

Making
The Of A Man

勇敢 的心

【美】奥里森·斯韦特·马登 著
Orison Swett Marden

金卓桓 / 译

如果你不知道如何思想，世上无易事
若你知晓如何思想，世上无难事

奥利弗·温德尔·霍姆斯说

一个人所处的位置并不是最重要的，他所前进的方向才是最重要的

作者雄踞《纽约时报》畅销书排行榜30年，累计销量超1亿册

创下全球出版史奇迹

山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 一级出版社

*The Making
Of A Man*
勇敢的心

【美】奥里森·斯韦特·马登 著

Orison Swett Marden

余卓桓 / 译

Orison S. Marden

山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 一级出版社

图书在版编目(CIP)数据

勇敢的心 / (美) 马登著; 余卓桓译. — 济南: 山东人民出版社, 2012.12
ISBN 978-7-209-06943-4

I. ①勇… II. ①马… ②余… III. ①成功心理—通俗读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 298009 号

责任编辑: 王 路 刘 晨

封面设计: Lily studio

勇敢的心

(美) 奥里森·斯韦特·马登 著 余卓桓 译

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

市场部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

北京市通州富达印刷厂

规 格 32 开(145mm × 210mm)

印 张 10

字 数 125 千字

版 次 2013 年 1 月第 1 版

印 次 2013 年 1 月第 1 次

ISBN 978-7-209-06943-4

定 价 30.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。(010)57572860

目 录

Contents

第一章 成功为人	001
第二章 人生之远景	013
第三章 自我尊重	027
第四章 自我鞭策	037
第五章 天使的日记	047
第六章 金钱，物质与知足	067
第七章 抓住时机	081
第八章 虚拟的英雄	105
第九章 成功的代价	115
第十章 罗斯金的座右铭	125
第十一章 微粒的频率与蜜蜂的嗡嗡	131

第十二章	铭刻在磐石上	141
第十三章	果敢为人	163
第十四章	勇往直前的激情	179
第十五章	“我想，因此我一定能做到。”	195
第十六章	关键时刻的勇气	211
第十七章	谦恭、整洁与心灵阳光	231
第十八章	全面与完整的教育	251
第十九章	知识——现实的力量	263
第二十章	道德的勇气	281
第二十一章	爱——人生真正的荣光	297



成功为人
CHENG GONG WEI REN

第
一
章



只有具备真才实学，既了解自己的力量又善于适当而谨慎地使用自己力量的人，才能在世俗事务中获得成功。

——歌德

怎样才算是一匹上乘的马呢？答案是一匹充分释放天性的马。将人类自身的成功天性展现出来，这应是我们前进的一个方向。如果一本书没有让我们获得这方面的知识，那么，这就是一个错误的人生指引。

希罗多德^①曾说：“人类这种动物的数量是庞大的，但是，真正意义上的人则是稀少的。”

什么是做人的气概呢，什么样的人才可以被称为是一个成功之人呢？学习如何对自身行为的价值进行判断，这难道不应该是人生学习的第一堂课程吗？难道真正的成功不是与此息息相关吗？

难道精神的纯净，怜悯之心的推及，洞察力的深入以及透过现象看本质的能力，与人生的活动或是成功没有关联吗？如果真的如此，那么，我们人类不免也太可悲了。

^① 希罗多德（Herodotus，约前484—前425），古希腊作家，他把旅行中的所闻所见以及第一波斯帝国的历史纪录下来，著成《历史》。

难道真诚的性情，忠实地履行自己的诺言，全身心投入的精神，这些不是衡量成功的真正标准吗？世上只有来去无踪的风儿，才会将朝秦暮楚的人视为成功的人。

人与低等动物之间的区别，在于前者具有一种道德性。达尔文^①说过：“良心的驱动，与我们自身的愧疚之情及责任感相连。这是我们区别于动物的最大不同点。”我们在人生早期所见的另一种阐述方式是：上帝在创造人类的时候，融入了自己的影子。

那么，当我们再去问何谓成功这个问题时，答案即在于道德层面上。一匹优秀的马，必然在其种群中有称得上优秀的特性，让它区分于其他的马。如果我们不提高自身的道德水准——这是我们区分于其他动物的唯一标准，那么我们岂能奢谈成功呢？

最近出版了历史学家吉本的一封书信，在信中，吉本^②就自己最近到洛桑拜访的查尔斯·詹姆斯·福克斯^③做了一个深入的研究。在整篇信件中，吉本热情洋溢地描述着与福克斯的对话，但在结尾处却用一种深深遗憾的口吻去质问，点出了福克斯本身的不足：“难道福克斯从来就不知道品行的重要性吗？”

