

最轻松的



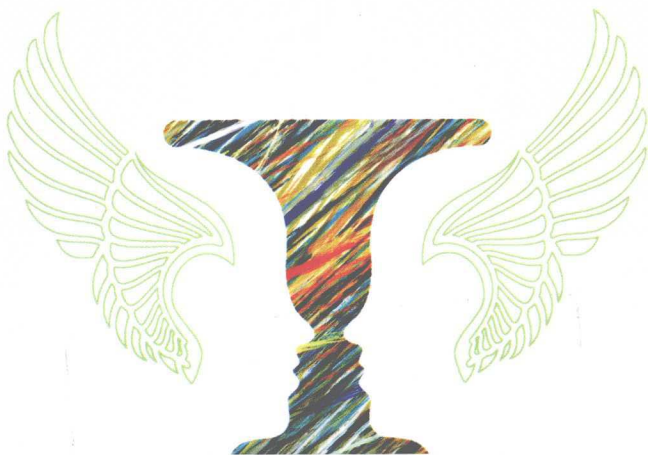
王保衡◎著

爱情

ZUI QINGSONG DE

心理学

AIQING XINLIXUE



爱

等

爱情是神奇的，它为人们带来了幸福，同时也带来了很多的困扰
如何才能让爱情永远停留在最美好的时刻？在爱情心理学中将为大家揭晓问题的答案



北京工业大学出版社

最轻松的 爱情



王保衡◎著

ZUI QINGSONG DE 心理学

AIQING XINLIXUE



北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最轻松的爱情心理学 / 王保衡著. — 北京: 北京工业大学出版社, 2013. 4

ISBN 978-7-5639-3455-3

I. ①最… II. ①王… III. ①恋爱心理学—通俗读物
IV. ①C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 044719 号

最轻松的爱情心理学

著 者: 王保衡

责任编辑: 常 松

封面设计: 三 川

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 徐水宏远印刷有限公司

开 本: 787 mm × 960 mm 1/16

印 张: 12

字 数: 180 千字

版 次: 2013 年 4 月第 1 版

印 次: 2013 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-3455-3

定 价: 22.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

前言

《巴黎圣母院》的卡西莫多那么善良，为什么艾斯梅拉达却从来都不愿意多看对方一眼？人们都说爱情很甜蜜，但是为什么陷入爱情的人往往都说自己“很痛苦”呢？爱情的世界永远都是那么奇妙，很多时候人们永远也猜不透自己心仪的对象到底是怎么想的。很多人都说“恋爱当中的人是傻子”、“爱情当中充满了痴男怨女”，甚至抱怨自己虽然付出了很多，但是回报却很少。实际上，在千变万化的爱情当中，也是有规律可循的，如果能够看穿其中一些相对规律化的东西，那么很多人也就不会“为情所伤”了。

2004年，英国爱威斯汉姆市发生了一件令所有人都难以理解的事情——“羔羊爱上狼”的故事在现实社会中真实发生了。媒体指出，在本市下辖的朗拉丁监狱中，一名叫作瑞秋·艾德的女警官，疯狂地爱上了一名正在狱中服刑的犯人。这名犯人名叫作凯斯·斯图瓦特，比艾德大5岁，是一名职业杀手。

在遭到拘捕之前，斯图瓦特可以说是臭名昭著的，他在当地各个黑道之间往来穿梭，收取佣金，替雇主“报仇”。值得一提的是，只要付钱，斯图瓦特就会为对方效劳，往往是前一个人刚刚聘请斯图瓦特除掉了自己的仇人，第二天就遭到了同样的命运。这种无原则的拜金主义，让很多人都不寒而栗。据统计，死在斯图瓦特手中的黑帮成员，数目超过了20人，而这一个冷血杀手也因此得到了价值不菲的回报。1998年，斯图瓦特在酒吧中与一名男子发生了激烈的争吵，结果他扬起手中的利刃，在对方脸上刺了16刀，致使对方当场毙命。这个案子导致他被判入狱20年，而女警官艾德也是在这时结识他，并疯狂地爱上了他。

