



中華道文化丛书

道法自然

道教与生态

周 冶◎著



四川出版集团
四川人民出版社

中

華

道

文

化

丛书

道法自然

道教与生态

周

冶◎著

四川出版集团
四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

道法自然：道教与生态 / 周冶著. — 成都：四川
人民出版社，2012. 9
(中华道文化丛书 / 林锐，何天谷主编)
ISBN 978-7-220-08685-4

I. ①道… II. ①周… III. ①道教—生态学—研究
IV. ①B958

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 217994 号

DAOFA ZIRAN DAOJIAO YU SHENGTAI

道法自然：道教与生态

周 冶 著

责任编辑
装帧设计
责任校对
责任印制

王定宇
杨 潮
刘 静
李 进 王 俊

出版发行

四川出版集团
四川人民出版社 (成都市槐树街 2 号)

网 址

<http://www.scpph.com>
<http://www.booksss.com.cn>
E-mail: scrmcbsf @ mail.sc.cninfo.net

发行部业务电话
防盗版举报电话

(028) 86259459 86259455
(028) 86259524

制 版
印 刷

成都勤慧彩色制版印务有限公司
成都东江印务有限公司

成品尺寸

145mm×210mm

印 张

6.75

字 数

150 千字

版 次

2012 年 9 月第 1 版

印 次

2012 年 9 月第 1 次印刷

书 号

ISBN 978-7-220-08685-4

定 价

20.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题，请与我社发行部联系调换
电话：(028) 86259624



总序

距今两千五百多年前的春秋末叶的一天，驻守函谷关的关令尹喜登高远眺，望见一团紫云自东向西缓缓移来。他赶忙整装出迎，但见一位高额深目、银髯飘逸的长眉老者，乘着一辆由青牛牵引的白舆从容而来。他应尹喜之邀停驻了数日，留下“言道德之意五千言而去，莫知其所终”（《史记·老子韩非列传》）。这个慈祥老人，就是道家学派的创始人老子（即老聃，姓李名耳）。这篇五千言，就是道家学派的立派宣言，也是东汉顺帝之际（公元125—144年）张陵在西蜀鹤鸣山开创道教的立教宝典——《老子》（又名《道德经》）。

道教是以“道”命名的中国土生土长的宗教。道教与道家结为表里，浑然一体，形成我们常说的道文化。它既是哲学，又是宗教；既道法自然，象宇宙运行之本，又贵人贵生，效社会和谐之力；既具士大夫君子的天国理想、家国情怀与经世致用谋略，又有村野鄙夫、市井细民的人情世故、人世况味

和自重自爱、自得其乐的方式方法。社会各阶层的人都可以从它那里汲取营养、获得关照而各取所需、各为所用。两千多年来，道家——道教以春风化雨之势、滴水穿石之力深深地渗透入中国社会的各个层面、各个领域，对中国文明（包括政治文明、思想文明、经济文明、科技文明、军事文明和人文社会科学）的历史进程与社会生活的各个方面（包括道德准则、行为规范、修身养生、体育卫生、文化娱乐）产生了不可估量的重大影响。难怪鲁迅先生会有如此深透的感叹：“中国根柢全在道教……以此读史，有多种问题可以迎刃而解。”

当前，全社会正在积极推进社会主义核心价值体系建设与社会主义新文化建设，两个建设都离不开对包括道文化在内的中国优秀传统文化的继承与弘扬。为此，我们特邀一批长期致力于道文化研究并有所成就的专家、学者共同编撰出这部丛书。他们以辩证唯物主义的思想方法与认真、严谨的治学态度，从不同侧面对中华道文化予以介绍与阐述，并在达到共识的基础上合理地展示自己独到的观点及风格，从而使这套丛书具备了与以往同题材丛书不同的特点和学术分量。中华道文化以“道”为理论基础而博大精深，但它的落脚点却在人世、在现时。与此相应，我们这套丛书亦努力做到文字平和朴实、语言流畅生动、叙述要言不烦、面貌平易近人，以使更为广大的读者都能从中受益，得到有关道文化的比较全面和科学的知识。初衷如此，成效如何，有待大家检验。

“中华道文化丛书”编委会
2012年8月

“中华道文化丛书”

参编单位

四川大学道教与宗教文化研究所

四川省文史研究馆

都江堰市道教文化研究会

“中华道文化丛书”

