高等音乐院校
钢琴教学曲选

第三集

东欧社会主义国家作品

音乐出版社

高等音乐院校
钢琴教学曲选

第三集

东欧社会主义国家作品

音乐出版社
北京

高等音乐院校

钢琴教学曲选

第三集

东欧社会主义国家作品

音乐出版社出版（北京和平門外西琉璃厂170号）
北京市书刊出版业营业許可証出字第063号
新华书店北京发行所发行
全国新华书店經售
*
787×1092毫米 10开24³/₈印张 235面乐譜
1962年10月北京第1版
1962年10月北京第1次印刷
印数：0,001-2,000册
統一书号上8026·1681 定价6.20元

說　　明

1. 本曲集是根据鋼琴教材审議会議所拟定的高等音乐院校鋼琴教学参考曲目編选的。这些乐曲在我們国内不易找到，在教学中又有急切需要。現編印成集，供高等音乐院校在教学中选用。

2. 参加本集編选工作的有：朱工一、老志誠、易开基、周广仁、洪达琳、胡伯亮、張隽偉、楊体烈（按姓氏笔划的次序排列）等八人。

文化部音乐教材編选工作組

1961年12月23日

目　　次

1) 三首民歌主題迴旋曲 (Harom Rondo népi dallamokkal) ..... 〔匈〕B. 巴托克曲 (Bartók Béla) 4

2) 罗馬尼亚民間舞曲(Román népi táncok) ..... 〔匈〕B. 巴托克曲 (Bartók Béla)

1. 手杖舞曲 (Bot-tánc) 18
2. 布劳尔舞曲 (Brâul) 20
3. 蹬脚舞曲(Topogó) 20
4. 布舒姆的舞曲(Bucsumi tánc) 22
5. 罗馬尼亚的波尔卡舞曲 (Román "Polka") 23
6. 碎步舞曲 (Aprózó) 24

3) 两首罗馬尼亚舞曲 (Két Román Tánc) ..... 〔匈〕B. 巴托克曲 (Bartók Béla) 26

4) 十五首匈牙利农民歌曲(15 magyar parasztdal) ..... 〔匈〕B. 巴托克曲 (Bartók Béla)

1.—4. 古代歌曲四首(Négy régi keserves ének) 44
5. 諧謔曲(Scherzo) 47
6. 叙事曲(主題与变奏) (Ballade tema con variazioni) 49
7.—15. 古代舞曲(Régi táncdalok) 51

5) 九首鋼琴曲 (Kilenc Zongoradarab), 作品第3号 ..... 〔匈〕Z. 柯达伊曲 (Kodály Zoltán) 59

6) 三首匈牙利民間舞曲(Három magyar népi tánc) ..... 〔匈〕L. 維伊納曲 (Weiner Leó)

1. 狐狸舞曲(Róka-tánc) 81
2. 瑪罗塞基的圓舞曲 (Marosszéki Keringős) 84
3. 打芬舞曲 (Csűrdöngölő) 85

7) 托卡塔曲 (Toccata) (选自《組曲》), 作品第10号 ..... 〔罗〕G. 艾涅斯庫曲 (Georges Enesco) 90

8) 薩拉班德舞曲 (Sarabande) (选自《組曲》), 作品第10号 ..... 〔罗〕G. 艾涅斯庫曲 (Georges Enesco) 97

9) 帕凡舞曲(Pavane) (选自《組曲》), 作品第10号 ..... 〔罗〕G. 艾涅斯庫曲 (Georges Enesco) 108

10) 托卡塔曲(Toccata)——多布罗吉亚舞曲 (Joc dobrogean) ..... 〔罗〕P. 康斯坦丁涅斯庫曲 (Paul Constantinescu) 113

11) 巴卡那列舞曲 (Baccanale) ..... 〔罗〕C. 西尔維斯特里曲 (C. Silvestri) 125

12) 托卡塔曲 (Toccata), 作品第4号 ..... 〔波〕J. 艾基尔曲 (Jan Ekier) 136

13) 降b小調脉习曲 (Etiuda b-moll), 作品第4号之3 ..... 〔波〕K. 席爾諾夫斯基曲 (Karol Szymanowski) 142

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo

14) 波兰舞曲 (Tańce polskie) . . . . . 〔波〕K. 席瑪諾夫斯基曲 (Karol Szymanowski)

1. 瑪祖列克舞曲 (Mazurek) 146
2. 克拉科維亚克舞曲 (Krakowiak) 148
3. 奥别列克舞曲 (Oberek) 151
4. 波洛涅兹舞曲 (Polonez) 158

15) 幽默曲 (Хумореска) (选自«三首乐曲»〔Три Пиеси〕), 作品第 15 号 . . . . . 〔保〕П. 弗拉迪盖罗夫曲 162 (Панчо Владигеров)

