



历代名人咏李白

张秀超书

注析

煊雨贤丹

元丹明

邓吴吴李



成都科技大学出版社

江油李白纪念馆丛书

历代名人咏李白

邓元煊 吴丹雨 吴明贤 李丹 注析

成都科技大学出版社

(川)新登字015号

题 笺：张秀熟

责任编辑：王永政

封面设计：彤 云

历 代 名 人 咏 李 白

邓元燮 吴丹雨 注析
吴明贤 李 丹

成都科技大学出版社出版发行

四川师范大学印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 插页：4 印张：11.875

1992年8月第1版

1992年8月第1次印刷

字数：250千字 印数：1——1200册

ISBN 7—5616—1349—0/1·35

定价：4.80元

张秀熟先生致吴丹雨的信

丹雨同志：

来函及报刊都奉到，非常使我赞佩你们勇于前进的精神。所提问题，答复如下：

(一)寄来的《李白在四川》内容目录，太冗冗，与在字毫不相干，且喜已作罢。

(二)所代名人读李白的诗，选材很好，且请王文才同志研究修补，润色。实际很难免有些只是应刊之作，该者应出版的价值，用李白的纪念馆的名义印一些，自然也可以，只是作用有限。这本是我的倡议，但我反对炒书。

(三)第二本言论集，内容似有佳品。我对现在的“印书热”，感觉太滥。胡乔木对全国地方志会议作的结论，请试读罢。

专此敬请

大鉴！

张秀熟病书

过去印的余刊，尚有回素刊的，能否比美，若还有作品

已请予考虑。

1987.7.29日

说 明

①张秀熟，李白研究学会名誉会长，曾任四川省教育厅厅长，四川省人大副主任。一九六一年在《四川文学》发表《李白家乡纷歧问题索源探微》一文。一九八二年、一九八四年先后去江油出席“纪念李白逝世1220年暨江油李白纪念馆开馆大会”和“李白研究学会成立大会”。现年97岁。

②王文才，四川师范大学教授，李白研究学会会长，曾任四川省社联副主席。

③丹雨，即吴丹雨，曾任李白研究学会秘书长、李白纪念馆馆长。

④关于《历代名人咏李白》一书，张秀熟先生在一九八七年七月十二日致吴丹雨的信中说：“倘有力量，搜集唐（在内）以后歌咏李白的诗词，或能是洋洋大观。大家商讨，亦一事业，较一部论文集意义不低下。”

⑤会刊，指《纪念李白逝世1220年暨江油李白纪念馆开馆大会会刊》。

《历代名人咏李白》序

王 文 才

江油李白纪念馆为建国后首建之历史文化名人专题博物馆，融文物、资料、纪念、研究四者于一体。历时卅年，堂馆俱备，文物逾千。因渐移其力，拟组织馆内外同仁，编刊李白研究之书，自此编始。

忆蜀中四十年学尚，草偃风从，专治“李诗学”者，未能蔚然而起。至李白学会成立，撰述方兴，犹少专著，今乃见之。此编辑录历代咏怀太白之作，遍检集部，伐山采铜，选登什一，必其可存。注释以便读者，简析时得创见，搜辑编纂，实寓诗学其中，庶与李雨村之掇拾遗篇并传矣。

祷祝此著献世之后，“李学”日盛，俊蔚云蒸，齐足并驰。某幸获见书稿，聊为读后小记，以充乘韦之先云。

壬申立夏日书

目 录

致吴丹雨·····	张秀熟
《历代名人咏李白》序·····	王文才

唐 五 代

巴陵送李十二·····	王昌龄 (1)
宋中别周梁李三子·····	高 适 (2)
杂言寄李白·····	任 华 (5)
金陵酬李翰林谪仙子·····	魏 万 (9)
赠李十二白·····	崔宗之 (13)
赠李十二白·····	崔成甫 (16)
赠李白·····	杜 甫 (17)
与李十二白同寻范十隐居·····	杜 甫 (19)
赠李白·····	杜 甫 (21)
冬日有怀李白·····	杜 甫 (22)
春日忆李白·····	杜 甫 (24)
饮中八仙歌·····	杜 甫 (25)
送孔巢父谢病归游江东兼呈李白·····	杜 甫 (28)
苏端薛复筵简薛华醉歌·····	杜 甫 (30)
梦李白二首·····	杜 甫 (31)
天末怀李白·····	杜 甫 (34)

