



中国书籍文库
China Books Library

汇集优秀原创学术论著
推动科研成果转化交流

教育伦理探微

JiaoYu LunLi TanWei

吕朝葵 著



YZL0890172978



中国书籍出版社
China Book Press



中国书籍文库 | 汇集优秀原创学术论著
China Books Library | 推动科研成果转化交流

教育伦理探微

JiaoYu LunLi TanWei

吕朝葵 著



YZLI0890172978



中国书籍出版社
China Book Press

图书在版编目(CIP)数据

教育伦理探微/吕朝葵著. —北京:中国书籍出版社,

2012. 9

ISBN 978 - 7 - 5068 - 3115 - 4

I. ①教… II. ①吕… III. ①教育学—伦理学—研究

IV. ①G40 - 059. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 209835 号

责任编辑/ 庞 元

责任印制/ 孙马飞 张智勇

封面设计/ 中联学林

出版发行/ 中国书籍出版社

地 址: 北京市丰台区三路居路 97 号(邮编:100073)

电 话: (010)52257143(总编室) (010)52257153(发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销/ 全国新华书店

印 刷/ 三河市华东印刷有限公司

开 本/ 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张/ 21

字 数/ 378 千字

版 次/ 2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号/ ISBN 978 - 7 - 5068 - 3115 - 4

定 价/ 63.00 元

版权所有 翻印必究

前 言

社会越文明,做人的意识越浓厚。21 世纪最突出的主题不是信息技术革命带来的浪潮,而是做人意识的浓厚,因为一切文明的灵光最终都应该由人来显现,都应该体现出做人的优雅、活人的价值与为人的幸福。如果说人的高贵的确超过了神的高贵,那么 21 世纪人们努力的方向就是把这种高贵还给人,使人性开出美丽之花。

在做人意识胜于其他一切时代的今天,一切“人学”学科就应该凸显出来,发挥其应有的作用。在这些学科当中,有两种学科比较重要,一是教育学,二是伦理学。可以说,这是两门最古老的学科,它们伴随着人的诞生而诞生。在中西文化第一次汇聚起各自高峰的时候,就产生了一大批至圣贤哲,他们的第一使命就是“教书育人”,他们最重要的活动就是“授徒讲学”,由此留下了一大批光辉灿烂的“做人”文化,亚里士多德的《尼各马克伦理学》和孔子的《论语》既是西方和中国较早的教育学著作,又是率先产生的伦理学著作。在那个人类文化还比较混沌的时代,教育和伦理本身就是一家。凡教育家都是伦理学家,凡伦理学家都是教育家,哪一本教育学著作不是伦理学著作?哪一本伦理学著作不是教育学著作?这种教育和伦理的交合就说明,教育伦理在人类文化的源头就已经存在了。人类文明经过几千年的发展,到了今天,教育伦理就应该更加生动鲜亮起来,就应该为 21 世纪的“做人”提供更加丰厚的精神营养。

实际上,从 20 世纪末开始,教育伦理的旗帜已经在我国思想领域的上空飘扬了。许多学者开始构建自己的教育伦理大厦,进入 21 世纪以后,这种研究还在继续深入着。尽管人们对教育伦理是什么分歧很大,但他们的研究有两个共同特点:第一,基本上都是编撰了一些教材,缺乏深度的个性研究;第二,基本上都渗透了浓厚的道德主义,缺乏内源性的伦理意韵。因此,我们还需要进一步把这些研究推向深入。

人从来都是观念性的动物,持有什么样的观念,就从事什么样的活动。既

然当代做人的意识如此浓厚,而且把“既美且善”的人作为旨归,那么教育伦理就应该为培养这样的人提供一套良好的精神观念。在过去的教育伦理研究中,不能说没有这样的精神观念,但我们必须清楚,过去的精神观念基本上是道德规定性的。道德规定教师做蜡烛,教师就必须燃烧自己;道德规定教师有爱心,教师就必须奉献爱心;道德规定教师必须对学生高度负责,教师就必须兢兢业业,这是典型的道德工具主义,缺乏教师内心的情和愿。而我们所提供的精神观念既包含人们的心性意愿,有慑服人心的精神魅力,又包含伦理的思想底蕴,有引导人们为善的博大情怀。在这里,与其说我们为人们提供了良好的精神观念,不如说我们为人们提供了良好的精神营养品。从总体上讲,渗透全书字里行间的精神观念主要有以下几点:

