

凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

画说五千年



体育故事

TIYUGUSHI



画说五千年

体育故事



TIYUGUSHI

主编 陈仲丹 闵凡祥

凤凰出版传媒集团

 江苏少年儿童出版社

《画说五千年·体育故事》

主 编 陈仲丹 闵凡祥

编 著 秦翠红 王昌宜 刘舒曼 等

作 者 秦翠红 王昌宜 刘舒曼 丁 捷 尹建龙

邓 翊 卢彦名 孙晓翔 闫 萌 刘 婷

张少龙 李 培 沈斐然 骆新强 赵文媛

徐凤丹 奚庆庆 徐 杰 崔晓燕 崔蕊满

黄 臻 熊礼芬 谭嫖嫖

图书在版编目(CIP)数据

体育故事/陈仲丹, 闵凡祥主编. —南京: 江苏少年儿童出版社, 2005. 8

(画说五千年)

ISBN 7-5346-3322-2

I. 体... II. ①陈... ②闵... III. 体育运动史·世界·青少年读物 IV. G811.9-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 016739 号

书 名 画说五千年·体育故事

责任编辑 石 磊 王 娟

封面设计 陈泽新

美术编辑 陈泽新 李 瑾

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏少年儿童出版社(南京市湖南路 47 号 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华书店集团有限公司

印 刷 启东市人民印刷有限公司(启东市人民西路 1149 号 226200)

开 本 680×1160 毫米 1/20

印 张 14 插页 1

版 次 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-5346-3322-2/Z·123

定 价 16.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)



序 言

自从“人猿相揖别”以来的人类历史大约有 300 万年，而如果将文字出现作为文明诞生的标志，那么人类文明的历史至今大约只有 5000 年。在全球范围内进入文明社会的第一梯队是古代埃及和西亚的两河流域，有 5000 年之久，而位列第二梯队的是中国、印度和希腊，不少于 4000 年。最近经中国学者从事的“夏商周三代断代工程”研究，我们国家文明史的上限应该要提前。

5000 年的文明史与 300 万年的人类历史甚至是几十亿年的生物历史相比，那就短得像是一瞬间。有人打比方，如果把生物的历史时段当作一年，那么这 5000 年就只是这一年最后一天晚上午夜时分的几秒钟。时间尽管不长，但这 5000 年对我们却最为重要。我们每天读的书都是在文字出现后的 5000 年中写成的，我们每天生活中享用的发明也大多是在这 5000 年中间世的。在这 5000 年中还有多少动人的故事，金戈铁马，探索寻踪，竞技争雄，以至不幸发生的灾难，都是值得我们回忆永志的历史。而且“读史可以明志”，从对往昔的回忆中也可以让我们得到很多有益的东西，以明志、立志、砺志。正是有鉴于此，江苏少年儿童出版社为小读者着想，组织编写了这套名为《画说五千年》的丛书。

这套书以丰厚的历史积淀为知识储存，从中选取一些专题内容，分类编写，以提供给少年朋友作学习之余的课外读物。少年朋友在开卷后当能增加知识，提高学养，更重要的是或许还会因此激发起旺盛的求知欲，引导他们走上探求未知领域的道路，培养出读书的兴趣，那意义就更大了。为了把少年朋友从纷繁多样的世界吸引到书桌前，吸引到书卷中，编书就要增加书的可读性。为增加可读性，本书作者做了两方面努力：一是使内容生动，用讲故事的方式娓娓道来；二是选用大

量精美图片作插图,以图证史,以求直观。

全套书共有8本,每本涉及一个方面,计有战争、发明发现、探险、体育、建筑、艺术、未解之谜、灾难8个专题。将这8本书通篇读完,虽不能说是尽知天下事,但至少可以对古今中外大事大致了然于心,在与别人谈天说地时足以接上话茬,谈吐不俗。

编这套书是件有益于社会的好事,因而我很有兴趣地勉力承担了主编的重任,与出版方商定内容、体例、风格等细节,并约定作者,参与审定稿件。有一件由我独自承担的活计是为每本书插图。各分册的作者都是从事史学工作的专业人员,他们心存为少年朋友提供上好精神食粮的慈心,以做学问的大力撰写普及读物,本本用力,篇篇费心,读者当能在书中体会他们的苦心。现在全套书已定稿,出版在即,编辑索序于我,就在这里把事情的原委做个交代。还要感谢我的合作者闵凡祥先生,他对书中文字质量严加把关,经常是字斟句酌地修改。还有出版社的几位编辑,默默地“为人做嫁衣裳”,将时光和青春用之于图文的最佳组合之中,让人钦敬感佩。最后希望少年朋友在读完后多提意见,批评、表扬都在欢迎之列。

