

蓮溪卷慶集錦



莲溪耄庆集锦

附：续莲溪浪吟

周选堂 编著

武汉市蔡甸区文化局

一九九三年十二月

编 委：以姓氏笔划为序

尹明阶 李启义 陈顺安 陈福星 高士英

徐升阳 高方斌 徐精诚

责任编辑：高士英 徐精诚

封面设计：吴良栋

封面题签：徐精诚

校 对：龙良瑛 陈顺安

莲溪耄庆集锦

附：续莲溪浪吟

周选堂编著

编辑出版：湖北省武汉市蔡甸区文化局

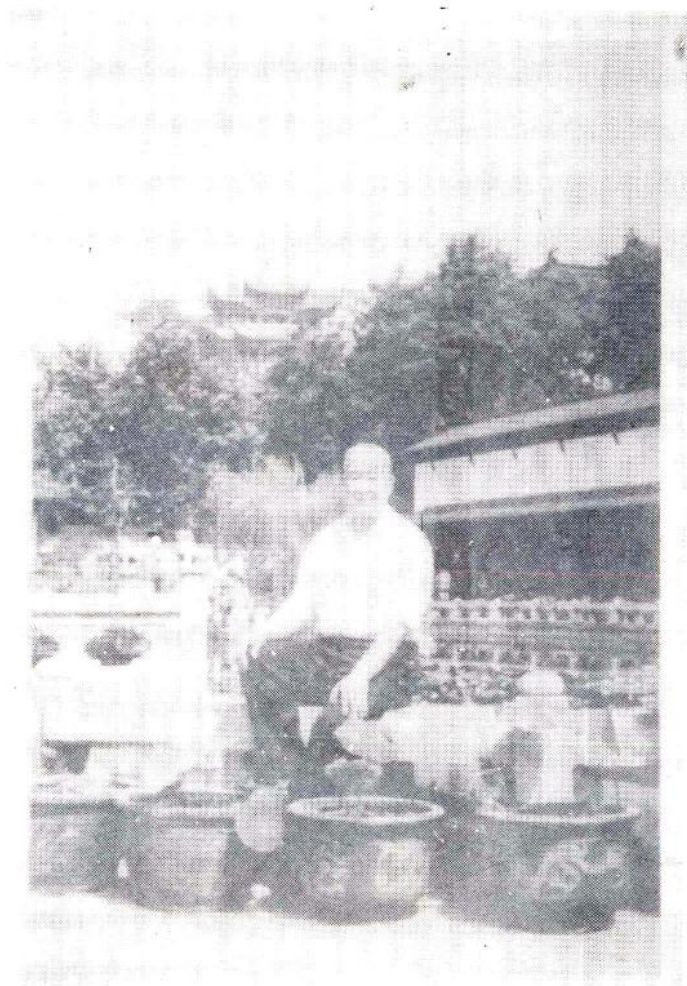
印 刷：武汉市第二印刷厂

毫米：787×1092 开本32 字数：92千字

书号：内准武新出图字第11—008号

印数：500本 工本费：6.00元

1993年12月出版



周选堂同志在黄鹤楼莲花池畔
一九九二年摄

八十抒懷及永賀臨作錦心繡口珠玉紛呈。這些
老年人所為中有所樂是一種很好活動形式。
也是康壽活動的一個創舉。後之令人振奮。詩詞
中盡扣人心弦者。唱之者曰。吾人豈忘人為我。飲
水常思水有源。許多青年氣血未歸來。不
能卸妝。吾看到死時尤急事吐息。一寸絲。賀之
者曰。得此忘年能補救。願同周。志卸妝。
驛寄常中歲晚。小車不倒加由難。這年烈士暮
年。的心懷。這年志。其革命熱情。鼓勵我很多。
值日催索。吾輩人。這年志。集錦句。持之際。謹
將數語。同之賀忱。意誠。又明秋。表之。凡藉。此
為良好之開端歟。

