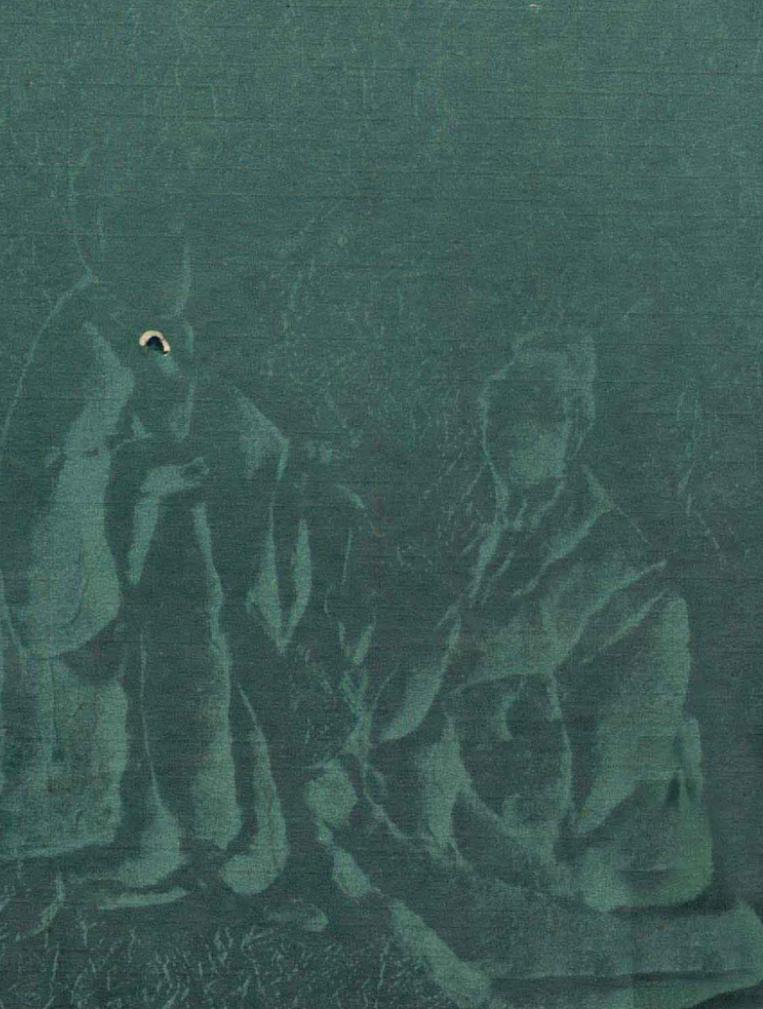


中國文化基本教科書

高級編



中華民國八十年一月修訂初版

高級  
中學

# 中國文化基本教材

(全六冊)

第六冊 定價(由教育部核定後公佈)

主編者

國立編譯館  
高級中學中國文化

編

文化基本教材  
譯

編

審委員會館

編審者

周柏詳  
王關明  
高規旭  
曾昭士  
董潘

編

文化基本教材  
譯

編

審委員會館

委員

董金裕  
周柏詳  
陳侯仲  
朱秉義  
戴華

編

文化基本教材  
譯

編

審委員會館

編輯小組

董金裕  
周柏詳  
陳侯仲  
朱秉義  
戴華

編

文化基本教材  
譯

編

審委員會館

出版者

立編

編

文化基本教材  
譯

編

審委員會館

印行者

立編

編

文化基本教材  
譯

編

審委員會館

經銷者

臺灣書店

編

文化基本教材  
譯

編

審委員會館

印刷者

內文封面

活潑德印

泉印刷

有限公司

門市部：臺北市中正區

郵撥帳號：○○七八二一五

正陶大美廣人反勝臺灣

元甄新文攻利商

圖化同圖興出務

書事業書公

公司

正人正博臺灣建遠臺灣

文出圖啟中圖中華書局

恒大海大海正大臺灣復

山國源業國大中開興

書書書書書書書書

書書書書書書書書

公司

正人正博臺灣建遠臺灣

文出圖啟中圖中華書局

中東東廣雄大環臺世

大國圖文新聖球灣界

書書書書書書書書

書書書書書書書書

公司

## 編輯大意

一、本教材依照教育部民國七十二年公布之高級中學國文課程標準：「中國文化基本教材之內容，選授論語、孟子及大學、中庸」之規定而編輯。為切合學生之學習心理與能力，採由淺入深方式，先授論語，次授孟子，再授大學、中庸。

