

那一刻，我升起风马，
不为祈福，只为守候你的到来

那一夜，我听了一宿梵歌，
不为参悟，只为寻你的一丝气息

那一世，我翻遍十万大山，
不为修来世，只为路中能与你相遇

最美 藏地时光

Beautiful Tibetan Time

柴庆春 萧先太 等/著



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

最美藏地时光

柴庆春 萧先太 等著

内容简介

穿越藏区，大雪纷飞的东达山，游牧帐篷中飘来酥油茶的芳香；桑耶寺蔚蓝的天空中飞过来的生灵，还有东流而去的雅鲁藏布江；在道孚藏族民居，老人讲述我们并不熟悉的陈年往事；徒步行走在波密的原始森林和湖泊，迷了路，摔了跤，终于见到人烟……

本书是一本以读图为主的藏地旅行休闲游记，全书涉及西藏、四川、甘肃、青海等藏区的自然人文风光，精选专业图片200余张，以故事为主线，文字精彩生动，文图结合，带给你独特的美的体验。

图书在版编目(CIP)数据

最美藏地时光 / 柴庆春等著. — 北京: 北京航空航天大学出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5124-1002-2

I. ①最… II. ①柴… III. ①游记—作品集—中国—当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第259249号

版权所有，侵权必究。

最美藏地时光

柴庆春 萧先太 等著

策划编辑: 谭莉

责任编辑: 周文慧

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路37号(100191) <http://www.buaapress.com.cn>