① 达尔文（Darwin），英国生物学家，进化论的奠基人。代表作《物种起源》。

② 吉本（Gibbon，1737-1794），代表作《罗马帝国衰亡史》。

③ 查尔斯·詹姆斯·福克斯（Charles James Fox，1749-1806），英国著名政治家。

从某个层面上说，福克斯无疑是他那个时代最为杰出的英国作家。在演讲口才方面，风头一时无出其右。他是一个具有广阔视野的政治家，他的仁慈超过了那个时代的桎梏。他顶着自己强大政治对手皮特的反对强烈倡议废除奴隶贸易，虽然，他在政治斗争中起伏不定、险象环生，但他仍能保持一种乐观豁达的性格，没有与其他人结下任何私人恩怨。但是让人跌破眼镜的是他在私人生活方面的为所欲为。私底下，他是一个优柔寡断的人、一个赌徒、一个十足的酒鬼，丝毫不顾及自身所背负的道德义务。结果，他逐渐失去了国民的信任。看到自己不断被一些能力平平的人，甚至是能力远逊于自己的人超越，他的内心倍感屈辱。其实，这些人的确没有什么才干，但是却有一定的道德品质。

人们时常谈到的成功，实际上是由精力、坚忍以及全面组成的。诚然，这三种品质确实可以带给人们成功，但是，很多人只是拥有其中的一种能力，深受缺乏其他两种能力的拖累之苦。拿破仑^①是拥有这三种素质的罕见之人，这让他成为了一个勇于进取、无所畏惧与坚定不移的人。历史上还没有出现过像他这样富于天才与军事才华的人，也没有哪个统帅能获得如此之多的帮助，赢得这么多的追随者。但是，这位不可一世、威震四方的人，却在到处焚毁城市，挥霍珍宝，让数百万

^① 波拿巴·拿破仑(Napoleon, 1769—1821)，法国近代资产阶级军事家、政治家，法兰西第一帝国缔造者。

人生灵涂炭，在让欧洲为之颤抖之后，得到的是一个怎样的结果呢？他的穷兵黩武让法国的疆土更小，民众的生活更差，国力更加衰微。一位法国作家曾这样描述过：“当拿破仑大帝死亡的消息在巴黎到处流传的时候，在穿过巴黎皇宫前，一个人在大声地呼喊，‘这就是波拿巴死亡的下场’。而这就是当年那位振臂一呼，让整个欧洲都为之惊慌，让人们脸色都为之惶恐的拿破仑所获得的待遇。我走进几间咖啡厅，看到人们脸上几乎是一致的冷漠——一副无所谓的神色。没有人为此显得焦躁或是伤感。这个曾经将欧洲踏在脚下、让世界颤抖的人，却无法获得自己国民的爱戴。他以自己无与伦比的才华在世界的历史上留下深深的痕迹，让人们时常在回味的时候仍觉得不可思议。但这一切的得来，却没有一丝爱的成分。”爱默生曾这样说：“拿破仑是一个‘命定之人’。他将自身才华发挥到了极致，毫不顾忌人类所存在的道德原则。他本人其实就是一个实验品，阐明了即便是在最佳的环境下，一个人可以在毫无良心驱使的情况下，能够多大限度地发挥自身才华的道理。最终让他功败垂成的，不是他的敌人，而是事物的一种性质，人类与世间的一种永恒不变的法则。在往后的岁月中，类似的效仿都将无一例外地获得同样失败的下场。”

半个多世纪之前，一群拥护共和制与建国者理想的学生

聚集在哈佛大学。其中的一个学生是查尔斯·舒姆纳^①。他一生高尚与光明磊落的事业生涯对每个有志于政坛之人来说都是一种激励。他与温德尔·菲利普一样，都是出生于家境优渥、富于盛名的家族。他觉得，自己的生活应该有一个目标，让自己的人生服务于人类。舒姆纳说：“服务人们，这比巴亚德用武力征服更为高尚。”

马萨诸塞州人民很快就认识到，年轻的舒姆纳能够带给他们心灵的震撼。在一场场与错误抗争的战斗中，舒姆纳成为了他们的代表，成为代表民众心声的人。

一位朋友在选期临近时曾对舒姆纳说：“去成为一名立法机构的成员吧，虽然人们会对此感到怀疑，但请善待自己的影响力吧。”舒姆纳回答说：“绝不。我将前往剑桥，在这场选举尘埃落定之前，任何立法会成员都见不到我。”

这位来自罗得斯岛的年轻人写下了一封向品达致敬的著名赞歌。查尔斯·舒姆纳耗尽一生精力完成的著名演讲稿《论国家自由与地方奴隶制》，就值得罗德斯岛人民永远铭记。他说：“我自己并没有刻意去争取或是被欲望所驱使，就成为了一名国会议员。之前，我并没有担任过任何公职。在我的个人生活中，我获得了许多的机会，对此我深为感激。在我的墓碑上，就刻上这样的话语吧——‘这里埋葬着一位没有名气与

