



# 生生不息

这次，她一定要让爱来为自己的心做一次主……

子瑜◎著

作家出版社

013029610

I247.57  
2437

# 生生不息

子瑜○著



[247.57  
2437



## 图书在版编目 (CIP) 数据

生生不息 / 子瑜 著. -- 北京 : 作家出版社,  
2012. 9  
ISBN 978-7-5063-6615-1

I. ①生… II. ①子… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代  
IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 214760 号

## 生生不息

---

作 者: 子 瑜

责任编辑: 翟婧婧

装帧设计: 棱角视觉

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: [zuoja@zuoja.net.cn](mailto:zuoja@zuoja.net.cn)

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 北京谊兴印刷有限公司

成品尺寸: 152 × 230

字 数: 300 千

印 张: 18.5

版 次: 2012 年 12 月第 1 版

印 次: 2012 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-6615-1

定 价: 29.00 元

---

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

# 真爱长留天地间

——序子瑜的长篇小说处女作《生生不息》

何镇邦

子瑜是一位女画家。一般说来，画家是不屑于写小说的。但是她却在画画的同时，醉心于小说创作，一开笔，就写出了这么一部长篇小说，三十多万言，打印出来的书稿，厚厚的一摞。

《生生不息》写的是女主人公敬子的一段热烈的婚外恋的故事。敬子是一位书画家，出生于书香门第，受到传统文化的浸染，又受到比较严格的家庭教育。她擅画荷花，又有比较深厚的中国古典诗词功底，她的《荷花图》清新秀美，配上这样的诗句“绿盖半蒿新雨，红香一点清风，天赋本根如玉，濂溪以道心同”，真是美轮美奂。她嫁给一个小她五岁的心理医生，又有一个可爱的儿子，家庭美满，于是做了全职太太，除了做家务、照料孩子外，就是作画自娱。但是，有一天晚上丈夫迟归，她发现他的背上肩上被抓破——丈夫感情出轨了！敬子感到受到很大的伤害。在一次书画笔会上，她认识了某市常务市长秦琛。他们一见钟情，双双坠入爱河。这时，秦琛已同妻子离了婚，是一个自由的单身汉；而敬子虽然已发现丈夫感情出了轨，深受伤害，但身边仍有丈夫、幼子，还是没有爱的自由。加上敬子始终被传统的贞节观念束缚着，而秦琛头上又顶着一顶官帽，于是，他们的爱只能躲躲藏藏。无论是在某市的情人谷，还是在北京的一处幽僻的园林酒店，他们爱得死去活来，有种种摇人心旌的爱意，但始终不敢也不可能突破那条线，一直停留在精神恋爱的层面上。小说的上部“彷徨”，描述的就是敬子与秦琛之间这段婚外情的纠结、挣扎的经历。像宾馆大厅作画时的初遇与相互欣赏，宾馆客房的深夜初访，情人谷里的互诉衷肠与畅游，北京园林酒店里的晚宴，处处笔墨酣畅，情感表现得淋漓尽致，具有不可替代的审美价值。当然，把婚外情作为作品的描写对象和读者的审美对象，很具有挑战性，也很具有危险性，值得称道的是，《生生不息》始终不越道德的底线，只是放笔抒写敬子与秦琛之间的情，亦即那种“思想的知音，情感的交融，

心灵的依托”的情人之情，而一字也不沾性的边，这就是作者和作品的高雅之处！

小说的下部“爱”写的是敬子与小她十五岁的大男孩庄子豪的爱情故事。敬子婉拒了秦琛的追求，为了让幼子有个完整的家，准备同丈夫过下去。但当她发现一天晚上丈夫同有染的女人不堪的一幕以及目睹那个姓林的大夫跳楼自杀后，觉得“再也不能同她的丈夫过下去了！”她与庄子豪相识并相爱，但她比庄子豪大十五岁，这在改革开放的中国也是不被认同的。尽管敬子外表年轻，庄子豪不在乎她的年龄，由于庄母反对这门亲事而“软禁”了庄子豪，又由于庄子豪驱车追赶被迫离家准备搭机飞回云南老家的敬子而出车祸受了重伤，他们的婚恋路上经历了种种曲折和灾难。最后，他们的真爱收获了幸福，敬子和子豪的真爱结了硕果——敬子为庄家生了一个大胖儿子，又把大儿子接了回来，公公、婆婆和子豪的爷爷、奶奶都爱他们，一家过上美满幸福的生活。因此，我要这么说，真爱长留天地间！让我们礼赞让人类“生生不息”的真爱吧！