陈仲丹

2005年7月



奥运会

- 2 圣火之源——奥运会的起源
- 7 巾帼英雄——奥运赛场上的犯规者
- 12 普罗米修斯圣火再次燃起——现代奥运会的诞生之路
- 18 新普罗米修斯——奥运会中的盗窃圣火案
- 23 雌雄难辨——女飞人竟是男儿身
- 27 挥不去的阴影——汉城奥运会兴奋剂丑闻
- 32 无奇不有——奥运会趣闻集锦
- 36 你看你看,衣服的脸——奥运服装的演变

体育项目

- 44 大开眼界——印度瑜伽术
- 50 千里传捷音——马拉松比赛的起源
- 55 马背上的英雄——中国古代的马球运动
- 60 香车银将——历史上的活人象棋
- 64 黑白世界——中日围棋文化交流轶事
- 70 飞向蓝天——我国传统运动放风筝
- 74 碧血黄沙——西班牙斗牛
- 80 古代足球——中国宋代的蹴鞠运动
- 85 西线有赛事——硝烟里的足球赛



- 89 以柔克刚——中国太极拳
- 93 绝处逢生——美国棒球运动轶事
- 99 大国风采——中国的乒乓球运动
- 104 令行禁止——教室里的红牌和黄牌
- 108 一秒定乾坤——中国射击队的奥运金牌路
- 112 球场杀手——海塞尔惨案
- 117 地狱天堂——班吉跳
- 121 力与美的较量——我国少数民族体育活动(一)
- 125 鲜花·刀丛·骏马——我国少数民族体育活动(二)
- 129 荒野的呼唤——阿拉斯加狗拉雪橇比赛
- 133 动物也疯狂——妙趣横生的动物比赛

体育人物

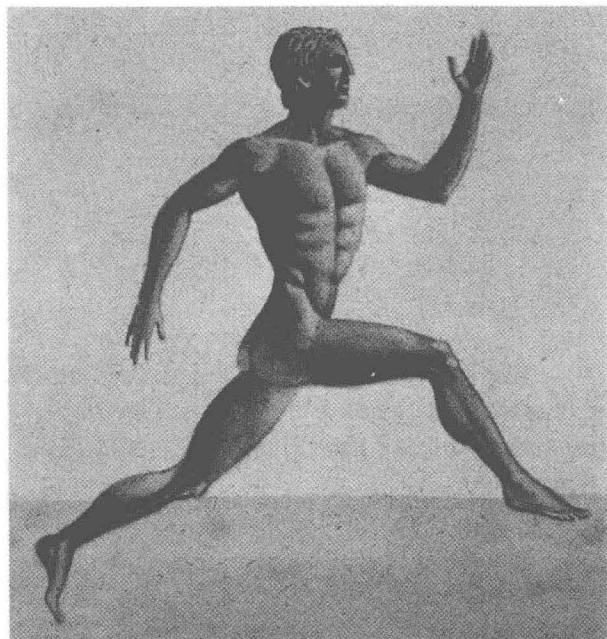
- 138 师徒斗艺——纪昌学射
- 144 以弱胜强——田忌赛马
- 149 拳头与楔子——古希腊拳击手格劳柯斯



- 154 生命的选择——古罗马的角斗士
- 159 侠骨仁心——大刀王五和霍元甲的故事
- 164 铿锵玫瑰——埃德尔横渡英吉利海峡
- 168 单刀赴会——刘长春只身赴奥运
- 172 黑色闪电——世界田径明星杰西·欧文斯
- 178 赤脚大仙——阿贝贝的故事
- 184 王者的力量——球王贝利的世界影响
- 188 征服北极——第一个单身到达北极点的人
- 192 !!! ——汉米尔顿的花样滑冰传奇
- 197 巅峰时刻——中国女排英雄郎平和陈忠和的故事
- 201 象棋皇后——国际象棋特级大师刘适兰
- 205 常胜将军——400 米栏之王摩西
- 208 1 厘米——布勃卡的撑杆跳
- 212 网球女皇——格拉芙的网坛生涯
- 218 冰上“飞人”——记短道速滑选手叶乔波
- 222 生命的经典——空中飞人迈克尔·乔丹
- 227 东方魔女——田坛马家军