发行部电话: 010-82317024 传真: 010-82328026

读者信箱: bhpress@263.net 邮购电话: 010-82316936

北京尚唐印刷包装有限公司印装 各地书店经销

*

开本: 700×1000 1/16 印张: 18 字数: 266千字

2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5124-1002-2 定价: 39.80元

若本书有倒页、脱页、缺页等印装质量问题，请与本社发行部联系调换。联系电话: (010) 82317024

经幡，又叫风马旗。当风“扑啦啦”地吹动风马旗的那一刻，我听到了心灵的回声





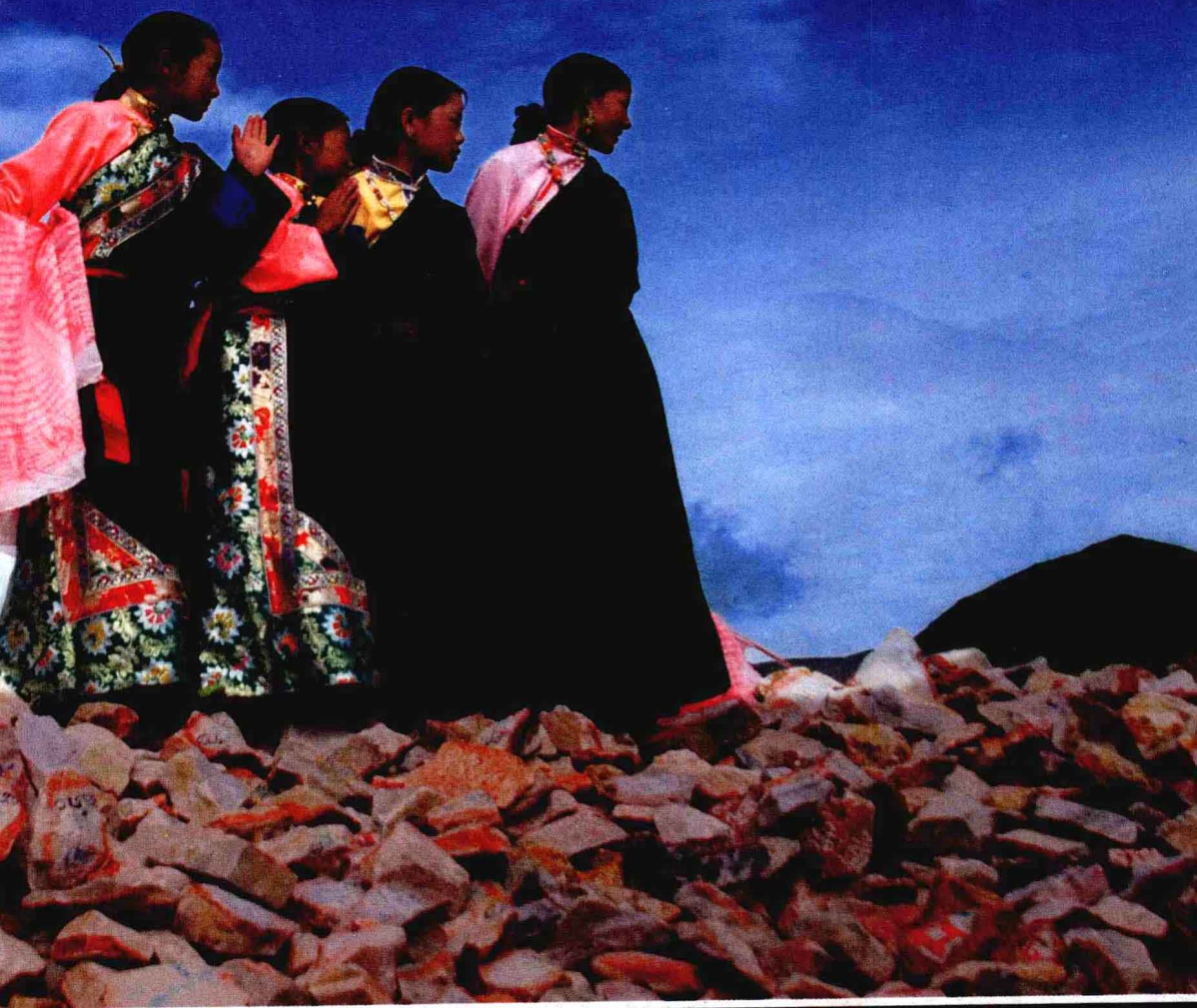
草原上，经幡被布成巨大的罗伞





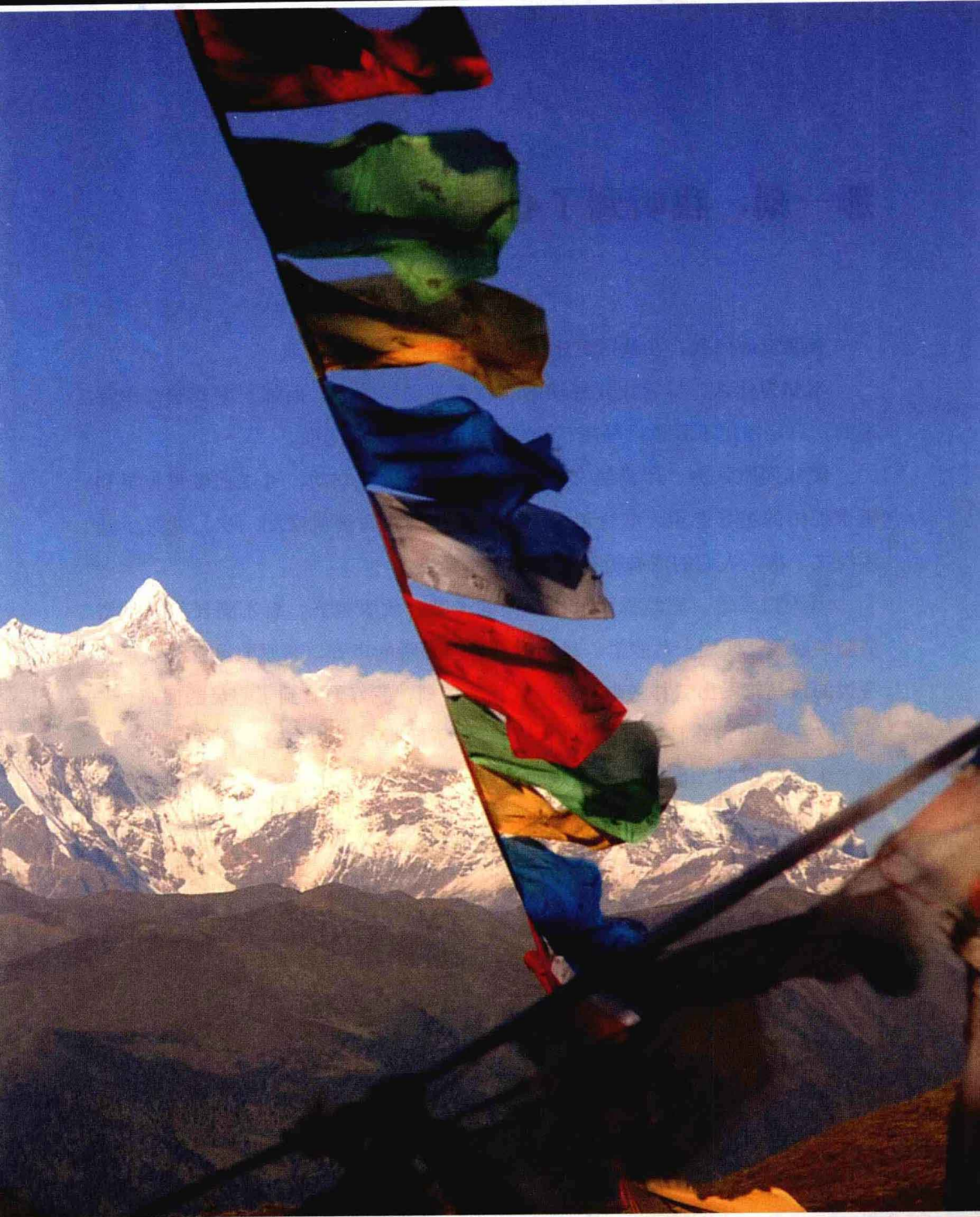
从山里走了上百里路来到新寨玛尼墙边的一家人，四个如花似玉的女儿身着节日的盛装，满面虔诚的笑容，在玛尼石堆上忙碌着悬挂经幡







▼ 透过色季拉山口飘扬的风马旗，可以望见远处的南迦巴瓦峰



那一刻，我听到了心灵的回声

有朋友曾问我，在藏区最让你感动的瞬间是什么？

