

【教师素质提高理论读本丛书】

JIAO SHI SU ZHI TI GAO LI LUN DU BEN CONG SHU

教育故事选读

JIAO YU GU SHI XUAN DU

(上)

丛书主编：任恩刚 张卫苹

本册主编：姜 进 熊秀云



内蒙古大学出版社

【教师素质提高理论读本丛书】

SHI SU ZHI TI GAO LI LUN DU BEN CONG SHU

0064311

教育故事选读

JIAO YU GU SHI XUAN DU

(上)

丛书主编：任恩刚 张卫苹

本册主编：姜进 熊秀云

由蒙古大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教育故事选读. 上/任恩刚, 张卫萍主编. —呼和浩特: 内蒙古大学出版社, 2009. 1

(教师素质理论提高读本)

ISBN 978-7-81115-563-1

18200

I. 教… II. ①任… ②张… III. 中小学—教育—通俗读物

IV. G63. 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 007601 号

书 名: 教师素质提高理论读本(1—24 册)

责任编辑: 石斌

封面设计: 赵松良

出 版: 内蒙古大学出版社

呼和浩特大学西路 235 号(010021)

发 行: 内蒙古新华书店

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

开 本: 850×1168/32

印 张: 144

字 数: 3500 千字

版 期: 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-81115-563-1

定 价: 449.00 元

前　　言

教育是一个简单而又复杂的过程，说它简单是因为它参与的对象很简单：老师和学生；故事发生的背景很简单：教与学的那点事。说他复杂是因为这一过程中包含着太多的悲与喜，悔与恨，情和爱；有老师对学生的爱护，学生对老师的敬爱，有老师对学生的歉疚，学生对老师的忏悔，等等。

为了展示教育过程中发生的老师和学生之间发生的酸甜苦辣，我们组织编写了这本《教育故事选读》，精心选取了教育过程中发生的或感人心灵或引人深思的教育故事，充分展现了教育中的欢乐、懊悔、智慧等等。

希望通过对本书的阅读，能够让读者感受到我们的教育中的欢乐和智慧，对教育有一个崭新的认识，对今后的工作有一些启发，以提高我们的工作热情和效率。

本书编写组

二〇〇八年十二月

目 录

| | |
|---------------|----|
| 感悟心灵 | 1 |
| 沟通从心开始 | 1 |
| 孩子们的愿望 | 4 |
| 老师，能不能站在我身边 | 5 |
| 我心中的桃李园 | 7 |
| 微笑的力量 | 8 |
| “叫你妈妈拿伤湿膏来” | 10 |
| 重拾耐心 | 12 |
| 小米的忧伤 | 14 |
| 守住心中的那一丝梦想 | 16 |
| 守住心中那份爱 | 18 |
| 老师，你为什么不叫我 | 21 |
| 你的心情，我愿意听 | 22 |
| 爱能唤起无限美好 | 24 |
| 我只浇了一滴水 | 26 |
| 给予是快乐的 | 28 |
| 过分的“关心”是负担 | 31 |
| 童心勿欺 | 32 |
| 走进学生心灵的艺术——倾听 | 34 |

| | |
|--------------|----|
| 想说爱你不容易 | 35 |
| 因势利导 | 38 |
| 抓住契机育童心 | 38 |
| “不速之客”演绎的精彩 | 39 |
| 我被学生将了军 | 41 |
| “扫把”的故事 | 43 |
| 意外的收获 | 45 |
| 雷声掌声 | 48 |
| 不要吝啬我们的赞美 | 50 |
| 篮球比赛风波 | 51 |
| 一堂以尴尬为主题的课 | 54 |
| 篮球改变了他 | 56 |
| 教育反思 | 59 |
| 一份迟到的内疚 | 59 |
| 两个“调皮鬼”带来的惊喜 | 61 |
| 不敢为师 | 62 |
| 老师，你真的不在乎考分？ | 65 |
| 今夜无眠 | 67 |
| 公平是有条件的 | 69 |
| 苦涩的爱 | 71 |
| 不要在学生心灵上打桩 | 72 |
| 有些秘密碰不得 | 74 |
| 教育需要幽默 | 76 |
| 孩子最需要什么 | 77 |
| 你的心情就是天气预报 | 79 |
| 有一种伤害叫做“爱” | 81 |