作为一名有夫之妇，艾德甚至不顾忌自己已经是3个孩子的母亲了。为了赢得对方的欢心，她不断地违背监狱的规定，将各种违禁物品带进狱中，以供斯图瓦特享用，其中包括烈性白酒、麻醉剂、毒品等。结果，最终被人发现，而她也面临着严肃调查。

只不过，在所有这一切面前，艾德依然全无悔意，她甚至宣称，自己会和丈夫离婚，一直到2018年斯图瓦特刑满释放之后，再同对方“再续前缘”。

一个拥有美满家庭的女警官，为什么会爱上一个臭名昭著的杀人犯呢？艾德的举动，着实让人百思不得其解。

实际上，发生这样的事情，也是有原因的。相对而言，征服一名坏男人，这种新鲜感和刺激感，对于一名女性来说是很诱人的。对此，美国著名心理学家沃尔夫冈·科勒指出：“能够玩转一个其他人控制不了的男人，这同样也是一种巨大的荣耀。其实说到底，这就是一种虚荣心理的体现。”由此可以说，艾德之所以会迷恋上一名杀人犯，实际上同爱情本身无关，她更看重的，是虚荣心带来的征服感。在了解到这些事实之后，这样一种不可思议的事情，实际上也就不难理解了。

但是，从另外一个角度上来说，现实生活中，能够看穿这一切的人并不多。可以说，并不是每一个人都能够对自己的爱情心理进行有效的诊断，就像艾德那样，她原本有一个美满的家庭，但是一种诡异的心理却将她引入了难以回头的深渊之中。

在情感的世界中，充满误解，并由此一蹶不振的人比比皆是。由于走不出爱情的旋涡，大名鼎鼎的文森特·凡·高在创作力最为膨胀的时候结束了自己的生命；玛丽莲·梦露也是由于摆脱不了情感的困扰，最终横死家中。而由情感带来的灾难性后果，并不仅仅存在于社会名流之中，受伤更深的，其实还是那些平民百姓。日本著名社会学家福武直曾指出：“情感挫折对于社会名流的打击是相对较弱的，因为他们可以很快地找到所谓的替代品。而那些普通百姓，他们一旦遭受抛弃，往往就会失去全部，从而最终使其成为社会的不安定因素，对周围环境造成极大的破坏。”据统计，全世界每年因为失恋所造成的经济损失，已经超过了10亿美元，这其中很大一部分，都是由于情感案件的侦破、财物破坏等造成的。

这样看来，帮助人们认识到爱情当中的一些心理困惑，并且用一种相对轻松愉快的手段将其展示出来，就显得非常必要了，而这也是本书作者提笔创作的初衷。在这一本《最轻松的爱情心理学》当中，作者搜集、整理了大量真实案例，对其进行了生动有趣的详解。在谋篇布局方面，全书一共划分

为九个章节，分别从爱情当中的吸引力、忌妒心、冲突心理、浪漫心理、变态心理、距离心理、婚姻心理、性态度，以及爱情心理学定律九个方面来剖析情感心理。文章构思精巧、文句生动有趣，希望能够帮助读者认识、理解自身面对的情感困惑。同时，也祝愿每一位接触过本书的人，都能够在自己的情感世界里，梦想成真，收获甜美幸福！

在本书编写过程中，刘霞、李营、陈伟伟、杨玉兰、尹亚东、田丽萍、孔德鹏、李姣、刘文婷、陈龙、郭煜荣、佟雪、王伟、王会琢、滕芳等人给予了大力支持——为本书收集了大量的资料，并且提出了许多合理化的建议，在此表示感谢。