二、本教材之編輯根據課程標準：「教材之編選，應依據其義理，採用分類編輯，先闡明章旨，必要時譯為語體，或加以申述」之規定，依論語、孟子、大學、中庸各書之內容分類編輯。

三、所選各章，以能表現中國文化特色，並能配合現代人之思想觀念者為主。

四、採用分類編輯，可使學生於學習之後，得到較系統之認識。惟四書各章本多圓融語，有一章可分屬於不同類別中者，為避免重複，凡已於前類中選用者，即不在後類中選用。請於講讀時自行補充發明。

五、歷來訓解四書之著述極多，說解難免有所歧異，為減輕學生學習負擔，課本中之注釋，以朱熹四書集注之說為主。如有異解而其義理亦可通者，則編入教師手冊，以供教師參考。

六、本教材計分六冊，供高中三學年六學期使用。

七、本教材所選各章，皆依朱熹四書集注之篇章次序，分別列於各冊之後，作為索引，以資參見。本冊

則將朱熹章句所改之大學、中庸全文列爲附錄。

八、本冊各章皆選自大學、中庸，於各章之下，依朱熹大學章句、中庸章句之分章，分別標出原屬之章次。

九、本教材之編選，如有未盡妥善之處，請教師及學生隨時向國立編譯館惠示卓見，俾便於再版時參考修正。

高級中學中國文化基本教材 第六冊

目 次

編輯大意	一
大學選（選四章）	一
中庸選（選四章）	一
附朱熹章句大學、中庸全文	一
大學	二七
中庸	三一

# 大學選（選四章）

## （一）

大學<sup>①</sup>之道，在明明德<sup>②</sup>，在親民<sup>③</sup>，在止於至善<sup>④</sup>。知止而后有定，定而后能靜<sup>⑤</sup>，靜而后能安<sup>⑥</sup>，安而后能慮<sup>⑦</sup>，慮而后能得<sup>⑧</sup>。物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣<sup>⑨</sup>。

古之欲明明德於天下<sup>⑩</sup>者，先治其國；欲治其國者，先齊其家<sup>⑪</sup>；欲齊其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心<sup>⑫</sup>；欲正其心者，先誠其意<sup>⑬</sup>；欲誠其意者，先致其知<sup>⑭</sup>；致知在格物<sup>⑮</sup>。物格而后知至，知至而后意誠，意誠而后心正，心正而后身修，身修而后家齊，家齊而后國治，國治而后天下平。

自天子以至於庶人，壹是<sup>④</sup>皆以修身為本。其本亂而末<sup>⑤</sup>治者否矣；其所厚者薄<sup>⑥</sup>，而其所薄者厚<sup>⑦</sup>，未之有也。——經一章

### 【注釋】

- ① 大學 大人之學，即培養人格完美，能修己治人者的學問。
- ② 明明德 上「明」字爲動詞，修明也。明德，人天生靈明的德性。明明德，謂修明自己本有的靈明德性。
- ③ 親民 親，當作「新」，革新。親（新）民，謂自己明明德後，又當推己及人，使得人人都能祛除壞習性，恢復本有的靈明德性，且日新又新，進步不已。
- ④ 止於至善 達到最完善的地步，並且堅守不移。言明明德、親（新）民，皆應求達到此境地。  
按：明明德、親（新）民、止於至善，爲大學的三大綱領。
- ⑤ 知止而後有定 止，謂所當止之地，即達到至善而不遷的境地。后，通「後」。定，謂志有定向，指志在於「止」的目標。
- ⑥ 靜 謂心不妄動，指心能保持寧靜，不受任何干擾。