第一,注重伦理的人文关怀意蕴。即从人的本真属性出发,尊重人、关心人、爱护人、帮助人、理解人、同情人、怜悯人,开掘人的潜能,提升人的价值,创造人的美好生活,使人既可以成为有知识、有能力的人,又可以成为有智慧、有思想的人;既可以成为有尊严、有价值的人,又可以成为有幸福、有快乐的人,时刻让人体会到为人的美好,处处让人体现出做人的价值。只要我们每一个人心目中荡漾着这样的人伦情怀,那么我们整个社会就会变成幸福的家园。

第二,注重人学观念的生成。即从人的内心养成把人看得比什么都珍贵、比什么都重要、比什么都美好的人学情结。从来不冷漠人、仇视人、憎恶人、戕害人,因而积极地研究人、了解人、懂得人、爱惜人,使人们获得博大的人学情怀,不论在什么样的情况下,都能热情友好地对待人,都能因人、因性把人引导到最美好的境地。

第三,注重人性内涵的意义。即人不是随意可以捏造的对象,而是有内在心性趋向的主体,只有我们顺应了人的心性趋向,才能懂得人们内心声音的价值,才能倍加珍视人的兴趣和爱好,才能根据人内心的声音、兴趣和爱好引导人、帮助人、教育人。这样,教育才能和人的内心世界对接起来,由此引导人一步步走向发展的高峰,并显现教育自身的魅力。

第四,注重人内在素养的培蓄。如果人的心灵犹如一片土地,那么教育就是蓄积这块土地的肥力,这块土地有了肥力,只要我们种上适宜种子,给予充足的阳光、温度和水分,它们都会生根、发芽、开花、结果,就会获得巨大的丰收。所以,教育就是要注重培养学生内在的素养,如生发灵感的智慧,生发力量的思想,生发魅力的人格,生发善意的性情。只有把这些东西生成的人,才是一个开拓自己美好人生的人,否则从外部给人们添加任何东西,纵然使人们可以拥有这些东西,但决不能给人带来做人的快意和成就。

第五,注重人性情、意愿的功效。即始终把人的意愿看成为人做事的一个基准点,无法调动人的意愿的任何作为都产生不了持久的功效。教育永远都是教师和学生意愿中的事,没有彼此的意愿,就没有教育。所以,我们不仅要教师怎样教,而且要创造教师教书育人的资本,奠定教师教书育人的动力,带来教师教书育人的快乐,不仅要学生怎样学,而且要学生喜欢来学校,高兴进课堂,真心来学习。只要教师和学生有了这样的意愿,那么教育就已经成功了90%。

第六,注重好人心的养成。天下无奇不有,无所不包,只要每一个人养成了好人心,既不危害自己、他人和社会,又能设身处地地为自己、他人和社会着想,那么天下将是一片和谐,一切摩擦、纠纷、倾轧、打骂、偷盗、抢劫等都会逐渐消逝,人们真可谓安居其所,安事其业,和乐相处,共同发展。所以,教育伦理时刻不忘唤醒这样的好人心,栽培这样的好人心,发扬这样的好人心。有了好人心,就有了人间的幸福乐园。

这就是教育伦理的大观念,而且当我们提供这些观念的时候,我们不是进行灰色的理论建构,也不是进行空洞的文字说教,而是以人的心灵为基础,用最适合人心灵的方式述及这些观念,追求智慧的底蕴,追求思想的魅力,追求笔墨精神,追求文字风采,然后让这些精神观念渗入人的心灵,滋润人的心田。

在这些大观念确定之后,我们就开始谋划教育伦理的基本内容。在内容的确立上,我们分两大部分,第一部分为直追教育伦理的基本问题,论述六个方面的内容:

第一,教育伦理的历史轨迹。通过回望历史,描述教育发展的“伦理—知识—伦理”这样的轨迹,旨在说明,古代教育是朴素的全方位的伦理精神的渗透,近代教育是分门别类的学科知识的传授,当代教育已经把以人为精髓的伦理情怀变成了它的灵魂。我们必须认识清楚,这是一个需要教育伦理的时代,伦理不但是教育的灵魂,也是教育工作者的灵魂,这既是历史的结论,也是时代的要求。

