

刘墉◎著

《靠自己成功》姐妹篇

少爷小姐要争气



父亲与子女的心灵对话

跨越成长代沟的励志辅导

激励每一个人的生命参考

刘墉

北京联合出版公司

少爷小姐要争气

刘墉◎著



北京联合出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

少爷小姐要争气/(美)刘墉著. —北京:北京联合出版公司, 2012. 8
ISBN 978-7-5502-0960-2

I. ①少… II. ①刘… III. ①成功心理—青年读物 ②成功心理—少年读物
IV. ①B848. 4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第188468号

少爷小姐要争气

出品人: 王笑东
出版统筹: 新华先锋
责任编辑: 张 萌
封面设计: 王 鑫
版式设计: 李 萌
责任校对: 孙小波

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京鹏润伟业印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数120千字 1092毫米×787毫米 1/16 13.5印张

2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-0960-2

定价: 29.80元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换

电话: 010-88876681 010-88876682

在这个电子的时代，
少爷小姐愈来愈平等，
少爷不再能靠力量赢过小姐，
小姐也不必用撒娇扮演弱者。
手指一按键，
谁也不比谁慢，谁也不比谁强。
少爷小姐站在同一个起跑点上，
看看谁比较争气！

表面看这都是写给我女儿的信，
实际是写给每位少爷小姐的书。
今天的男生女生已经没什么差别，
小姐要超越，少爷得争气！

男生女生要平等

我早期的励志书都是以子女为对象，《超越自己》、《创造自己》、《肯定自己》是写给儿子的，《做个快乐读书人》、《小姐小姐别生气》和《跨一步，就成功》则是写给女儿的。没想到大家親子间的问题差不多，这些书出版之后居然获得了热烈的回响。

忽然间，我的一双儿女都大了。刘轩早已是个社会人，声势一天天盖过他的“老爸”；我的女儿小帆明年也将由纽约哥伦比亚大学毕业，常神气地说她不喜欢别人称她为“刘墉的女儿”或“刘轩的妹妹”，又说保证过不了多久，老爸和老哥就会被称为“小帆的爸爸”和“小帆的哥哥”。

她也一副大女人主义，觉得男生能做的事女生也成，女生能做的男生也未必办得到。大学最后一年的暑假，她甚至想去北京参加战争影片的拍摄工作。我说：“女生行吗？”她则回一句：“马英九的女儿还不是跟着蔡国强搞爆炸？”我突然发现她

早已脱离“总嘟着嘴生气的小女生时代”，她以爸爸和哥哥为假想敌，只盼早日实现自己的理想和梦想。

最近教师会紧急通知，说他们又要选《做个快乐读书人》为中学生优良读物，这已经不知是那本书第几度入选了。我一边赶着通知出版社印书，一边想：“奇怪！为什么教师会几乎选了我的每一本励志书，唯有《小姐小姐别生气》没选？”进一步打听，才知道因为我的书名没取对，当那书叫《小姐小姐别生气》的时候，等于把“少爷读者”全推到了门外。只是书里绝大部分谈的都是男女生共有的课题，我岂能因为书名，失去向男生建言的机会？

思忖再三，正好借机在大陆首次出版，我决定为这本书正名，成为《少爷小姐要争气》，而且做了上千处的校订，并加入了新的文章。

原先的《前言》依然保存，大家可以看看其实我自始就强调在这个时代，男生女生愈来愈没有差异，男生的孔武有力不见得吃香，女生用撒娇也讨不到什么好处。因为手指一按键，谁快谁“上去”，在计算机的世界男女平等。

看着自己的儿女都大了、飞了，知道当年教育他们的这一套，还能被新生的少爷、小姐使用，是多么值得感慨又欣慰的事！

刘墉于纽约

我是很温柔的老爸

自从我出版《做个快乐读书人》，就有很多朋友说我“重女轻男”、“疼女儿、逼儿子”。听他们说，我很少辩解，因为我自有调教孩子的原则。

对儿子，我是以要求自己的方式要求他。他是家里的男人，要帮助我修房子、整院子。当夜里警铃响起的时候，他应该立刻跳起来，跑在最前面观察。当他跟女士们出去的时候，到陌生的环境，他要走在前面；到熟悉的地方，他要走在旁边。

他不能怕输，不能随便落泪；因为怕输的人没有格局，落泪的时候就少了戒备。所以我在《创造自己》里对他说：“当你右眼被人打到的时候，左眼还要张开。”他得追求成功，不但要短期的成功，更要看得远，使自己能长期成功。所以我在书中借他母亲的话说：“没有豆子上面，就不认他是豆子。”