目录

第一章 爱情中的心理学效应

——为什么在所有人心中初恋情人都最完美

1. 多看效应是异地恋的“悲情克星” /1
2. 契可尼效应：得不到的真的就是最好的吗 /3
3. 晕轮效应：在爱人眼里，恋人都堪比西施 /6
4. 吊桥理论：危险环境中迸发爱情火花 /9
5. 父母偶像理论：有的人择偶喜欢用自己的父母为标准 /10
6. 鲑鱼效应：如何利用婚姻中的“鲑鱼” /12
7. 古德曼定律：爱他就请听他说 /14
8. 杜根定律：自信能让皇后比白雪公主还漂亮吗 /16

第二章 爱情的吸引力心理学

——为什么白马王子会遭到村姑的拒绝

1. 雷斯勒是如何知道凶手是个白人小伙子的 /19
2. 男人具备什么样的特质才能吸引女人 /23
3. 什么样的女人最吸引男人 /25
4. 坏男人真的比好男人更吸引女人吗 /28
5. 为什么面善的人比较吸引异性 /31
6. 你会被与父母相似的人吸引吗 /33

第三章 爱情中的忌妒心理学

——为什么看到初恋情人摆脱单身你会失落

1. 忌妒他人是因为自己爱得太深吗 /37
2. 究竟是什么导致了忌妒心理 /40
3. 潜藏在内心深处的排他性是怎么来的 /42
4. 男人说讨厌爱吃醋的女人，这是真心话吗 /45
5. 女人为什么比男人更容易产生忌妒之心 /47

6. 遇到忌妒心理应该怎样调整 /50
7. 遭到别人忌妒，你该怎么办 /53
8. 男人如果认为婚外情并不是爱情，你会忌妒他的情人吗 /56

第四章

爱情中的冲突心理学

——到底是“欢喜冤家”还是“八字不合”——

1. 为什么有人整天闹分手，最后却相依一辈子 /61
2. 冰山火焰，性格互补成就最完美的爱恋 /63
3. 为什么在朋友面前，老公会变得很凶 /65
4. “野蛮女友”真的让人讨厌吗 /67
5. 什么是爱情中的“痛并快乐着” /69
6. 足够爱自己才能好好爱对方 /73

第五章

爱情中的浪漫心理学

——汤姆·克鲁斯站在埃菲尔铁塔上向情人求婚可信吗——

1. 为什么温馨的浪漫不能持久 /77
2. 相濡以沫的浪漫——“日久生情” /80
3. 为什么女人喜欢听男人说“我爱你” /83
4. 太过渴望浪漫也会中毒吗 /86
5. 记住：浪漫并不是送女人昂贵的礼物 /89
6. 对男人来说，浪漫是女人的崇拜和倾听 /93
7. “罗密欧与朱丽叶效应”能让爱情更浪漫、更深刻吗 /95
8. 你喜欢“一见钟情”的浪漫吗 /97

第六章

爱情中的变态心理学

——是什么让亨伯特爱上了自己的女儿——

1. 多情的“怀旧”，是病态的“恋物成瘾”吗 /101
2. 是什么让罗德曼既当“新郎”又做“新娘” /104
3. 每个男人的心底里，都住着一个“萝莉” /107
4. 是什么造就了“断背之爱” /110
5. 为什么查理大帝不准女儿出嫁 /113
6. 你的内心有花心“恶魔”吗 /116

7. “纳西索斯情结”——更爱别人，还是更爱自己 /120
8. “俄狄浦斯情结”——你会在爱人身上寻找母爱吗 /123

第七章

爱情中的距离心理学

——距离太近和太远都不会成就完美的恋情

1. 互相依存的恋人也要遵循刺猬法则吗 /127
2. 距离产生美，也产生“不速之客” /130
3. 为什么人们都爱玩“暧昧” /132
4. 为什么男人看得越紧，就跑得越远 /133
5. 对于过去恋爱史，是避而不谈还是坦诚相对 /135