16) 森林 (Вила се й гора) (选自«保加利亚歌曲与舞曲»〔Български песни и Танца〕), 作品第 25 号之 1 . . . . 〔保〕П. 弗拉迪盖罗夫曲 171 (Панчо Владигеров)

17) 拉切尼扎舞曲 (Ръченица) (选自«保加利亚歌曲与舞曲»〔Български песни и Танца〕), 作品第 25 号之 3 . . 〔保〕П. 弗拉迪盖罗夫曲 176 (Панчо Владигеров)

18) 哥斯波的霍拉舞曲 (Господско Хоро) (选自«保加利亚歌曲与舞曲»〔Български песни и Танца〕), ... 作品第 25 号之 5 〔保〕П. 弗拉迪盖罗夫曲 182 (Панчо Владигеров)

19) 牧歌 (Пасторал) (选自«水彩画»〔Акварели〕), 作品第 37 号 . . . . . 〔保〕П. 弗拉迪盖罗夫曲 189 (Панчо Владигеров)

20) 拉切尼扎舞曲 (Ръченица) (选自«水彩画»〔Акварели〕), 作品第 37 号 . . . . . 〔保〕П. 弗拉迪盖罗夫曲 193 (Панчо Владигеров)

21) 在海边(回忆), 音乐会练习曲 (Na břehu mořském〔Vzpominka〕Konzertni etude), 作品第 17 号 . . 〔捷〕B. 斯美塔那曲 198 (Bedrich Smetana)

22) 斯洛伐克舞曲 (Danza slovacca)——山后的狂欢 (Veselica za horami) (选自«山区组曲»〔Horalská Suita〕) . . . . . 〔捷〕E. 苏 洪曲 209 (Eugen Suchoň)

23) 我的五月 (Můj Máj), 作品第 20 号 . . . . . 〔捷〕V. 諾瓦克曲 224 (Vítězslav Novák)

24) 前奏曲与賦格 (Präludium und Fuge), 作品第 7 号 . . . . . 〔德〕G. 柯 汉曲 235 (Walter Kochan)

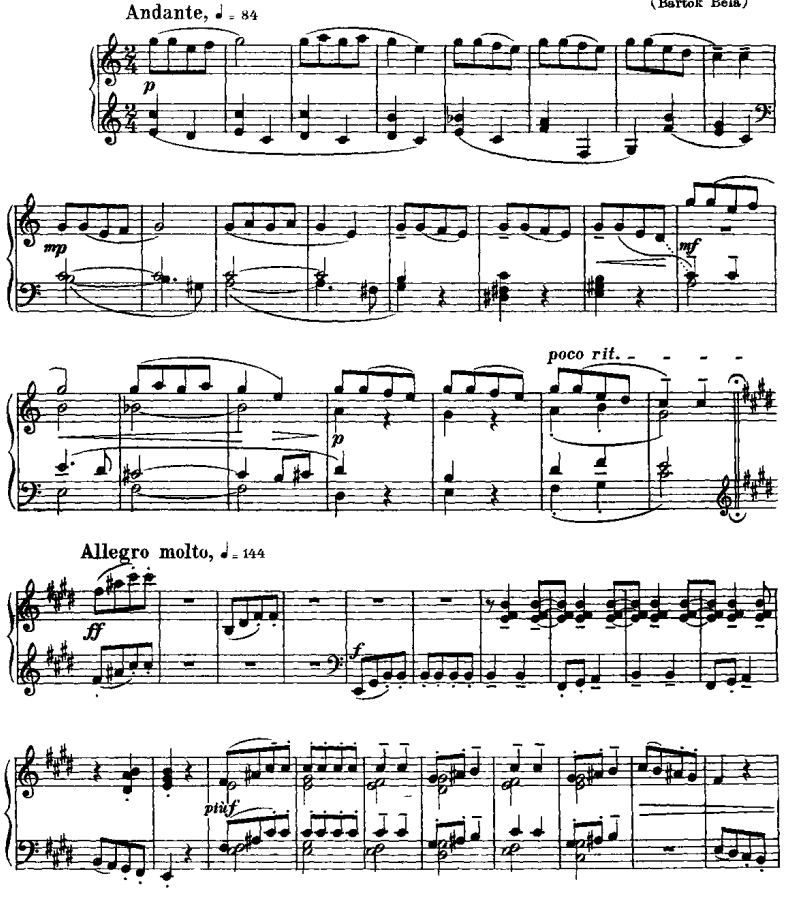
25) 山民幻想曲 (Fantazi Malcore) . . . . . 〔阿〕T. 古拉兹烏曲 239 (T. Guraziu)