编撰委员会名单

主 编：林 锐 何天谷

副主编：周祯林 张 钦

余朝发 张武杰

唐诚青 张明心

张雪梅 李殿元

成 员（以姓氏笔画为序）：

王定宇 王 朦

冯广宏 李喜椿

邢 飞 刘 远

何江涛 屈小强

周 冶



目 录

道
法
自
然
·
道
教
与
生
态



第一章 导论：道教与生态学的“阴符”	1
第一节 生态学的发展历程 / 4	
第二节 道教之“道” / 19	
第三节 道教与生态学契合的基础	/ 35
第二章 观天之道：道教的生态智慧	51
第一节 天人合一与和谐共生 / 52	
第二节 万物平等与以人为本 / 60	
第三节 少私寡欲与绿色政治 / 71	
第三章 执天之行：道教的生态实践	81
第一节 神仙高道与生态保护 / 82	
第二节 洞天福地与生态环境 / 97	
第三节 秘宇琳宫与生态培育 / 115	

道	第四节 道教戒律与生态规则 / 131
法	第五节 斋醮仪式与生态和谐 / 150
自	第六节 道教善书与生态教化 / 164
然	结束语 182
·	
道	附录一：《太上感应篇》 183
教	附录二：《太上感应篇》注释摘录
与	 186
生	
态	



【第一章】

导论：道教与生态学的“阴符”

《黄帝阴符经》是道教的一部重要经典，假托为中华民族的文化始祖——黄帝所作，在历史上有很多道士将它与太上道祖的《道德经》相提并论，著名者如内丹派南宗始祖、北宋的张伯端在《悟真篇》中赋诗一首：“《阴符》宝字逾三百，《道德》灵文满五千。今古上仙无限数，尽于此处达真诠。”^①意思是说，《阴符经》只有三百余字，《道德经》也不过五千言，但是从古至今的无数神仙，都是因为领悟了其中蕴含的真理才能够通达大道的。对于这样一部神仙宝典，历代道士纷纷进行注疏，以阐发它字里行间所包含的深刻道理，这里不打算对此作过多讨论，只想看一看道门中人对题目中的“阴符”二字作何解释。唐代道士李筌著《黄帝阴符经疏》，在解题时说：“阴，暗也；符，合也。天机暗合于行事之机，故曰阴符。”^②宋代道士任照一注解《黄帝阴符经》，在卷首也说：“阴者，暗也；符者，合也。……黄帝修《阴符经》以明天道与人道有暗

① 《修真十书》卷28，《道藏》第4册，第736页。

② 李筌：《黄帝阴符经疏》卷上，《道藏》第2册，第737页。

合大理之妙，故谓之阴符焉。”^①可见，“阴符”有“暗合”的意思，由来已久。道教作为中国本土产生的古老宗教形态，已经有将近 1900 年的历史，生态学则是 19 世纪才在西方出现的新兴学科，然而，在这跨越古今中外的二者之间，竟然存在着相当多的“暗合”之处。本篇导论就是想揭示道教与生态学之间相互契合的地方，所以在标题中借用了道教经典中“阴符”的意涵。

下面，以几个简单的问题开启本书的讨论。

第一，人怎样维持自己的生存？答案很简单：吃。不管是日常的取食米面蔬果、呼吸空气、饮用水液，还是特殊情况比如输入营养液维生，我们都可以统括地称之为“吃”（摄入），即是补充身体所需要的物质、能量、水分等等，以维持生命的持续存在。在这里，可以很直接地观察到，人的生存实际上靠的是自然界的供给。当然，“生存”这个用词显得太简易、太动物化了，相信您一定看出了这一点，正如历史上一些著名哲学家一样，他们不满足于将人的存在界定为“生存”，而宁愿称之为“生活”。这无疑是一个很重要的区分。

那么第二，人的生活又是怎样进行的呢？按照古人总结出的习惯说法，我们可以将生活最基本的方面说成是衣、食、住、行。除了上面讲到的食，我们可以来看看其他三个方面。首先看衣，不管制作衣物的材料是树叶、毛皮、棉布还是化纤，毫无疑问都是取自自然界；印染衣物的颜料，也同样来源于自然。再看住，远古的居山洞、栖树枝，是直接委身于自