- 231 蜘蛛人——挑战世界摩天大楼
- 235 随风而逝——记 F1“车神”赛纳
- 240 世纪之咬——泰森大战霍利菲尔德
- 245 残缺的英雄——残疾人运动员的故事
- 249 人生斗士——环法英雄兰斯·阿姆斯特朗
- 255 小巨人——姚明的篮球情结
- 259 “冰美人”悲情谢幕——霍尔金娜的体操生涯
- 263 横空折翅——辛普森低空跳伞事件
- 267 黄色闪电——刘翔夺冠



● 奥运会

圣火之源

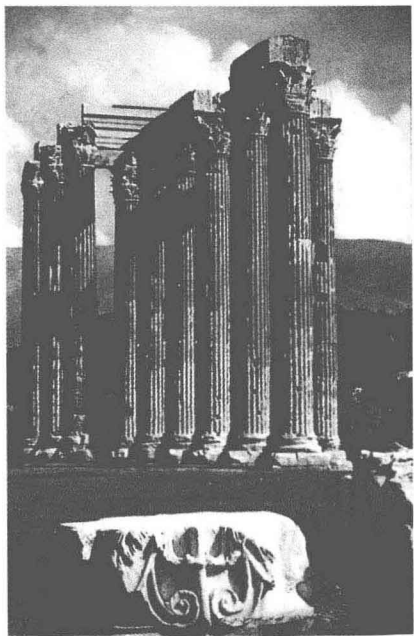
——奥运会的起源

现在,世界上规模最大的运动盛会,可以说是奥林匹克运动会。奥运会每4年举行一次,这期间,世界各国的运动员都会齐集主办国,在运动场上一比高低。关于奥运会在古希腊是怎样起源的,还流传着许多故事。

公主的婚礼

在古希腊,关于奥运会的起源,流传着这样一个故事。古希腊伊利斯城邦的国王伊菲道斯,是一个威猛善战的勇士,非常精通战术。他有一个女儿,不但长得秀美端庄,倾国倾城,而且天性善良温和,非常讨人喜欢。伊菲道斯很宠爱这个女儿,一直对她百依百顺,父女二人的感情非常好。

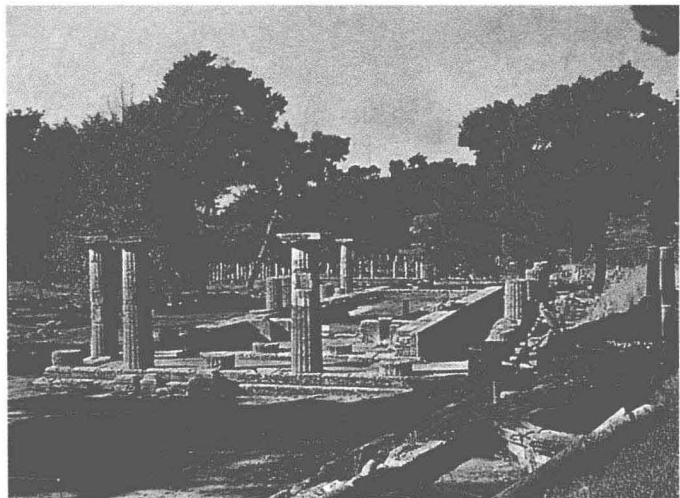
时光如梭,转眼间公主已经到了婚嫁的年龄。伊菲道斯很不舍得把女儿交给别人,在伊菲道斯眼中,女儿是十全十美的,一定要挑选一个文武双全、



希腊奥林匹亚宙斯神庙残迹。

德才兼备的人才才配得上她，也只有把女儿嫁给这样的人他才放心。于是伊菲道斯决定亲自给女儿选驸马。那么该怎样选呢？伊菲道斯想了几天几夜，最后决定让那些前来求婚的人跟自己比赛战车。伊菲道斯之所以选择比赛战车，是因为他最擅长战车，在这方面，他曾经有过无数的手下败将，而且比赛战车也很容易看出一个人的智慧和灵活性。如果前来求婚的人能够胜过他，那么这个人一定是一个文武双全的好青年。伊菲道斯作出决定后，便让人把选驸马的消息和方法公布出去。