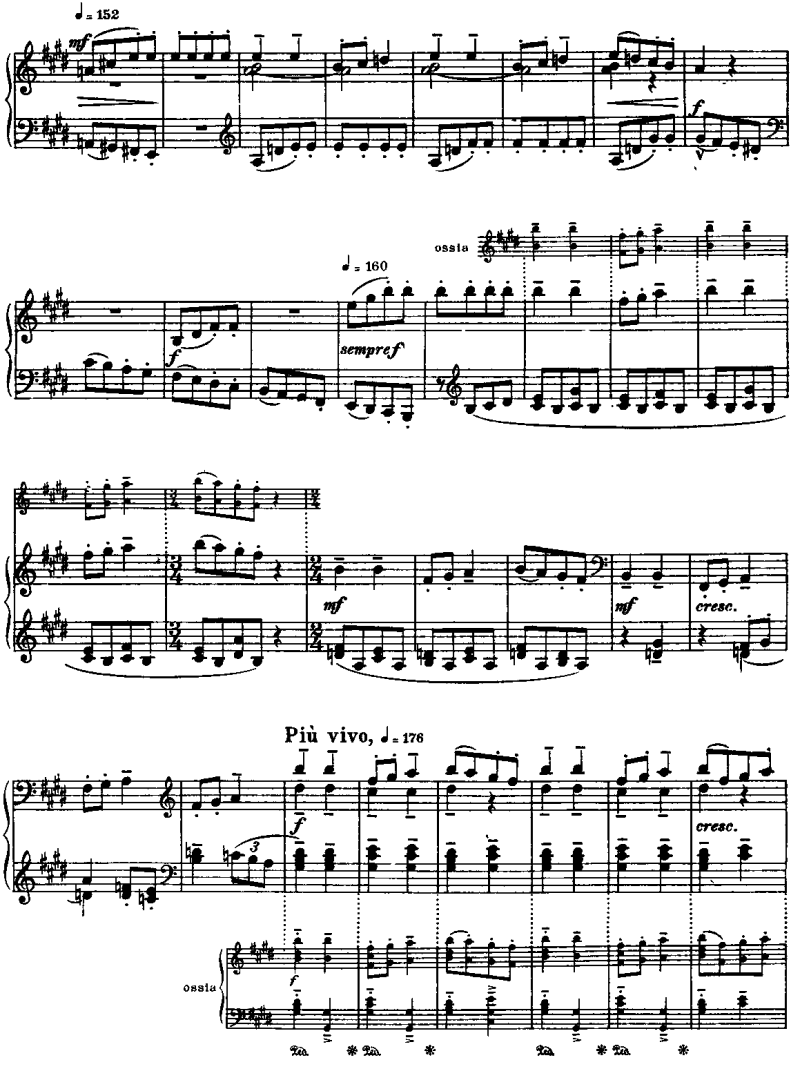
三首民歌主題迴旋曲

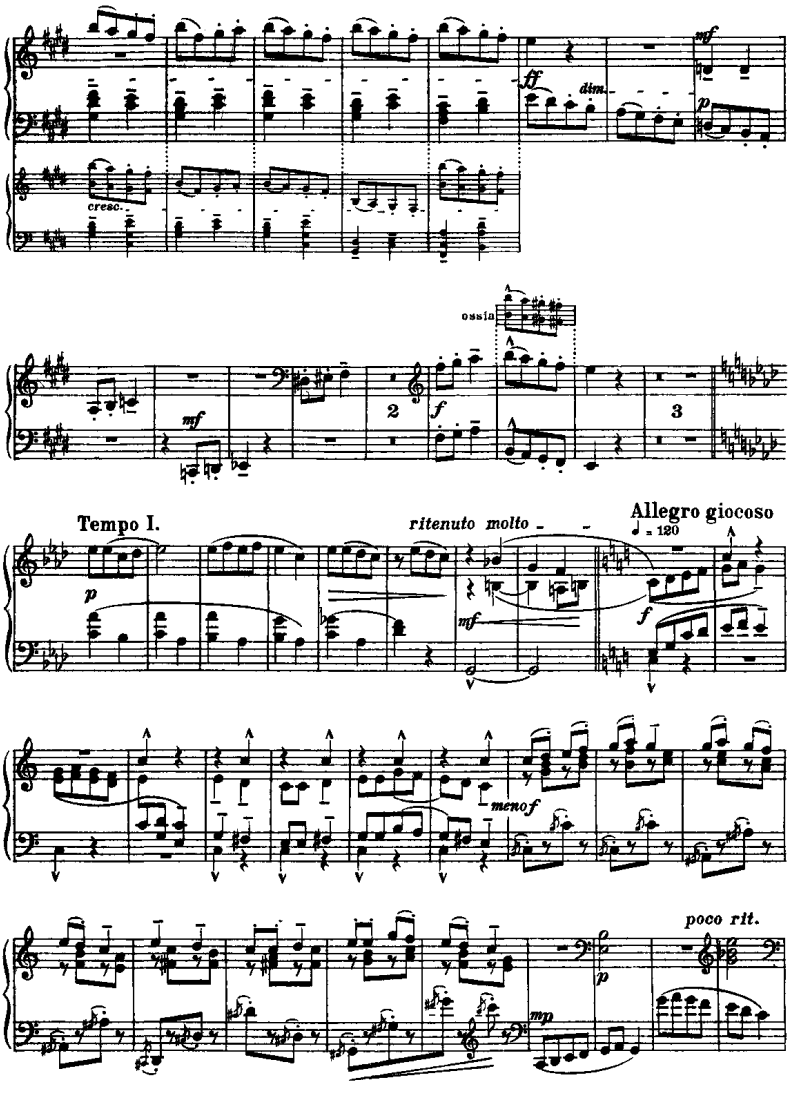