小说中引用了不少诗篇，也镶嵌了不少画作，因此洋溢着诗情画意，可以称为一部诗性小说。敬子与秦琛在情人谷里互诉衷情时朗诵了徐志摩的名篇《雪花的快乐》，长诗全部引入小说之中，本来嫌长，拟建议删去大半，后考虑再三，还是保留。因为此诗对感情的宣泄起了重要的作用。此外，像多次引用的《我心深处》以及《雪在烧》《男儿本色》二首，童谣《有一个娃娃》等等，都着力渲染了作品的诗意。至于画作，无论是《荷花图》《同心芙蓉图》，还是那幅寓有深意的《天鹅交颈图》，都给作品增添了诗情画意。作者还善于描摹景物，小月河、情人谷，敬子老家那座小白楼和楼外的山野景色，都写得很美。以景写情，情景相生，也是这部小说诗意盎然的另一原因。

小说的人物很集中，作者集中笔墨刻画了敬子、秦琛、庄子豪三个人物形象，可以说，这三个人物性格各异，都给人们留下了相当深刻的印象。

是为序。

2012年5月8日写于北京亚运村之望云斋

# 目 录

序 ..... 1

上部 彷徨 ..... 1

下部 爱 ..... 183

上部  
彷徨







# 第一章

## 1

幽蓝的夜空，繁星闪烁，明月高悬。矗立在地平面上的不夜城仿佛是一个神秘的发光体，笼罩在上空的缥缈光辉，就像一件轻柔的帷幔，飘浮不定。

朦胧的夜色间，鳞次栉比的摩天大楼高耸入云，灯光闪烁，霓虹如虹；盛夏的天气，热得让人恨不能摆脱身上仅有的一层遮盖布，就像原始社会那样，没有顾忌，没有提防，更没有尊卑贵贱，贫富悬殊，每个人都是一个彻彻底底的自然人。

高楼里，灯光下，敬子正在卧室中对着梳妆台自我打量。她有一张极富东方魅力的瓜子脸，柳叶眉，杏核眼。色如娇花，形体纤巧，气质脱俗。一头稍带鬋曲的短发乌黑发亮。

可面对镜子里的自己，她此刻看到更多的似乎只有心中的一份惆怅与忧郁。就在这时，旁边的手机突然响了一下，声音很轻也很动听，恍若露珠滑落在空谷幽兰。

拿起手机打开一看，原来是心中早已等待的恋人发来的一条短信，上面写着：我已到你家大门口。

看了信息，敬子心里一热，油然而生的喜悦似乎一下子取代了其他任何一种情绪。她觉得自己已经默默承受了那么多年，也应该为自己好好活一回了。这是她多年来一直处心积虑渴求的一种感觉，尽管他比她整整小十五岁。而这次约会，也已经是对方第三次热情相邀，直到发现对方从电话中传来的声音里已经夹杂着一种无奈的心灵颤动，她才终于有些心疼地答应了他。否则，她宁愿一辈子也不去触碰那份矛盾重重的彷徨情感，毕竟两人之间的年龄差距实在太太大，简直就像一条无法逾越的鸿沟。可潜藏在心底的那份深情爱恋却似乎要比那样的一条沟壑强大和宽广无数倍，仿佛早已在不知不觉中覆盖了她的整个天空，似乎与日月同辉、与生命同在！所以，她这次一定要让爱来为自己的心做一次主。