然；后来构建房舍的材料，不论是茅草、木料，还是石头、砖瓦甚至钢铁，也无一不是自然的赐予。最后看行，且不论运动最初靠的是人体的跑跳等自然能力，单就使用的交通工具来看，车辆、船只、飞机、火箭，哪一样的制造材料不是来自自然界？又有哪一样的动力不是靠自然来提供？它们的运行还要依赖最基本的自然条件：大地、水流、大气。可以说，离开了自然界，人就无法生活。^①

以上仅仅涉及了生活的物质层面，那么，第三个问题是：人只有物质生活吗？答案显然是否定的。很多先哲都明白无误地告诉我们，人不仅有物质生活，而且必须有精神生活。简单地说，光是吃饭、睡觉还不能算是“人”，人还必须要“想”点什么。切近点说，人体没有尖利的爪牙、坚硬的铠甲、灵动的翅膀，那就起码得想想衣、食、住、行如何获得；进一步说，还得想想人的生活与动物的生存有何不同，就像我们上面“思考”的那样；而且，还应该想想世界怎么样，人是什么，生命是什么，人从哪里来、又将去向何方，人类社会应该如何，等等。现代宗教学理论的研究者告诉我们，人类最初对这些问题的系统思考就是宗教，现在人类文化的诸多方面比如哲学、文学、艺术、科学等等，都是逐步从宗教中分化出来的。

通过以上三个问题的简略讨论，我们可以看到，人的生活同时具有物质性与精神性。物质性决定了人绝对不可能离开自

^① 生态学正确地认识到，人是自然的产物，本身就是自然的一部分。所以，诸如“人与自然”这样将人和自然二分对立的表述，严格说来是不准确的，恰当的表述应该是“人与自然其他部分”或者“人类与非人类自然”。然而，鉴于本书的通俗性质，还是采用大家耳熟能详的“人与自然”的表述方式，特此说明，相信读者完全可以正确理解其中的意涵。

然而生活，一旦脱离自然，人就会灰飞烟灭、不复存在。同样，如果人缺少了精神层面，就会成为一种徒具人的形貌的普通动物——完整意义上的“人”还不存在——它只有匍匐于各种自然力的权威之下，禁锢于马克思所谓的“必然王国”而丝毫瞅不到“自由王国”的影子。所以，在超越动物而成为真正意义上的“人”的过程中，作为人类最初的精神生活形式的宗教意义重大。从原始宗教到制度宗教，宗教一直在人类生活中扮演着重要角色，而且在未来很长的时期内都还将继续发挥其作用。可见，以人为中介，宗教与自然实在有着天然的联系。

第一节 生态学的发展历程

生态学的发展其实正像上面三个问题的讨论进程一样。它最初提出的时候只是一种生物科学，只注意到物质的层面。后来因为慢慢看到人的因素特别是文化因素在其中的重要作用，所以提出了深生态学等学说。

要谈生态学的起源，还得从达尔文说起。大家都知道，在他的生物学巨著《物种起源》中，达尔文首次提出了生物进化论，并初步勾勒了生物进化的谱系。而在生物进化的过程中，环境因素是相当重要的部分，改变自身以适应环境是生物不断进化的动力，正所谓“物竞天择，适者生存”。在《物种起源》出版后，德国生物学家 E. 海克尔（E. H. Haeckel）于 19 世纪 60 年代创立了生态学。“生态学”的德文词 *okologie*（英文为 *ecology*）是由希腊语 *Oikos*（房子、住所）派生来的，本意是研究生物住所的学问，海克尔本人将它定义为：一个“自然



的经济体系——探究动物与其无机和有机环境之间的总体关系……总之，生态学要研究所有这些复杂的互动关系，也就是达尔文所指的“物竞天择”。在这种思想的指导下，最初的生态学就是对生物群落的专题研究。我还记得，当年在我国中小学的《生物》和《自然》课本中，所描述的生态系统就是由无机环境、生物的生产者（绿色植物）、消费者（草食动物和肉食动物）以及分解者（腐生微生物）等四个部分组成；还有一个著名的生态鱼塘的例子，大概是池塘里养鱼，池塘边种桑树，这样，桑叶可供养蚕，蚕粪可以喂鱼，塘泥可以给桑树培土，构成一个可以循环利用能量和物质的小系统。正是这样，那时的生态学家们主要研究的就是生态系统的类型与构成、碳水化学平衡过程、地球能量的覆盖率与反射率等问题，从研究目的和研究手段上看都属于纯粹自然科学的研究。