Három Rondo népi dallamokkal

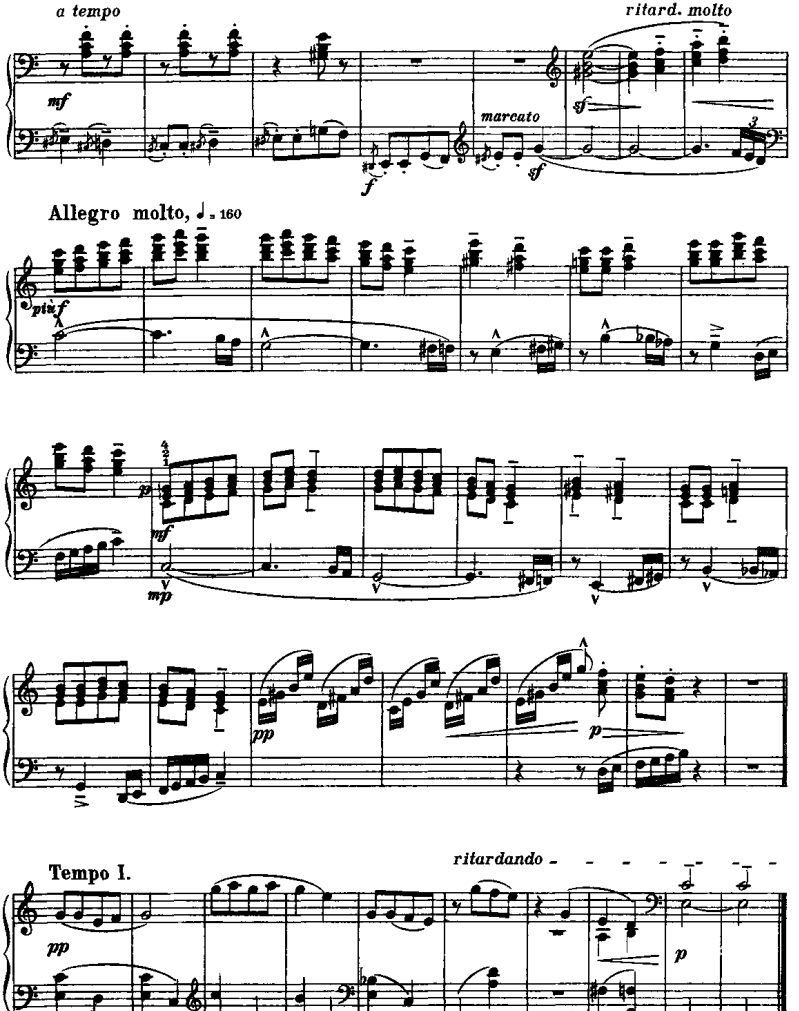
I

〔匈〕B. 巴托克曲
(Bartók Béla)