放下手机，她马上就换下了身上那件粉色丝绸睡裙，然后从一个白色的欧式组合柜里拿出一件酒红色的晚礼服穿在身上。那可是她在好几年前就为心目中的情人精心准备好了的一件精致衣裳。多少年来，她一直梦想着有一天能穿上这件融入了女性柔美的雅致裙装与冥冥之中早已等待的那个男人花前月下，相依相偎。

然而，就在她刚刚穿上裙子，披上与之搭配的那条薄如蝉翼的披肩时，丈夫和儿子推门来到了她的面前，并睁大眼睛对着她说：

“嗨！今天怎么不一样了？简直就是光艳照人风华绝代啊！”丈夫看着她，健壮的体魄本能地动了一下。他生就一张典型的长方脸。牙白，唇红，眉目清秀，鼻梁高挺，身材挺拔高大，一副英姿飒爽、走路带风的模样，特别是他宽阔的额头上呈现出的M形毛寸发际，毫不掩饰地透出一种强悍与洒脱。

“妈妈，你今天怎么穿得这么漂亮？难道这么晚了你还要出去吗？”乖巧可爱的儿子径直来到她的面前。孩子稚气未脱，面如花瓣，唇若施脂，身体健壮，肤色光亮，神情幸福。他看了一眼桌子上已经指向八点多的迷你小闹钟，再看看面前的年轻母亲，十分依恋地扑到母亲怀里轻轻依偎着，母亲也顺势将他轻轻呵护在怀里。那种母子相依的情形，仿佛是圣经故事里的圣母与圣子。

“对了，你这么晚了还打扮得这么漂亮，不会有什么特别约会吧？”丈夫酸溜溜地问妻子。

听了丈夫的问话，她本来很想编出个理由来骗他，可不惯于此类行为的她一时间怎么也想不出一句谎言来，只好顺口说道：

“嗯！我还真的有个约会。”她说话的神情极不自然，脸色也有些泛红。

丈夫见此，心里一紧，脸色突变，心情立刻沉闷起来。她有些不忍心，谎称道：“刚才有一个外地画商打来电话，说是想让我给画几张荷花图。因为对方要得比较急，所以叫我现在就过去洽谈。”说话间，她一直有些不太自在地低垂着头。

“哦！是吗？那他住在哪啊？远吗？要不，我开车送你去吧！”丈夫若有所思地耷拉下眼眸，透过眼角瞧她。

“不用了，我还是自己打车去吧！你好好在家陪着儿子就行了。”她有些紧张地绕到丈夫身后的床边坐下。

那是一张与家具色彩相对应的白色嵌边双人床。床罩是红色的，上面印有一大朵几乎占满了整个床铺的白色荷花；旁边的窗帘则是双层的，里面的一层用轻柔的白色纱丽做成，上面绣有蓬勃向上的清雅藤蔓，外

面的一层则是用一种比较厚实的朱砂色面料精工而做，质地华美。两层窗帘上面都有波涛般的褶皱造型，柔美典雅。其中一个完全紧密地罩在窗前，另一个却半开半掩着，犹如一件敞开着衣襟，又似一帘即开即合的舞台帷幕。

