



环球雅思学校雅思（IELTS）考试指定辅导用书  
培生教育集团旗下品牌

www.GEDU.org

10套听力全真模拟试题 **官方审定** ←

36篇听力真题场景练习 **重磅出击** ←

真题还原+解题技巧+考题精解=高分速成 ←

**权威**

真题二三事

**经典**

**雅思听说双料名师**

→ 王燕 ◎编著

# 雅思听力

★ 雅思考官 Martin 审定

## 官方题库

全球10位  
著名雅思考官

联合推荐



南京大学出版社



环球雅思学校雅思（IELTS）考试指定辅导用书  
培生教育集团旗下品牌

www.GEDU.org

# 雅思听力 官方题库

全球10位  
著名雅思考官

联合推荐

→ 王燕 ◎编著



南京大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

雅思听力官方题库 / 王燕编著. -- 南京 : 南京大学出版社, 2013.1

(雅思官方题库系列)

ISBN 978-7-305-10948-5

I . ①雅… II . ①王… III . ①IELTS - 听说教学 - 习题集 IV . ①H319.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第300790号

出版发行 南京大学出版社  
社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093  
网 址 <http://www.NjupCo.com>  
出版人 左 健

书 名 雅思听力官方题库  
编 著 王 燕  
责任编辑 王慧玉 吕颜辉 董 颖 编辑热线 010-62126655  
审读编辑 张雪芹

印 刷 北京合众伟业印刷有限公司  
开 本 787×1092 1/16 印 张 25 字 数 490千  
版 次 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷  
印 数 0001—5000  
ISBN 978-7-305-10948-5  
定 价 59.80 元 (内附MP3光盘)

发行热线 010-62127297  
电子邮箱 Press@NjupCo.com  
Sales@NjupCo.com (市场部)

---

\* 版权所有，侵权必究  
\* 凡购买南大版图书，如有印装质量问题，请与所购图书销售部门联系调换

# 环球雅思图书编委会核心小组

总策划 张永琪 张晓东

执行策划 刘海华 王慧玉

图书编辑 吕颜辉 李晟月 于春艳

编委 环球雅思教学研究中心GTRC

(按姓氏笔画排列, 括号内为该委员所在职的环球雅思学校所在地)

【听力】方 程(上海)	王 燕(北京)	尹小音(上海)	王后娇(深圳)
孙维娟(天津)	卢峭梅(北京)	刘丹妮(北京)	刘源源(长沙)
沈 初(苏州)	吴 艳(北京)	李 琛(贵州)	张晓明(西安)
陈婷婷(北京)	林圣淇(成都)	赵 雪(北京)	徐 丹(上海)
徐 佩(上海)	黄 天(北京)	鲁成英(北京)	曾丽娟(上海)
谭 刚(重庆)			

【阅读】王业兵(广州)	王 强(北京)	邓 忠(成都)	亚 琳(上海)
西 震(北京)	李 向(北京)	李 峥(上海)	李婷婷(北京)
李瀚帆(广州)	陈 西(上海)	余 波(北京)	张 岳(北京)
张 腾(广州)	杨 凡(北京)	杨焯然(上海)	施正南(广州)
胡 蕊(北京)	赵曙明(广州)	秦 平(北京)	贾丽娟(北京)
聂清燕(天津)	黄 慧(北京)	黄欣如(广州)	黄丽娜(南昌)
盛 艳(上海)	董长根(上海)	程秋莉(北京)	潘晓笛(北京)

【写作】王建军(北京)	安 帆(成都)	刘 伟(天津)	齐 辙(北京)
朱润萍(大连)	余 昊(北京)	宋 玲(苏州)	陈金辉(西安)
李 鹏(北京)	李 静(北京)	张 嵩(北京)	吴梦迪(上海)
杨 涛(北京)	林 奥(深圳)	欧阳斌(广州)	季春桦(上海)
洪 伟(西安)	钟 钰(广州)	俞伟国(上海)	赖劲松(广州)
慎小嶷(北京)			