第二,透视教育的新视野。如何看待教育,人们有各种各样的视野,在这里,我们总结了知识—能力、生命—情感、哲人—理性、道德—人格、生活—成长、伦理—人等六种视野,并详细分析了前五种视野的利弊,最后把落脚点放在了人—伦理这一视野上。教育犹如一座神殿,人就是它最高贵的神,只有一个人饱含浓厚的人伦情结,领悟到了人性的底蕴,感受到了人性的光辉,能为人的成长发展铺平道路,才算有资格当教育的圣徒,并拥有正确地看待教育的眼光。

第三,对伦理学的当代解读。尽管人们从来都没有在伦理学到底是研究什么的问题上达成一致的意見,但我们必须懂得伦理学的精髓,即在通透人性的

基础上给人以最大的关爱,使人最大限度地“既美且善”地成长起来。只要伦理学内含这一精髓,不论研究哪个方面都会有它的合理性。为此,我们提供了伦理学的四种观念,并对伦理、道德及它们之间的关系进行了解析。而且我们还要力图说明的是,伦理学一定要有人学的味道,一定要有人性的亲切感,坚决避免把伦理学变成道德说教的学问,使道德成为人们背负不起的沉重的十字架,同时把伦理汇成一种精神、一种价值,浇灌在人们的心田,养育人们的心灵。

第四,现代教育的伦理批判。由于我们在缺乏伦理观念的情况下走了很长一段路,而且还在延续,所以,教育里面蕴积了很多问题。我们从伦理的角度,从关爱人的角度,从人是否可以“既美且善”地成长起来的角度,对这些问题做了深度分析,结果发现它缺少了至少八样东西。从本质而言,这不只是教育本身的缺失,也是人自身的缺失,因而置人于不完美的状态,导致了一系列问题。现代社会在人身上表现出来的一切问题都可以从这里找到根源。

第五,教育伦理的本质。这是教育伦理的核心问题,也是人们看法、分歧最大的问题,但我们必须紧扣人性的基本点,紧扣教育的归宿点,紧扣伦理的本质点,然后从人性的基本事实出发,始终不忘教育是培养人的事业,伦理是关爱人的事业,而教育伦理最终是要把人性引向善,使善像海流一样涌动在人们的心底。所以,我们可以直言不讳地说,教育伦理的本质就是培养人们拥有一颗饱满的善心。只有人们拥有了内在的善心,才能在各种活动中展现人的优雅姿态。忘记人的善心的教育始终缺乏人性美的基础,即使把知识累加得再多,也只能制造“恶”的怪胎。

第六,实现教育伦理本质的条件。只要我们拥有了基本的伦理意念,教育本身就是哺育人们善心的花园。但是当我们解读人们善心的时候,不要从最高端来解读,认为只有到了无私奉献的境界,才算获得了善心,而要从最低端解读,只要人们善待自己、善待他人、善待社会、善待一切生命,并养成一种习惯,这已经是可贵的善心了。时时处处迫使人们做出牺牲的那种善心毕竟不是人生的常态,只有那种平常的善心才能留居人们的心间。所以,我们就把实现教育伦理本质的条件界定在这样两个相互联系的方面:一是让学生健康地成长,二是让学生很好地生活。真正的善心就是从这种自然而然的善的生活中成长起来的。

第二部分是进入教育的具体领域,对构成教育的各个要素作伦理的审视,然后得出相应的命题。这部分也涉及六个方面的问题:

第一,学校是化育学生性灵的圣所。当神圣的宗教退去它昔日的光华之后,唯一能和宗教相比拟的就是学校,因为学校和宗教一样,都是从人的灵魂深

处影响人,只不过宗教最终让人归于上帝,而学校最终要化育学生美好的性灵。所以,学校从来都有类似宗教的灵光和神圣,我们从来都不能轻慢,更不能随意糊弄;相反,我们要抱着崇敬的心情对待每一个灵魂,使每一个灵魂经过学校的化育而变得人性饱满,善流激荡,才华横溢。

第二,教学是成就学生人生的桥梁。人是最需要教育的动物,通过教育通达宇宙之大道,了解社会之奥秘,提升智慧,磨练能力,然后安身立命,成就事业。所以,教学犹如学生人生道路上的一座座桥梁,使学生从无知走向有知,从无能走向有能,从处处受羁绊走向“从心所欲不逾矩”。因而教学不仅仅是着眼学生一节课掌握了几个知识点,而是学生经过一系列的教学活动走向了通达的人生道路,在这样的道路上,敦品励学,创家立业,奉献社会。

