

河南省文物志

HE NAN SHENG WEN WU ZHI

河南省文物局编

— 上卷 —

文物出版社

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

河南省文物志

河南省文物局 编

上卷

文物出版社

责任印制 陆 联

责任编辑 王 扬 贾东营 李 东

图书在版编目(CIP)数据

河南省文物志 / 河南省文物局编. —北京: 文物出版社,

2009.9

ISBN 978-7-5010-2665-4

I. 河… II. 河… III. 文物—概况—河南省 IV. K872.61

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第040266号

河南省文物志

河南省文物局 编

*

文物出版社出版发行

(北京市东直门内北小街2号楼)

<http://www.wenwu.com>

E-mail web@wenwu.com

北京君升印刷有限公司印刷

新华书店经销

889×1194 1/16 印张: 99.5

2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5010-2665-4 (上下卷) 定价: 1200.00元

保护文化遗产
传承文明薪火
振奋民族精神
实现伟大复兴

为河南文物志题

徐光春书
己丑年夏



中共河南省委书记徐光春题词

保护历史文物
弘扬中原文化

郭庚茂

己丑年
五月十八日

序

在全国文物工作中，河南省无疑占有十分重要的地位，许多重要考古发现在我国历史研究中具有里程碑意义。因此，这部洋洋洒洒数百万言、忠实记录河南文物保存现状、真实反映波澜壮阔的中原文明发展进程、全面记载河南文物工作者辛勤工作经历的《河南省文物志》的出版，确实是我国文物界值得庆贺的一件大事。

河南省历史悠久，人杰地灵。这里既有彰显原始锄耕农业发展的裴李岗文化，反映中国5000年文明肇始的仰韶文化，又有昭示龙山时代风云际会的新密古城寨、登封王城岗、淮阳平粮台古城。这里是夏商周三代文明的重要区域，二里头遗址、偃师商城、郑州商城及安阳殷墟、洛阳东周王城等宏伟浩大的城址，以及大量青铜器、甲骨文等珍贵文物在全国乃至世界文明史上都涂写出浓墨重彩的一笔。这里也是我国汉代至宋代政治、经济、文化的核心区。汉魏洛阳城耸立的城墙，诉说着300年锦绣帝都的辉煌；隋唐东都洛阳城遗存，展现出盛世王朝如日中天的气象；登封中岳汉三阙、北魏嵩岳寺塔、少林寺、嵩阳书院，洛阳龙门石窟，开封山陕甘会馆，内乡县衙，南阳武侯祠，巩义康百万庄园等重要古建筑，更以其丰富多彩的形式和内涵，令中原文化平添了一份绚丽多姿。而老子、李斯、韩非子、张衡、杜甫、韩愈、范仲淹、岳飞、欧阳修等一大批风云人物，如星辰般闪耀于历史的夜空，彪炳于中华文明发展的史册。

河南考古和文物保护工作在中国占有举足轻重的地位。1921年，瑞典学者安特生首次发掘河南渑池仰韶村遗址，宣告了中国近代考古学的诞生。20世纪二三十年代，中国学者独立主持了安阳殷墟遗址15次考古发掘，不仅发现了一大批珍贵文物和重要遗迹，同时，培养、锻炼了一支业务过硬、作风顽强的专业队伍，为我国考古事业的发展积聚了力量。新中国成立以来，在各级党委、政府的关注和支持下，河南省考古工作取得了累累

硕果，新郑裴李岗遗址、洛阳王湾遗址、偃师二里头遗址、洛阳中州路和烧沟墓葬等重要考古发现为中国考古学提供了极其重要的年代学标尺。自1990年以来，河南省已有27项发掘成果入选“全国十大考古新发现”。正是因为河南省拥有如此深厚的文化底蕴和丰富的文化遗产资源，这片热土才能培育出一批批国内外知名的考古学家，不断为中国考古事业输送人才，为中国考古学的发展做出了突出贡献。