我甚至在《超越自己》里讲出很狠的话：

“你必须成功！因为你不能失败。”

但是对女儿，我有点矛盾。

我希望她能做个快乐的妻子，将来被丈夫疼爱，所以当女儿说不知道会不会永远爱她丈夫，也不知道丈夫会不会永远爱她的时候，我会给她祝福：“相信你一定能找到深爱你，你也深爱的人。”

我希望她做个淑女，让男生服务。当电梯门开了，男士靠边站的时候，她不必犹豫，可以先走；当男生送她上车后，她不必伸手关车门，因为男生理当为她把门关上。

可是从另一个角度，我又希望她能做个女强人。

因为时代愈来愈进步，孔武有力的男生不见得吃香，娇小的女孩照样可以统治世界。而且我虽然祝福，却无法保证她的婚姻，我当然希望她未来能在经济上独立。所以我也以教儿子的方式教女儿。打球，我不总是让她，也会狠狠抽，使她尝尝输的滋味。她养金鱼，该定时换水，但我虽然早准备好清水，只要她不动，我就不动。眼看水脏，鱼死了，我仍然不动。

因为我要她负责，要她参与。是她养宠物，不是我养宠物。看电视，每天晚上六点半，我一定要她转台看世界新闻，就算不感兴趣也得看，因为我要她关心世界做个“世界人”。

读书，每个礼拜六，我一定为她检查中文功课，看她的中

文日记和造句，因为我要她知道自己的根。

这本书就是在那复杂的情怀下写成的，有殷切、有属望、有爱怜，也有一点“假的纵容”。而我必须强调的是，如同《超越自己》、《创造自己》、《肯定自己》，我是透过自己儿子，写给每个人的儿女看。这本《少爷小姐要争气》，也是透过我女儿，写给每个人的儿女看。它经过策划，加入了我认为每个孩子应该知道的事——

在《当你遇见大野狼》里，我谈的是“自卫”；

在《生病就像下一场春雨》里，我谈的是面对病痛的态度；

在《你的嘴甜不甜》里，我教年轻人说话；

在《先奉献的爱》里，我强调的是责任；

在《校园枪响之后》里，我讲的是同学相处之道；

在《你何不换个角度》里，我教的是绘画与写作；

在《再试一次就成功》里，我谈的是百折不挠的人生态度；

在《虽然你喜欢，但是不可以》里，我教的是自制；

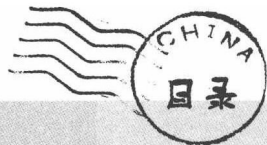
在《老天爷忘记的时候》当中，我说的是“大爱”。

整个说起来，这本书是“引导”，不是“训诫”。因为早期的引导，比孩子后来走错了，拉回来揍一顿、骂一顿有用得多。

这本书也是“疼爱”，而非“纵容”。因为“爱护”比“训诫”、“疏导”比“围堵”有效得多。

希望每位看这本书的师长或小读者，都能感受到我对年轻朋友深深的期盼与疼爱。





【前言一】

男生女生要平等 / 002

【前言二】

我是很温柔的老爸 / 004

【谈处世】

露白的后果 / 002

【谈读书】

读书与梦想 / 008

【谈绑架】

当你遇见大野狼 / 014

【谈生死】

孩子不要哭 / 022

【谈创意】

你何不换个角度？ /028

【谈困境】

当我们落难的时候 /034

【谈交友】

谁的星座最相合 /042

【谈说话】

你的嘴甜不甜？ /048

【谈竞争】

从跌倒的地方站起来 /056

【谈青春】

你是战痘一族吗？ /062

【谈挫败】

何必再回头 /068

【谈自重】

问问你自己 /074

【谈病痛】

生病就像下一场春雨 /080

【谈经济】

那个丑老头 /088

【谈积极】

再试一次就成功 / 094

【谈宠物】

你懂不懂得爱？ / 102

【谈自制】

小姐小姐别生气 / 108

【谈规矩】

虽然你喜欢，但是不可以 / 116

【谈取舍】

谁能样样拿第一 / 124

【谈学习】

不上学真好 / 132

【谈奉献】

先奉献的爱 / 140

【谈关怀】

校园枪响之后 / 146

【谈单亲】

她为什么不离婚？ / 154

【谈体谅】

当大家脸色不好的时候 / 162

【谈学习】

你的书里有神吗？ / 168

【谈应变】

小野兔回家了 / 174

【谈公益】

老天爷忘记的时候 / 182

【谈亲情】

妈妈我爱你 / 188

【后记】

永远不老的爱 / 193