【口语】牛书杰(重庆)	王 陆(北京)	王洪川(北京)	刘 薇(北京)
吕本清(天津)	李 宁(上海)	李一萌(沈阳)	李大鹏(北京)
陈 涣(北京)	郑 睿(广州)	钟紫环(广州)	高 洁(广州)
顾菁菁(上海)	雷士健(北京)	戴维吉(长沙)	David(美国)
Karl(英国)	Lyn(澳大利亚)		

# 前 言

备考雅思听力，真题的重要性不言而喻。只有通过真题训练，考生才能够了解雅思听力考试的重要信息，如场景、题型及听力的语速、语音和语调等。除了测试自己的水平，真题训练更重要的目的是帮助考生了解雅思考试的出题原理、考查要点等，从而在复习中有的放矢，事半功倍。然而，真题虽是最好的备考材料，无奈题数十分有限。为了让广大考生能够充分感受雅思听力真题氛围，编者做了大量的考题信息搜集工作，结合对考试题型、难度及出题思路等方面的理解，最终编写出10套与真题考点、题型及难度等都极为接近，甚至是完全相同的考题。相信这本极具实战价值的试题定能成为考生在短期内迅速提高成绩的制胜法宝。

## 本书特色：

### 一、外籍考官严格审定

本书特邀外籍雅思考官Martin Renner对试题进行了严格的审定，从而使试题的质量得到了进一步的提升。

### 二、题目全部来源于机经题库

雅思听力考试出题的最显著特点就是考题重复使用。感谢无数考生在试后的考题回忆、经验分享，使得更多的考生可以在考试前窥得些许考试的“庐山真面目”。这些回忆不尽详尽与准确，但对于把握考试的结构和出题规律，提供了珍贵的资料。本书的试题完全按照机经的场景和考点汇编，最大程度地保证了与雅思真题在文章难度及题目难度上的一致。

### 三、遵照真题模式编写

对于复习时间有限的考生而言，按照真题模式备考至关重要。本书重现真题场景、题型，使考生能够“身临其境”。题目除了涵盖历年雅思听力考试中的高频场景之外，还引入了背景介绍，对于即将出国留学的同学，可以起到很好的指南作用。

### 四、更详尽的机经词汇总结

现在网上流行的“机经”，为考生熟悉考试场景与题型提供了帮助。但是因为回忆的不准确性，这些“答案”不免有偏差。本书将机经中所有的听写词汇和卷面词汇做了认真的归纳整理和修订。目的不是为了让考生死记硬背这些所谓的“答案”，而是通过熟悉这些词汇，提高词汇的认读能力，尤其是高频词汇的拼写能力。对于词汇量偏小而又苦于没有足够的时间大量背诵单词的考生，这样的复习无疑更有针对性，效果也会更明显。本书

的编写以机经中出现的答案词汇和原文场景词汇为主，结合剑桥雅思真题的词汇，最大限度地还原了题目与真题。

## 五、更精确的考题精解

本书在第四章的套题部分提供了考题精解，以帮助考生更透彻地理解考题和关键信息点。

希望本书能够帮助广大考生顺利通过雅思听力考试，更重要的是，培养对英语学习的真正兴趣，早日实现留学梦想，为自己的理想翻开崭新的一页。

在本书的编辑过程中，刘伟、张昭辉、白梅、陈克、卞天歌、付昱、王婧、齐娅煊、乔浩哲、范蓬然、孙畅、王汐文、贡维刚、赵娅菲、李寅强、崔健、刘杰参与了资料收集及部分编写工作，在此一并致谢。

王 燕

2012年12月

## 第一章 雅思听力概述

一、雅思听力考试流程.....	3
二、雅思听力考试命题特点.....	4
三、考生常见问题及应对策略.....	5

## 第二章 雅思听力题型详解

第一节 图表题.....	8
第二节 句子完成题.....	21
第三节 简答题.....	25
第四节 配对题.....	29
第五节 选择题.....	34
第六节 摘要填空题.....	42

## 第三章 雅思听力真题场景练习

第一节 住宿场景.....	49
一、背景介绍.....	49
二、考点解析.....	50
三、机经回顾.....	51
四、真题演练.....	51
五、机经词汇.....	54
第二节 旅游度假场景.....	56
一、背景介绍.....	56