“那你什么时候回来？别太晚了！”丈夫转身追着她问，目光极富穿透力。

“我争取早点吧！”她轻轻抬起头看着丈夫答话，可心里早就想得很清楚了：今晚根本就不可能回家，甚至再也不想回来。

“妈妈，我也要跟您出去玩儿！”一身光溜溜的儿子追到她身边嚷嚷着。不等妈妈答话他就已经急不可待地跑到自己的小房间拿起一件衣服就要往身上穿。

“宝贝儿乖！今天太晚了，你就留在家里早点休息吧！好吗？”她到孩子身旁拿过衣服，十分温柔地将他搂在怀里。

“不嘛，我就要跟你出去玩儿！”孩子撅起小嘴巴望着妈妈。

“儿子乖！好好在家睡觉觉，好吗？”她轻轻地捧着孩子柔嫩的小脸蛋亲了一下。

“除非你给我买个玩具！”孩子抬起头期待地望着她。

“你又看上什么玩具了？我可爱的小宝贝！”她说着便坐到了孩子的小床边。

孩子的卧室比爸爸妈妈的房间稍微小了些，也是长方形的，整个屋子的墙面用蓝精灵动画图案装点。天花板的中心地带悬挂了一盏大大的苹果形顶灯。小床是橘色的，床罩和枕头都有以蓝色为基调的动画图案。床边的墙面上贴着一张几乎和床一样宽大的《三字经》彩色图文贴纸。与小床对应的一面墙上挂有一幅小熊维尼彩色水粉画，那是孩子曾经最喜爱的一个动画形象，也是妈妈手把手带着儿子描绘出来的。在那画的下面还摆着一张橘色的写字台，上面整齐地摆着一摞儿童书刊和一盏可以随意伸缩调整的小台灯，它的一旁还有一排装满了书籍和玩偶的书柜紧靠着墙面。

“我在电视广告里看到了一个叫‘光子精灵’的悠悠球。”孩子随口道来。脑海里禁不住浮现出那个闪闪发光的小球儿在手中被支配得千变万化飞来绕去的神奇状态，恨不能马上就将它拽在自己的小手里。

“那好吧！妈妈答应你。”她温和地微笑道，脸上露出一对浅浅的小酒窝。

“真的？”孩子睁大圆眼睛盯着妈妈，激动得脸都红了。

“当然！”看着面前已经长到自己肩膀高的宝贝儿子，她有一种无比

欣慰的成就感，觉得多年来付出的一切就好像为之不过。

“那可是很贵的！”孩子睁大眼睛望着妈妈的眼睛，好像已经从妈妈眼里看到了她站在柜台前有些犹豫不决地数着手里的钞票一样。

看着孩子有些质疑的神情，她轻声问道：“多少钱？”

“二百多。”说完，孩子就再次紧盯着妈妈的眼睛看，似乎要看清妈妈此时此刻的心里是否有着船儿航行般的颠簸迹象。

“哦！那可真是不太便宜呢！要不，换一个便宜点儿的吧！”

妈妈的一番话，让他立刻像一朵失去阳光照耀的向日葵毫无方向感地低垂着头。经过一阵沉思之后，他才终于抬起头来说道：“我也觉得有点儿贵，要不，还是算了吧，我不想买了。”

看着孩子有些落寞的样子，她心里不由自主地升起一种十分心疼的情绪：“我可爱的小宝贝！既然喜欢那就买呗，干吗这么容易就放弃？”

“不用了，还是算了吧！二百多块钱都够学校里两个月的小餐桌饭费了。”孩子若有所思地耷拉着眼眸说话。他的睫毛又黑又长，密密地翘在一双乌黑明亮的大眼睛上，透出一种天真无邪的灵动光彩。

“既然那么喜欢，咱就买呗！”妈妈的声音变得更加温柔起来。

“要不，我还是自己攒钱买吧！”孩子的声音突然变得干脆而果断。

“儿子，男子汉可不能那么优柔寡断。以后妈妈在别处省省不就行了？只要这钱花得有价值就行。”她说着轻轻地吻了孩子额头一下，“好了，就这么说定了，好吗？”

“妈妈真好！谢谢妈妈！”孩子转忧为喜地搂着妈妈的脖子，并且一脸阳光地在妈妈的脸上亲了一大口。

跟孩子谈好条件后，她这才回到卧室从衣橱里拿出一只亮闪闪的红色晚装手袋走了出去。

当敬子走过客厅即将出门的时候，还不忘回头向正眼巴巴目送她的两个赤身的男人微笑道：“拜拜，我可爱的野人们！”说完，她打开房门走了出去。

听她那么一说，丈夫和儿子立刻回头看了一眼自己，然后向彼此瞧了一眼，紧接着又心领神会地咧嘴一笑，笑得理直气壮——谁叫天那么热的？

## 2

告别家人，匆匆来到楼下时，敬子还不免回头看了看身后是否有丈夫的身影。

虽说她心里早已不在乎丈夫的感情了，但她还是不希望看到他受到伤害的样子。尽管他在结婚后不久就让她忍受了作为一个妻子难以承受的那种痛楚。

一路上，她步履轻快地穿行在熙熙攘攘的人群中，感受着脚下的地面被白天冒火的太阳烤得仍然有些发烫的温度，目光却一直寻望在大门口处。夜幕下的球形路灯是那么壮观，就像一颗颗闪闪发光的夜明珠。