| | |
|---------------------|-----|
| “再买一把格尺” | 83 |
| 关于木桶理论 | 85 |
| 尴尬的德育 | 86 |
| 我要做一个“阳光教师” | 89 |
| 我当了一回“学困生” | 91 |
| 一件小事引起的思考 | 93 |
| 罚抄中止了 | 96 |
| 老师，请远离“心灵惩罚” | 98 |
| 记忆中的那双眼睛 | 100 |
| 老师不是万能的 | 103 |
| 教育，究竟是为一了钢琴，还是为了孩子？ | 105 |
| 孩子，难说真话 | 107 |
| 孩子，请接受我的道歉 | 109 |
| 爱的遗憾 | 110 |
| 因宠爱铸成的错 | 113 |
| 第一次只有一次 | 114 |
| | |
| 师 生 情 深 | 116 |
| | |
| 感 激 | 116 |
| 伤心南飞的燕子 | 117 |
| “我等你，你没来！” | 119 |
| 小猪博士又飞回来了 | 121 |
| 最后一课 | 123 |
| 爱到永远 | 125 |
| 迟到的提醒 | 127 |
| 老师，“生日”快乐 | 129 |
| 感 动 | 131 |
| 我喂学生吃蛋糕 | 132 |

| | |
|----------------|------------|
| 学生背我上讲台 | 134 |
| 和孩子们共享教学参考书的日子 | 136 |
| 一怀水 | 138 |
| 享受孩子 | 139 |
| 一株小小的含羞草 | 141 |
| 心中隐痛 | 143 |
| 感悟孩子的爱 | 145 |
| 你的眼泪，让我们一起擦 | 147 |
| 老师，请您喝水 | 151 |
| 初为人师 | 152 |
| 不要让回忆成为内疚 | 154 |
| 原谅是要说出来的 | 157 |
| “你坐我车吧！我带你上学” | 159 |
| 温柔的一刀 | 160 |
| 阳光灿烂的日子 | 163 |
| 老师的小礼物 | 164 |
| 孩子，我佩服你 | 165 |
| 明灯指路 | 167 |
| “金钱和废纸屑的分量相等” | 167 |
| 兑现承诺 | 169 |
| 老师，你的板书太乱了 | 170 |
| “花大姐”的故事 | 172 |
| 爱的接力 | 173 |
| 让课堂充满快乐 | 175 |
| 小草也会疼 | 177 |
| 劳动，原来是可以美丽的 | 180 |
| 难忘的“游戈” | 182 |

感悟心灵

沟通从心开始

陆振球

曾经有一个小学生，他在一次考试中作弊被发现了。他痛哭流涕地向老师保证不再重犯，但班主任还是让他叫家长来学校。回家后，一顿“竹笋炒肉片”也就少不了了。从此他恨死了班主任，开始讨厌班主任上的课，尽管班主任的课上得是那么生动活泼。他在一次次的故意开小差以及和老师对着干中品尝着复仇的快乐。

有一次，在上班主任的课时，他百无聊赖地在一张纸上画了一个猪头，并且在下面写道“我最讨厌×××老师”。他太专注了，竟然没有发现班主任已经站在了他的身后。课后，他跟着班主任来到了办公室，班主任看着那张纸，沉思了很久。孩子吓得话都说不出来了，他想到了爸爸抡圆的巴掌……

结果老师说了一句孩子完全料想不到的话：“你这句话里有两个错别字，这两个字应该这么写，回去把这两个字各订正十遍，放学前交给我。”孩子傻傻地离开了办公室，以前所未有的认真，工工整整地写了二十遍。从此那个学生再也没有和老师对着干，他开始认真学习，在小学毕业时他考上了重点中学。

那个学生就是我！

现在我也当了一名教师，我深深明白了教师教育学生的不易，要很好地和学生沟通，要走进学生的内心是需要技巧的，甚至可以说这是门艺术。

我的老师为我上了人生最宝贵的一课，他让我明白了宽容的力量，宽容把我内心那层敌对的隔阂消融了。

学生处在一个是非观念逐渐建立的阶段，教师就是帮他建立是非观念的人。要如何将正确的观念植根到孩子们的心里，靠的不是压力、不是一味的说教，而是要靠心悦诚服的熏陶，靠教师自身的人格力量——有宽容，但还不够，还要有理解、尊重和默默的关怀……

其实，这就是 2500 年前，孔子说的那句老话：“己所不欲，勿施于人。”这句话说出了师生沟通的全部艺术。

所谓“己所不欲，勿施于人”，就是用自己的心推及别人——我们不愿意别人怎样对待自己，就不要那样对待别人。总之，从自己的内心出发，推及学生、理解学生、对待学生。

在教育过程中，总是有教师能很好地运用“己所不欲，勿施于人”的沟通艺术，赢得学生，赢得教育！

曾经有一位年轻的教师第一次担任高一年级的班主任，很多同事担心他能不能征服这些半大不小的孩子们。这位教师在开学初前往光福军营进行新生军训的一个星期里，和同学们一样住军营洗冷水澡，一同吃食堂不吃零食，一同晒太阳，一同站军姿……当这位教师带着可以和非洲人媲美的肤色回到校园里时，这个班级 47 名同学已经在内心深处认同了这位老师，心悦诚服地接受这位教师的教育。