^① 查尔斯·舒姆纳（Charles Sumner，1811-1874），美国马塞诸萨州的政治家与律师。

钱财的人，只是为自己的同胞做了一点事而已。’在我的一生中，我没有计较过自己的荣辱得失。为了我的人民，以及人民赐予我的议员职务，我将鞠躬尽瘁。我希望自己的一生都可以成为人民的孺子牛。”在舒姆纳逝去的纪念日子里，三月的马萨诸塞州，教堂的钟声从波士顿传来，被赤褐色山峦包围的小城里，长号奏出哀乐，“审判的赞歌”则发出庄严肃穆的音乐。在一个太阳缓缓西下的黄昏，查尔斯·舒姆纳的灵柩被安放于墓穴。是的，他找到了一种比巴亚德更为高尚的方式，征服了人心。在他的一生中，他知晓了这个简单的真理，在临死前他道出了这个真理：品行大过天。

比砌^①曾说，我们每个人都是在建造一座让灵魂永远安躺的圣殿——但是，每个人的建造能力与用心程度的差异是多么的巨大啊！

某人见到邻居请人将一些建筑材料聚集起来，于是，他就问邻居：“你在建造什么呢？”邻居说：“我也不清楚啊。我也是见步行步，悉听天命了。”墙一堵一堵地垒起来了，房间一间紧挨一间，而邻居则在一旁漠然地看着，所有的旁观者都在大叫：此人愚不可耐！但这就是很多人营造属于自身美德时的真实写照。只是在不断地增加房子，却毫无计划与目标，缺乏远虑，急切地想看到效果。

① 亨利·沃德·比砌（Henry Ward Beecher，1813-1887），美国著名社会改革家与反奴隶制主义者。

我们有时会说，性格是一种产物。但是这种产物在多大程度上是受外在环境影响呢？又在多大程度上是受内在因素控制呢？简而言之，性格的形成在多大程度上是直接受制于我们的意志呢？

关于环境对性格的影响，众说纷纭。一般而言，环境对孩子性格的发展的确有着不容忽视的作用。

在一些博物馆中，我们可以看到石模，上面残存着人类出现之前雨点的痕迹，还有在远古时期，一些野生鸟儿留在沙滩上的印记。不断的冲刷使浅浅的足印在慢慢的沉淀之中留下了印记。无数个世纪过去了，这些沉淀固化为石头，而痕迹则依然如故，并且将永久地保存下去。所以，小孩子的性格是那么的多元性，那么容易受各种环境的影响。他们乐于接受新的观念，并将它们珍藏起来，逐渐凝结起来，最后永远地保存下来。

伊恩·麦克拉伦^①说：“在我们这个国家里，有不少大型的制造工厂，里面有着大型的机械装备，烟囱总是在不断地释放出黑色的浓烟，污染着大气。这些工厂生产出一些色泽极为亮丽的地毯，让你的眼睛为之昏眩，但是，很快也就失去其亮丽了。而远在东方一个贫苦的小屋里，一位工人正在一针一线地绣着，身边摆着许多颜色的线。他已经忙活几年了，当他最终完成时，却展示出每一平方米上极为美丽的颜色与巧夺天工

^① 伊恩·麦克拉伦 (Ian MacLaren, 1850-1907)，苏格兰作家、神学家。

的手艺。在我们这个国家里，这可以卖个很好的价钱，这张地毯直到孙辈们看了，还是会觉得那么的亮丽与新颖。巨型机械的隆隆声，轮轴的旋转、噪音、黑烟与一个工人在被世人遗忘的角落里安静的一针一线的工作，反差巨大。

“你怎么闻起来这么芳香呢？”波斯诗人萨蒂问一块泥土。“芳香并不是源于我自身，而是我一直与玫瑰在一起，它生长在我这块泥土之上。”泥土回答说。

大仲马^①说：“当我发现自己是黑色皮肤的时候，我就下定决心，要像一个白人那样活。我要让人们不再议论我是何种肤色的人。”

“这个世界无时无刻不在呼喊‘拯救我们的人在何处呢？’”大仲马说：“我们需要这个人！不要在别处找寻这个人了。你已经紧紧地握着他的手了。这个人就是你自己，是我，是我们每个人！如何让自己成为拯救自己的人呢？如果你不知道如何去思考，那世上无易事；若你知晓如何思考，则世上无难事。”

约翰·斯图亚特·密尔^②说：“尽管我们难逃环境对自身的塑造，但我们自身的欲望却是可以改变自身所处的环境的。

① 大仲马（Alexandre Dumas，1802-1870），法国19世纪积极浪漫主义作家。

② 约翰·斯图亚特·密尔（John Stuart Mill，1806-1873），英国著名哲学家和经济学家。

在一颗真正自由的心中，让人为之欢呼与雀跃的，就是我们拥有改变自身性格的能力。我们的意志可以改变我们自身所处的环境，改变我们日后的生活习性或是思想的厚度。”

不在拥挤大街的喧闹，不在人群的咆哮或是掌声，成与败，在我们。