二、考点解析	57
三、机经回顾	58
四、真题演练	59
五、机经词汇	63
<b>第三节 邮局、银行和购物场景</b>	<b>65</b>
一、背景介绍	65
二、考点解析	67
三、机经回顾	67
四、真题演练	68
五、机经词汇	70
<b>第四节 图书馆场景</b>	<b>72</b>
一、背景介绍	72
二、考点解析	73
三、机经回顾	73
四、真题演练	73
五、机经词汇	74
<b>第五节 医疗场景</b>	<b>75</b>
一、背景介绍	75
二、考点解析	76
三、机经回顾	77
四、真题演练	77
五、机经词汇	79
<b>第六节 课外活动场景</b>	<b>80</b>
一、背景介绍	80
二、考点解析	81
三、机经回顾	81

四、真题演练.....	83
五、机经词汇.....	85
<b>第七节 电台和电视节目场景.....</b>	<b>86</b>
一、背景介绍.....	86
二、考点解析.....	87
三、机经回顾.....	87
四、真题演练.....	88
五、机经词汇.....	90
<b>第八节 工作应聘场景.....</b>	<b>91</b>
一、背景介绍.....	91
二、考点解析.....	91
三、机经回顾.....	92
四、真题演练.....	93
五、机经词汇.....	94
<b>第九节 新生入学场景.....</b>	<b>95</b>
一、背景介绍.....	95
二、考点解析.....	96
三、机经回顾.....	96
四、真题演练.....	96
五、机经词汇.....	99
<b>第十节 课程介绍场景.....</b>	<b>99</b>
一、背景介绍.....	99
二、考点解析.....	100
三、机经回顾.....	101
四、真题演练.....	101

五、机经词汇	105
<b>第十一节 学习技巧介绍场景</b>	<b>106</b>
一、背景介绍	106
二、考点解析	107
三、机经回顾	107
四、真题演练	108
五、机经词汇	110
<b>第十二节 课题研究场景</b>	<b>111</b>
一、背景介绍	111
二、考点解析	112
三、机经回顾	112
四、真题演练	113
五、机经词汇	118
<b>第十三节 专题讲座场景</b>	<b>120</b>
一、背景介绍	120
二、考点解析	120
三、机经回顾	120
四、真题演练	123
五、机经词汇	126
<b>第四章 雅思听力题库</b>	
<b>TEST 1</b>	<b>131</b>
答案速查	135
考题精解	135

<b>TEST 2</b>	<b>139</b>
答案速查	144
考题精解	144
<b>TEST 3</b>	<b>147</b>
答案速查	151
考题精解	151
<b>TEST 4</b>	<b>155</b>
答案速查	160
考题精解	160
<b>TEST 5</b>	<b>165</b>
答案速查	169
考题精解	169
<b>TEST 6</b>	<b>173</b>
答案速查	178
考题精解	178
<b>TEST 7</b>	<b>183</b>
答案速查	188
考题精解	188
<b>TEST 8</b>	<b>193</b>
答案速查	197
考题精解	197
<b>TEST 9</b>	<b>201</b>
答案速查	205
考题精解	205
<b>TEST 10</b>	<b>209</b>
答案速查	213
考题精解	213
<b>附录 听力录音</b>	<b>217</b>

1

CHAPTER

第一章

雅思听力概述



## 一、雅思听力考试流程

雅思听力考试的放音时间为30分钟。试卷内容分为四个部分，每部分10道题。第一与第二部分（Section 1 and Section 2）以生活场景为主，如租房、购物和办理银行业务等，重点考查考生的听力生存能力；第三与第四部分（Section 3 and Section 4）以教育、培训场景为主，如学生讨论课后作业或学习方法以及科普讲座等。其中，第一、三部分多为对话，第二、四部分为个人独白。难度通常从第一到第四部分逐步递增，尤其第四部分最难，时长约为6—7分钟，内容较专业，充分考查考生的听力理解能力。放音结束后有10分钟时间供考生将答案誊写到答题纸上。