蓬溪縣志

劉和慶



一九五三年

恭祝周翁德堂大兄八旬大壽并欣聞「蓮溪
卷度集錦」即將出版特此誌慶

杏林稱譽詩壇蜚聲

祝翁雙鏢仁人壽星

癸酉年孟冬弟李培生敬賀



勁節高標青主同名匠
一代亦儒宗以實胜友亦
山金祝碩翁觴詩興濃

敬賀

周逸老壽詩唱和集付梓

翁主筆即相撰

癸丑冬于華師大



逆轉撥萃後無我
堂正公明未自私
逆堂之先生正之

道末李浚川題
癸酉仲冬



揚風騷于有文
吐滂沛乎寸心

恭祝

蓮溪耄庆集錦付梓

王道平撰并書

一九九三年十二月上浣



为名老中医诗人周公选堂八秩大庆

献 歌

张良维撰词谱曲

$1 = D \frac{2}{4}$
中速

$\underline{6 \cdot 3} \underline{3} \mid \underline{0} \underline{4} \underline{0} \underline{3} \mid \underline{2} \underline{1} \underline{2} \mid \underline{3} \underline{3} \cdot \mid \underline{6 \cdot 2} \underline{2} \mid \underline{0} \underline{3} \underline{0} \underline{1} \mid$
用 生 命 扑 打 心 头 的 乌 云， 以 热 血 注 进
用 坦 诚 推 开 封 闭 的 心 扉， 以 热 情 化 解

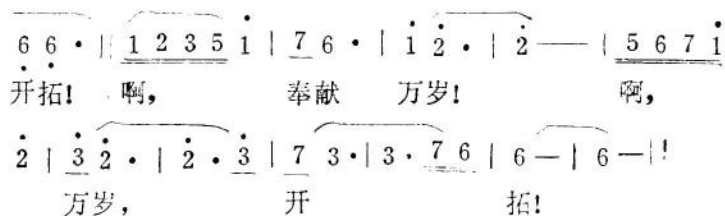
$\underline{7} \underline{6} \underline{7} \mid \underline{2} \underline{2} \cdot \mid \underline{3 \cdot 6} \underline{6} \mid \underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{4} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{4} \underline{4} \cdot \mid$
沉 睡 的 脉 搏， 用 清 廉 铺 设 千 百 黄 金 的 通 道，
人 间 的 冷 漠， 用 汗 水 浇 灌 着 绚 丽 的 鲜 花，

$\underline{7 \cdot 1} \underline{2} \mid \underline{0} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \mid \underline{2} \underline{6} \underline{7} \mid \underline{1} \text{—} \mid \underline{1} \underline{1} \underline{1} \mid \underline{1} \underline{7}$
以 博 爱 换 来 无 数 闪 光 的 歌！ 歌 声 流
以 肝 胆 谱 写 出 济 世 的 歌！

$\underline{6} \underline{5} \mid \underline{4} \underline{4} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{6} \cdot \mid \underline{1} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{4} \underline{3} \underline{2} \mid$
淌 着 明 月 的 深 情， 歌 声 燃 烧 着 红 日 的

$\underline{5} \underline{5} \cdot \mid \underline{1} \underline{4} \underline{4} \mid \underline{4} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{4} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{4} \underline{4} \cdot \mid \underline{7 \cdot 3}$
火 热； 歌 声 欢 呼 我 伟 大 的 民 族， 歌

$\overset{1}{2} \mid \overset{1}{\underline{2} \underline{3} \underline{3}} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{7} \underline{6} \cdot \cdot \mid \overset{2}{\underline{2} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1}} \mid \underline{7} \underline{2} \underline{7} \mid$
声 洋 溢 着 奉 献 与 开 拓！ 洋 溢 着 奉 献 与