第八章

爱情中的婚姻心理学

——婚姻到底是爱情的坟墓还是爱情的殿堂

1. 结婚证真的只是“一张纸”吗 /139
2. “剩男剩女”真的像他们自己说的那样快乐吗 /142
3. 结婚后丈夫不再送妻子玫瑰花，是不是厌倦的表现 /145
4. “恐婚”的人到底在害怕些什么 /149
5. “游戏之爱”惹的祸——是什么让闪婚恋人又闪离 /152
6. 在外做“大女人”，在家做丈夫的“小女人” /156
7. 你会为了一棵树而放弃整片森林吗 /159

第九章

爱情的性态度心理学

——你愿意让柏拉图做自己的丈夫吗

1. 欲望与道德的平衡 /163
2. 在爱欲面前，女人真的会比男人更理性吗 /165
3. 千万不要让爱人的肌肤“受渴” /167
4. 为什么男人凑到一起就爱“猥谈” /170
5. 无性婚姻能够获得足够的幸福吗 /173
6. 以貌取人，终将失之子羽 /175
7. 为何男人喜欢娶胖老婆的同时却找个瘦情人 /178
8. 同样是出轨，为什么男性出轨不易离婚 /179



第一章

爱情中的心理学效应

——为什么在所有人心中初恋情人都最完美

古今中外，都流传着很多感人的爱情故事，让我们为之向往。但是在这些爱情故事里，有很多让人无法理解的事情。比如，为什么年轻帅气的勃朗宁独爱因坠马瘫痪的伊丽莎白·巴莱特？为什么在所有人心中初恋情人都是最完美、最难忘的？为什么明明长相一般的女人，在恋人眼中都像西施一样美丽？为什么比尔·盖茨的妻子被称为世界上最聪明的女人？其实，这些谜题的答案都可以在心理学上找到依据。

多看效应是异地恋的“悲情克星”

在现实生活中，有很多情侣或夫妻因为工作或者其他原因而分居两地。而这种远距离的恋爱该如何维持，便成了这些异地恋的情侣们最为关注的事情。

著名心理学家查荣茨曾经提出这样一个观点：人们往往会对自己越熟悉的东西越喜欢。而这种观点在心理学上被称为“多看效应”。

对此，心理学家曾做过这样一个测试：在一所学校的宿舍楼里，心理学家随机找了几个寝室，发给他们不同口味的饮料，然后要求这几个寝室的学生，以品尝饮料为由，在这些寝室间互相走动，但不能交谈。一段时间后，心理学家评估他们之间的熟悉和喜欢的程度。结果发现：见面的次数越多，相互喜欢的程度越大；而见面的次数越少，相互喜欢的程度就越低。

2008年4月，40岁的玛丽亚·凯莉和29岁的尼克·卡农在巴哈马的私人岛屿举行了婚礼。玛丽亚说：“我觉得自己和尼克·卡农是灵魂伴侣，我们的爱情一定会天长地久。”

玛丽亚·凯莉是美国著名的歌手，而尼克·卡农是个演员兼歌手。我们

都知道，明星的生活大多是居无定所的，他们不是在这个城市演出，就是在那个城市做宣传。两个人很少能像普通情侣一样一起逛街、一起看电影。事实上，异地恋的成功率并不是很高，但他们却将自己的爱情经营得这么成功。让我们来看一看他们平时的行程吧。

2008年5月，玛丽亚·凯莉与尼克·卡农去吃烛光晚餐。

2008年7月，新婚的玛丽亚·凯莉与尼克·卡农忙里偷闲，去迪斯尼乐园游玩。在那里，他们像孩子一样玩耍。尼克·卡农说，他觉得玛丽亚·凯莉就像个长不大的孩子。

2008年11月，玛丽亚·凯莉携丈夫尼克·卡农前往蒙特卡洛领取“世界音乐奖”特别成就奖。

诸如此类的活动有很多，而玛丽亚·凯莉与尼克·卡农两人即使再忙也会规定每个月或每几个月抽时间见面。在2008年的时候，因为玛丽亚·凯莉忙于新专辑《蝴蝶效应》的宣传，与尼克·卡农聚少离多，有媒体报道他们婚姻出现裂痕。对此，玛丽亚·凯莉作出郑重的回答，她说，他们的婚姻一直很顺利，而且她也很喜欢现在的生活。另外，玛丽亚·凯莉还告诉记者他们夫妻的小秘密——两人把各自的照片放在钱包里，当没有时间见面的时候就多看看照片。