这个班级里有一位年级里名气颇响的“问题学生”，厌学情绪十分严重，经常旷课、逃课，每位老师对他都头疼不已。他的班主任没有简单地批评他或者把他的家长叫到学校。他一次次地来到这位同学的家里进行家访，了解情况，在 2002 年下半年他足足家访了

9次！

有一次，他深夜家访回来时因雨天路滑还狠狠地摔了一跤，把脸都划破了。第二天，当他带着无法掩饰的伤痕进入教室时，面对同学们好奇的目光，他只是淡淡地解释了一句：“昨天不小心在门上撞的。”只有那位同学深深知道这个伤痕背后的故事。从此，他变了！也许他不会一下子变成一名优秀学生，但他在努力，这就够了！

他在一个学期里将班级里四十几名同学全部走访了一遍，他走遍了苏州城的大街小巷。他发现了班级里有特别贫困的还住在泥胚房里的同学，他垫钱为这个好强的孩子请来辅导老师；发现了因父母原因造成特殊家庭的学生，他发动同学们为他过十八岁的生日……他简直就像一只护雏的老母鸡。

真心的付出换来的是同学们对他的尊敬和爱戴——孩子们有什么话都愿意对他说，他们觉得老师就像一个大哥一样关心着他们，他们背地里都叫他“大哥”。

其实这位教师就是我！

虽然，我工作的时间不是很长，和教育界的各位前辈比起来，也许只算是教育战线上的一名新兵，但我真的很想把我在教育过程中收获的点点滴滴甘苦和大家分享。

也许有的人会说：作为一所普通中学的年轻教师，面对在心理或学习习惯上存在种种偏差的学生要做到全心全意的付出，谈何容易啊？

但我深深记得刚刚踏上工作岗位时一位老教师对我说的一句话：“教育工作要做到‘三真’：真情实意，让学生体会到你的爱心与关怀；真情流露，让学生感到你是真真切切的一个人；真心付出，才能让学生懂得奉献、学会做人！”

是口号吗？不！当学生认真地告诉我她以后也要做一名教师，来和我并肩作战的时候；当学生只是默默地陪着我工作了两个小时后又无声离去的时候；当学生在我的留言板上留下怀念高中生活的话语的时候；当有学生多年来有困惑就第一个想要对我说的时候；

当有学生比我先一步报名捐献骨髓的时候……在我心里涌动的那份感动和喜悦就是我付出的最好回报！

付出的是真诚！投入的是真心！涌动的是关爱！收获的是喜悦！在我和学生之间隔阂是不存在的！代沟也是不存在的！

因为我们之间的沟通是从心灵开始的！

孩子们的愿望

张香萍

小时候听老师讲过这样一个故事：故事中的小女孩得到了一朵七色花，每撕下一枚花瓣就能实现心中的一个愿望。童年的日子，我常常幻想着也能得到这样一朵七色花，就可以满足我的愿望，吃想吃的东西，玩想玩的游戏，穿漂亮的花衣服，还可以得到一大堆的玩具……

长大了，当了一名老师，我把这个故事讲给孩子们听，他们都瞪大眼睛听得入神。“故事讲完了，孩子们，你们想有一朵这样的七色花吗？”“想”“那你们最想实现什么愿望呢？”

我想，孩子们一定会这样回答：我想买新衣服，我想买好吃的，我想得到玩具……毕竟，这是一群一年级的孩子，他们的梦应该就是这些。

但是，孩子们是这么回答的：我最希望得到妈妈的一个吻；我希望能在星期天和爸爸妈妈一起吃顿饭，去一趟游乐场；我希望爸爸晚上能在我睡觉之前就回家；我不想呆在奶奶家，我希望爸爸妈妈不要这么忙，能把我接回家住；我希望不要有星期天，最好每天上学，因为我怕一个人呆在家里……

孩子们的想法完全出乎我的意料，如果说我们小时候缺乏的只是物质，而现在的孩子更多的是缺少精神生活。年轻的父母们忙着

操心自己的事业，把自己的孩子给忽视了，他们不知道，孩子是稚嫩的，幼小的，他们柔软的心需要更多的抚摸和呵护，长期的孤独感会使得他们那颗缺乏温情抚摸的心变得脆弱而冷漠，而精神上的需求不是物质所代替得了的。他们盼望父母们能从繁忙的工作中挤出一点点时间陪伴自己，他们盼望着能享受更多的骨肉亲情。