终于来到大门口时，她心里不由得产生了一种别样的离情，并回首望了一眼布满点点萤火的楼群。

门外的一辆白色“宝马”不偏不倚地停在她的面前，并且很快从车里走出一位样貌俊朗风度翩翩的年轻男子，他步履轻快地绕过车头，心情喜悦地前来为她打开车门。

“对不起！让你久等了。”当她坐上车，男子也回到车里座位之后，她十分歉意地向他微笑道。

“没关系！”他扭头看了她一眼，不禁神色飞扬，心花怒放，激动不已。暗暗庆幸自己终于见到了长久以来心里一直渴望的女人。

“我们现在去哪儿？”他双手把在方向盘上，带着一种喜形于色的甜蜜笑容冲她轻声问，浑身上下都洋溢着一种掩饰不住的喜悦。

“去‘小月河’行吗？”她莞尔一笑，心潮起伏，觉得心中梦寐以求的花前月下就要成为现实。

也不知道为什么，虽然她出生在六十年代末，却难以释怀地热衷于五十年代的人文情怀。觉得那个时代的一切都是那么质朴又自然。

“好吧！”他说着放下手刹，脚上点着油门，双手抓住方向盘轻轻一个转动，洁白的“马儿”就立刻步入正道飞奔起来。

在去“小月河”的路上，她禁不住悄悄盯了身旁的男子一阵子。也不知道为什么，总觉得此时此刻相见的这个男人似乎并非曾经一见钟情的那个成熟而深邃的大男人，他是那么快活，简直就是容光焕发，神采奕奕，完全没有了当初那种让她感触深刻的忧郁气质。

“他这次怎么显得这么年轻？完全就像一个二十几岁的小伙子！原来半年多来，我就是对着这么一个小男孩在电话里、手机信息中、QQ聊天上，一次又一次谈到了情与爱？”她突然有些难为情地在心里思量起来……

### 3

那是半年前的一天下午，在市政府工作的一个朋友邀请她去谈书画

事宜。

当她来到那位朋友的办公室时，发现里面已经坐了好几个陌生男女。看见她的到来，大家立刻起身与她打招呼，并一一握手道好。她发现房间最里面坐在椅子上的一个男子突然向她回眸一望时目光闪耀了一下，与此同时，她也不由自主地为对方那种纯净高雅且略带忧郁的气质所吸引。

男子面若满月，眉如墨画，目若秋波，一头乌黑且自然鬋曲的短发蓬勃向上。

“你好！”他立刻起身走向她，步履轻盈，身上一件浅驼色的棉质薄冬衣，看上去细腻柔软又温和。

“你好！”她走近他，把自己的右手轻轻递在了他刚刚伸过来的热情大手里。

就在两人握手之间，她很清晰地感觉到他握在自己手上的力度有些与众不同，就像一块引力强大的磁石突然间贴合在了另一个小磁石上，仿佛有一种无可抵御的巨大能量。他的目光是那么深情，充满了爱意。

快到晚餐的时候，市政府的那位朋友邀请大家一起吃饭，但那男子说家里有重要的事情，所以先行一步。说完，他便起身准备离开房间。

由于他手头要拿的东西太多，甚至显得有些费劲。她见了，便主动站起身来，希望能帮到他。

当然，见她主动前来帮忙，他欣然同意，并把已经拿在手里的两个礼品袋递到了她纤巧的手上，接下来，两人一前一后提着东西走出了房门。

来到他的轿车旁时，两人不由自主地停下了脚步。然而，就在那转瞬即逝的近距离相处之间，他们几乎都在同一时刻隐隐感觉到了一种前所未有的温馨气流在向彼此悄然渗透，就像两个对等的化学结构在默契交融。