在2011年4月，玛丽亚·凯莉顺利产下龙凤胎，其丈夫尼克·卡农还因为太激动而走错了病房。后来，尼克·卡农在微博上说：“这是妻子给自己的最好的周年礼物。”

其实，异地恋能够像玛丽亚·凯莉与尼克·卡农这样恩爱的非常少见，而玛丽亚·凯莉与尼克·卡农之所以如此恩爱、甜蜜，主要是受“多看效应”的影响。

（1）常见面导致更加的喜欢

心理学家认为，爱情有三个基本成分：激情、承诺和亲密。像玛丽亚·凯莉这样的明星情侣们通常是两地分居，他们最缺少的就是亲密。对此，心理学专家给异地恋的恋人们的建议是至少两三个月要见一次面，这样才会有亲密感。

或许有人会说，接触得多了会使人厌烦。但是研究表明，与别人的



重复接触不仅不会引来厌烦，反而还会增加我们对他们的喜欢程度，这也就是多看效应的原理。

(2) 常见面可以使人更具吸引力

由于常见面能增加彼此的熟悉程度，而熟悉能使彼此产生好感。就像很多人对自己熟识的人或者事物都格外的喜欢一样。所以，与别人的频繁接触，能够使人显得更有吸引力。

(3) 情侣间需要心理认同

心理学家斯金纳认为，维系感情的基础之一就是信任。如果情侣间缺乏信任，那么无论感情多么深厚都维持不了多久。而异地恋因为不经常见面，所以给了双方很大的想象空间，不容易产生安全感，有时候即便是一些小事也会引起对方的猜疑，并因此而产生嫌隙。所以，一定要在心理上信任你的爱人。

异地恋的人最容易产生的问题就是寂寞。人们常说：“一个人不寂寞，想念一个人才会寂寞。”的确，在单身的时候，自己不管独处多长时间，都不会觉得寂寞，但是当有了爱人以后，只要他不在身边就很容易觉得寂寞。此时，“多看效应”往往能够解决人们心理寂寞的问题。首先，你要在心里认同你的爱人是最好的。其次要多看爱人的照片，或者尽可能多地与爱人见面，让自己从心理上熟悉爱人。

2. 契可尼效应：得不到的真的就是最好的吗

几米的漫画曾经描述过这样的画面：摘不到的星星总是最亮的，溜掉的小鱼是最漂亮的，错过的电影是最好看的，而错过的情人是最懂自己的。在人们的心里，好像得不到的东西永远是最好的。那么，究竟为什么会产生这种现象呢？

西方著名心理学家契可尼对此曾做过很多实验，发现人们对那些已经完成了的或者是已经有了结果的事情很容易忘记，而对那些没有完成的事情却总是记忆深刻，这种现象被称为“契可尼效应”。

而与契可尼效应经常联系在一起的就是初恋。在每个人心中，初恋都是神圣不可侵犯的，初恋的对象可以说是我们一生中遇到的最美好的人。

“当我在肩膀上文上薇诺娜的名字时，我坚定地认为，我们分手只有一种可能，那就是我们中间有一个人死去了。但是，现在我们都活着，却看到了我最不愿看到的惨剧。”这是约翰尼·德普在与薇诺娜分手时说的一段话。