作为一名老师，我无法让自己变成一枚七色花瓣，来实现每个孩子的愿望，我所能做的只是在电话里告诉他们的爸爸妈妈这样一个故事和这样一个答案，也希望有更多的爸爸妈妈能看到这个故事。你们才是花瓣，只有你们才能实现他们的愿望。

老师，能不能站在我身边

徐海霞

下课的铃声刚响，素有“调皮大王”之称的包胜昔气喘吁吁的跑到我的身边，把家庭作业本递给我批。我看了看他微红的小脸，心平气和地说：“咦，你们组长怎么回事？他竟然没收你的作业？”“不，老师。是我没有及时交给组长。”听到他这么说，我心中一阵欢喜，于是我一边给他批作业一边和他聊开了，他也很大方地和我谈论着同学之间的一些事情。慢慢地，我把话题转到课堂上，我轻轻地问：“我发现你课堂上经常走神，或者和后面的同学讲话。是不是老师课堂上讲错了，还是你不喜欢老师的讲课？我想你的答案一定能帮助老师提高教学水平，请你一定实话实说，好吗？”也许我的真诚感动了他，他愣住了，随即羞涩的低下了头，说：“不是老师的问题。是我自己不认真。”“真不是我的问题吗？”我追问。他坚决地点了点头。“如果真是这样，你想改变吗？”我又问。“想！”“那你能熬住上课不做小动作吗？”我看着他问。他一声不吭，好久好久，犹豫着摇了摇头。

我望着他，拉起他的小手，爱抚地说：“包胜昔，你爸爸妈妈给你起了一个特别有意义的名字。胜昔，你知道它的含义吗？”“我知道，就是今天胜过昨天。”我高兴地说：“你看你多聪明啊！你能不能想一个办法让自己今天比昨天做得好？如果你控制不住，老师很愿意帮助你，好吗？”他想了想，说：“老师，你上课时，能不能站在我的身边，这样我就不会做小动作了。”“就这？”我疑惑地问。“就这！”他坚定地点了点头。我又忍不住爱抚地拉了拉他的小手，说：“行。”

上课铃声响起，我走进教室，看到他正坐得端端正正地等待着。课堂上，我有意无意地来回走在他的身边，不时用爱抚的眼光看看他，我欣喜地发现今天他听得特别认真，直到下课他都没有做过一回小动作。

“老师，能不能站在我的身边？”如果把它也算是一个要求的话，实在是再简单不过，再普通不过了。我咀嚼着孩子的话，不禁想起了一个故事：一个孩子曾问爷爷：“您有花皮球吗？”爷爷说：“没有。”不料孩子并不满足，而是一口气把这个问题问了四遍。爷爷挺纳闷，于是在连续回答了四次后反问了一句：“你为什么老问这个？”孩子说：“我喜欢听您说‘没有’。”“为什么？”“因为，胡子一翘一翘的，特好看。”

于是爷爷笑了，胡子笑成了花——不为别的，就为小孙子的这个“希望”。这就叫温暖。此刻，我也分明感受到孩子内心渴求的一份爱，一份关注，一份温暖。老师的爱是希望的摇篮，老师的温暖是成长的动力。孩子的心灵就像一块块绿洲，他们需要阳光雨露，需要关怀温暖，洒一片爱，暖一颗心，给他们一个美丽的童话，他们定会还你一个惊喜。

我心中的桃李园

张向阳

十年前，校园里有一片果园。说是果园，其实也只是在学校中心路的东侧栽了十余棵桃树，在西侧栽了十余棵梨树，便取名为“桃李园”。

每年桃花盛开的季节，花香四溢，美丽洒在校园里，谁看了都高兴。尽管那梨树是只开花不结果，但每年桃花谢了，那小小的果实便挂满枝头，常可见孩子们在树边看着，也许都在等桃儿长大吧。桃儿真的长大了，一个个青果挂在枝头，尽情的展示着成长的诱惑。到了星期天，常有孩子们溜进校园，偷偷地摘上一个尝尝，遇到贪心一点的，也许会塞满口袋。还没等桃子长熟，便在不知不觉间被孩子们都吃完了，最多也只有一两个躲在茂叶的背后，而侥幸存下来。但这存下来的，已长成了硕大而鲜美的真正的水蜜桃。

