

妇女故事

中华传统道德故事经典

中国是一个有着几千年文明史的国度，历代思想家和教育家都十分注重道德教育，将道德当成做人的基础，所谓『大学之道，大明明德』，所言即此。

编译◎卢静
原著◎陈镜伊

大众文艺出版社

妇女故事

编译◎卢静
原著◎陈镜伊



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

妇女故事/陈镜伊著;卢静编译. —北京:大众文艺出版社,
2010.9

(中华传统道德故事经典)

ISBN 978 - 7 - 80240 - 741 - 1

I. ①妇… II. ①陈…②卢… III. ①妇女—修养
IV. ①B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 179430 号

书 名	妇女故事
作 者	陈镜伊
责任编辑	刘 蕾
装帧设计	红十月设计室
出版发行	大众文艺出版社 发行部电话 010 - 65060478
地 址	北京市朝阳区农展馆南里 10 号 邮编 100125
经 销	新华书店
印 刷	三河德辉印务有限公司
开 本	700 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张	12.5
字 数	190 千字
版 次	2010 年 10 月第一版 2010 年 10 月第一次印刷
定 价	24.80 元

前言

当人类告别爬行，以一种理智的生物存在并繁衍之时，道德便成了维系人类社会的重要因素，它引导人类从愚钝走向聪慧，从落后走向进步，从野蛮走向文明。人类文明的标志不仅仅是其物质的繁荣，道德——精神家园的充实与高崇也是不可缺少的。因为道德是人生不能偏离的航线，是滋养美好人性的沃土。即使是到了物质文明高度发达的今天，高尚的道德情操也依然是赢得人生成功的重要因素。

中国是一个有着几千年文明史的国度，历代思想家和教育家都十分注重道德教育，将道德当成做人的基础，所谓“大学之道，大明明德”，所言即此。中国古代成功的政治家都讲德政，孔子说：“为政以德”，孟子说：“善教者得民心”，而在民间教育方面，由于道德是入仕为官的基础，所以也都十分注重道德教育。中国传统道德涵盖的范围很广，从总体上来说包含两个方面，其一是个人的道德修养及道德准则，其二是个人与社会和家庭的关系。中国传统道德对做人的基本要求是有“礼”，具体来说是：志向高远、仁爱诚信、正直无私、刚直不阿、勤俭节约、自强不息。正因如此，中国自古至今，许多道德崇高的人能名垂青史，许多感人的道德故事能经久流传。

当然，在我们进行现代化建设的今天，如何对待传统道德也是一个值得关注的问题。有人认为传统道德和传统道德教育不符合当今社会的要求，应该完全抛弃，要重建道德。有人认为，传统道德和传统道德教

育是重塑中国人的道德精神、实现民族复兴的法宝，应该复兴儒学，把传统道德发扬光大。这两种观点都有些偏执，我们应该看到传统道德与现代社会冲突，但也应该看到道德的继承性。所以，我们主张，对待传统道德，要像对待传统文化遗产一样，批判地接受，扬弃其不合时宜的陈腐的东西，发扬其积极于今有益的东西，使其为现代道德教育和精神文明建设所用。

正是有鉴于此，我们整理出版了这套《中华传统道德》丛书。这套书是民国时期江苏海门人陈镜伊所编写的。他根据历史记载，从浩如烟海的典籍中精选出了数千个故事，分为“官吏良鉴”、“孝史”、“家庭美德”、“法曹圭臬”、“考试佳话”、“军人道德史”、“妇女故事”、“巧谈”、“祸福真谛”、“人伦之变”、“民间懿行”、“赈务先例”等十二类，以《道德丛书》之名发行，在民国期间就产生了较大反响。陈氏的分类虽然带有较强的旧式文人思维特色，这种旧式思维肯定有与现时代的观念和意识不相一致的地方，但其中不少故事还是有一定的现实意义的。我们根据批判与继承的原则，从整体上保留了本套书的原貌，为了方便大众的阅读和理解，我们进行了注释和翻译，并在适当的地方进行了评点。我们相信，读者有自己的判断和思考，我们期望，这套书的出版能为当今的精神文明建设、创建和谐社会发挥一定的积极作用。