“温故而知新”。值《河南省文物志》出版之际，回顾河南文物工作发展的历程和取得的成就，我们感到骄傲和自豪；展望文化遗产保护事业的前景，我们既备受鼓舞，又感到任务艰巨，使命重大。我衷心希望，河南的全体文物工作者能够坚持科学发展观的引导，迎难而上，勇于探索，奋勇前行，不辱使命，把文化遗产保护工作融入促进中原崛起的伟大事业中，让文化遗产保护的成果惠及广大人民群众，并在新时代创造出文化遗产保护工作的新辉煌。

今年适逢新中国成立60周年。60年来，我国文化遗产保护事业取得了举世瞩目的巨大成就，在社会经济和人民文化生活中发挥着越来越重要的作用。此次《河南省文物志》的出版，既是对河南省以往工作的总结和肯定，也是对祖国母亲的一份生日献礼。谨以此言，祝贺《河南省文物志》的出版，并与河南省和全国的文化遗产保护工作者共勉。

国家文物局局长

单霁翔

序

河南位于黄河中下游，素有“中原”、“中州”之称，是中华民族和华夏文明的重要发祥地之一。河南历史悠久，文化灿烂，从夏朝至清朝的4000余年间，先后有20多个朝代的200多位帝王建都或迁都于此，曾长期是中国政治、经济和文化的中心。在中原这片热土上，诞生了中华民族的人文始祖——黄帝，思想家老子、庄子、韩非子，科学家张衡，诗圣杜甫等一大批对中国历史发展做出卓越贡献，对历史进程产生重大影响的政治家、军事家、科学家和文学艺术家，演绎了无数浓墨重彩、威武雄壮的历史活剧。这一切，当你品读这套厚厚的《河南省文物志》时，可以从中感受到这片土地散发的历史芳香，听到历史前进的脚步声，寻觅到历史发展的踪迹。

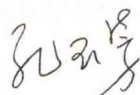
在河南境内，地上地下文物古迹如群星散落大地。全省现已查明的不可移动文物3万余处，全国重点文物保护单位189处(198项)，省级和市县级文物保护单位6000余处，其中洛阳龙门石窟、安阳殷墟入选世界文化遗产名录，成为河南向世界展示辉煌历史的名片。全国八大古都河南有4个，另有洛阳、开封、安阳、南阳、商丘、郑州、浚县、濮阳8座城市列入国家历史文化名城，淅川荆紫关镇、禹州神垕镇入选国家历史文化名镇，郟县临沭寨列入国家历史文化名村，20座城(镇)被公布为省级历史文化名城(镇)。国有文物收藏单位收藏的各类可移动文物140多万件。

河南丰富的文物资源，是中华民族勤劳、智慧的结晶，是一笔弥足珍贵的文化资源和巨大财富。河南省委、省政府对文物保护工作高度重视，早在建国之初的1950年，即率先成立河南省文物保管委员会，职掌全省文物保护、征集、抢救、收购、整理等工作；1952年，又成立了专门的文物保护机构，负责全省配合基本建设的考古发掘及保护维修；1979年至今，成立河南省文物局，负责全省文物保护管理工作。1956年，当时的河南省人民委员会发出《关于保护古迹名胜的通知》，首次公布了500处古迹名胜名单。此后相继组织数次全省大规模的文物普查，在1963年、1986年、2000年、2006年先后公布四批

共954处省级文物保护单位，明确划定了各级文物保护单位的保护范围，建立完善了文物保护单位的“四有”档案。同时，文物保护的立法工作不断加强，经省人大常委会审议通过，颁布了一系列有关文物保护的地方性法规。所有这些，为有效保护河南珍贵的文物资源，深入挖掘中原文化的深厚内涵，弘扬中原文化的优良传统，奠定了坚实的基础。