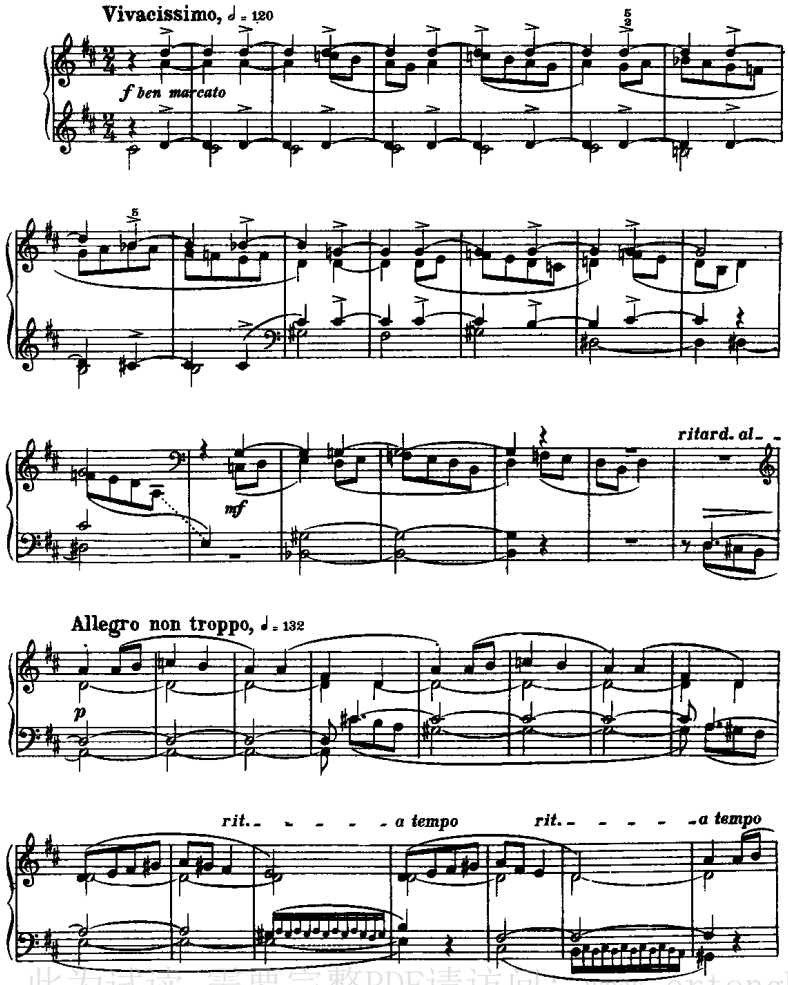



♩= 152
mf
f
ossia
♩= 160
sempre f
mf
mf
cresc.
Più vivo, ♩= 176
f
cresc.
ossia
f
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

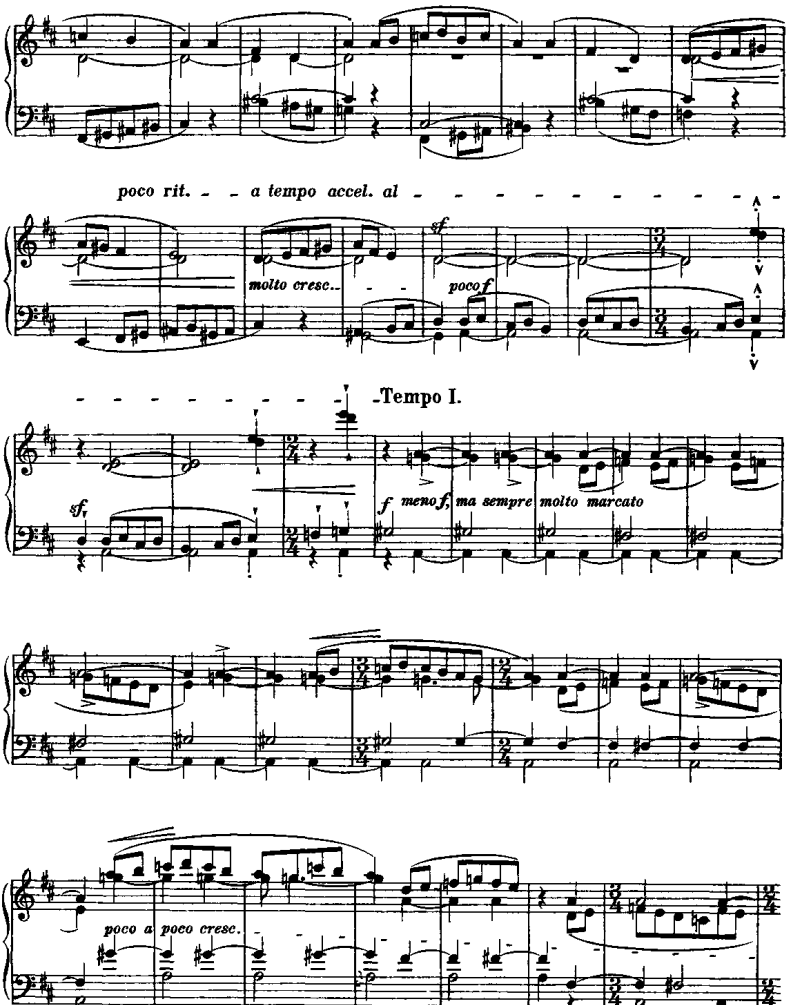

cresc.
ff
dim.
mf
p
ossia
mf
2
f
3
Tempo I.
p
ritenuto molto
mf
Allegro giocoso
♩ = 120
f
menof
poco rit.
p
mp