不知为什么，尽管让我感动的人和事是那样的多，而那一刻我脑海中浮现的，只是雪山下五色风马旗“扑啦啦”被风吹动的画面。

藏族同胞认为，印满经文的风马旗，经过风的吹动，可以把敬畏神灵和祈求护佑的美好愿望，吹送给上苍神灵。风马旗每被风吹动一次，就等于诵读经文一次，人们的虔诚祈福就会传达给神灵。

蓝天白云下，皑皑雪山放出耀眼的光芒，放眼望去，看不到任何被世俗沾染的迹象。四周一片寂静，只能听见自己心跳的声音，高原的风忽然吹来，身边的风马旗发出“扑啦啦”的声音。那一刻，我好像听到了心灵的回声。

久居城市，终日忙碌，我们已经忘记了倾听心灵的声音；高楼林立，压缩了生存的空间，也压缩了心灵的世界；车辆飞驰，加快了生活的节奏，也忽略了心灵振动的频率；步履匆匆，要快点赶到下一个目的地，而心灵却失去了方向；偶尔驻足，片刻喘息，还没有来得及炫耀，又被人群裹挟着卷入物质的洪流。

于是，我们开始越来越多地出游，走向西部，走向藏区。在藏区旅行，总是充满美好的记忆：大雪纷飞的东达山，游牧帐篷中飘来酥油茶的芳香；桑耶寺蔚蓝的天空中飞过来的生灵，还有东流而去的雅鲁藏布江；在道孚藏族民居，老人讲述着我们并不熟悉的陈年往事；徒步行走在波密的原始森林和湖泊，迷了路，摔了跤，终于见到人烟时的内心狂喜……