党的十七大提出，兴起社会主义文化建设新高潮，对推动社会主义文化大发展大繁荣做出了全面部署，文化事业面临着难得的发展机遇。文物作为文化事业的重要组成部分，在建设社会主义先进文化、构建和谐社会中具有不可替代的作用，尤其是对于河南这样一个文物大省来说，做好文物保护工作，意义更为重大深远。为了贯彻落实党的十七大精神，实现由文化资源大省向文化强省跨越，进一步做好文物保护工作，河南省文物局组织编写了《河南省文物志》一书，此书凝聚着几代文物工作者的心血，以翔实的内容，简洁的文字，精美的图片，准确地提供了河南省各级、各类文物的基本信息，并将有关文物的法制建设、文物机构、专家学者、重要的考古发掘、保护维修、陈列展览、科学研究等项目一一列出，忠实记录。我相信，此书的发行对于推动河南文物保护宣传、弘扬民族文化、加快文化强省建设必将起到积极作用。希望河南省文物局进一步贴近实际、贴近生活、贴近群众，推出更多思想性、艺术性俱佳的文化精品，为河南文化发展繁荣做出新的更大的贡献！

中共河南省委常委、宣传部长、河南省政府副省长



《河南省文物志》编辑人员名单

主 编	陈爱兰				
副主编	孙英民	李玉东	王治品	杨焕成	任常中
	杨育彬	张家泰	陈进良		
编 委	郑小玲	傅玉林	司治平	康国义	王爱英
	秦文生	张志清	田 凯	孙新民	秦曙光
	杜启明	牛 宁	邱向军	夏志峰	阎铁成
	任 伟	刘顺安	郭引强	高永坤	刘晟甫
	段振美	郝亚山	范 禄	杨保群	王忠民
	高宇平	王凤娟	侯俊杰	张怀银	陈华山
	李景曾	秦学书	王少青	余新宏	张永安

省直单位、省辖市编辑

王 韬	张得水	刘 康	胡永庆	孙红梅
石 青	寇玉海	于晓兴	余 杰	徐金星
郭世军	刘昭允	刘宇翔	贺云保	贺惠陆
党相魁	姚志国	范永禄	刘虎成	万洪瑞
毛德新	米柯莱	陈 杰	齐新卷	周建山
谢 辰	花 原	曹国正		