七 安 謂所處而安，卽不論處於任何環境，皆能心安理得。

八 慮 謂慮事精詳。

九 得 謂得其所止，卽達到至善而不遷的境地。按：以上五句，言「知止」的程序及功效，爲「定、靜、安、慮、得」五個層次。

◎ 物有本末……近道矣 本，指明明德。末，指親（新）民。始，指知止。終，指能得。所先，指本與始；所後，指末與終。此處四句言：能明瞭事物的本末終始，知道其先後，循序而行，自能漸進而達到至善而不遷之境地，也就近於大學之道了。

○ 明明德於天下 使天下之人皆能修明其靈明的德性。

○ 齊其家 整治其家。

○ 正其心 端正一身所主的心。

○ 誠其意 誠，實也。意，心之所發。誠其意，謂心意誠實，對自己不欺騙。

○ 致其知 致，推極也。知，知識。致其知，推展自己的知識到極致，使己之所知無不盡。

○ 格物 格，至也，指窮究其精微。物，事物。格物，窮至事物之理，使能極處無不到。按：格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下，爲大學的八項條目。

○ 壹是 一切。

○ 末 這裡指齊家、治國、平天下。

所厚者薄 所厚，指身。薄，在此作動詞用，有忽視之意。

所薄者厚 所薄，指家、國、天下。厚，在此作動詞用，有重視之意。

## 【章旨】

論大學之道，其三綱八目乃修己治人之方，由內而外，以求達到止於至善之一貫大道。

按此章爲大學之綱目，合內外、綜人己，規模極爲宏大。

## (二)

所謂「修身在正其心」者，身<sub>一</sub>有所忿懥<sub>二</sub>，則不得其正；有所恐懼，則不得其正；有所好樂<sub>三</sub>，則不得其正；有所憂患，則不得其正。心不在焉，視而不見，聽而不聞，食而不知其味。此謂「修身在正其心」。——傳之七章

## 【注釋】

- ① 身 當作「心」。
- ② 憎 憎，音ㄓ，怒也。忿憤，忿怒。
- ③ 好 樂 音ㄏㄢˋ 一、𠙴，愛好喜歡。

## 【章旨】

釋修身必先正其心，使心不受各種不當情諸之影響而有偏失，期能心正而身修。

(三)

所謂「齊其家在修其身」者，人之①其所親愛而辟②焉，之其所賤惡③而辟焉，之其所畏敬而辟焉，之其所哀矜④而辟焉，之其所教

情<sup>五</sup>而辟焉。故好<sup>四</sup>而知其惡，惡而知其美者，天下鮮矣。故諺有之曰：「人莫知其子之惡，莫知其苗之碩<sup>六</sup>。」此謂身不修，不可以齊其家。——傳之八章。

### 【注 釋】

一 之 猶「於」也。

二 辟 音夕一，偏也，謂偏袒或有偏見。

三 惡 音ㄨ，厭惡。

四 哀矜 同情憐憫。

五 敖惰 敖，通「傲」。敖惰，傲慢不敬。

六 好 音ㄏㄢ，喜歡。

人莫知其子之惡莫知其苗之碩 一般人因溺愛不明而不知道自己兒子的缺失，因貪得不滿足而不覺得自家禾苗的肥美茂盛。

## 【章 旨】

釋齊家必先修其身，使身之所行中正而不偏。

### （四）

所謂「治國必先齊其家」者，其家不可教，而能教人者無之。故君子不出家，而成教於國。孝者，所以事君也；弟者，所以事長也；慈者，所以使眾也。康誥○曰：「如保赤子○。」心誠求之，雖不中<sub>三</sub>，不遠矣。未有學養子而后嫁者也。

一家仁，一國興仁；一家讓，一國興讓；一人<sub>四</sub>貪戾<sub>五</sub>，一國作亂；其機<sub>六</sub>如此。此謂一言傾事<sub>七</sub>，一人定國。堯、舜帥<sub>八</sub>天下以仁，而民從之；桀、紂帥天下以暴，而民從之。其所令，反其所好，而民

不從。是故君子有諸己，而后求諸人；無諸己，而后非諸人<sup>⑨</sup>。所藏乎身不怒<sup>⑩</sup>，而能喻<sup>⑪</sup>諸人者，未之有也。故「治國在齊其家」。