1989年，约翰尼·德普遇到了薇诺娜·赖德，一个是人气正旺的女星，一个是很有个性的男星，他们一见钟情了。

那一年，薇诺娜·赖德17岁，每个人都被她美丽的外貌所吸引，她可以说是美国所有男人心中的完美情人。但是没有人注意到她的不快乐，而且她还有着一定程度的抑郁。而那一年的约翰尼·德普则叛逆、抗拒一切。可以说，他们都是外表风光却内心苦闷的孩子。也许正因为如此，他们才会相爱。

薇诺娜18岁的时候，迎来了她事业的高峰，而她的抑郁也逐渐加强。此时，约翰尼·德普一直在她身边照顾她，并努力为她分担各种压力和痛苦。约翰尼·德普曾经表示：“我很害怕她会死去，我不知道我的生命里如果没有了她会怎样。”约翰尼·德普甚至在自己的身上文上“永远的薇诺娜”几个字。起初，薇诺娜以为那是写上去的，并曾经想过各种办法把它擦掉，而当她知道是文上去的时候，她被惊得目瞪口呆。当时，约翰尼·德普对薇诺娜说：“相信我，这个文身不是我轻率的决定。”他甚至说过，当他死后要将文身留下来，留给他和薇诺娜的孩子们。

在约翰尼·德普的照顾下，薇诺娜的抑郁症逐渐开始好转，同时他们也开始变得形影不离。在所有人眼中，他们是那么恩爱，以至于在面对镜头的时候都要拥抱着。他们不能忍受分离，如果要单独出去拍戏，他们总会相互留些信物，就当作对方陪在身边。他们还憧憬着结婚，梦想着蜜月。事实上，他们确实已经打算订婚了。

而就在他们爱得最浓烈的时候，薇诺娜的父亲上演了“棒打鸳鸯”的一幕。为此，他们不得不分手。然而，在后来的一次采访中，薇诺娜的父亲说：“当时我们全家都很喜欢约翰尼·德普，但是问题在于当年的薇诺娜太年轻了，只有17岁。”

可以说，他们的分手对双方打击很大。约翰尼·德普经常借酒浇愁，并把手臂上的文身去掉了几个字母，变成了“永远的酒鬼”。而薇诺娜·赖德则



因精神崩溃住进了医院。再后来，2001年12月，薇诺娜·赖德在一家商场做出了偷盗行为，结果被监控摄像拍到。而偷窃罪让薇诺娜·赖德声名扫地，从此她的名字再也没有与约翰尼·德普一起出现过。

在他们分手以后，约翰尼·德普过着更加放纵的生活，薇诺娜对他来说是人生中最初与最后的爱。分手后的第四年，面对记者采访，他说，1989年到1993年的歌曲，都会让他想起与薇诺娜在一起的日子，在那段时间里，他们很幸福。后来，约翰尼·德普结婚生子，最终把薇诺娜锁进了内心的最深处，不再对人提起。但是，所有人甚至包括约翰尼·德普的好朋友都说，约翰尼·德普不可能忘记薇诺娜。

而分手后的薇诺娜，在记者的追问下，曾经说过这样的话：“关于我们之间的事情，我还能说什么？我仍然是爱他的，对于我来说，他是最好的那个人，而我能做的只是尽量让自己不再想这些事情。他是我第一个真正意义上的男友，所以他将永远留在我心里。”

其实，每个人心中都有一段刻骨铭心的初恋，不管是甜蜜还是悲伤，都很难忘记。而初恋之所以难忘，往往是有很多原因的，我们可以从心理学方面来进行分析。

（1）初恋是奇妙的距离体验

当一个人到了青春期，就会有性意识的萌动以及对异性产生爱慕心理。但是，这个时候的青年男女往往比较单纯、简单，他们的恋爱只限于牵牵手而已，而这种距离感在以后的恋爱中很难再遇见，所以一般初恋都是让人记忆深刻的。