第三,教师是缔造自身幸福的使者。教师身上所表现出来的一切光华都来源于教师从事教育活动的幸福感,正是这样的幸福感才养育了教师教书育人的热情,才催生了教师对学生的爱心,才奠定了教师高度的责任心。所以,当今教育不再是对教师进行道德命令,而是缔造教师内心的职业幸福感,这是教育生发一切神奇魅力的源泉。如果教师内心没有这种职业幸福感,弥漫教师内心的是浓厚的职业倦怠,那么教师何以有教书育人的品德?

第四,学生是完善自身性情的主人。学生从来都是具有独立人格的主体,教育永远都是以学生为引导、帮助和促进的对象,试图通过越俎代庖、包办一切的办法把学生培养成自己理想中的人,都是缘木求鱼的事情。所以,真正的教育不是用无限量的教育信息去包裹学生,而是深入学生的内心,激起学生学习的愿望和兴趣,然后为学生提供所需的条件、指导和帮助,使学生成为完善自我的主人。当然,学生完善自我首先是完善性情,其次是扩充知识、培养能力,良好的性情创造幸福的人生,丰富的知识和高强的能力增加人生的价值。

第五,课程是滋润学生心田的汁液。只有进入学生心田的东西才具有教育的效力,学生不认可或让学生难以接受的东西,不论对学生鼓噪得多么厉害,都无济于事。学生接受教育最显著的形式就是课程,简单地说,教育就是学生在教师的指导下咀嚼一门门课程的过程。所以,不论哪种形式的课程,我们一定要把它变成适合学生心灵接受的东西,使学生愿意接受,喜欢接受,并且接受之后能感到由衷的欣慰。只有这样的课程才能滋润学生的心田,促进学生的生长。课程犹如学生的精神源泉,一点一滴滋润着学生的精神家园和智慧的殿堂。

第六,方法是开启学生心智的明灯。尽管方法很重要,但仅仅靠方法解决不了任何问题,犹如建造楼房,没有砖材,仅谈方法,没有任何意义。所以,只要

一个教师有了渊博的知识、高超的智慧、丰厚的思想,方法自然就产生了,而且面对不同的学生就会心生不同的方法,每个方法都能打开学生心智的大门,促使学生举一反三,在知识的王国里不断飞升。

这就是我们架构起来的新的教育伦理大厦,我们的目的只有一个,就是希望通过字字句句的论述,从而提供一套适合培养“既美且善”的良好精神观念。我们也相信,只要这样的精神观念渗入到每一个教育者的心灵,我们的教育领域随处都会显现人性的美丽之花。

作者

目 录

CONTENTS

上篇 教育伦理的基本问题

一、教育伦理的历史轨迹	3
(一)古代教育:朴素的全方位的伦理精神的渗透	/ 3
(二)近代教育:分门别类的各门学科知识的传授	/ 7
(三)当代教育:新型的伦理精神成为教育的灵魂	/ 10
二、透视教育的新视点	15
(一)知识—能力的视野	/ 15
(二)生命—情感的视野	/ 17
(三)哲人—理性的视野	/ 19
(四)道德—人格的视野	/ 21
(五)生活—成长的视野	/ 23
(六)伦理—人的视野	/ 27
三、对伦理学的当代解读	38
(一)对伦理学的解读	/ 38
(二)对伦理的解读	/ 42
(三)伦理和道德关系辨析	/ 48

四、现代教育的伦理批判	50
(一)没有了冷静	/ 51
(二)没有了头脑	/ 53
(三)没有了信仰	/ 56
(四)没有了崇高	/ 59
(五)没有了学问	/ 63
(六)没有了人格	/ 66
(七)没有了神圣	/ 70
(八)没有了涵养	/ 74
五、教育伦理的本质	78
六、实现教育伦理本质的条件	87
(一)让学生健康地成长	/ 88
(二)让学生很好地生活	/ 116

下篇 教育伦理的基本命题

一、学校是化育学生性灵的圣所	149
(一)学校是现代社会最神圣的地方	/ 152
(二)学校唯一的目的是人	/ 153
(三)成就人的本质就是成就人的“性灵”	/ 154
(四)人性生长的途径是化育	/ 155
二、教学是成就学生人生的桥梁	157
(一)教学活动的核心是人	/ 160
(二)教学活动的意义是成就人生	/ 161
(三)教学活动的过程是成就学生人生的桥梁	/ 164
三、教师是缔造自身幸福的使者	168
(一)这是一个需要幸福的时代	/ 169
(二)教师幸福的重要性	/ 170
(三)教师幸福沦落的危险	/ 172

(四)教师幸福的特点	/ 173
(五)获得幸福的思维方法	/ 175
(六)幸福教师的本质	/ 178
(七)教师幸福的内容	/ 186
四、学生是完善自身性情的主人	209
(一)认识学生	/ 212
(二)学生成长的困境	/ 237
(三)树立适合学生成长的教育理念	/ 245
五、课程是滋润学生心田的汁液	266
(一)课程的源起	/ 266
(二)课程的两种本质	/ 270
(三)课程的大小观	/ 275
(四)课程的核心观	/ 278
(五)教材的精神涵养	/ 288
六、方法是开启学生心智的明灯	292
(一)认识方法	/ 292
(二)大师的方法	/ 295
(三)方法的意义	/ 310
参考文献	314
后 记	317

01

上篇

教育伦理的基本问题

在人类社会从蛮荒时代向文明时代奋进的过程中,教育的曙光越来越明亮,乃至到了今天,人类文明的光亮几乎全部来自于教育,没有教育,就没有人类文明,教育虚弱,人类文明就黯淡,教育博大,人类文明就朝气蓬勃。

发展教育有各种各样的图式,外延的,内涵的,硬件的投资,软件的建设,经济的撬动,精神的激励,不一而论。但无论如何,我们必须认识清楚,教育工作是教育人的事业,教育人的事业就必须让人性鲜亮起来,让人性饱满起来,让人性美丽起来,如果我们完不成这样的任务,就有辱教育的使命,而这实际上就是教育伦理的中心议题。所以,在新的世纪里,飘在教育领域中最鲜亮的旗帜就应该是教育伦理的旗帜,教育伦理应该成为今天教育的航向,成为今天教育的基本精神,成为今天教育深厚的内涵。不以教育伦理的观念从事教育,的确难为教育。因此,每一个教育工作者都应该打着教育伦理的旗帜在自己的领域开辟新的领地。

既然教育伦理已经是教育领域中最鲜亮的旗帜,那么我们就不得不沉思它最一般的问题。

首先,我们回望整个教育历史,用教育伦理的眼光看,它到底走过了怎样的历程?因为只有胸怀历史,才能展望未来,只有从过去的经验中,才能明辨我们今天的现实,只有认真地总结了历史的规律,才能踏上明天正确的航程。

其次,既然伦理已经成为教育的灵魂,那么我们就应该寻找一个审查透视现代教育的最合理的视野,只有抱着这样的态度看待教育、从事教育,才能在教

育领域擎起教育伦理的大旗,走出一条人性化的教育之路。

再次,我们应该回归伦理学自身,弄清楚伦理学的确切含义,因为这是一个歧义很大的问题,自古至今人们从来都没有一个比较认可的相对一致的观念,到了今天,它的歧义性更大。只有弄清楚了这一基本概念,我们才能清晰地用伦理的眼光看待和审查整个教育。

又次,当我们弄清楚了伦理学的本真意韵之后,我们就有必要对我国教育现状作以伦理审思。当然,当我们用伦理的眼光观察我国教育的时候,我们并不是肤浅的、浅近地、表面地看它,而要走到伦理的高度,作以深度批判。只有当把我国教育伦理问题弄清楚了的时候,我们才有一定程度的伦理觉醒。

另外,我们要直逼教育伦理的核心问题,解剖清楚教育伦理的本质。以往,有的人认为教育伦理是探讨道德教育的,有的人认为是探讨教师职业道德的,有的人认为是探讨教育领域中的善恶矛盾的,有的人认为是探讨教育过程中的伦理道德现象的,等等。但他们都是在教育伦理的外面兜圈子,没有抓住问题的实质,最终丢掉了“人”,而我们必须从人性的事实出发,抓住教育和伦理的精髓,对这一问题做最恰当的解释。

