



最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

总主编：柳敬拓 张晓峰 吴志樵

因材施教 的策略

张晓峰
李英丽 编著



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社



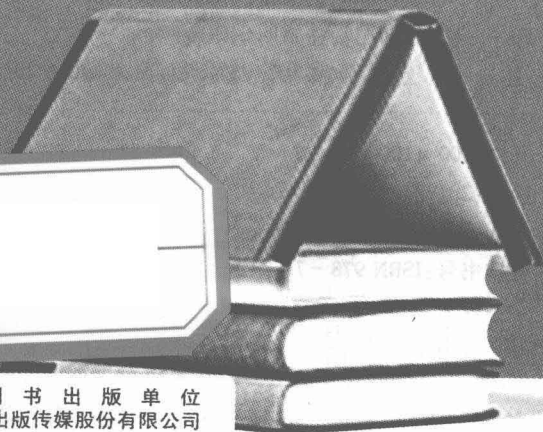
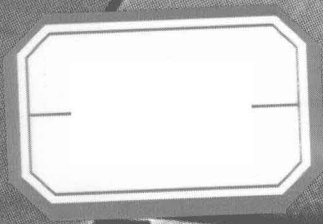
最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

总主编：柳敬拓 张晓峰 吴志樵

因材施教 的策略

张晓峰 编著
李英丽



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

因材施教的策略 / 张晓峰, 李英丽编著. —合肥: 安徽人民出版社, 2012. 4

(课堂教学艺术宝典)

ISBN 978-7-212-04997-3

I. ①因… II. ①张…②李… III. ①课堂教学-教学研究-中小学 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 060602 号

因材施教的策略

张晓峰 李英丽 编著

出版人: 胡正义

责任编辑: 任 济 王大丽

封面设计: 钟灵工作室

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编: 230071

营销部电话: 0551-3533258 0551-3533292(传真)

印制: 三河市杨庄镇明华印装厂

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 700 × 1000 1/16 印张: 14 字数: 230 千字

版次: 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-212-04997-3 定价: 27.50 元

版权所有, 侵权必究

最新学校与教育系列丛书

编 委 会

顾 问：王秀梅 北京师范大学教授 博士生导师
袁祖社 陕西师范大学教授 博士生导师

总主编：柳敬拓 中国教育科学研究院教授 博士生导师
张晓峰 中国传媒大学教授 博士生导师
吴志樵 资深教育培训专家 清华大学特聘教授

编 委：吴志樵 刘延庆 张晓峰 李英丽
潘玉峰 赵蕴华 李慕楠 高永立
杨 明 竭宝峰 代 旭 赵国忠
李添龙 胡元斌 秦 赟 闫 森
孙仲仪 高 天 魏茂峰 陈 琦
姜忠喆 代建春 李泽国 姜虹娟
李德信 李 雪 梁馨元 童 雪
魏 琳 代 虹 毛素平 刘 鑫
总策划：吴志樵 李剑桥 郭 琦



前言

学校教育是个个人一生中所受教育的最重要组成部分,个人在学校里接受计划性的指导,系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲,决定着个人社会化的水平和性质,是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教,学校教育越来越受重视,在社会中起到举足轻重的作用。

一、丛书宗旨

本丛书立足学校教育与管理,理论结合实践,是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

二、丛书特点

一是注重实际,使学者学了感觉有用,确实在教育教学实践中用得上;

二是针对性较强,主要面向师范生和一线中小学教师;

三是与实际结合紧密,尤其与“新课改”联系密切;

四是消减了理论部分的内容,突出教育教学实践与学校管理的基本方法;

五是采用双重视角的编写方式,既注意到如何利于学生学,又关注到有利于教师教;

六是体现了国内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是受教师教育新理念的影响,这不仅是教育学科自身发展的要求,而且是教师教育新本质生成的客观要求。