《河南省文物志》撰稿人名单

撰 稿：（按书稿排列先后为序）

王治品	杨育彬	刘 刚	焦智勤	党 宁	赵延利	王振杰	梁西乾
余 杰	刘宇翔	齐新卷	杜平安	毛德新	魏新民	王小运	梅利红
刘玉生	米柯莱	周建山	张金云	韩利锋	尚 伟	胡振东	叶晓飞
谢 辰	夏阳光	于晓兴	杨洪峰	王春玲	王会波	田中华	司洛平
韩长松	刘 勇	蔡 丹	吕九卿	马建锁	王克让	张书燕	郑大宇
王再建	郭凤娥	郭书营	吴 迪	王文强	谢宏亮	刘习祥	胡弟明
冯德仁	陈 杰	王玉娥	余新宏	冯 军	王 阁	郑贞富	田平信
郭世军	谢宏亮	杜景举	罗火金	强永生	侯建华	万洪瑞	刘昭允
宫嵩涛	高同根	聂保春	李桃芬	王 捷	刘 晨	于宏伟	陈俊伟
王风剑	范云刚	梁秀菊	刘 群	康晓华	李 欣	尹志强	阎新峰
周育峰	张恒泽	李仕华	李 青	张合信	徐国强	范 海	谷 波
魏 鹏	李慧萍	张必全	李天锡	王 杰	常 明	胡利华	张涌涛
杨天亮	孔俊岭	贺惠陆	梁永照	赵振华	朱树奎	冯春艳	张红艺
朱泽勤	马春燕	张有新	高有生	李韫青	王春朵	李利兵	刘海燕
王东升	阎松林	张天军	丁保臣	费立淮	李 印	张家强	汪 旭
姜 楠	陈丽娜	顾万发	王保仁	张毅敏	李迎年	刘彦峰	李 斌
崔本信	靳银东	钱立森	王文华	宋秀兰	多化良	刘静君	丁兰坡
李元芝	花 原	李 璞	张晓红	李利明	曹国正	张保民	李长海
刘永伟	郝红星	陈万卿	尹振强	张春燕	朱京葛	胡 渊	安喜萍
张增午	张振明	王 瑜	杨俊峰	王团乐	李俊志	宋守杰	张毅海
李全立	焦华中	张志伟	姚香勤	方建国	张胜忠	张清波	周明霞
刘 勇	张红军	马新常	张家泰	张武军	李伟男	张 军	齐延光
安宏轩	张满意	徐有钦	苏长军	丁长胜	吕名军	张家峰	马 瑞
冯青长	赵丙焕	邵 华	唐艳玉	杨 琼	杨喜雪	杨 蕊	刘现忠
吴 娜	张雅茹	郑 敏	徐永峰	刘书玲	张永利	王晓红	靳向东
赵 静	刘天军	唐晓仙	包明军	郭洪涛	王文霞	冯百毅	平春照
尹俊敏	赵建梅	李宏昌	戴建中	王丽玲	李运宽	林 静	张淑霞
赵国良	史福岭	李 海	李 勇	丁克云	黄留春	赵 涛	孙慧宝
李 虹	姚柯楠	刘鹏九	孙延臣	李瑞英	田建红	王海涛	李 婵
牛玉升	靳宝琴	陈进良	郭 华	王义印	杨成国	井忠国	刘小磊
教之忠	申永峰	刘 康	方应旺	张新民	张春生	徐建国	李子布
库留锁	于皓洋	周海涛	花 玲	张春艳	高 丽	孔建国	赵向青
陈志强	范永禄	黄 伟	上官晓云	郭慧玲	张丽芳	林 芳	胡太友
贾付军	傅新峰	杨焕成	王兴周	张红兵	林 勃	郭振勇	徐金星
陈春来	赫连玉芳	郄杜威	陈文斐	李 聪	任常中	张建民	王 俊

赵岩	张媛	袁爱民	赵来坤	陈良军	胡永庆	崔华	李桂阁
陈文利	王献本	高西省	张玉芳	孙海岩	赵福茹	李国霞	陈尽忠
郭灿江	李卫东	兰花巧	牛爱国	赵龙	琚丽萍	孙廷臣	刘爱红
杜长伟	冯丽莉	王玮	贾拥军	杨爱民	张俊儒	席洪贤	薛卫华
刘大娟	王瑛	李俊山	王志广	宁文阁	马哲民	陈秀敏	吴李鑫
陈娟	赵中强	孙伟	陈霞	李玲	肖勇	许小丽	李阮新
姚军	王承瑞	李村	杨丽霞	李东升	朱旗	汤保良	石青
朱正朋	李新辉	张积	刘春霞	周长明	赵慧钦	李顺改	牛秋梅
贺云保	胡继忠	张素霞	张英辉	田凯	牛伟	永文	路明学
沈斌	方兴旺	靳青阳	田国杰	黄媛君	李清丽	张帅锋	宋海亚
刘土岭	樊庆旭	张云峰	冯长青	刘品	王丹丹	李剑文	张小昊
王晓东	王咏杰	代良友	王涛	吴世书	牛宁	刘进国	王军震
胡晓峰	朱超文	刘红兵	张相梅	姚建华	秦胜霞	陈永征	张跃流
祝晓东	崔振海	卢东风	黄竹林	侯新生	张帆	席明书	卢宜洛
杨彩虹	王明亮	牛治民	王敏	范国韬	耿青岩	吴占轩	马宏斋
康奇	曹铁刚	康继云	郭涛	肖玉国	明单彩	安红敏	武子明
钱耀	邓卫东	兰立林	张新生	张晗	李三虎	于瀛三	方燕文
王光耀	杨正斌	叶嘉芳	张灵威	刘连香	曹桂岑	王慕建	马箫林
姚云	毛保枝	顾艳斌	孙科东	樊温泉	唐根生	韩朝会	何毓志
王瑞琴	李占扬	潘伟森	李亚祥	叶万松	岳木森	郭法伟	刘彦芳
赵新平	张文霞	张志清	钱国铭	刘海旺	梁晓敏	黄耀冰	李芳景
袁广阔	衡云花	刘忠伏	孔德纲	贾连敏	曾彦堂	薛领超	梁晓春
王龙正	秦大树	申建伟	李合群	马俊才	蔡全法	陈懋超	刘纪富
赵青云	曹岳森	霍保臣	刘杰	夏军	余晓川	左中翔	杨春和
俞凉亮	蒋宏杰	李国政	李刚	孙红豪	赵彤梅	李淑英	张明
朱新民	张斌远	郑明煜	曹利菲	冯纯川	刘景林	张霓	周加申
孙晓宁	常铁宇	任凤霞	徐婵勇	杨予光	教念瑞	张琼	赵海星
杨东昱	李照波	孙芳	张志敏	郭宸波	张明瑞	朱珮	祝晓东
赵跟喜	马金广	张金凤	崔志霞	黄新威	曹廷红	张文丰	郝本性
吕劲松	刘孝甫	司志昆	石晓璐	汤星君	张秦生	赵立维	
刘旭	杨铁衡	王化璐	金耀丽	赵淑良	豫苏		
张永俊	阎道生	刘霞	王三管	徐新华			
王永营	张栋	刘炯	刘明胜				
马春梅	王建中						
郭建设	牛素然						
张纯俭							