（2）契可尼效应

“契可尼效应”是指人们总是对自己没有完成的事情记忆深刻。就像你在考试中要答5道题，其中4道题都答得很好，就是剩下的那一道题没完成。当考试结束的铃响起后，你走出考场，与同学们对答案，发现自己做的那4道题都正确。从此以后，那未完成的一道题便会被你记住，并且长久不忘，而那正确的4道题却被你忘得一干二净。

同样的道理，没有结果的初恋，也就像一种“没有完成的事情”，而这也是初恋令人难以忘怀的第二个原因。

(3) 距离产生美，得不到的是最好的

著名心理学家汉斯·克莱特勒曾说过：“在人们的心中，得不到的东西往往是最好的。”在现实生活中我们总是听见有人在抱怨，以前错过了一个很好的男孩子或者女孩子，他（她）是那样美好，现在都会时常想起他（她）。

试想一下，如果他们当初接受了那个恋人，那么在以后的深入了解中，会不会因为发现对方的某些缺点而分开？这个答案我们无从得知，但是在每次恋爱开始的时候，你是不是也觉得自己的恋人是世界上最完美的呢？而在你们因为某些原因分开的时候，是否还记得你刚刚恋爱时对他（她）的评价？

俗话说“距离产生美”，对于得不到的恋人，你们有着不可逾越的距离，而在这种距离的影响下，你会慢慢地把他（她）看成一个完美的人，从而使对方渐渐成为一个无法取代的人。

得不到的东西最好，其实主要就是因为距离让我们把这些得不到的东西偶像化了，过分地高估了它的价值，实际却与自己心里想象的差别很大。如果你看到曾经的初恋情人拿着拖鞋追打她的小孙子，并且说着很粗俗的言语，你还会觉得你的初恋情人是最完美的吗？所以，不要对得不到的人或事物给予过高的评价，只有把握住此时此刻自己手中的才是最珍贵的，也许你没有吃到的那粒葡萄，真的是酸的。

3. 晕轮效应：在爱人眼里，恋人都堪比西施

在生活中，我们常常会发现这样的现象：一个条件很好的男人找了一个看上去一般的恋人，但是他自己还经常夸自己的恋人美若天仙。在热恋中，人们往往会认为恋人的一切都是好的，甚至连对方出的汗都是香的，而所谓的“情人眼里出西施”也正是这个道理。那么，为什么同一个人，在不同人的眼中会有这么大的差别呢？

在心理学中，有一个著名的定律叫作“晕轮效应”。晕轮效应是说对一个人的评价首先是根据自己的好恶来判断，然后再根据这一点来判断其他方面的好坏。也就是说，如果认为这个人是好人，那么在看他任何一个方面的时候都会自然而然地认为那也是好的。

1806年3月6日，伊丽莎白·巴莱特在英国出生。她是个天才儿童，8



岁的时候就会写诗，13岁发表文章，并且还会多国的语言。可以说，她聪明得让人有些忌妒。然而15岁那年，她从马上摔了下来，脊椎受损，从此瘫痪了。

因为瘫痪在床，诗歌便成了巴莱特枯燥生活中唯一的色彩，并且取得了很好的成绩——不仅出版了自己的诗集，还在杂志上发表了大量的作品。为此，很多人慕名前来拜访，但是由于巴莱特常年瘫痪在床，她的下身肌肉严重萎缩，这使她看上去很不协调。所以，巴莱特感到很自卑，常常闭门不出，也不见客。可以说，因为自己的外貌，巴莱特对于婚姻从来就没有抱过期望，因此她到40岁的时候，依然没有嫁人。

因为诗集《天使们》，比巴莱特小6岁的诗人罗伯特·勃朗宁喜欢上了这位充满才华却不幸的诗人。他给巴莱特写信说：“我爱极了你的诗……”而巴莱特看到这封信很高兴，于是给勃朗宁回了一封长长的信，并对他表示感谢。此后，两人开始经常通信，文学、人生无所不谈。