或许，我应该跟她要张名片，否则，如此难得的一次缘分将就此失掉！男子这样想着，并旋即回头向她轻声问道：

“你有名片吗？”

他突如其来的问话让她有些慌乱，“对不起！我没有。”她回答。

听她那么一说，他的脸上立刻掠过一丝淡淡的失意，甚至若有所失，就像晴朗的天空突然掠过一片薄雾。

见他如此，她心里似乎很快有所意识，仿佛已经看到自己在无意间被一根传说中的绚丽情丝牢牢牵引住了。

“那你呢？你有名片吗？”她鼓足勇气看着他，希望能够紧紧拽住这

份等待多年的一线情缘。

“有！我车里就有。”他的声音变得轻快起来，立刻弯腰从车里拿出一张名片微笑着递到了她的手上。

拿着名片，她才知道他的名字叫庄子豪，是一家著名机构的 CEO。

“谢谢！可我今天没带手机，回到家里后，我再把我的电话号码发到你的手机里。”她神情恬淡，目光温和，穿在身上的一件青花棉质薄冬衣看上去很轻柔温暖，颇有一种婉约优雅的古典风韵。而戴在头上的一顶羊绒插花礼帽把她本来就迷人的美丽容颜凸显得更加光彩照人，魅力四射。

“好的。那以后多联系！”他爽朗一笑之后就钻进了车里。

“好的！你路上注意安全！”她语调温和。

“谢谢！我将静候你的电话。”

“再见！”她轻轻抿嘴一笑。

“好了，你快进屋去吧！外面冷。”他按下车窗探出头来，目光关切。

“好的。”她说着就回头向楼里走去，稍后，又不自觉地回头向他看了一眼，离去的车儿悄然响起一声欢快的鸣笛。

## 4

晚上吃完饭回到家的时候已经比较晚了，所以第二天上午，她才把自己的电话号码通过手机短信的方式告诉了他。

当他接到她的信息时，立刻回复道：“很高兴与你相识，希望以后多联系，多聚聚！”

然而，她却并没有如他想象的那样与他联系。因为，那晚和市政府的那帮朋友一起吃饭时，那些朋友在闲聊期间曾饶有兴致地谈论到了他以及他足以让人瞠目结舌的显赫家族背景，也就是在那个时候，她才知道他原来是个生活低调的名门之后，而且他的父亲是某部委的大干部，他家就住在某个高干大院儿里。

或许，正因为听到过那样一些传言，敬子心里多了一些顾虑。觉得自己没有必要与那种有着不平常背景的男人走得太近，就像是一种阴谋，是攀龙附凤。

## 5

俗语说：天有不测风云，人有旦夕祸福。就在那段不寻常的日子里，

敬子做梦也没有想到自己刚刚过了八旬的父母在云南老家突然病故。

后来回到老家后，她才知道，母亲并不是因病离去，而是由于父亲的先逝让她难以承受别离之痛，本来就身体虚弱的母亲，干脆绝食，几天后便跟随父亲一同去了天堂。

父母的突然离去，让敬子感到非常悲痛，她一度产生了自杀的念头。因为，她实在难以接受再也无法见到父母的事实。

在那期间，每当独自一人的时候，她就会喃喃自语地念叨父母曾经无微不至的养育之恩和疼爱之情；也时常埋怨自己没有好好尽到做女儿的孝道，因为她是爸爸妈妈唯一的孩子，是他们快到中年才生养的唯一女儿，从小就深受父母的百般疼爱和关怀，长大懂事后，她也没有一天不惦记着要好好孝敬父母。尽管她时刻都在尽心尽力，可无论怎么做，都觉得自己好像永远也无法报答爸爸妈妈曾经的恩泽！更是痛恨自己当初为什么要同意爸爸妈妈回到老家去。可当初两位老人总说北京的气候和语言都很难适应，还说人老了就得落叶归根。

也许，在那个时候她就应该有所意识，可她从来就没有想到过。那一切来得实在太早，根本就没有任何心理准备，以为父母永远都不会老去。

早知如此，又何必当初？为什么要失去了才知道后悔？现在后悔又有什么用？无论怎样，也不可能让时光倒流，让父母重生，给自己一次照顾他们的幸福机会！她禁不住在心里哭泣，悲心若苦。