不见（近无李白消息）	杜甫	（ 35 ）
寄李十二白二十韵	杜甫	（ 36 ）
昔游	杜甫	（ 40 ）
遣怀	杜甫	（ 43 ）
将赴南巴至余干别李十二	刘长卿	（ 45 ）
初至巴陵与李十二裴九同泛洞庭		
三首	贾至	（ 47 ）
洞庭送李十二赴零陵	贾至	（ 49 ）
饮李十二宅	张继	（ 50 ）
调张籍	韩愈	（ 51 ）
醉留东野	韩愈	（ 55 ）
读李杜诗集，因题卷后	白居易	（ 57 ）
李白墓	白居易	（ 59 ）
送潘传秀才归宣州	姚合	（ 61 ）
梦李白	张祜	（ 62 ）
偶题	张祜	（ 65 ）
雪晴访赵嘏街西所居三韵	杜牧	（ 66 ）
念昔游三首（其一）	杜牧	（ 68 ）
郡楼望九华	杜牧	（ 69 ）
途经李白翰林墓	许浑	（ 71 ）
经李白墓	项斯	（ 72 ）
漫成五章（其一）	李商隐	（ 74 ）
吊李翰林	曹松	（ 76 ）
观李翰林真二首	贯休	（ 77 ）
古意	贯休	（ 79 ）
李翰林（白）	皮日休	（ 81 ）

怀宛陵旧游·····	陆龟蒙 (83)
焦崖阁·····	韦 庄 (85)
梦李白歌·····	张 致 (86)
经青山吊李翰林·····	杜荀鹤 (88)
江行无题 (其一) ·····	钱 珣 (89)
读李白集·····	郑 谷 (91)
经李翰林庐山屏风叠所居·····	许 彬 (92)
李翰林·····	徐 夔 (94)
经李翰林墓·····	殷文圭 (95)
题兖州泗河中石床·····	吴 融 (97)
读书台·····	杜光庭 (98)
读李白集·····	齐 己 (99)

宋 金

采石月赠郭功甫·····	梅尧臣 (102)
读《问月》·····	梅尧臣 (104)
采石四咏·李白·····	杨 杰 (106)
太白桃花潭·····	杨 杰 (108)
太白戏圣俞·····	欧阳修 (109)
李白坟·····	金君卿 (112)
谒李白墓·····	曾 巩 (114)
和王微之秋浦望齐山感李太白杜 牧之·····	王安石 (116)
五松山·····	郑 獬 (119)
题李白祠·····	刘 敞 (121)
李太白杂言·····	徐 积 (123)

梦李白	徐 积 (127)
李太白画像赞	李之仪 (128)
书丹元子所示李太白真	苏 轼 (130)
沿流馆中得二绝句 (录第二)	苏 轼 (133)
世传徐凝《瀑布》诗……乃戏作一绝	苏 轼 (135)
吴子正招饮观太白墨迹	郭祥正 (137)
李白祠堂 (二首)	郭祥正 (139)
次苏子瞻和李太白浔阳紫极宫感秋诗韵	
追怀太白子瞻	黄庭坚 (140)
李太白画歌	饶 节 (144)
和幽老郎官湖怀古	贺 铸 (149)
采石李白墓	晁补之 (151)
钓台	李 廌 (152)
李太白画像二首	周紫芝 (154)
雨晴望青山太白墓在其下	周紫芝 (156)
暮云亭谒青莲先生祠	赵公豫 (158)
读四家诗选·太白	李 纲 (159)
读李白集戏用奴字韵	李 纲 (163)
游五松山观李太白祠堂	李 纲 (164)
捉月亭	吴 芾 (166)
又登碧云亭感怀	吴 芾 (168)
谢李端明惠李翰林集	林季仲 (169)
望谢家青山太白墓 (二首)	杨万里 (173)
吊李翰林墓	陆 游 (174)
读李杜诗	陆 游 (177)
泛清溪至玉镜潭	周必大 (178)