在众多美好的记忆当中，我最感动的瞬间还是风马旗被风吹动的那一刻。因为那一刻，我懂得了：藏地风马旗早已超出单纯风景、单纯宗教、单纯祈福的意义，而是，将真、善、美铺陈在朴实无华的大地上，在吟唱着一首人性走向佛性的生命颂歌。此刻，我的耳边，又响起仓央嘉措的吟诵：

那一刻，我升起风马，不为祈福，只为守候你的到来；

那一瞬，我飘然成仙，不为求长生，只愿保佑你平安的笑颜；

· 那一夜，我听了一宿梵歌，不为参悟，只为寻你的一丝气息；

那一日，我垒起玛尼堆，不为修德，只为投下心湖的石子；

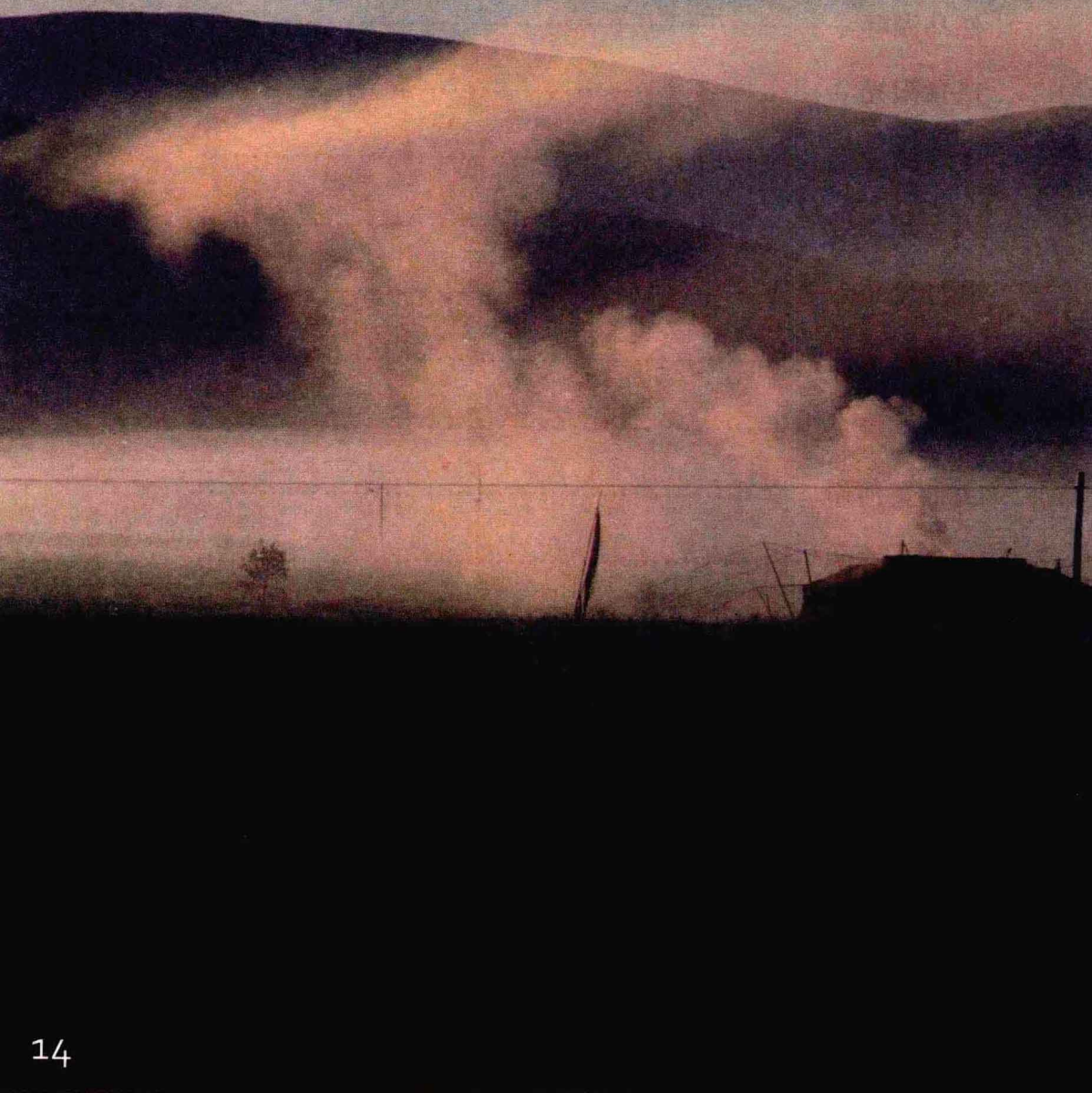
那一世，我翻遍十万大山，不为修来世，只为途中能与你相遇……

目 录

在转场的日子里	14
阿里转山	24
丹巴处处美人谷	34
“孜廓”路上的嫣然一笑	46
同仁六月会	56
德格印经院	66
川西高原上的喇嘛运动会	78
郎木寺辩经	88
东达山，七月飞雪访藏家	100
拉萨的隐秘时光	110
青朴修行地	120
强巴林寺的早课	128
道孚民居	138
等候活佛	148

云深不知处	158
雪顿节晒大佛	170
然乌湖畔	180
塔顶阳光	192
无言的感动	200
大金川深处	208
扎什伦布寺之外	218
热贡艺术的殿堂	228
夏河的纯真少年	238
九曲黄河岸	246
桑耶古寺的午后	256
珞巴村的年轻人	268
罗布林卡看藏戏	278

在转场的日子里