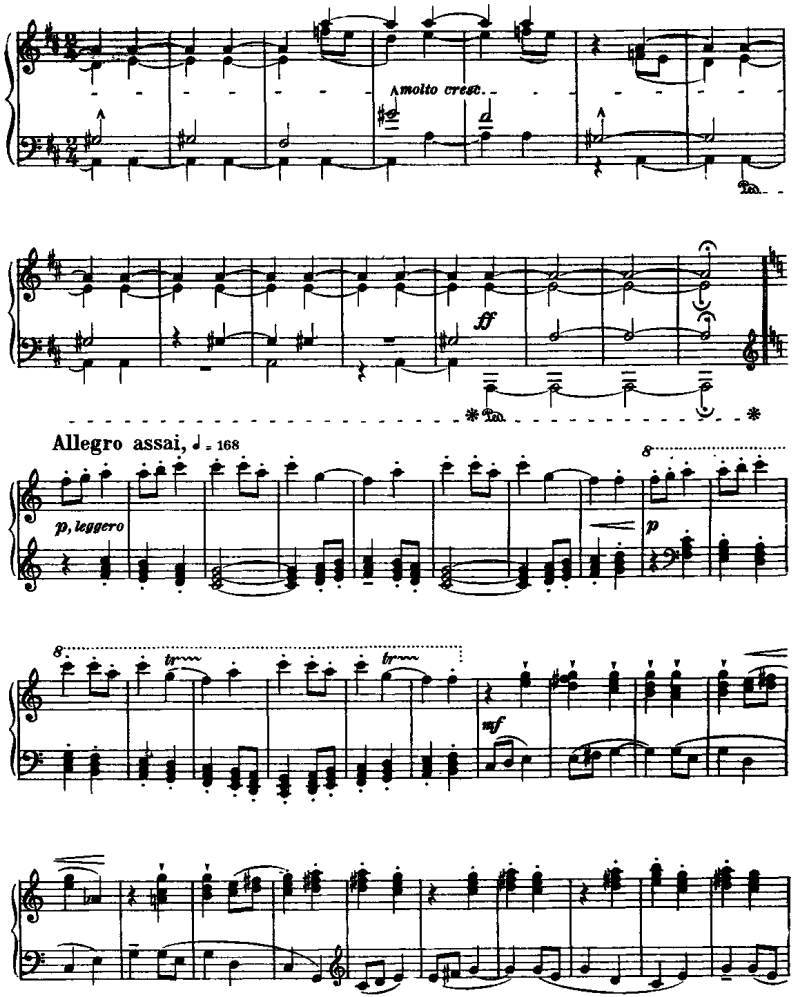

a tempo
ritard. molto
mf
f
marcato
sf
Allegro molto, ♩ = 160
più f
mf
mp
pp
p
Tempo I.
ritardando
pp
p