三、本辑主旨

“最新学校与教育系列丛书”拟分为多辑陆续分批推出,此为第二辑《课堂教学艺术宝典》。目前,在我国学校教育中,课堂教学仍然是一



种主要的教育教学活动,要想有效地提高课堂教学质量与效果效率,就必须充分尊重和应用教育科学理论,系统学习、研究、提高课堂教学艺术水平,这不仅是对课堂教学的客观要求,而且是教育教学研究的发展趋势之一。因此,有志于从事教育事业去当一名教师的教育专业学生,都有必要去学习、研究课堂教学艺术,为今后做一名合格的教师作充分的准备。本书把教育教学理论和教育教学实践有机地结合起来,系统地研究课堂教学的规律和实践,研究教学过程中的各种实际问题。

本辑共 10 分册,具体分别为:《讲课的艺术》、《课堂教学设计》、《怎样才能上好课》、《教师备课的艺术》、《走出教学的误区》、《怎样培养成绩优秀的学生》、《因材施教的策略》、《让课堂更加生动有趣》、《怎样树立在学生中的威信》、《让每个孩子都养成好习惯》。

四、本册简介

在中国,“一刀切”式的教学方法普遍存在于课堂中,然而,每个学生特点各异,只有建立在了解学生基础上的个性化教学才能使学生受益无穷。

不是崭新的课本、新潮的教学技巧,也不是最新的教学设备,唯有优秀的教师才是学生成功的关键。坚信我们有责任坚持不懈地寻找和发现优秀的孩子,我们也要认识到每一个孩子都与众不同。本书致力于了解我们的学生并找到适合各个学生的教学方法,因材施教。

由于时间、经验的关系,本书在编写等方面可能存在不足和错误之处,衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2012 年 6 月



C 目 录 CONTENTS

前言	1
第一章 如何教育学优生	1
每个学生都是学优生	2
培养学优生的健全人格	5
寻找面对学优生的平衡点	6
直面学优生的缺点	8
加强对优秀学生的管理	9
培养学优生的方法	11
教会学优生学会宽容	14
关注 学优生的心理问题	17
学优生同样离不开鼓励	19
加强学优生合作意识的培养	24
实现学优生的可持续发展	25
开发学生智力的方法	28
发掘学生智力的措施	30





提高学生智力的步骤	33
不同智力学生的教学要求	37
第二章 如何教育特长生	39
注意特长生培养	40
加强特长生培养	42
特长培养中的障碍及误区	45
在素质教育中培养特长生	50
培养特长生的措施	53
在新课程标准下培养体育特长生	56
艺术特长生的培养	59
特长生培养的误区及对策	62
第三章 如何教育学困生	65
好与坏只是教师的一种观念	66
将“学困生”从教师的心中抹去	69
不要用分数判断学生的好坏	72
淘气未必是坏孩子	74
对待“学困生”应一视同仁	76
承认并且尊重学生差异的存在	79
重视学困生良好的心理品质的培养	82
学困生的自卑心理不容忽视	84
消除学困生的逆反心理	87
引导学困生走出青春期的迷茫	91
正确引导精神空虚的学困生	95
用宽容的智慧引导学生	98
适当加压，建立信心	99



及时伸手拉一把	101
谈话也是有效的教育方式	104
帮助学困生与班级共成长	110
多管齐下, 齐心协力	112
第四章 如何教育问题生	119
如何教育撒谎的学生	120
如何教育有偷窃行为的学生	123
如何教育“大错不犯, 小错不断”的学生	126
如何教育盲目“追星”的学生	129
如何教育爱搞“恶作剧”的学生	136
如何教育迷恋网络的学生	139
如何教育总是在课堂上顶嘴的学生	146
如何教育经常迟到的学生	150
如何教育课堂上多动的学生	155
如何教育马虎的学生	158
如何教育经不起挫折的学生	160
如何教育虚荣心强的学生	164
如何教育产生嫉妒心理的学生	167
如何教育讨厌老师的学生	170
如何教育惹老师生气的学生	174
如何教育被同学排斥的学生	177
如何教育总向老师告别人的状的学生	180
如何教育“小烟民”学生	183
如何教育贪图享乐的学生	186
如何教育有焦虑情绪的学生	189