公主要选驸马的消息公布出去之后，很快传遍了整个伊利斯城邦。在伊利斯城邦，公主的美貌和善良是人人皆知的，很多青年都曾经做过娶公主为妻的美梦。现在听说公主真的要选驸马，他们一个个



奥林匹亚赫拉神庙遗迹。

跃跃欲试。但是，听说要跟国王比赛战车，取胜以后才能娶公主，很多人心里开始犯嘀咕了。国王的勇猛善战众所周知，凭自己的这点本事，跟国王比赛战车，肯定只有送命的份。于是，很多人都打了退堂鼓。这样，到比赛日期，前来求婚的只有 14 个青年。

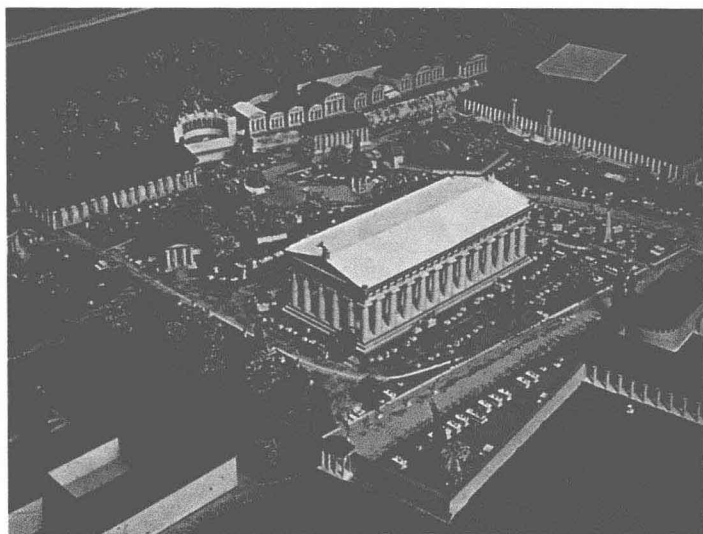
比赛那天，赛场上聚集了很多围观的人。只见伊菲道斯国王手持长矛站在战车上，威风凛凛。那 14 个勇敢的青年也做好了充分的准备，依次接受国王的挑战。然而，这些青年好像无论在战术上还是在智慧上，都比国王差很远。很快，他们中的前 13 位就依次倒在战车上，丢了生命。最后一位青年叫佩洛普斯。佩洛普斯不但聪明勇敢，而且心地善良，周围的人对他称赞有加。他和公主其实早就在一次偶然的机会中相识，并相互产生了爱慕之情。为了公主，他才冒着生命危险参加了这次招选。佩洛普斯看到前面 13 位求婚者的遭遇后，内心深处不禁产生了一丝不安，围观的人也替他捏着一把汗。但爱情的力量鼓舞着他，他在众人的注视下勇敢地踏上了战车。佩洛普斯和伊菲

道斯国王势均力敌，互不相让，他们激战了很多回合，佩洛普斯渐渐占了上风，最后他虚晃一枪，避实就虚，终于凭着他的智慧取得了胜利。

佩洛普斯战胜了伊菲道斯国王后，便和公主在奥林匹亚的宙斯庙前举行了盛大的婚礼。伊菲道斯国王在公主的婚礼上特意安排了战车、角斗等各项比赛，以庆祝佩洛普斯的胜利，祝福这对有情人终成眷属。据说，这就是最初的古代奥运会。

战争的需要

古奥运会的起源实际上与古希腊各城邦之间的战争是分不开的。公元前8世纪左右，希腊进入了奴隶制城邦时代。当时，整个希腊半岛共建立了200多个城邦。各个城邦各自为政，互不统属，常常相互攻伐、相互掠夺，战争非常频繁。在这种情况下，谁能够培养出能征善战的士兵，谁在战争中取胜的可能性就比较大。于是，各城邦都积极训练士兵。



奥林匹亚古运动场馆模型。

体育是培养优秀士兵的有效手段，因此，除了军事训练外，各城邦一般都比较注重对士兵的体育训练。比如斯巴达城邦，儿童从7岁开始就由国家抚养，并对他们进行集中的体育训练。