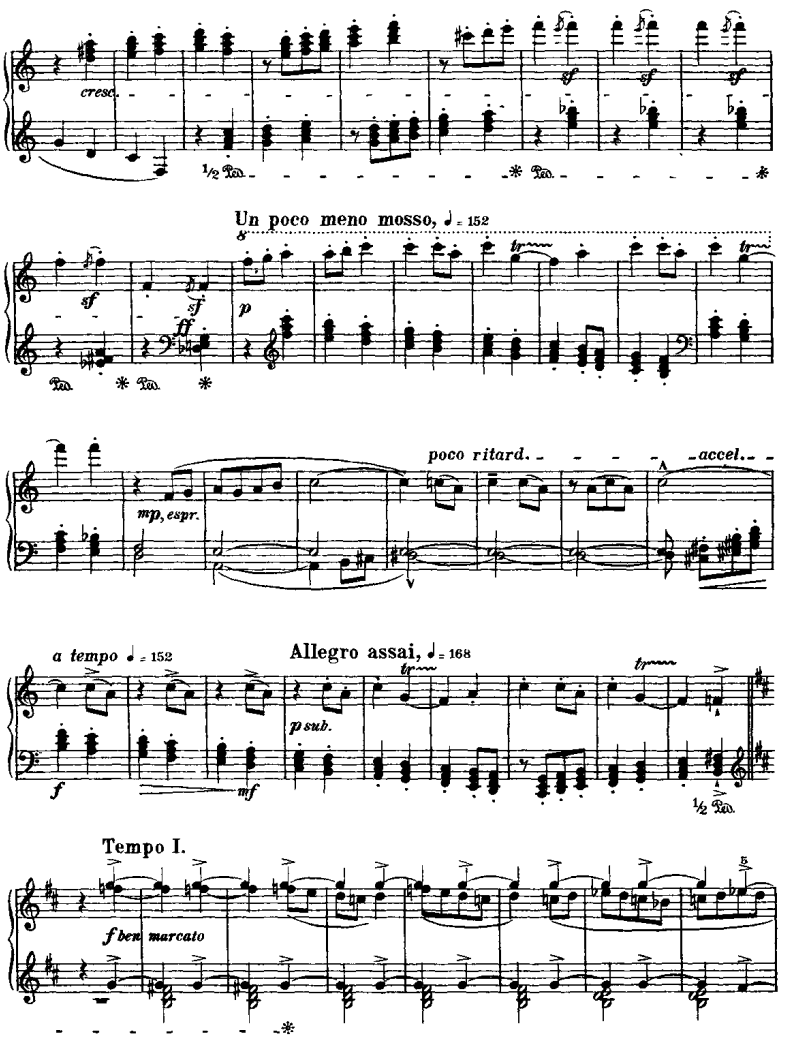
II

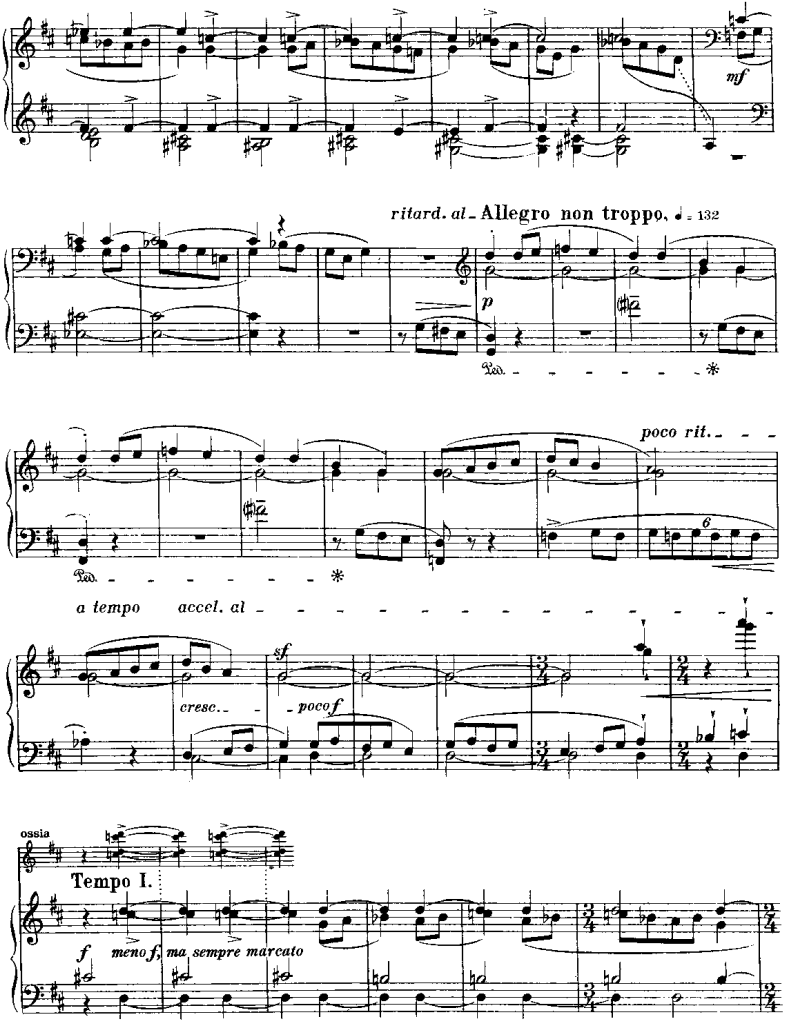


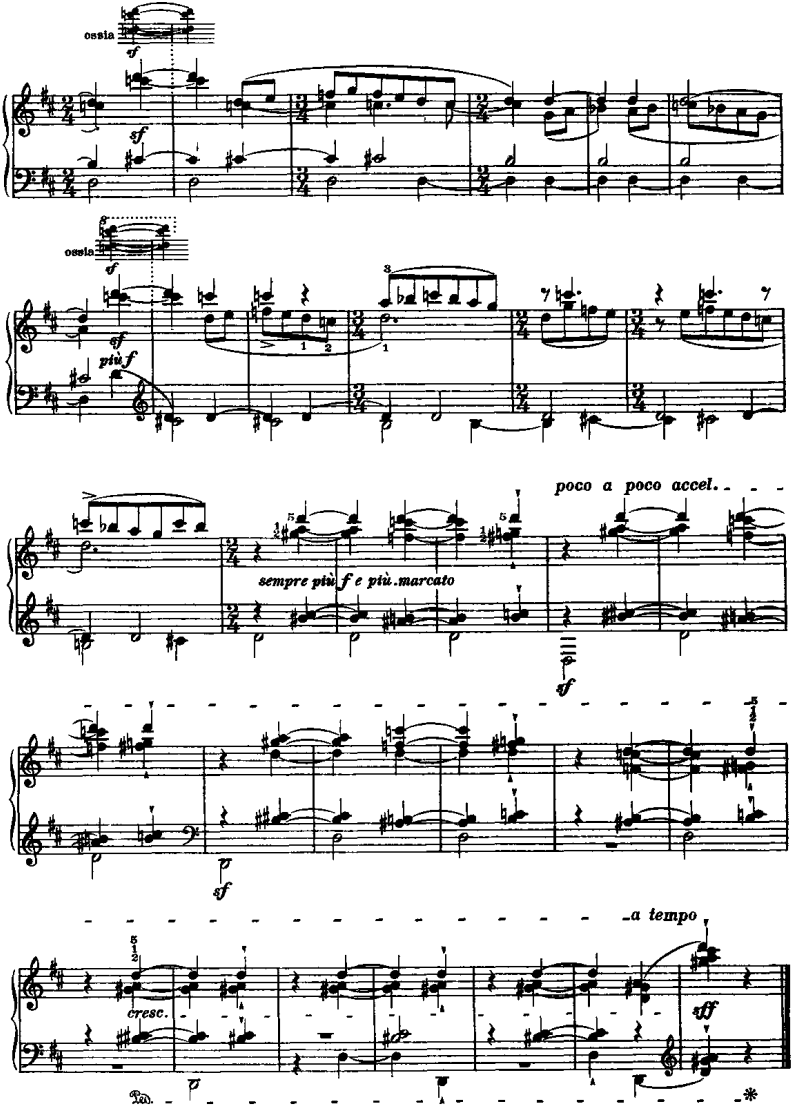
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo


poco rit. - - a tempo accel. al - - - - - - - - - - - -
molto cresc..
poco f
sf
Tempo I.
sf
f meno f, ma sempre molto marcato
poco a poco cresc.

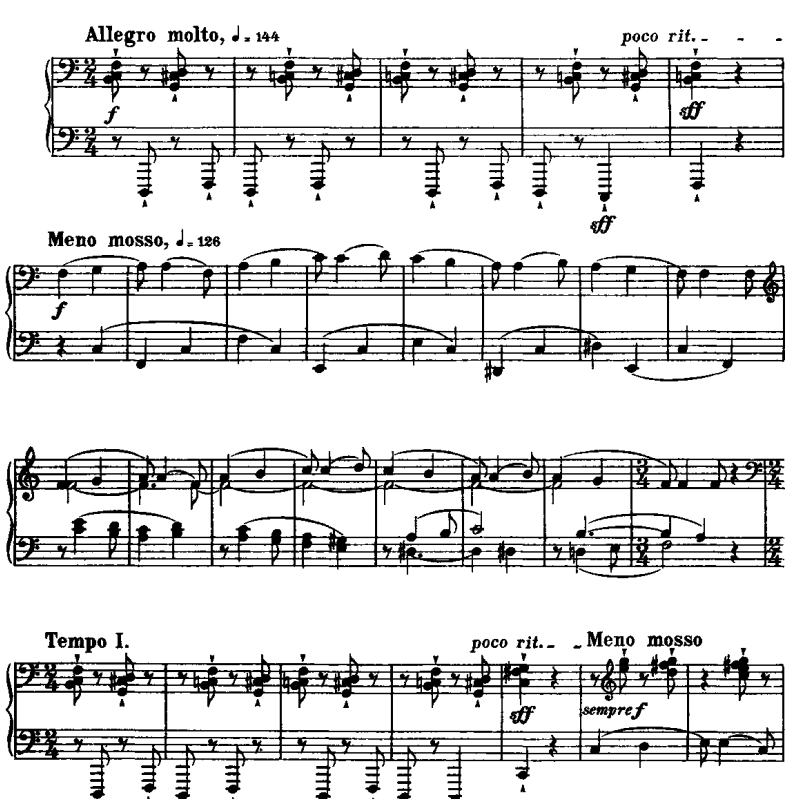

molto cresc.
ff
Allegro assai, ♩ = 168
p, leggero
p
sf


cresc.
sf
sf
sf
Un poco meno mosso, ♩ = 152
sf
sf
ff
p
tr
tr
mp, espr.
poco ritard.
accel.
a tempo ♩ = 152
Allegro assai, ♩ = 168
p sub.
f
mf
tr
tr
Tempo I.
f ben marcato


mf
ritard. al - Allegro non troppo, ♩ = 132
p
poco rit.
a tempo
accel. al
cresc.
poco f
sf
ossia
Tempo I.
f
meno f, ma sempre marcato


ossia
sf
ossia
sf
più f
poco a poco accel.
sempre più f e più marcato
sf
sf
a tempo
cresc.
fff
Ped.

III



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo