

岁月芬芳

■ 金建琳 著

岁月芬芳

陈志明



岁月芬芳

金建琳 著

*

(榕)新出(2001)内书第 26 号

福州青盟印刷厂印刷

(福州新店盘石村委大楼 邮编:350013)

850 × 1168 32 开本 16.125 印张 464.4 千字

2002 年 11 月第 1 版 第 1 次印刷

如发现印装差错,可向承印厂调换

贊揚家鄉新貌
謳歌幸福生活

林強

庚辰年
春

闪光在心灵
深处

许怀中



二〇〇〇
五月廿二

中共福建省委宣传部原副部长，现福建
省文联主席许怀中教授题词

積跬步至千里
積流成江海

金運珮新作出版榮見青



福州市晋安区人民政府副区长荣见青题词

教書育人
傳播鄉音

趙玉林敬頌



著名书法家赵玉林先生题词

題 金建琳女士編輯記者

一掬真心
情牽千里

美國金山投資發展有限公司
福州金山房地產有限公司

董事長 陳朝坤

二〇〇〇. 六. 八日 賀



美國金山投資發展有限公司、福州金山房地產有限公司董事長陳朝坤先生題詞

星河璀璨慕高天
星光照耀普大千
点点滴滴似寫星河
錦繡在斯篇

一九九九年荔月林如山



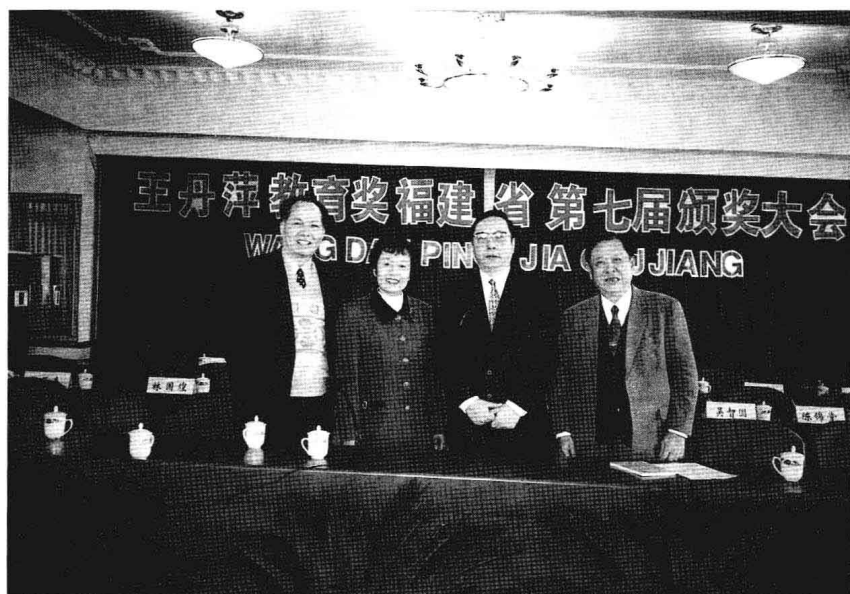
題賀

台湾濂江林氏旅台宗亲联谊会原理事长
林如山先生题词



作者近照





1999年3月31日，在王丹萍教育奖福建省第七届颁奖大会上，我和福建省人大副主任林强（右二）、福建省人大常委、华侨委员会原主任王浩（右一）、福建省教委原副主任、现福建省教委巡视员马长冰（左一）合影留念。



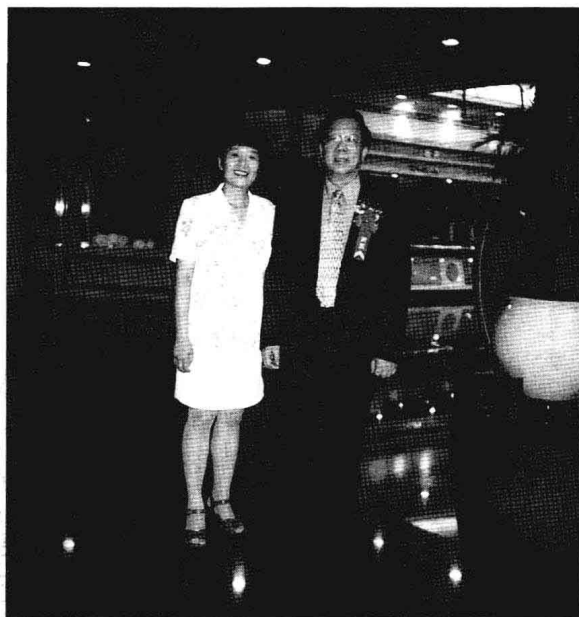
1999年10月8日，在西湖大酒店召开福州市海外联谊会成立十周年庆典大会上，我和福建省政协副主席、统战部部长金能筹（中），福建省委统战部副部长陈田爽（左）合影留念。



2000年6月5日，在天福大酒店，我和福建省侨办副主任卢圣鑫（右三）、福州马尾区人大副主任邓宇清（右一）、美东福建同乡会主席郑德禄（左二）、美国福州总商会名誉会长黄启成（右二）合影留念。



2000年5月30日，在藏天园举行的晋安区寿山石雕艺术珍品展上，我和福州市人大主任赵守箴（中）、福州市晋安区人民政府副区长林恭焜（右）合影留念。



1999年10月8日，在西湖大酒店召开的福州市海外联谊会成立十周年庆典大会上，我和福州市政协主席王文贵合影留念。



2002年5月20日，在中国寿山石馆，我和福州市人民政府副市长黄序和(中)，中共晋安区委书记陈吉(左)合影留念。



2000年5月31日，在福建省寿山石文化艺术研究会展览厅举行的晋安区寿山石品种大全展上，我和福州市政府办公厅副秘书长陈为民（中）、中共晋安区委副书记吴聪先（右）合影留念。



2000年5月26日，在福州市亭江镇科教中心大楼落成典礼上，我和福州市政府办公厅副秘书长邓卫平合影留念。



1999年11月23日，在福州市举行的《澳门回归与榕台合作》学术研讨会上，我和福州市侨办副主任陈蓉蓉(中)、福州市侨联副主席王淑玉(右)合影留念。



2002年5月20日，在中国寿山石馆，我和福州市晋安区人民政府区长王明光合影留念。

序

世纪之交,社会召唤人才,召唤狂飙突进的奋斗精神。恰在此时,金建琳同志送来了她所编撰的《岁月芬芳》。当翻开书稿时,扑面而来的是一种隽永、一种豪气,而我也从中看到她的意志和奋斗。纵观全书,以侨务及小学德育等工作贯穿,内含9个章节、40多万字、100多帧相片。在8篇的“回忆篇”中,涵盖了作者由童年到现今的成长与奋斗经历,其间随着时光推进,经受岁月考验的一帧帧画面更让人感触良深。譬如本篇第四节“难忘的小学教师生涯”一章,作者细述了从事教师工作这一项平凡而伟大的职业开始,不断探索,努力开拓进取,取得骄人成绩的历程。作者更发出了“路是人走出来的,只要勇于开拓和进取,就会踏出一条充满希望和成功之路”的感慨,引人深思。此外“我和红心队的知青们”等7篇也同样展现了作者所经历的时代及她的工作、学习和生活,文章充分表现了生活在新中国的年轻一代在党的培养下成长、成才的历程。同时,记叙了晋安区乃至福州市的部分活动,书写着统战、侨务、对台工作,赞美了劳动,赞美了生活,赞美了家乡,文章真实、健康、贴近生活,令人可亲可敬。

在采撷时代的闪光人物、闪光事迹中,该书第2部分16篇的“专访篇”,以记者的敏锐眼光捕捉到奋斗者、奉献者的前进轨迹,讴歌了海外华侨华人、港澳台同胞艰苦创业历程和奉献桑梓的感人事迹,弘扬了中华民族的优秀美德,讴歌了挺立于改革潮头的弄潮儿的时代风貌,这16篇专访其实更是一部杰出人物的浓缩版。他们平凡而伟大,注视他们,不禁会让我们感谢作者能以小见大,把海外华侨华人、港澳台同胞这些耀眼的“星光”呈现在人们的面前,以激发后来者的斗志。9篇“论文篇”和6篇“演讲篇”主要以小学德育教育工作方面的经验总结为主,伴有对祖国教育事业和对人民教师的赞美,同时

和“经验篇”、“讲座篇”有共通之处。从宏观方面来看:论文、演讲、讲座纵横捭阖,有的深思熟虑,纵观小学思想品德课的发展趋势;有的深入浅出,探究德育教育的整体改革。从微观方面来看:小至一堂思想品德课的设置、规划,大到提高小学思想品德教师的教学水平,篇篇均有可圈可点之处。而“演讲篇”更是以昂扬的姿态呼唤人们对教育的重视,呼唤人们扬起生活的风帆,做生活的“四有”新人。对广大战斗在基层一线的小学思想品德工作者来说,建琳同志是一位楷模式的先进分子,而这几个部分恰是她多年教育工作的总结,是心血凝就的经验之谈,对德育工作者来说有很大的借鉴作用。

本书的一个突出特点是文笔朴实,字句外秀而内刚,这一点在“回忆篇”和“散文篇”中表现得尤为突出,譬如《欢迎你,澳门》:“……你不再是一叶孤舟/在茫茫大海中迷航漂荡/华夏儿女/今日团聚/龙的国度/挺直了脊梁……”再如《〈涌泉乡音〉赞》、《2000年随想》等,篇篇挥洒自如。本人虽不甚谙识笔墨之工,但也格外深刻地感受到这些文章字里行间蕴含的一种筋骨气势。而这些气势,也为此书平添了几分可读性。作为一名文化工作者,建琳同志在对家乡城市面貌、历史、地理、人文等各方面都进行了充分的把握,尤其在本土城市面貌变化、历史文化上更有其细腻的一面。这一点,在此书的“说明篇”中对福州城市的巨变,晋安区的地理位置、投资环境、名胜古迹、旅游景点的介绍等诸篇中均有体现。建琳同志工作20多年铸一书,厚积而薄发,能将20多年的体会、心得、所知、所见浓缩作《岁月芬芳》呈予读者,不啻为清心静读点上了盏明灯,甚是幸事!

代为序

米伟

2000年11月