李白墓	尤 袤 (179)
读李翰林诗	陈 藻 (181)
题太白祠堂 (三首)	喻良能 (182)
读太白集	李 吕 (184)
题贺监李谪仙二像 (二首)	楼 钥 (188)
和韩无咎使君吊李谪仙	章 甫 (190)
渔父词	薛师石 (192)
李白城	薛师石 (193)
谪仙歌	陈 亮 (194)
经李谪仙墓	高 翥 (198)
李白泛舟图	韩 泂 (200)
五松山太白祠堂	戴 昺 (201)
壬子立夏日同郡博士黄次夔游江上太白 钓台因成古诗并呈偕行诸丈	戴 昺 (203)
李白醉酒	姚 勉 (206)
读李翰林诗	方 夔 (208)
太白捉月图	蔡 珪 (212)
太白扇头	李端甫 (213)
论诗三十首 (其一)	元好问 (214)
太白独酌图	元好问 (215)

元 明

秋晚杂书十首 (其一)	方 回 (218)
题太白墓	卢 挚 (219)
题太白酒楼	陈 孚 (220)
李翰林墓	白 珽 (221)

题太白酒船图二首(选一)·····	赵孟頫	(223)
太白酒楼·····	赵孟頫	(224)
李翰林墓(其一)·····	宋 无	(225)
谪仙楼诗·····	周 权	(226)
太白酒楼·····	宋 琰	(228)
李伯时画太白泛舟小像·····	潘伯脩	(229)
题李白问月图·····	张以宁	(230)
题采石蛾眉亭·····	张以宁	(232)
经采石·····	傅若金	(233)
李谪仙·····	舒 頔	(235)
采石怀太白·····	萨都剌	(236)
过池阳有怀唐李翰林·····	萨都剌	(238)
太白墓·····	邓 雅	(239)
李太白像赞·····	宋 濂	(241)
李白酒楼·····	刘 基	(242)
李翰林墓·····	陶 安	(244)
咏李白早发白帝城二首·····	朱元璋	(245)
采石太白墓·····	孙 贲	(246)
题谪仙像·····	徐 贲	(247)
夜闻谢太史读李杜诗·····	高 启	(249)
吊李白·····	方孝孺	(251)
谈诗(其一)·····	方孝孺	(253)
李白赞·····	杨 荣	(254)
过采石矶怀李白·····	韩守益	(256)
过采石吊李谪仙·····	丘 濬	(257)
题李太白像·····	沈 周	(259)

李太白	李东阳 (260)
采石登谪仙楼	李东阳 (261)
把酒对月歌	唐寅 (263)
题梅宛溪草堂	文征明 (265)
太白祠二首	王守仁 (266)
登太白楼	陆深 (267)
游九华	胡纘宗 (268)
夜郎曲	杨慎 (269)
李翰林	常伦 (270)
宛溪	李先芳 (272)
过采石怀李白	宗臣 (273)
采石矶吊李太白	王叔承 (276)
采石矶吊李太白	梁辰鱼 (278)
登太白楼	王世贞 (280)
太白楼二首	李贽 (281)
太白读书处在西岩	曹学佺 (283)
谒采石矶李白祠沽酒不得	朱鹭 (285)
采石	邝露 (286)
与客登任城太白酒楼歌	陈子龙 (287)

清 及 近 代

再游苍岩限韵三首 (其一)	傅山 (292)
李太白靴	周亮工 (293)
金陵杂诗 (其一)	顾炎武 (295)
读李太白诗	魏裔介 (296)
经李太白墓	施闰章 (298)