当时，我做少先队辅导员，也真是为这桃儿的事操透了心。虽说有时也逮住几个偷吃的孩子，又能怎么着。再说也不能星期天在学校里值班，专门守卫着这些半熟的桃子吧。

第一年就这样过去了，桃李园是梨子只开花不结果，桃子也是近乎颗粒无收。

第二年又到了花开的季节，同样的春光烂漫，同样的担心与无奈。有什么能抵挡住这青涩果实的诱惑？我们在思考。

当一张倡议书贴出后，孩子们心中就有了一份等待与希望。我们以大队部的名义，要求孩子们人人关心桃儿的成长，当桃子成熟时，我们全校来一个蟠桃大会，大家一起来品一品我们自己种植的、守护的果实。

当然，这也离不开班主任的宣传，当蟠桃会的倡议贴出后，到

桃园里偷吃青果的孩子少了，甚至可以说没有了。

孩子与老师们每天都在看着那满树的桃儿长大。

桃儿长大了，成熟了。我与各中队的中队长提着篮儿，来桃园里尽情地采摘着喜悦，然后，便将满篮的喜悦带到每一个班级，让每一个孩子都能细细地品上一口。

孩子们吃得真甜，老师们也是。看着孩子们细品慢咽的样子，我也与孩子们一起尝一尝，真甜。

就这样，每年的花开，就给孩子们带来了花开的希望。

只是那一年，好像是1997年吧，在桃儿快成熟时，一阵暴风骤雨，将即将成熟的满树的果儿，打得遍地都是。树上只剩下不多的桃子了，但果实长得比以往任何一年都大。看着可以数得出个数的桃儿，我们决定，将这仅剩的收获给六年级的孩子们。

六年级的孩子们在毕业离校前的日子里，分享了这甜蜜的幸福。其实，果实是不多的，平均每人一个都不到，但孩子们毕竟有他们自己享受幸福的办法。

而我们只能遗憾地告诉其他年级的孩子们，明年，我们会有收获的。

到了1998年花开的季节，一棵棵桃树、梨树在一个充满阳光的早晨，都倒在阳光下。很快，一块平整的草坪便出现在校园中心路的两侧，很是时尚与现代。

满眼绿色，但那令人陶醉的桃花、梨花，那分享果实的甜蜜何时能再现校园？

微笑的力量

吴利妹

清脆的掌声，真诚的笑声，清晰的祝贺声，弥散在这洒满夕阳

的小教室。

全班同学的目光被倩倩有些慌乱的脚步和稍稍发抖的双手牵引着，最后定格在已经捧在老师手里的作业本上。

倩倩因为爱拖欠作业，成了全班同学不喜欢的一个学生。“倩倩数学作业没做完……”“倩倩的语文练习册没订正……”“倩倩说她的日记本又忘在家里了。”哎！一个不喜欢做作业的学生！
看她那忽闪忽闪的大眼睛，怎么也不像是一个同学们口中所说的笨学生。经过几天的观察，老师发现她总爱在上课时偷偷地摸摸橡皮筋，玩玩铅笔，有时候听到几声鸟叫，她的小脸会迅速朝向窗外，甚至出神地看上一阵子。她的作业做得慢还有一个重要的原因，就是好多汉字她根本不会写，面对这么多生字，她琢磨半天，迟迟不敢动笔，写着写着就发现写错了。两次三番，她对作业便没了兴趣。下课铃声还没响呢，她的右脚已经迈了出去，准备着第一个往外冲，去跳心爱的橡皮筋。而她的橡皮筋跳得那么棒，几乎是全班的榜样。这样一个小女孩，老师就不相信她会不喜欢作业。

老师怎么就偏偏不懂小女孩的心思呢？还没等她的左脚跟上去，老师就已经微笑示意她留下来。小女孩无可奈何地望了老师一眼，乖乖地坐下了。老师仔细纠正了她握笔的姿势，一笔一画地教她把字写好，告诉她记住生字的窍门，指导她用字典解决不认识的字。她说作业本忘带了，老师会送给她一本新的，请她在学校里把作业做好，还微笑着静静地陪在一边，帮助她纠正写错的字。

马虎不成，作业的错误不改不成，连撒个谎应付过去也难逃老师含笑的眼睛。小女孩每每在补做作业的时候，两眼还是无法控制地望着教室外面的同学，他们在开心地玩耍，她好羡慕。可老师一点儿也不动心，微笑地看着小女孩一笔一画地写字。

小女孩的心眼里装了好多偷懒的办法，可这时却都使不出了！她的烦躁，她的“诡计”都被一点点地消融在老师的微笑里。

老师微笑着收起了她心爱的玩具，而且无论小女孩怎么使性子，老师都不生气，耐心地微笑着让她把作业完成。她那颗因贪玩而常