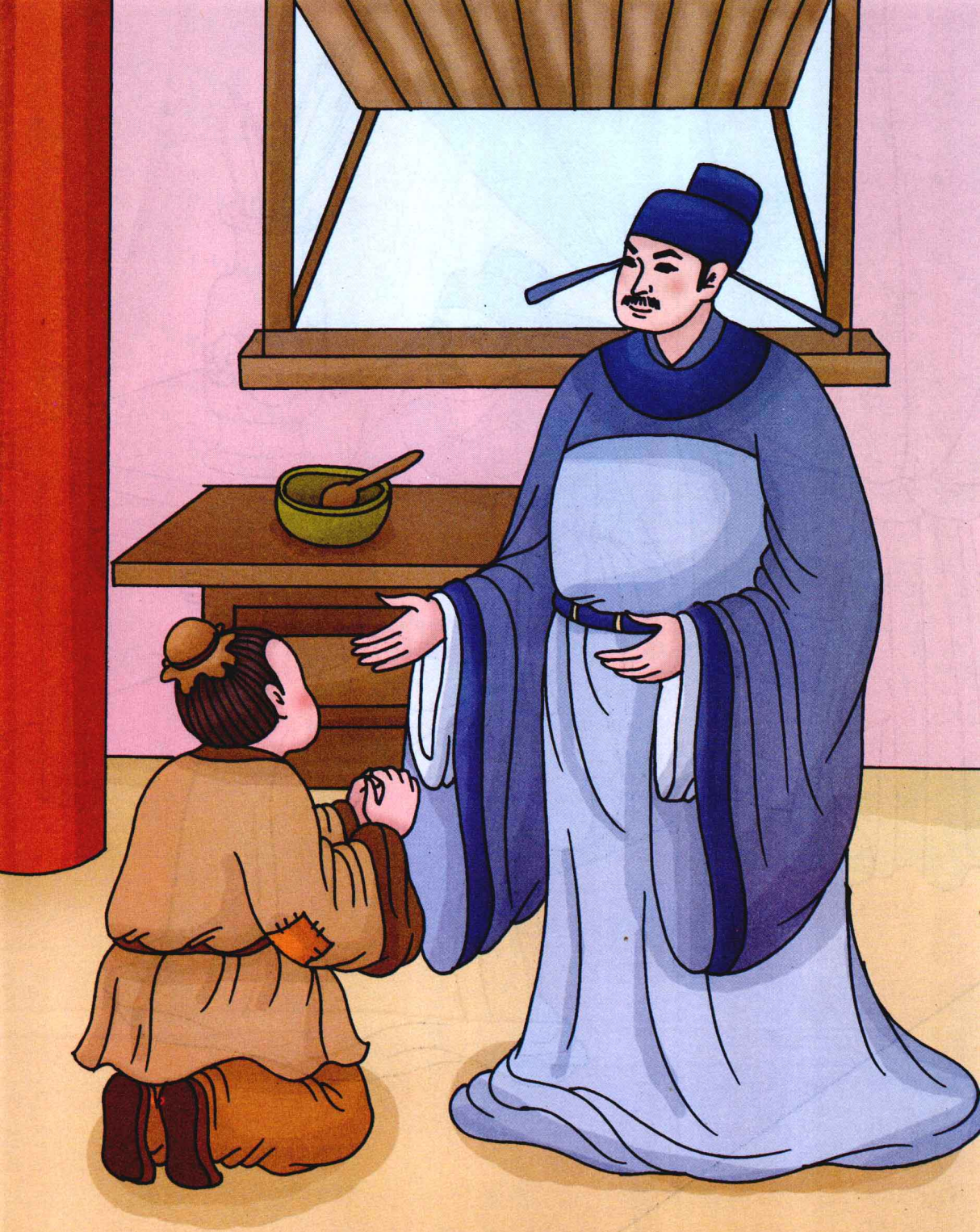
由于他刻苦好学，才华出

众，他的才华被同样爱

好艺术的官员韦嗣立赏

识，收在手下当差。







A man with dark hair in a bun, wearing a blue robe with a dark blue collar and a dark blue sash, stands with his back to the viewer, looking out a window. The window has green curtains. The background is a light pink wall with a yellow baseboard. The floor is orange.