然而我们发现，作为自然科学的生态学正如其他许多理论科学一样，它们的研究对象都处于一种预设的理想状态。如果不好理解，我们可以举物理学中的匀速直线运动为例，这种运动描述的是：在一个绝对光滑的平面上，如果一个运动的物体不受外力的作用，那么它将保持匀速直线运动。这种“绝对光滑的平面”就是一个预设的理想状态，试想一下，在现实中哪里有这样的平面呢？同理，上述生态学研究的是一个没有考虑人的因素的自足的生态系统。那么，是否存在这种受到人的关注和研究但却不受影响的理想的封闭系统呢？如果在人类出现以前，不受人的影响绝对不成问题，但它也就不能得到人的观察和研究。在人类开始生态学研究以后，这样的系统只能是预设的理想状态。还以上面提到的生态鱼塘为例，如果没有人的

参与，蚕粪绝不会自己跑到水塘里喂鱼，塘泥也绝不会自行跳到桑树下培土。还可以举一个生活当中的例子，改革开放后，有外国朋友来中国体会中国人的生活，但他很快发现他并不能够“客观”地进行观察，因为中国人在外国朋友面前总是表现得彬彬有礼，并不是随意展现他们日常的生活状态，甚至，他们会凑上来，把外国朋友当作练习口语的“工具”。这个例子说明，一个人如果不能像小说中描写的那样会隐身或者当“透明人”，他就一定会引起他所处环境的变化，不论他愿不愿意。即使是观察动物的活动，被观察的动物也会因为人的出现而或惊恐，或警觉，或逃遁，或故意表现（最显著的例子如猩猩、猴子等灵长类动物，但也千万不要低估其他动物的敏锐感觉和聪明）。实际上，从生态系统的定义本身来讲，也并不存在完全不受人影响的封闭系统。因为，从最大的生态系统——生物圈来看，人类自从产生以来，就不可避免地参与其中的物质、能量交换，在这种物质、能量的传递与流动中，又怎么可能存在完全排除了人的因素的封闭系统呢？

不仅不存在这样的系统，而且现实是，人的活动已经给生态环境造成了巨大的影响。人类如何对自然生态产生影响呢？让我们看两个例子。

第一，凯巴森林的黑尾鹿。凯巴森林位于亚利桑那州科罗拉多大峡谷北缘，曾经是美国最美丽的森林之一，这里除了生长着松树、冷杉、云杉等乔木和多种草本植物，还生活着大约1000只黑尾鹿。每到秋天，当地印第安人捕猎黑尾鹿，以供食用和制作衣物；森林中的美洲狮、狼等肉食动物也捕鹿充饥。印第安人与各种生物在这片森林中和谐地生活着。



1906年，凯巴森林被列为国家禁猎区，为了保护黑尾鹿，政府严禁在林区内捕杀黑尾鹿，但允许猎人捕杀以黑尾鹿为食的美洲狮等。于是，到了1925年，森林中大多数的肉食动物都被猎杀了。由于没有了天敌，黑尾鹿的数量以惊人的速度增长，一度超过了10万只。可是，这种情况并没能持续很久，鹿群便发现自己面临着新的威胁：由于鹿群数量过于庞大，森林中所有灌木的嫩芽以及鹿能吃到的乔木的叶子和嫩芽都被吃光，严冬和饥饿给鹿群带来了毁灭性的灾难。1925年后，森林中黑尾鹿的数量连年减少。1930年，鹿群已减少到2.5万只，到1942年，仅存8000只，而且大多体形瘦小、体质衰弱。

可以说，最终的结果与人们设立禁猎区的初衷南辕北辙。经过认真反思，人们发现，原来在1906年以前的凯巴森林中维持着一种动态平衡：每当黑尾鹿的数量增加，就需要森林为其提供更多食物，从而造成植被减少；但黑尾鹿数量的增加却为肉食动物提供了更多的食物，丰富的食物使得美洲狮、狼等动物的数量增加，肉食动物数量增加又致使黑尾鹿数量下降，森林植被从而得到恢复。如今，森林已面目全非，不仅肉食动物几乎绝迹，鹿群变得羸弱病态，而且鹿群喜欢吃的柳树、悬钩子等植物消耗殆尽。可以说，原有的生态平衡已经被打破，生态系统的各个部分都受到损害，原有的整个生态系统已经被严重破坏，基本上不复存在。