如何教育感到绝望的学生	192
如何教育存在孤独心理的学生	196
如何教育有抑郁倾向的学生	199
如何教育自我封闭的学生	202
如何教育走不出自卑的学生	207
如何教育太自以为是的學生	210
如何教育自我意识过强的学生	212



第一章

如何教育学优生





每个学生都是学优生

生命如同璞玉，如果未经打磨，可能永远只是石头的芯子而已；所有连城的价值，若一开始被视而不见，就可能被尘封、被埋没，永远不见天日。这是人生的悲剧，更是教育的悲哀！然而，一旦遇到了慧眼和巧手，一切都会发生改变。作为教师，所有的智慧、最高的智慧，都与“发现学生”有关。

学校的每个学生都有着无穷无尽的发展潜能，作为教师应该具备一双善于发现的眼睛，捕捉和发现每个学生的优势潜能。我们应该对所谓的“学优生”和“学困生”正确看待，最大限度地使每个学生都能得到全面发展。除此之外，对待个别的“学优生”，我们也要清醒理智地对待，精心呵护但不溺爱放纵，诚心培养而不倚重卖弄。

教育没有魔法，而教师才是真正的魔法师！教师要相信每个学生都有自己的闪光点，要唤醒他们的潜力和灵感并持之以恒！

教师怎样才能成为魔法师呢？中国教育学会重点课题“借鉴多元智能理论，开发学生的潜能”的研究成果引起我们对传统学生观的审视和反思：在教师的眼中，不应该有“学困生”，每个学生都是学优生！

美国学者霍华德·加德纳的多元智能理论主要阐述人的智能是多元的，每个人同时拥有多种智能，如自我认识智能、人际交往智能、身体运动智能、视觉空间智能等，只是这些智能以不同的方式、不同的程度组合存在于每个人身上，从而使得每个人的智能和个性具有不同特色。

多元智能理论启示我们重新审视传统的学生观：传统的单一以学习成绩评价学生的学生观，只重视学生的语言智能和数理逻辑智能，即所谓的智商。其实，每个学生都有自己的智能长项，作为教育工作者应该树立“每个学生都是学优生”的学生观。

曾经有人这样定义：具有双基扎实，学习有法，智力相对较高，成绩较稳定的学生叫尖子生。但我并不完全赞同这样的观点，我想这个定



义的本身只是从学生掌握知识和智力的因素去下定义，但是我们要知道，学生在智力方面比较好，但他不一定能成为顶尖的学生，只有智力因素和非智力因素结合得很好的学生，才有可能成为特尖的学生或成为状元例。

因此，班级里不应该有所谓的差生存在，作为教师，应该相信每个学生都是独特的，也是出色的。教师要善于运用教育策略，捕捉和发现每个学生的优势智能，再调动和利用每个学生的优势智能，从而促进和带动每个学生弱势智能的发展，最终达到学生全面发展的终极目的。

世俗意义上的往往是由于语言智能和逻辑数理智能不突出，导致成绩不好。多元智能理论告诉我们，不要单纯以学习成绩的好坏来评判一个学生。在21世纪这个崇尚张扬个性，倡导价值多元化的社会，简单的分数只会使人忘记天赋的原始含义，使大量人才遭到扼杀，用多元价值判断学生，充分挖掘学生的潜能，才能打开学生那久已尘封的心灵。