詩云：「桃之夭夭，其葉蓁蓁。之子于歸，宜其家人<sup>⑫</sup>。」宜其家人，而后可以教國人。詩<sup>⑬</sup>云：「宜兄宜弟。」宜兄宜弟，而后可以教國人。詩云：「其儀不忒，正是四國<sup>⑭</sup>。」其為父子兄弟足法，而后民法之也。此謂「治國在齊其家」。——傳之九章

### 【注 釋】

○ 康誥 書經周書篇名。

○ 赤子 嬰兒。嬰兒初生，體呈赤色，故言赤子。

○ 中 音ㄓㄨㄥ，合也。

○ 一人 在此指國君。

○ 貪戾 戾，音ㄌㄧˋ，乖悖暴虐。貪戾，貪婪暴虐。

六 機發動的機關，猶今之開關、扳機；引申指事物發生變化的關鍵。

七 債事 債，音ㄔㄞ。債事，敗事。

八 帥 通「率」，領導也。

九 君子有諸己……而后非諸人 言君子自己有善行，然後才可以要求別人行善；自己沒有過錯，然後才可以指摘別人的過錯。

十 所藏乎身不恕 藏，懷藏，引申爲具有。此句言自身不具有恕道。

十一 喻 晚喻教導。

十二 詩云……宜其家人 詩經周南桃夭之句。夭夭，嬌嫩美好的樣子。蓁，音ㄓㄞ。蓁蓁，美麗茂盛的樣子。之子，猶言此子，指這位要出嫁的女子。于，往也；歸，古代婦人以夫家爲家，故謂嫁爲歸。于歸，猶今言出嫁。宜，和善親睦。

十三 詩經小雅蓼蕭之句。

十四 詩云……正是四國 詩經曹風鴨鳩之句。儀，行爲的法則。恣，音ㄗ，差錯。正，匡正。四國，四方之國。此句言自己爲人的法則無差錯，然後能匡正四方之國。

## 【章 旨】

釋治國必先齊家，故當注重孝、弟、慈，並以之教化國人。上三章論述由正心而修身、齊家、治國之要。

# 中庸選（選四章）

(一)

天命之謂性<sup>①</sup>，率性之謂道<sup>②</sup>，修道之謂教<sup>③</sup>。道也者，不可須臾離<sup>④</sup>也；可離，非道也。

是故君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞。莫見乎隱，莫顯乎微<sup>⑤</sup>，故君子慎其獨<sup>⑥</sup>也。

喜怒哀樂之未發，謂之中<sup>⑦</sup>；發而皆中節<sup>⑧</sup>，謂之和<sup>⑨</sup>。中也者，天下之大本<sup>⑩</sup>也；和也者，天下之達道<sup>⑪</sup>也。致中和，天地位<sup>⑫</sup>焉，萬物育<sup>⑬</sup>焉。——第一章

## 【注 釋】

- ① 天命之謂性 天命，上天所賦予者，即自然而有的。性，理也。此句言人的本性乃上天所賦予者，爲天性中自然之理，此即是天理。
- ② 率性之謂道 率，循也。道，路也。此句言遵循天賦的性，也就是合乎天理，爲人生所當行之路。
- ③ 修道之謂教 修，修正、節制之意。教，如禮樂法律政令等教化。此句言人所當行之道，雖然相同，但各人的稟賦或有差異，難免會有過與不及的行爲；因此聖人施行教化，就是要修正節制這些過與不及的行爲，使之合於當行之道。
- ④ 須臾 片刻。
- ⑤ 莫見乎隱莫顯乎微 見，音「一」、「𠂔」，通「現」。隱，暗處。微，細事。此句言最隱暗之處所，常是最容易被發現者；最微細之事物，常是最爲顯著者。意指人在本心自覺之下，表面上雖「隱」「微」，其實最爲「見」「顯」。
- ⑥ 慎其獨 獨，人所不知而已所獨知之地；意指人在獨處時，所作所爲，他人雖不知，但自己的本心則能自覺而知之甚明。慎其獨，於獨處時特別戒慎。