雅思听力考试与雅思阅读考试一样，为标准化考试，根据答对题目的多少进行评分，各题无论难易分值都是一样的，具体评分标准见下表：

正确题数	分数	熟练程度
40	9	精通英语
35—39	8/8.5	英语能力优秀
30—34	7/7.5	英语能力良好
23—29	6/6.5	英语能力较好
16—22	5/5.5	英语能力一般
10—15	4/4.5	英语能力有限
4—9	3/3.5	英语能力极有限
2—3	2/2.5	英语能力差
1	1/1.5	无使用英语能力

### 小贴士

- (1) 考试正式开始前，即放音开始前考生不可以翻看考题。在雅思考场上，考官对于时间的要求非常严格，两次以上违规者即有可能被记录考号，影响考试成绩。
- (2) 考生应充分利用10分钟誊写答案的时间检查单词拼写、大小写、单复数等细节问题。即便有未答题目，也应利用上下文、背景知识等猜测答案。切记 Anything is better than nothing!



## 二、雅思听力考试命题特点

### 1. 场景生活化

雅思考试的设计原则是“以任务为基础”（task-based），即模拟日常生活场景，完成具体任务。对于习惯了语法、词汇以及翻译教学的中国学生而言，这类题目显得陌生而难解。另外，由于缺乏对英语国家的生活、文化等方面的了解，很多常识性的题目成了考生备战雅思听力的拦路虎。例如，在火车站月台的简单对话：

- Your ticket, please.
- Oh, here you are.
- OK. Your coach is four cars ahead.

这段话的最后一句难倒了很多考生，因为它们对于coach一词不知如何理解，显然这里不是“大巴车”或“教练”的意思。其实，这句话的意思是“你的座位再往前走四节车厢”。如果考生不了解词汇在不同场景的不同含义，听力理解自然就很困难。因此，掌握考试考点及场景词汇对理解雅思听力是至关重要的。本书在后面第三章的练习中列出了所有高频场景并提供了相关的机经词汇，希望考生在短期内尽快熟练掌握。

#### 小贴士

熟悉海外生活、文化，尤其是考试常见场景及相关词汇，建立准确的图式背景，是理解听力材料的重要前提。

### 2. 口音国际化

口音国际化指雅思听力考试的发音范围广且杂，除了主要的英音和澳音，还有新西兰和加拿大口音，甚至还会出现非英语国家的讲话者的对话，而中国学生较为熟悉的美音却很少出现，这给考生理解听力材料带来了一定的干扰。另外，考生自身的英语发音水平也会影响其对听力的理解。因此，突破雅思听力的一个重要因素就是熟悉英式发音，了解澳音等其他发音的特点，体会它们与美式发音在语音、语调及元音发音等方面的区别。更重要的是提高自身的发音水平，掌握基本的英语语音知识，如连读、重读、弱读、失音和失去爆破等，了解英语语音语调（升调、降调、降升调）的基本含义和用法等。

#### 小贴士

考前坚持有规律地做外围听力训练，即泛听练习，如BBC新闻，ABC（澳洲广播电台）新闻等，它们可以帮助考生熟悉不同的英语发音，培养语感。

### 3. 题型多样化

与国内的大学英语四、六级或研究生入学英语考试等以客观题为主的听力测试不同，雅思听力考试的题目80%为填空题，如表格填空、摘要填空及句子填空等，而选择题也有单项选择、多项选择、配对题等多种形式。这样的题目对考生的听力理解能力、短期记忆能力、甚至单词拼写能力都提出了更高的要求。考生在平时的听力训练中应注意分析不同题型的特点，采用不同的答题技巧，学习捕捉细节。在本书的第二章，将对听力考试的各种题型进行详细讲解。



#### 小贴士

雅思听力考试的一条黄金法则(a golden rule)是：You don't need to listen to every word, but you must know why you're listening。即，你不需要听懂每个单词，但必须知道为什么要听。因此了解问题类型，有目的地听是答题的关键。