教师对所谓“问题学生”和“学困生”的教育应该遵循下面几点原则：

1. 让每个学生都抬起头来

前苏联著名教育家苏霍姆林斯基说：“让每个学生都抬起头来。”每个学生，特别是“学困生”更需要倾诉，更需要真诚的聆听，更需要给他们申诉的权利和机会。

2. 避免“晕轮”，一视同仁

受晕轮效应的影响，教育者往往武断地根据“学困生”成绩不好就忽略了他的其他优势智能，容易把人看死。

3. 逆向施压，创造机会

“学困生”更需要成功的体验，更需要证明自己，更需要体现自己的价值，更需要尊重和信任。最好的做法是创造机会，提供环境，发展“学困生”的优势智能，给他压力，使压力变成动力。如身体运动智能发达、贪玩的“学困生”可以让他当体育委员，教师帮助、鼓励他获得成功。在“学困生”悦纳自己、重拾自信之后，再引导他把这种信念、情感向学习等方面迁移。



4. 爱心、耐心、责任心是教育“学困生”的最好武器

(1) 爱心：爱是教育的润滑剂，作为教师，特别是班主任老师，对“学困生”要雨露润泽，一视同仁。班主任要继承儒家“有教无类”的泛爱精神，要发扬佛家“普度众生”的博爱精神。“随风潜入夜，润物细无声”，教师的爱如春风化雨，教师的爱应该滋润每一位学生的心田。

(2) 耐心：十年树木，百年树人。教师的收获是精神成果。对人的教育是一个漫长、反复的熏陶和渗透的过程，不可能立竿见影。作为教师不能轻易放弃“学困生”，要踏踏实实从点滴做起，从学生细微的进步中体味乐趣。教师的工作对象是学生，是世界观和价值观尚未形成的人。人是世界上思想最复杂的动物。而且每个学生的思想和心理又是在时时刻刻变化的，所以要关注每位学生的成长，要协调班级同学的关系，而这些都离不开耐心。

(3) 责任心：韩愈在《师说》中云：“师者，所以传道，授业，解惑者也。”作为一个班主任教师，除了承担教学任务，扮演人类文化传承者的角色外，还要做一个管理者，管理班集体，管理学习；一个组织者，组织教学，组织学生参加文体活动；一个心理医生，做学生的思想工作；一个社交高手，协调同学之间的关系，做学生和科任教师之间的纽带。做“家校”联系的桥梁，对国家负责，对学校负责，对家长负责，对知识分子的良知负责，这份责任心，是扮演好这些角色的基础，更是不放弃任何一个“学困生”的充足理由。

总之，作为教师和班主任，只要观念正确、方法得当，富有耐心、爱心和责任心，就一定能让每一个学生都成为学优生。



培养学优生的健全人格

近几年来，学校里不好教育的有两种学生，一种是问题家庭的学生，另一种是学优生，因为“他们太脆弱”、“他们脆弱的最突出表现就是无法面对失败”，每年新接一个班，都需要花很多功夫去处理教育这类学生，才能使他们认真的学习和接受教育。

这是什么原因呢？

学优生心理素质、品德修养不一定就比其他的学生优秀。有时候恰恰相反，这些学生更加具有叛逆性，更加具有性格上的孤傲性。

出现这种情况，是因为“学优生”是在一片赞扬声中长大的，部分学优生在家、在校都被宠坏了，批评不得，也缺少失败体验。因此，一旦觉察自己领先的位置受到威胁，就会产生非常强烈的恐惧感和不安全感。一旦他们真的失去领先的位置，他们的心理世界会彻底失去秩序，自己无法面对这个现实，进而产生沮丧无所适从的恶劣情绪。如果他在成绩以外的地方犯了错误，如果坚持素质教育，不迁就反而对他进行批评，有时他会产生强烈的抵触情绪。

当然，问题不全在学生，这些孩子“得宠”只是表面原因，更深层次的因素是家庭的溺爱和学校评价体系的不合理。试想，学生在学校的学习成绩是相对稳定的，在目前学校只以学生成绩的标准的评价体系下，那些学习好的学生永远处在表扬的中心，久而久之，这些学生由被家长老师宠爱，演变为自己宠自己，变得高傲自大。