徐 序

楚之川汉阳蔡甸，莲花湖畔，有望族周翁选堂，别号莲溪，性豁达、安详、恬淡，有长者风。通经史、工诗文，精岐黄术。立方遣药常奏著手成春之妙。医风、医德、医术恒为乡梓所称颂。晚年潜心著作，医有《时病论歌括新编》，诗有《莲溪浪吟》，分别由湖北科技出版社、中国文史出版社出版。

癸酉梅月，为公八十寿辰。翁神采奕奕，豪兴满怀，即兴《八十抒怀》五首。一时词坛内外，和者甚众。计得诗词四百余首，内容丰富，思想性强，不独咀英吐玉，秀口锦心，而且明心见性，互相勸勉。既显乡城人物之瑞，复增荆楚文苑之辉。对增强

团结，促进精神文明，甚有裨益。蔡甸区中医医院与武汉华景诗社同仁，积极倡议将唱和诸作梓为专辑，以志明时人文之盛，人心之乐，和人情之敦厚。仆忝为诗社职事，复受蔡甸区中医医院之委托，合力编辑，委诸梓人，庶使众心得遂，众望得归，文明庆寿之风或藉此而成为良好之开端欤！是为序。

古鄂黄冈徐精诚序于武汉职工医学院杏窗

高 序

周老系我省名老中医，历任原汉阳县人民医院业务院长，县政协副主席，中华全国中医学会湖北分会理事、武汉分会理事；武汉华景诗社理事，蔡甸区诗联会理事、名誉会长，蔡甸区中医医院名誉院长，以及武汉作家协会会员等。其爱国热情，高洁操守，精湛医术，潇洒诗词等在省、市负有一定盛望。其生平业绩载入《中国民间名人录》。

一九七五年退休以后，求医者仍络绎不绝。翁除热情接待，细心诊治外，还以只争朝夕的精神，整理旧作，再创新篇。于1987——1991年先后出版了《时病论歌括新编》和《莲溪浪吟》，目前又在整理《疑难病症一百例》。正如“抒怀”所言“春蚕到死心

尤急，争吐生前一寸丝”。他始终把振兴中医事业和济世活人当作自己毕身的义务和职责。省楹联学会闻楚卿会长誉之为“将军老去雄心在，立马峰峦气尚豪”。正如此也。

公今年八十诞庆，豪情满怀写了五首“抒怀”之作。和者四起，有省内外词坛硕彦、教授专家，有离退休干部、社会名流以及工人、战士、千里神交等。或祝华诞，或抒情抒怀，或相互勗勉，或赞颂业绩和品德，风格别具，珠玉纷呈。这是一个推陈出新，别开生面的庆寿活动，从而也可看出周老道德文章影响之深远。现在，将唱、和诸作整理成册，题曰《莲溪耄庆集锦》，与新作《续莲溪浪吟》合编出版。这又是锦上添花，倡导文明之盛举。

一九七七年我为他退休不休的精神所感动，赠诗一首：“云退何曾退，告休未肯休。文山歌正气，放翁怀金瓯。三指定寒热，一

笺主沉浮。夕阳无限好，老马恋征途。”他过去如此，现在还是如此。看来选公是欲鞠躬尽瘁，死而后已乎！是为序。

癸酉仲秋高士英序于蔡甸区委宣传部寓所

李 序

周选堂先生是老诗人，又是著名中医
师。其道德、文章、医术、著作、地位早已
脍炙人口，远近闻名。

予数年前以韶阳唱和，得交周老先生。
其诗作练达明畅，风骨凛然，韶阳诗刊，增
光甚大。以此交流深挚，受益实多。今年周
翁八十大庆，写抒怀律诗五首，沁人心肺，
风起云涌，步和祝贺者四百多首。瑾瑜胪
列，珠玉纷陈，梓为专辑，分赠留念，盛况
胜事，实为罕见。予承周翁属序，虽陋拙，
何敢辞，自当献上，以表微忱。

窃谓昔人有言，有志之士，不为良相，
必为良医。良相治国，良医活人。治国活
人，功德垂后，其揆一也。而周翁不重名