辽阔湿地草原的清晨，美得像一幅画、一首诗，一曲飘散天际的歌谣——当第一抹阳光穿透帐篷上的炊烟，将它立刻染成橙红与淡紫，绚丽的一天开始了。但草原的天说变就变，当年红军在红原过草地可没少吃苦头。当我们驱车前行时，厚厚的云层挡住了阳光，晨风把云吹向山头，云碎成了雾，呼应着牧人们的炊烟，原野又变成了一幅淡青水墨。



当第一抹阳光穿透帐篷上的炊烟，草原立刻被染上了绚丽的颜色

山野间，可以望到牦牛群涉过湍急的河流，不紧不慢走向花香浓郁的草地。
今天是转场的日子吗？

转场是在高原和牧区夏秋两季，羊群和牛群随牧草生长而转移、游牧的时刻。在转场的十多天里，牧人赶着大批牛羊走向远方。牦牛驮着的皮囊中不仅有衣被，还有草原上珍贵的柴火。这样的搬家也在展示着牧人们的全部财富和家产——除了牛羊，他们还有什么呢？大群羊群跟着牦牛挤了过来，它们没有牦牛那样沉稳威武，像有些胆怯，有些害羞，迟疑着往前蹭。那一刻我立刻意识到自己那不合时宜的存在，赶紧拎着相机闪开，给羊儿们让路。

刚跳到路边土坡上，转场的队列后出现了戏剧性的一幕——骑着黄马的小伙儿从后面赶上来，来到骑黑马的姑娘身边，他举着“V”字形的手让我拍摄，但转头一看，姑娘却羞涩地拉下草帽，遮住了脸。此情此景，让我禁不住放声大笑。可能是我的笑声太大，姑娘在越过我身边时，也抬起头来给了我一个会心的微笑。她穿着大红花朵的美丽藏袍，手里拿着鞭儿，笑起来是

▼ 山野间，牦牛群涉过湍急的河流，不紧不慢走向花香浓郁的草地