最后,我们也必须找到实现教育伦理本质的基本条件。当然,当我们寻找这些条件的时候,我们不是简单地从“办好教育”这样的角度出发,在人力、物力、财力上想办法,而是要从教育伦理的本真意韵出发,找到破解这个问题的根本方法,当方法对了头,就像我们走路,只要方向对了头,最终就会达到目的。

这些就是我们进入教育伦理领域所要解决的最基本的问题,解决了这些问题,教育伦理的基本脉络也就清晰了,从宏观而论,我们也就有了最起码的教育伦理的基本精神和气度了。

一、教育伦理的历史轨迹

自古至今,人类教育经历了漫长的历史发展,在这个发展过程中,尽管教育的内容和形式不断发生着变化,但从教育伦理的角度看,教育有其明显的轨迹,即它经历了以下三个相互区别的历史发展阶段。

(一)古代教育:朴素的全方位的伦理精神的渗透

当人类积累了一定的生产生活经验并试图传递给下一代的时候,人类教育就开始缓慢起步了。经过漫长的原始社会、奴隶社会和封建社会直至工业革命以前,人类社会基本停留在农业文明的时代,人类的生产方式主要以农耕为主。与此相适应,教育也表现出基本相同的特征,尽管其中的教育内容和教育方式发生了天翻地覆的变化,但这些变化无论如何也掩盖不了其共同的特征。所以,我们把这一阶段的教育统称为古代教育,它的共同特征就是全方位的伦理精神的渗透。

1. 敬畏上天:以德配天

在人类诞生之初,天是一个笼统的概念,在人们的意识里,它有两层基本的含义,第一层,天代表着化育万物的大自然,第二层,天代表着主宰宇宙万物的神。前一种观念表明,人不但来源于大自然,而且全面依赖于大自然;后一种观念表明,人不但看到了大自然生生不息的良好秩序,而且也看到了自身力量不可抗拒的威力。不论从哪一种观念看,在人的潜意识深层,人不得不敬畏上天:天可以化育万物,而人有何能迺?天可以千变万化,而人能左右什么?所以,人不得不完全匍匐在天的面前,一方面猜测着天,另一方面按照这种猜测而遵命于天。

所以,在人类的原初文化当中,天的观念和意识就深深扎根于人的灵魂和血液中,对天的尊敬胜过了对其他一切事物的尊敬(实际上,天何其之大,它已经包揽了一切)。这就是人的第一个伦理意识。由于这种意识把浩大的天包含在内,并且是通过琢磨天的旨意来确立人的行为,而一旦根据天的旨意把人的

行为确定下来,就具有不可违抗性,因而这也就构成了人的伦理文化之根。所以,每当人们提到伦理的时候,就离不开天,“道之大,原出于天。”在中国传统文化中,“天理”、“天伦”、“天理伦常”这些说法就根深蒂固,似乎永远也难抹去。

那么,人是何以敬畏上天的呢?最根本的途径就是“以德配天”,这是在天的神秘性还没有被揭去之前纵贯古今的一条伦理规则。在最初的人类文化中,就包含着非常深厚的“以德配天”的观念,如我国早期的神话传说“女娲补天”、“后羿射日”、“盘古开天辟地”等就从两个方面塑造了“以德配天”的根本的伦理精神,一是通过想象人类的诞生,说明人只要勤劳、勇敢、富有智慧,就可以为人类创造一切;二是通过想象人类战胜面临的灾难,教诲人们只要能造福于人类,就可以“和山河同寿,与日月同辉”。所以,这些神话传说不是以神话的形式解释天,试图揭开天的奥秘,而是用神话传说的形式传输人们所要追寻的“伦理精神”,抛去神话的外壳,它就剩下“勤劳、勇敢、智慧”等这些根本的伦理思想了。由于神话当中把代表自然的天和代表“神”的天都包含在内,同时又以“人”为蓝本想象其中的故事情节,所以,它也就成了传递“以德配天”这种伦理精神最生动的教材。