2010年9月



目

录



前言 (1)

择邻教子 (2)

画荻教子 (3)

严厉训子(一) (4)

严厉训子(二) (5)

痛言感子 (6)

气节励子 (7)

教子仁恕(一) (8)

教子仁恕(二) (9)

戒子严酷 (10)

教子忠义(一) (11)

教子忠义(二) (12)

教子谨慎 (13)

教子清廉(一) (14)

教子清廉(二) (15)

教子俭谦 (16)

教子清慎 (17)

教子择交(一) (19)

教子择交(二) (20)

爱护前子(一) (21)

目

录

贤
母
篇

贤母篇

爱护前子(二)	(23)
爱护前子(三)	(24)
治家严正(一)	(25)
治家严正(二)	(26)
厚遇佣婢	(27)
格逆成孝	(28)
散财恤贫(一)	(30)
散财恤贫(二)	(30)
好善乐施	(31)
勒兵全城	(33)
物色英雄	(34)

目

录

贤妇篇

嘉言格翁	(36)
嘉言格姑	(37)
嘉言动夫	(38)
设计规夫(一)	(39)
设计规夫(二)	(40)
设计规夫(三)	(43)
正义勸夫	(45)
励夫激昂	(46)
勸夫勤学(一)	(47)
勸夫勤学(二)	(48)
劝夫顺理	(49)
劝夫厚道(一)	(50)
劝夫厚道(二)	(51)
劝夫仁恕(一)	(52)
劝夫仁恕(二)	(53)
劝夫仁恕(三)	(55)
劝夫惠民	(56)

劝夫弭兵	(57)
劝夫谦抑	(58)
劝夫忠义(一)	(59)
劝夫忠义(二)	(61)
相夫安贫(一)	(62)
相夫安贫(二)	(63)
相夫安贫(三)	(64)
相夫安贫(四)	(66)
相夫治国	(68)
妯娌和睦(一)	(70)
妯娌和睦(二)	(71)
妯娌和睦(三)	(73)
弃子携姪	(74)
茹苦全族	(75)
妙计两全	(77)
待下宽仁(一)	(78)
待下宽仁(二)	(79)
代纳贫税	(80)
缝衣济穷	(82)
煮粥饮囚	(83)
舍财筑路	(85)
礼义孝仁	(86)
贵而不骄(一)	(87)
贵而不骄(二)	(89)
识见宏远(一)	(90)
识见宏远(二)	(91)
帅兵拒敌	(92)
筑砦御贼	(93)
抗贼全家	(95)
贤姬规主	(97)

贤
妇
篇

目
录

孝妇篇

质珥赎翁	(100)
冒刃卫姑	(102)
善事翁姑	(104)
寡居养姑	(105)
纺绩养姑	(106)
佣织养姑	(107)
苦心感姑	(108)
乳姑不怠	(110)
天赐佳儿	(110)
奉姑远戍	(112)



目

录

节妇篇

守贞俟夫	(120)
茹苦葬夫	(122)
智巧全节	(123)
不辱于倭	(124)
渍血化石	(125)
血渍成形	(128)
《柏舟》矢志	(129)
含血喷贼	(130)
忍辱存孤	(131)
舍身哭弟	(134)
坚苦卓绝	(135)



孝女篇

打豹救父	(140)
打虎救母	(141)
代父赎罪	(142)
伏阙卧钉	(143)
愿代父死	(144)
设计救父	(146)
扮男复仇	(147)
茹苦葬亲	(149)

孝女篇

死拥祖母 (151)

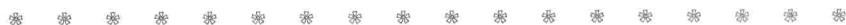
巧言格母 (152)

续完《汉书》才女 (154)

作回文诗才女 (155)

继父传经才女 (156)

引兵助父勇女 (158)



虐待前子(一)	(162)
虐待前子(二)	(163)
覆水难收	(164)
弃夫再醮	(165)
杀夫奇案	(167)
迫夫反叛	(172)
劝夫分居(一)	(174)
劝夫分居(二)	(175)
唆夫负义	(177)
唆夫害忠	(180)
背夫通奸	(182)
妒杀绝嗣	(184)
虐待家人(一)	(185)
虐待家人(二)	(185)