他们每天都要进行格斗、赛跑、掷标枪、掷铁饼等训练，非常辛苦。不仅男子这样，就连女子也必须接受一些相关的训练，以便能在关键时刻守卫国土。雅典也同斯巴达一样，注重从小就对孩子进行体能训练。稍大以后，孩子接受的体育训练更加严格，更加辛苦。

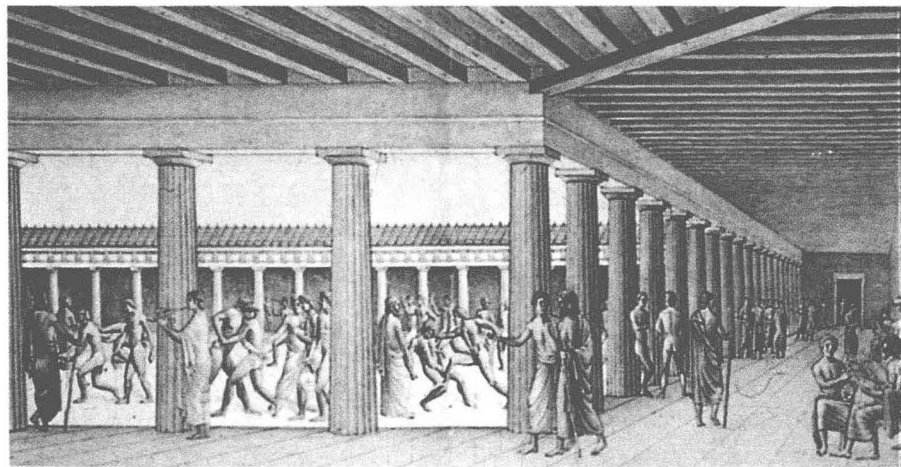
由于各城邦对体育训练特别重视,体育运动在古希腊发展很快。各个城邦为了测试士兵的训练情况,常常会组织一些运动竞赛,这就为全希腊运动会的出现奠定了基础。

和平的呼唤

古希腊各城邦之间连续不断的战争,给人民带来了很大的灾难。战火不仅使人们失去了亲人,而且还影响了农业生产,人们的生存也受到威胁。公元前 884 年,希腊各城邦之间再一次爆发战争,这一次,战火不仅夺去了很多人的生命,而且引发了一场灾难性的瘟疫。眼看着身边的亲人一个个倒下去,各城邦的人都非常痛苦,内心深处也强烈渴望着和平。

在古希腊地区,每逢重大的节日,都要通过唱歌、跳舞、竞技等方式来祭祀诸神。其中,在奥林匹亚村为祭祀宙斯而举行的集会规模最大,也最热闹。在会上,人们纵情欢畅,说不出的快乐幸福。但是,由于连年的战争,这样的祭祀活动已经很久没举行了,人们怀念那幸福的时光,更怀念集会时的和平景象。

传说,伊利斯城邦的国王伊菲道斯看到自己的百姓悲惨的样子,知道战争已经使他们精疲力竭,也知道他们的厌战情绪非常严重,再加上这次战争和瘟疫带来了重大的损失,确实需要一段停战的时间来休养生息。但是,停战并不是自己一个人说了算的,要取得其他城邦国王的同意才可以。那么该



古希腊体育馆复原图。

怎么说服他们呢？伊菲道斯想到各城邦为培养士兵，常常举行运动会，要是能召开全希腊的运动会，规定在运动会期间休战，或许各城邦都会同意。于是，伊菲道斯便派使臣去同其他城邦的国王说明自己的意思。其实，其他城邦的国王也都希望有一段休战的时间，伊菲道斯的提议正中他们的下怀，这样，希腊各城邦之间便达成了一致意见，决定举行一次全希腊的运动会。

由于伊利斯城邦境内的奥林匹亚村，在这以前曾多次举行过盛大的祭祀竞技活动，所以各城邦国王商议决定在这里定期举行全希腊的运动会。伊菲道斯还和其他城邦的国王签署了“神圣休战月”条约，规定运动会期间各城邦不准发生战争，即使是正在交战的双方也要放下武器，参加运动会。从此以后，奥运会也就成了和平与友谊的象征。