此后，他跟着韦嗣立来到四川。蜀地风光绮丽，山水雄奇，启迪着他的创作才思。

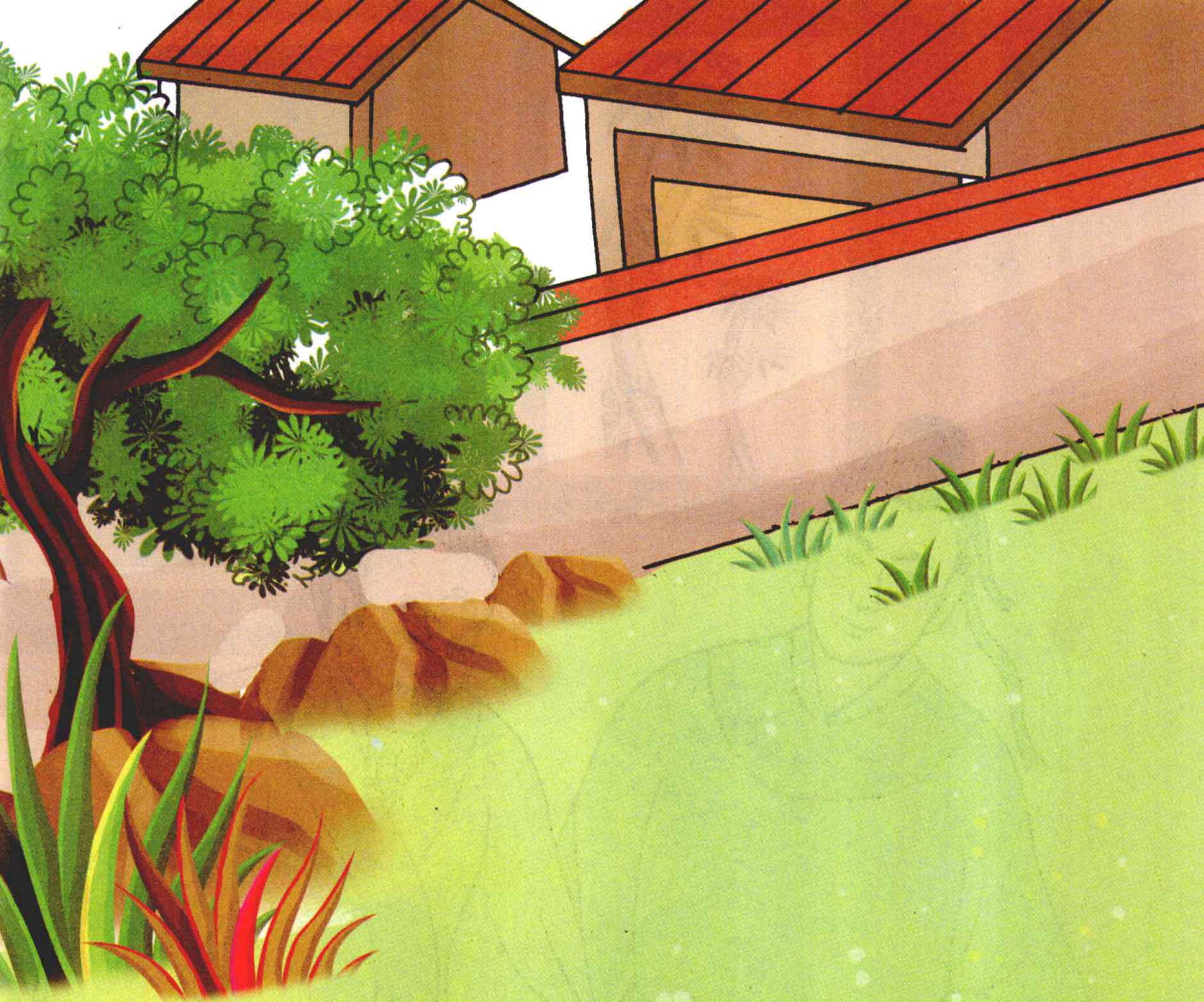
景龙三年（709），韦嗣立升任中书侍郎、同中书门下三品，封逍遥公。这时吴道子在其手下任小吏。

吴道子“好酒使气，每欲挥毫，必须酣饮”。后来，又任瑕丘（今山东兖州）县尉，烦琐的公务使他无法安心作画，于是他弃官而去，开始“浪迹东洛”。

据说，吴道子刚刚学画的时候，曾师从一位很普通的画匠，这个曾教育过一代画圣的画匠却在历史上没有留下姓名。虽然这名老画匠在绘画上没有取得什么突出成就，但他却很懂得如何授徒。他用自己一生的经验教训，教育弟子要敢于去开辟前人未曾走过的路。







老画匠毫无保留地将自己的全部画技、心得传授给了学生。当他发现吴道子的画技已经超越了自己时，又建议吴道子另拜名师，继续深造。

在吴道子临行前，老画匠对他说：“道子，师傅苟活一生，只是个村野画匠。如今你的技法，确实已经在我之上，凭你这身本领，自然可以出去闯荡了。不过，你要记住我的一句话：若想取得事业的成功，必须‘不拘成法，另辟蹊径’。”