惡婦篇

目
录

后记 (187)

贤母篇



择邻教子

【经典原录】

《列女传》载，战国时，孟子^①三岁丧父，母有贤德，身任教养。初居近墓，孟子嬉戏为墓间事，踊跃筑埋。孟母曰：“此非所以居子也。”乃去，舍市，又嬉戏为商贾事。母曰：“又非所以居子也。”遂徙学宫之旁，乃设俎豆^②，揖让进退。母曰：“此真可以居子矣。”遂居之。又《韩诗外传》载，东家杀豕，孟子问其母曰：“杀豕何为？”母曰：“欲啖汝。”既而悔之，曰：“吾怀妊是子，席不正不坐，割不正不食，胎教之也。今适有知而欺之，是教之不信也。”乃留东家豕肉以食之，明不欺也。

【难点简注】

① 孟子：战国时思想家、政治家、教育家。提出“民贵君轻”说，主张“法先王”、“行仁政”，有“亚圣”之称。

② 俎豆：古代祭祀用的礼器。

【释古通今】

择邻教子

据《列女传》记载，战国时，孟子三岁就失去了父亲，母亲贤惠，以言传身教，教化孟子。他们最初住在墓地的旁边，孟子在附近嬉戏玩耍，喜欢挖墓埋葬。孟子的母亲说：“这



画荻教子

宋代的文学家欧阳修四岁时父亲去世，他的母亲恪守妇道，教他读书。因为家境贫寒，买不起纸笔，于是用荻秆在地上写字，来教欧阳修学习汉字。欧阳修聪明过人，看一眼就能背诵下来。后来，他考中进士，通过礼部考试而得到官职，成为大文学家。



妙笔点评 

生活本身就是人不断完善自我的历程，尤其是在逆境中，更是对一个人的意志最好的考验和磨炼。欧阳修的母亲见识深远，贫寒的家境没有撼动她教育儿子的决心，而一片苦心终于得到了好的回报，最终培养出一名大文学家。人生，需要的是克服困难的勇气和自强不息的努力。

严厉训子（一）

【经典原录】

明王章授诸暨知县，母训甚严。酬应归，稍暮，母诃跪予杖，曰：“朝廷以百里授酒人乎？”章伏地不敢动。后为循吏，著名于世。

【释古通今】

严厉训子（一）

明代王章任诸暨知县，他的母亲家教很严。有一次，王章出外应酬，回家时天色已晚，母亲责备他，罚他跪在拐杖上，训斥说：“朝廷

了，郑氏发现一罐钱，又将它掩埋起来，随后烧香向天祷告说：“上天感念我们母子孤苦无依，特意恩赐这笔钱财。然而，我心里只希望孩子们能够成名，钱财并不是我想得到的。”后来，李景让出任浙西观察使，母亲郑氏问他准备什么时候离家赴任，李景让随口答道：“出行的日子已经定了。”郑氏说：



“到时候出行的话，我还有事，赶不上和你一起去赴任了。”为李景让没有提前告诉她而生气。郑氏还说：“你已经是富贵人了，还用得着母亲去吗？”李景让多次请罪，郑氏才宽恕了他。直到李景让年纪大了，郑氏仍然鞭打他，他起来后，还是像往常一样高兴。李景让曾经一怒之下，杖杀一名中下级军官，军中即将密谋变乱。这时候，郑氏叫来李景让，在庭堂上斥责他说：“你坐镇一方，却草率用刑，如果有一个人不安定，岂止上负天子，也使年老的我含羞于九泉之下，到时候让我有什么脸面去见你的父亲呢？”将要鞭打李景让的后背，部将两次求情，郑氏都不答应，部将们纷纷哭着劝阻，郑氏才停手。这样一来，军中才安定下来。

痛言感子

【经典原录】

东汉皇甫谧少时游荡不学，其母任氏叹曰：“昔孟母三迁教子，岂我居不择邻欤？何自弃之甚耶？”因相对泣下，谧感悟，立志勤学。家贫，常带经而锄，穷究典章，手不释卷。数年，遂无所不通，名乃大显。