第二，澳大利亚的兔子。澳洲大陆在长期的地质演变过程中，形成了四面环海、与其他大陆天然隔绝的地理特征，也自然形成了自己的生态系统。在这个生态系统中，原本没有兔子

的存在。1859年，一个叫托马斯·奥斯汀的英国人来澳大利亚定居，他带来了24只野兔放养在庄园里，以供打猎取乐。后来，兔子陆续逃到了野外。它们很快发现，这里简直是个天堂：有茂盛的牧草，却没有鹰等天敌。它们与牛羊争牧草，啃树干，常常把数万平方公里的植物啃吃精光，严重破坏植被，导致水土流失，致使其他野生动物面临饥饿，甚至有灭绝的危险。它们与人争食，啃吃庄稼，毁坏刚播下的种子，并且打地洞损坏田地和河堤。

据专家计算，这些野兔每年至少造成1亿美元的经济损失。澳大利亚人开始想尽办法控制兔子的扩散和繁殖——筑围墙、打猎、捕捉、放毒、引进天敌狐狸等。但是，兔子的繁殖力极为惊人，一对兔子一年可产成百上千只幼崽。因此，至今澳大利亚的兔子仍然是祸害。

凯巴森林和澳洲野兔的经验教训告诉我们，自然生态系统的成员之间的关系是错综复杂的，其稳定性有自身的调节机制，人类的干预一旦超过了生态系统的稳定阈值，将会造成生态系统的崩溃。企图帮助或宠爱某一种生物，必然伤害到另外一些生物，结果只会适得其反。如果在一个生态系统内有某一种生物缺少制衡的力量，形成一家独大的局面，则这样的生态系统是最危险的，最容易崩盘。

这两则事例，前者是消灭生态系统内旧有的物种，后者是引进生态系统本来没有的新物种，都造成了不好的后果。历史上类似的例子不胜枚举，例如美国于1929年开凿韦兰运河，把内陆水系与海洋沟通，于是八目鳗进入了内陆水系，致使鳟鱼的年产量由2000万公斤减至5000公斤，严重破坏了内陆水



产资源。并不只是国外才有这样的教训，国内的类似事例也相当的多。稍远的，如 20 世纪 50 年代的“除四害”运动，曾大量捕杀麻雀，引发一些地区遭受严重虫害。原因就在于害虫的天敌麻雀被捕杀，害虫失去了自然抑制因素。最近的，如本书写作过程中发生在广西的“食人鲳事件”，以及随后“浙江在线”于 2012 年 7 月 16 日报道的巴西彩龟入侵钱塘江。这些外来物种就如澳洲野兔一样，具有超强的繁殖力，加之没有天敌，将会给本地生态系统造成严重的破坏，所以被称为“生态杀手”。这些杀手频现“江湖”，究其原因，罪魁祸首还是人。它们或者是被随意丢弃的宠物，或者是被买来放生的“功德”，总之，由于行为者没有摸清它们的底细，给本地生态系统带来了严重的威胁。以上这些事例，无一不在告诫我们，如果对生态系统的存在没有自觉的意识，或者对生态系统的内部情况缺乏清楚的认识，一味放纵人的欲望和无知，而采取盲目的、相当不负责任的行为，必将给生态系统带来破坏，这就如老子所说：“不知常，妄作，凶。”（《道德经》第 16 章）

当人类在生态系统中的负作用被意识到以后，生态科学家随即将人纳入了生态学考察的范围。他们研究认为，破坏生态平衡的因素包括自然因素和人为因素。自然因素如地震、台风、水灾、旱灾、山崩、海啸等，由自然因素引起的生态平衡破坏称为第一环境问题。由人为因素引起的生态平衡破坏称为第二环境问题。其中人为因素是造成生态平衡失调的主要原因。人为因素主要在三个方面产生负作用：第一，使环境因素发生改变。比如人类在生产和生活中产生大量的废气、废水、垃圾等，不断地排放到环境中；人类对自然资源的不合理利用