和夜过采石怀李白·····	吴嘉纪 (299)
五君咏 (其一)·····	尤 侗 (301)
李白·····	吴 绮 (302)
李白·····	王 锡 (304)
济宁太白楼·····	汪 琬 (305)
太白墓·····	沙张白 (307)
李白填词·····	沈树本 (308)
采石题太白祠 (四首)·····	屈大均 (310)
戏仿元遗山论诗绝句 (其一)·····	王士禛 (313)
太白祠·····	王士禛 (315)
梦李白·····	陈廷敬 (316)
李白酒楼·····	洪 昇 (318)
读李青莲集·····	郑日奎 (319)
采石矶·····	尤 珍 (321)
采石·····	许廷饯 (322)
题太白楼·····	黄子云 (323)
太白楼·····	马翮飞 (324)
采石谒李祠题峨嵋亭·····	通 岸 (325)
太白酒楼歌·····	赵执信 (326)
谪仙楼上作·····	郑 廉 (329)
咏古·····	贺 裳 (330)
雪中登太白酒楼·····	高凤翰 (331)
文章·····	郑 燮 (333)
采石太白祠·····	刘大魁 (334)
登凤凰楼再依李白凤凰台韵 ·····	爱新觉罗·弘历 (335)

论诗五首（其一）·····	赵翼（337）
贵池道中怀李白·····	姚鼐（338）
太白楼·····	姚鼐（339）
匡山谒李太白祠·····	李调元（340）
太白墓·····	黄景仁（342）
秋浦怀李白·····	黄景仁（345）
望匡山·····	黄景仁（347）
醉后口占·····	张问陶（348）
读三李二杜集竟岁暮祭之各题一首	
（其一）·····	舒位（349）
题太白集后·····	王怀孟（351）
论诗绝句六十首（其一）·····	姚莹（352）
金陵杂诗·····	张之洞（354）
论诗·····	文廷式（355）
天山杂诗·····	王舟瑶（356）
题太白醉酒图二首·····	丘逢甲（358）
与菽园论诗兼寄任公、孺博、曼宣	
（其一）·····	康有为（360）
过夔州·····	赵熙（361）
后记·····	邓元煊

唐 五 代

巴陵送李十二

王昌龄

摇桹巴陵洲渚分①，
清江传语便风闻②。
山长不见秋城色，
日暮蒹葭空水云③。

【解题】

王昌龄（约694——约756），字少伯，京兆万年（今属西安市）人。开元间进士及第，登博学鸿词科，历任秘书省校书郎、汜水县县尉。后出为江宁丞，贬为龙标县尉。安史乱起，回归乡里，被濠州刺史闾丘晓杀害。今有李云逸《王昌龄诗注》。《巴陵送李十二》一诗选自《全唐诗》卷一四三。

巴陵：唐岳州巴陵郡，治所巴陵县，即今湖南岳阳。李十二：李白，排行十二，故称。王昌龄第一次遭贬，约在开元二十六年被滴岭南。开元二十七年（739）二月，玄宗加尊号为“开元圣文神武皇帝”，左降官量移近处。王昌龄自岭南贬所遇赦北归，是年秋至巴陵。李白当年春至初夏在安宜，夏时漫游于吴地，秋间舟行到巴陵，适遇王昌龄。旋分

手，王写诗送别。

【注释】

- ① 摇桡：荡桨。司马相如《子虚赋》：“扬桂桡。”
② 便风：顺风。杨炯《梅花落》：“影随朝日远，香逐便风来。”
③ 蒹葭：芦苇一类的草。《诗经·秦风·蒹葭》：“蒹葭苍苍，白露为霜。”

【简析】

王世贞云：“七言绝句，王江宁与太白争胜毫厘，俱是神品。”二人诗称联璧，感情也深。一个秋天的傍晚，在洲渚送别。李白乘船离去，两人还在相互传语问候，声犹在耳。渐渐远去了，王昌龄还久久地伫立在江边……

李白此次是否写诗酬答，已不得而知了。在王昌龄第二次遭贬，远谪龙标时，他满怀激情地写下了《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》，表达了同样真挚的友情。诗云：

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。

我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。

充满着同情和关切。两首诗对照着读，更能看出他们之间的亲密关系和深厚感情。

宋中别周梁李三子

高适

曾是不得意，适来兼别离，如何一樽酒，翻作