弄清楚这种天人关系后,人们也就开始审视人的行为了,即叩问人何以行为或具备了什么样的行为后,才是一个“光照天地”的人,才是人们所推崇的人。我们可以从“三皇五帝”和被推崇为“万世师表”的孔子那里找到答案。三皇五帝尽管也是一种传说,但在这种传说当中蕴含着人们的道德追求,因为他们是人,而不是神,因此,在他们身上积聚的品质就是人们所要求的品质。燧人氏钻木取火,伏羲氏教人结网、捕鱼打猎,神农氏勇尝百草、教民农耕,黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜都是为民谋利而得到人们拥戴的人物。如果说“天”能够以自然的状态化育万物的话,那么“三皇五帝”就以“人”的状态创造人的生存之本,因此,他们的功德完全可以与“天”相配,是“以德配天”的典型。孔子更是“仁师”的典范、“道德”的楷模,《论语》一书讨论“仁”的有五十六章,说“仁”的字有一百零五次。这说明孔子对“仁”多么重视。何为“仁”?子贡曰:“如有博施于民而能济众,何如?可谓仁乎?”子曰:“何事于仁!必也圣乎,尧舜其犹病诸!夫仁者,己欲立则立人,己欲达则达人。能近取诸譬,可谓仁之方也已。”(《雍也》)香港国学大师黄卓明对此评曰:“这段话的重点在‘民’、‘众’二字,‘施于民’与‘能济众’就是利物济民的立己立人,达己达人,这才是仁的极致。”^①正因为他扬天下之德风,匡天下之正气,系天下之利益,后世就尊称他为“德配天地,道冠

① 黄卓明:《诸子学》,北京大学出版社2001年版。

古今”的至圣贤哲,他的伟大,正如孟子所说:“岂惟民哉?麒麟之于走兽,凤凰之于飞鸟,泰山之于丘垤,河海之于行潦,类也。圣人之于民,亦类也。出于其类,拔乎其萃。自生民以来,未有盛于孔子也。”(《公孙丑上》)由此看来,他的道德光华完全可以与天地相配。

综上所述,人由天而生,天的神奇超绝于人的力量,人自然而然“敬畏于天”,而对天的敬畏产生“以德配天”的伦理观念,这种观念渗透在上古的神话传说中,积聚在“先帝”、“先圣”身上,在人类的诞生处和文化光耀处就树起伦理的大旗,使其光耀天下,从而使伦理在人类历史的源头就处在人类精神的核心,不但渗透在人的各种言行中,而且就此引导历史前行。

2. 农耕文化:以德为才

在自然襁褓中孕育的人类,在求得自身生存的道路上,由于没有任何与自然相抗衡的力量,只能依附于大自然,即把自身投身于大自然的怀抱中,顺应自然的规律而开拓自己的生存空间,大自然能衍生什么,人就把生存的资本寄托于什么,大自然没有什么,人类就不希望什么。大自然有土壤,种子落于其中就可以结出果实,人可以食用,森林中有狼虫虎豹,击而毙之,人可以充饥,河海中有鱼虾,捕而捞之,人就可以吃之,由此就逐渐发展起了人的生存文化——农耕文化,或者说农业文明。

农耕文化一个典型的特征就是把人融于大自然,按照自然的节律来生活,人只能处在这样的节律中,而不能有试图改变的自我造作,因而,日出而作,日落而息,春播秋收,夏种冬藏,就成了人们生活的常态。这样,人虽然在许多方面超越了动物,但总体上还是适应自然,没有更大的创造性。所以,面对大自然,人们基本取得了平等的地位:大自然不可能总偏爱一个人,也不可能总吝啬另一个人。那么,什么因素使人们表现出不同的差距呢?这只能是道德。比如,面对同样的大地进行劳作,最终能区别其不同收获的,与其说是“劳动技术”,还不如说是“勤劳”这样的德性,同样进行狩猎,与其说是“狩猎技术”,还不如说是“勇敢”这样的品质,虽然我们不能排除“技术”以及其他天时地利的因素,但它们是再次要不过的因素,因为一个怯懦、懒惰的人永远也发挥不出什么特有的技术来,天时地利也不可能总青睐他们,但一个勤劳不辍的人,一个勇敢的人,就会摸索出自己领域的经验,从而也不断生长出熟练的技术来。所以,在以农耕文化为主的社会里,人必然会以德为才,以德生才,有德便有才,无德便无才。因此,在人们的心灵深处,就产生了这样的观念:“天道酬勤”、“德成智出”、“道德纯备,智慧甚明”。这样,道德就成了农耕文化最为主要的因素,难怪农耕社会酝酿出的文化在总体上是“伦理文化”、“道德文化”。