以前，她总以为父母会永远生活在老家那个小山坡上的白色老屋里。虽说远隔千山万水，但只要知道他们在那里一如既往、衣食无忧、其乐融融地生活着，她心里都会感到一种踏实和一种实实在在的幸福。然而，突如其来的亲情别离，让她立刻产生了一种从未有过的孤独感，就像失落在宇宙空间里的一颗渺小的种子。总觉得自己好像在突然之间变成了一个无依无靠的孤独者，再也受不到父亲的严厉教导，听不见慈母的温馨叮咛！多少次，她只能在梦里与父母相见，陪着他们去做心中想做却没有做成的事情；带着他们去了却心中未了的心愿！可每当从梦中醒来的时候，发现现实生活中再也无法见到他们之后，她的心里就会隐隐作痛，眼泪也禁不住汨汨流淌。

她几乎时时刻刻都沉浸在对父母的深切缅怀中，难以振作。久而久之，身边的孩子却在不经意间观察到了妈妈心底的那种哀伤。一天晚上，本来已经习惯了独立睡觉的孩子，却突然穿上睡衣来到妈妈的床前，要求挨着妈妈睡觉。当孩子躺在妈妈身旁的时候，还默默把妈妈的胳膊抱在自己幼小的怀抱里静静入睡。



窗外的月光分外明亮，一轮满月高高地悬挂在幽蓝的夜空，点点星光默默闪耀。然而，就在这沉寂而美丽的时刻，静悄悄的房间里却传来孩子的一声叹息，声音虽然稚嫩却显得很深沉。

“儿子，你怎么了？怎么突然叹息？”敬子转过身去轻轻搂着孩子询问。

“妈妈，我最近怎么老听见您在唉声叹气呀？我还看见您眼睛总是红红的，妈妈，您到底怎么了？”孩子睁开明亮的眼睛望着妈妈，稚嫩的小脸蛋上洒满了轻柔的月光。

“哦！没什么，妈妈只是最近有很沉重的心事！”说这话的时候，敬子已经感觉到泪水在心里悄悄涌动。

“妈妈，其实我早就知道了。”孩子不由自主地闭上眼睛，晶莹剔透的泪水静静地流淌在长长的睫毛间。

不知是孩子天生优雅，还是因为小时候妈妈对他照顾得太好，他在月子里没有哭过一声，长大之后偶尔受委屈的时候，只是默默流泪，也不会像别的孩子那样以哇哇大哭的形式宣泄情绪。他的泪水，似乎从来都是从心里淌出来的一样。

“你知道什么？”她怀着一种强大的感触，轻轻为孩子抹去脸上的泪水。

“妈妈，其实我早就知道我姥爷姥姥的事情了。您那次和我爸爸谈话的时候，我就已经听出来了。”孩子说完这话，两行眼泪更是扑簌簌地流淌下来。

“亲爱的宝贝儿子，对不起！妈妈只是觉得你太年幼，不想让你过早地承受太多，更不想让你跟着妈妈难过，所以，妈妈才一直没有告诉你一切。”敬子温柔地将孩子搂在怀里。

“妈妈，我知道。世上只有妈妈好！”孩子紧紧依偎在妈妈怀里，终于哭出了声音。

见孩子如此情形，她心里一阵涌动，泪水禁不住在眼眶里直打转，摇摇欲坠。她真想紧紧拥着儿子痛哭一场，可心里还是觉得孩子的肩膀实在太幼小，他还承受不起自己心中的那份沉痛和沉重。于是，她只好把涌动的泪水抑制在眼眶里。

“儿子，谢谢你能如此理解妈妈和关心妈妈！你就是妈妈永远的幸福！”

“妈妈，我爱您！我以后会好好听您的话，好好孝敬您，永远都不让您离开我！”孩子目光炯炯地望着妈妈。

“好孩子，快睡觉吧！什么都别想了，妈妈明白你的心意！妈妈就已