## 三、考生常见问题及应对策略

### 1. 读题不充分

雅思听力考试要求考生具备边听边记的能力，在每部分开始前会有半分钟的时间供考生浏览题目。考生应在这段时间内把题目读完，并积极预测答案。预测是听力中很重要的一个环节，通过读题，考生可以预测答案的性质、大致方向，从而在听的过程中更准确地捕捉答案。对于基础较差的考生，预测显得尤为重要。这就像打网球，好的球手总是能够预测球的落点，并提前移动重心。好的听者也应是positive listener，通过对题目的分析理解，在连贯的语流中定位答案。

因此，考生在读题时应做到：

第一，划出路标词汇(markers)，即时间、数字、专有名词等在原文中不会被替换的词，通过这些词确定答案的位置。

第二，积极预测答案的性质，有目的地捕捉答案。

### 2. 辨音能力不强

考生在辨音方面的常见问题是：长短元音把握不准，连读、失音干扰理解，英美发音不同影响听力。

我们知道，在英语发音系统中，前元音和后元音的发音位置和方式有很大不同，而汉语发音中则没有区别很明显的前后元音。发音的差异导致中国学生在听力中对发音短促的元音如，/i/，/e/，/u/等不敏感，在听到lift，health，full等词时不能快速反应。考生在平时



听力练习中，应注意元音发音特点，并用心模仿。

连读、失音也是影响考生听力的一个重要因素。英语单词连读的类型很多，总的来讲，影响考生听力的主要有以下几种发音现象：

- (1) /s/, /θ/ 等送气辅音与元音连读，如：South Africa /saʊθəfrikə/, looks out of /luksautəv/;
- (2) ar, air等字母组合与元音连读，辅音/r/发音，如：far away /fa:rəwei/, a pair of /əpeərəv/;
- (3) h开头的单词和前一个辅音结尾的单词连读时，/h/不发音，如：sport hall /spo:tɔ:l/, neighbourhood /neɪbəhood/。

其实英语发音中连读的规则很难一一归纳，考生应在听力中注意发现规律，另外通过平时的练习培养语感，应把听力当做一个连贯的过程，而不只是单词的累加。

很多考生平时的泛听材料多以美式发音为主，他们在应对以英式发音为主的雅思听力考试时，有些不习惯。美式发音和英式发音的差别体现在肌肉紧张度、发音位置不同等方面，影响考生的一个重要因素是英式发音没有元音儿化。如bird, teacher, thirty等词中的元音在英音没有儿化，显得扁而短，习惯了儿化音的考生有时分辨不出。建议考生考前的泛听材料尽量选取英式教材如 *Look Ahead*, 或BBC新闻，熟悉英式发音特点。

### 3. 短暂记忆能力欠缺

很多考生反映“听懂了但马上就忘了”，这主要是由于听到的信息没有进入深层记忆，而短暂记忆能力又不够，因此听到的信息转瞬即逝。提高短暂记忆能力的一个有效方法是shadowing，即跟读听力材料。一开始可以选取没有生词、浅显的听力材料，如《新概念英语》第二册的课文，不看原文进行跟读。只要持之以恒，坚持半个月以上，考生一定会惊喜地发现自己能够把一句话完整地跟读出来。那么在听力考试中，解决填空、简答等问题时也一定能把原词复述出来。

### 4. 不能快速记录答案

不会速记是相当一部分听力较好的考生丢分的因素。其实，雅思听力考试的答案最多要求三个词，考生只需略微使用一些速记符号，就可把答案记录下来。如利用单词的开头几个字母，或每个音节的辅音字母记录，bsm(basement), gen(general), usu(usually), edu(education)。也可用自己能够识别的符号快速记录，考生可以充分发挥自己的想象力与创造力，为自己编写速记符号，如b/4(before), w/t(with), w/o(without)。

### 5. 单词拼写能力弱

单词拼写是很多考生的弱项，很简单的一些词汇如separate, environment和technology等词，考生看到都认识，拼写时却错误百出。建议单词拼写不过关的考生，认真练习英语高频词汇的拼写，并熟记英国、澳大利亚以及加拿大一些主要城市的拼写，切不可在听力考试中因“写”丢分。