渐渐地，勃朗宁深深地被巴莱特的才华与性情折服。后来，勃朗宁在一次信中写道：“我爱你的诗，同时也爱着你。”并请求与巴莱特见面。当时，这封信在巴莱特平静的内心激起了层层涟漪。几个月的通信，让她喜欢上了勃朗宁，但是她也为自己的外貌感到自卑，觉得自己配不上年轻健康的勃朗宁。因此，她忍痛拒绝了勃朗宁的求爱。但是，勃朗宁并没有放弃对巴莱特的爱——他依然每天给巴莱特写信，并且在信中附上一朵玫瑰花。

渐渐地，每天的信与玫瑰花成了巴莱特生命中的阳光。每天邮差来送信的时候，也就成了巴莱特最高兴的时候。她在这些信件以及玫瑰花的滋润下身体竟然渐渐好转了。

在第二年春天，巴莱特竟然可以走路了。当她蹒跚地从卧室走到客厅的时候，她激动地说：“是勃朗宁给了我新生命。”此时的巴莱特对未来有了信心，也对爱情有了信心。虽然她依旧其貌不扬，但是她最终还是同意了与勃朗宁见面。

在见面时，勃朗宁并没有被巴莱特的样子吓到，而是深情地对她说：“亲爱的，你真美。”虽然事实上巴莱特并不美丽，甚至可以称得上是丑陋，但是在勃朗宁眼里巴莱特是最美的。

然而，美丽的爱情中总会有那么一点点的缺陷——巴莱特与勃朗宁的爱情遭到了巴莱特父亲的强烈反对。于是在1846年9月，巴莱特与勃朗宁在一个小教堂里偷偷地结了婚。虽然没有亲人的祝福，但是巴莱特依然觉得很幸福。在这之后的一个星期，巴莱特带着自己的女仆以及宠物离开了生活了四十多年的家。

1849年，巴莱特为勃朗宁生下了一个儿子，而产后巴莱特的身体也彻底地恢复了健康。因此，勃朗宁经常带着妻子和儿子一起去游山玩水。勃朗宁曾经说，他的妻子是世界上最稀奇的宝贝。在此之后的12年里，他们一直幸福地生活着。

1861年，身体孱弱的巴莱特终于用完了她生命的全部能量，在她丈夫的怀里安静地睡去，再也没有醒来。巴莱特微笑着离开了，她一生中唯一的遗憾就是她的父亲至死都没有原谅她。可以说，巴莱特的一生是不幸的，但幸运的是她遇到了勃朗宁。

那么勃朗宁为什么会说身材比例不协调，并且大他6岁的巴莱特是美丽的呢？其实，这其中不能不提及晕轮效应的影响。

著名心理学家戴恩曾做过这样一个实验：他让参加实验的人看不同人的照片。而这些照片中的人有些很漂亮，有些不漂亮。看过之后，让试验者说出对照片上的人的评价，包括性格和能力。结果发现，试验者对长相俊美的人的评价都很高。众所周知，长相与性格和学历没有多大的关系，但是那些实验者在面对长相俊美的人时，自然而然地就认为他们是性格温和、学历高的人。

而勃朗宁是通过巴莱特的诗歌认识她的。毫无疑问，巴莱特是个很有才华的诗人——她的作品《葡萄牙人十四行诗集》被称为英国文学史上的珍品。勃朗宁被巴莱特的才华所折服，因此才产生了给巴莱特写信的念头。两人在信中畅谈文学与人生，这让勃朗宁对这位诗人有了更深的认识，并渐渐爱上了她。在勃朗宁的意识里，巴莱特是最有才华、最善良的女子，因此在见面时，面对外貌一般的巴莱特，勃朗宁会觉得她是美丽的。也就是说，巴莱特因为勃朗宁的才华和性情好，便认定了巴莱特其他方面也是好的。

晕轮效应可以促成一份爱情，也能毁灭一份爱情。正如著名文学家普希