教育环境失衡了，教育一定会出问题，这种畸形教育不利于学生身心健康的发展。如果不能及时疏导和矫治这种异常心理，久而久之，易使学生形成不健全的人格。

对学优生的宠爱和迁就，如果说是一种爱，那只能叫做溺爱，这种错爱有可能耽误学生一生。



寻找面对学优生的平衡点

据说，学校的学优生们，毕业后往往会对母校和曾经教过自己的老师“出人意料”的“薄情寡义”。不知道这是不是一个“规律”，但有可以肯定的是，学优生在校期间，很多学校和老师在对待学优生时已经陷入两难“困境”。

所谓的两难“困境”是指：一方面，学校和老师对学优生是呵护有加、关怀备至；然而另一方面，一些学优生表现出来的“问题”，已经令学校和老师感觉到了问题的严重性，甚至感受到了伤害。其实，学校和老师也想努力“校正”他们，但是，为了学校、为了成绩，老师就算受到了伤害终也不得不“隐忍”，“校正”问题也只流于空谈。

于是，问题开始慢慢积累。

现在，已经到了不得不正视的时候。

有两位老师的话颇有代表性：一位老师说，说实话，老师都喜欢学习好的学生，他们犯了错误，也舍不得批评；还有一位老师说，在课堂上，老师总是更多地与那些学优生互动，不停地提问，不停地鼓励，甚至常常给他们吃“小灶”。试想，倾注了如此多的爱，如此多的心血，最后的回报却是这样，谁都会伤心难过。

当然，这也引起了老师们的反思。一位教育专家说，目前的学生成绩评价体系导致了老师对学优生“无原则”的宠爱这是问题关键所在。因为学习成绩好，所以那些学优生永远处在表扬的中心，时间久了，这些学优生就由被老师宠爱，演变为自己宠自己，最后变成以自我为中心，往往是既目空一切，又经不起任何细微的挫折。有位教育专家说，在学优生的这个演变过程中，老师“功不可没”。

事实可能的确是这样的。不过恐怕还有其它原因，喜欢聪明或者漂亮的人，更多的是人的一种本能的“条件反射”。深层次的原因，还不是学校对学生学习成绩的评价体系，而是社会对学校教育成绩和学校对



老师教学成绩评价体系上存在的问题。就像出现问题的学优生，虽然学校非常清楚存在的问题，但最后学校和老师还是听之任之。到底是什么原因呢？因为学校还指望着他们参加竞赛拿名次！又为什么如此倚重学优生？更是因为如果班里有学生在竞赛中拿了名次，老师评优班主任就比较容易，班级评优秀班集体的成功率也会大大增加，学校在全区评比中也会占有优势。

自然，学优生的“作用”，绝不仅仅是参加一次竞赛，更重要的“作用”是在升学考试中的“出类拔萃”，能够为老师、为学校增光添彩，能够带来精神和物质上的实惠。只要看看这几年中考、高考发榜后，各学校大肆宣传考取重高、名牌大学的学优生和自己学校的升学成绩，就可以感受到学校和老师是多么的需要学优生来“撑面子”！

当然，学校和老师如此“倚重”学优生，除了一方面人皆有之的荣誉感外，更主要的是社会的评价和激励在“发挥”着巨大的作用。如果学生考出了优异成绩，评各种各样的优，都很容易拿各种各样的奖（包括奖金）也不在话下，特别重要的是社会对学校和老师的评价会发生很大变化，只要升学成绩优异，各种荣誉都会接踵而至。名校、名师之类的各种桂冠也会纷至沓来。面对如此巨大诱惑，你要学校和老师“保持清醒的头脑”，稍微“打压”一下学优生，或者在后进生身上花费更多精力，那是非常困难的。

这不是某一所学校、某一位老师单独能够解决的。学校和老师在对学优生问题上遭遇的两难“困境”，其所折射出来的是整个社会对学校 and 教师教育、教学评价体系的问题及其教育的理念上的问题。目前最重要的，则是必须尽快改变这一片面的教育成绩评价体系。否则，永远难以摆脱对学优生的两难“困境”。