到了公元前 776 年，奥运会优胜者的名字第一次被记录下来，后来人们就把这次奥运会作为第 1 届奥林匹克运动会。



知识文件夹

古代奥运会有一些特殊的规定：参加奥运会的运动员必须是希腊的自由公民，外族人和奴隶不准参加；除了武装赛跑外，运动员一律裸体进行比赛；没有裁判证明对所参加项目经过至少 10 个月的训练，并且在奥林匹亚运动场上训练过最后一个月的人，不准参加比赛；妇女不准参加和观看比赛，违犯者处以死刑，等等。

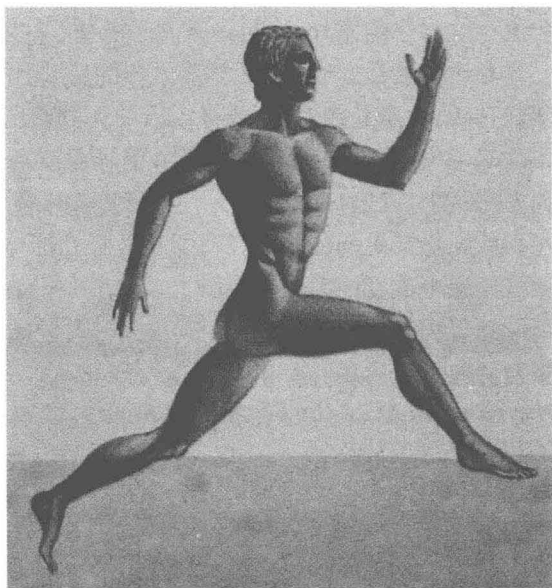
巾帼英雄

——奥运赛场上的犯规者

如今,在奥运赛场上,女选手和男选手拥有平等的权力参加比赛,争金夺银,但在古希腊的奥运会上,这样的场景是不可想像的。在当时,女性被严格排斥在奥运会外,不能参加比赛,甚至连观看比赛的权利都被剥夺。那些违反规定的女性,则面临着被推下山崖活活摔死的惩罚。

赤身裸体的运动员

古代奥运会只允许男子参赛,禁止女子参赛,甚至连观看比赛也不行。为什么古希腊人严格禁止女性参加奥运会呢?传说是因为古希腊竞技运动的保护神赫拉克勒斯对女性很有偏见,他认为,如果让女性随军打仗,必然会影响士气,让军队吃败仗。同样,如果允许女性进入竞技场,



全身赤裸的古希腊运动员。

也会给男选手带来晦气和不吉利。为了尊重神灵的意旨,古希腊人严格禁止女性参加奥运会。事实上,古希腊人禁止女性参加奥运会的确有现实的考虑。在古希腊奥运会的赛场上,参赛选手们都是全身赤裸、一丝不挂。此外,他们还像今天参加健美比赛的运动员那样,用橄榄油涂抹身体。这样既可以抵挡地中海地区强烈的阳光,又可以让自己赤裸的身体看起来更加矫健优美、威武有力。但是,这样的场景若让女性看到,自然有伤风化。因此,古希腊人就规定禁止女性参加或观看奥运会。



参加赛跑的运动员。

其实,在最初的几届古代奥运会上,参赛选手们是穿有少量衣服的,这种衣服叫兜裆布,面积非常小,只能遮盖身体最私密的部位,与日本相扑运动员的装束差不多。但奥运会上发生

的一次小小的意外,让希腊人彻底抛开了这块最后的遮羞布。

在古希腊奥运会,一场争夺激烈的跑步比赛中,一位名叫奥耳西波斯的年轻选手,为了赶超对手,竟将自己的兜裆布跑掉了!看到这一幕,观众们忍不住哄堂大笑。但是,全身赤裸的奥耳西波斯并没有弯腰捡起他的兜裆布,而是继续向前狂奔,冲向终点。人们渐渐安静下来,他们发现,裸体奔跑的奥耳西波斯更加淋漓尽致地展现了男性强壮的体魄和矫健的身姿,他们被奥耳西波斯身上散发的力与美征服了。此后,古代奥运会中所有参赛选手都不约而同地扯去他们的兜裆布,袒露出自己矫健的身躯。如此一来,女人们只好被迫远离奥运赛场。

奥运梦想

但是,禁令挡不住勇敢者的脚步。一位名叫弗列尼斯的女性,冒着生命危险闯入了古代奥运赛场。弗列尼斯是希腊罗德岛人,出身于体育世家。她