摄影：王蔚波 闫新法 牛爱红等



河南省文物志编辑工作会议全体与会人员合影（2007年）



河南省文物志编辑室全体编辑人员合影。自左至右为
王治品、张家泰、杨育彬、杨焕成、任常中、陈进良

(年1008) 编合良入全已社全以会社工科献志由文部西民

凡 例

一、本志为河南省专业志书。时间上限溯至1899年安阳殷墟甲骨文的发现，下限断至2006年，历时108年。其内容涵盖1993年河南人民出版社出版的《河南省志·文物志》，并采用其有关资料。

二、地域区划以2006年河南省行政区划为准。地名及机构名称一般情况下用最后的名称，但涉及不同历史时期的地名和机构名称用当时的名称。

三、本志采用编章节和条目相结合的志体，共设3编19章63节，另设附录7项。条目不标次序码，条目名称用“【】”括起。章下有概述，节下有简述。图随条目插入。表，一般情况附章节后；量过大的，如文物保护单位、考古发掘、陈列展览、文物维修项目等编排在附录里。

四、第一编遗存中前九章各条目均为全国重点文物保护单位及河南省文物保护单位，其名称的使用遵循：(一)用公布时的名称，个别不确切的，在文字叙述中予以说明；(二)遇有并项或公布时一处含有多项且地点不在一处、性质不同的，为便于检索，采用以项立目的原则。

五、已搬迁或毁掉的文物保护单位原则上仍予以收录，并记述其搬迁的地址或损毁的时间、原因。

六、各章节中未涉及的材料在附录的《大事记》里予以记述。

七、数字运用：时间、计量表述用阿拉伯数字，中国干支及帝号纪年用汉字。时间用公元纪年。计量名称用法定计量单位，如千米（公里）、米、厘米及千克（公斤）、克等。

八、在文字表述中凡使用“现”、“今”、“现存”、“现有”等类字样的即指本志下限的近临年份。

九、已调出河南省的重要文物藏品本志也予以收录，并注明其收藏单位。

十、本志使用的简称释读如下：

省委：中国共产党河南省委员会。

省人大常委会：河南省人民代表大会常务委员会。

省政府：河南省人民政府。

中共党员：中国共产党党员。

文管会：文物管理委员会或文物保护管理委员会。

文管办：文物管理委员会办公室。

四有：指文物保护单位有保护范围，有保护标志，有保护组织，有科学记录档案资料。