



残酷世界和最爱的你

叶克飞 著 周璇 绘

「一个80后的碎碎念，事关为人父母之道」

上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

残酷世界和最爱的你 / 叶克飞著；周戡绘．—上海：

上海三联书店，2012. 12

ISBN 978-7-5426-4054-3

I. ①残… II. ①叶…②周…III. ①散文集—中国—
当代 IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 274555 号

残酷世界和最爱的你

著 者 / 叶克飞

责任编辑 / 叶 庆 李 珏

特约编辑 / 李剑敏

装帧设计 / 周 戡

内文插图 / 周 戡

监 制 / 任中伟

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

<http://www.sjpc.1932.com>

邮购电话 / 021-24175971

印 刷 / 北京冶金大业印刷有限公司

版 次 / 2013 年 1 月第 1 版

印 次 / 2013 年 1 月第 1 次印刷

开 本 / 710×1000 1/16

字 数 / 100 千字

印 张 / 10

ISBN 978-7-5426-4054-3/I · 669

定 价 : 28.00 元



残酷世界和最爱的你

叶克飞 著 周璇 绘

「一个80后的碎碎念，事关为人父母之道」

上海三联书店



上架建议：当代文学·散文·少儿

ISBN 978-7-5426-4054-3



9 787542 640543 >


沃索文化

定价：28.00元



残酷世界和最爱的你

To the cruel world & my beloved son

叶克飞 著 周或 绘

上海三联书店

❤️ 写给你，我最爱的叶翰臻



我能想到最有爱的事，
就是为你写一本书，然后带
着你去一个又一个城市，进
入一家又一家书店，一次次
看你找到它，翻开它，然后
一脸惊喜地对我说：“臻臻
在这里呀！”





自序 不要被凡尘污了内心

臻臻，我始终记得你出生那天的情景，那是 2009 年 5 月底的一天，你躺在小床上，被护士从手术室里推出来，小脑袋露在外面，不哭不闹，眼睛睁开一线，看着这世界。

那时，一切对你来说都是未知的。

到你一岁多时，有一天你拿着笔学爸爸写字，结果在手上画了几道，你困惑地看着自己的手，不知道这几道痕迹由何而来，便用另一只手擦啊擦，却怎么也擦不掉，你的表情从迷惑不解到慢慢凝重，终于一扁嘴，哇哇大哭……

那是未知的恐惧，而成长，就是破除一个个未知的过程。

可是，也有人说，有些事情还是不知道的好，比如欺骗，比如世间的许多丑恶。于父母而言，这是一个两难选择：不让你知道丑恶，怕你经不起日后风浪；让你知道那一切，又怕你内心蒙尘。

因为，这个社会还不足够好，它不能让你无忧无虑成长，不能让你随心所欲吃喝，亦很难不抹杀你的创造力和天赋，即使我们知道，每个孩子都是天才。甚至，它也许还不能包容你的善良无邪，不能让你毫无后患地扶起摔倒的老人。

也因为，我们往往会对你苛求，希望你能超越自己的年纪，成熟老练，却不知揠苗助长，害的终究是孩子。

面对这个还不够好的世界，还不够好的自己，我该对你说些什么呢？又或者，是对自己说些什么呢？因为，对你的期许，往往也是对我自己的要求。

我想先从这个社会说起。

老舍曾在《二马》中写道，“民族要是老了，人人生下来就是‘出窝老儿’，出窝老是生下来便眼花耳聋痰喘咳嗽的！一国里要有这么四万万出窝老，这个老国便越来越老，直到老得爬也爬不动，便一声不出地呜呼哀哉了。”

那是民族危亡之际，知识分子对民族锐气的呼唤，振聋发聩，可几十年后的今天，仍有许多人打着“让孩子赢在起跑线上”的旗号，巴不得孩子比别人早两天说话，以便早日进行填鸭教育，早日把好端端的孩子变成千人一面的傻瓜机器，而我们对孩子的要求，也依然是这样几个关键词：成熟、世故、会做人……

这些词本身其实并不坏，却成了被毁掉的词，不仅仅因为它们本不该属于孩子，也因为社会曲解了这些词，比如“成熟”往往成了老气横秋，“世故”往往成了同流合污，“会做人”更被简单异化为不得罪人。可是，许多父母是无奈的，因为他们不希望孩子孤身对抗这社会的暗面，他们不想看到孩子受挫，他们希望亲手磨去孩子的棱角，让孩子以圆润姿态面对这个世界，不留任何容易受伤的死角，而不是让这个世界去敲打孩子的棱角。

哪怕，这个过程会抹杀孩子的所有个性、创造力，甚至善良。

臻臻，我这样说，你会害怕吧？其实，不仅仅是你，很多比你大的孩子都怕，于是他们沉湎于动漫、游戏、日剧、韩剧，那是他们的真空世界，也是他们坚守的精神家园，常有大人认为他们幼稚可笑，却不知道这是他们在用自己的方式与这个社会谈判——即使，这并不是一种好的方式。

我也曾为此苦恼过，后来便释然，能左右人的只有内心，而非环境。我真正要教你的应该是内心的强大，这也是面对这个世界时你所能拥有的最好武器。

如何有一颗强大的心？不是年少老成，不是所谓成熟，而是懂得坚守。首先，你要珍惜你的童年，在这个阶段，你认识多少字会唱多少首歌，都不值得炫耀，我也不会让你像个宠物一样在大人面前表演唱歌跳舞，你不是任何人的工具。学习能力和分辨能力比学了多少东西更重要。还有，这少不更事的时光最是曼妙，不要被凡尘污了内心。很多人说世间无净土，他们说得没错，但这不等于每个人都要自沉于染缸，人心可以很干净。请记住这句话：任何经过自我扭曲后获得的成功，都注定只是一时的。

这不仅仅是对你的期许，也是对我的要求。曾听过很多家长抱怨孩子没责任感，可如果父母要求孩子在公交车上见了扒手别声张，见到有人倒

地别理睬，被同学打了就要装严重博老师同情，免得吃亏，还告诉孩子工作获得认可的关键是左右逢源别得罪人，那一切都只是作茧自缚——父母没有原则，孩子怎会懂得责任？父母让一切没有底线，孩子怎会有分辨力，他们的心怎会干净？

同时，听话并不是一个孩子必须具备的品质，独立思考才是。其实，你的祖辈和父辈大多都是被这时代耽误的人，一路走来，跌跌撞撞千疮百孔，历次政治运动和应试教育，造就的是没有底线的所谓经验，所以我们并没有资格左右你。

你也不该被社会的任何丑恶所左右，在你爸爸最爱的电影《肖申克的救赎》里，《费加罗的婚礼》的音乐声在监狱上空飘扬，黑暗在那一刻消逝，它告诉我们：即使是再丑恶的世界，也不妨碍你欣赏美。你只需要记住一个原则：尊重每一个生命，尊重所有基于人类普遍认知的文明形态。只有这样，你才会避免狭隘，才会有独立思考的能力，不被任何扭曲的世界观蒙蔽自己的眼睛。

你要学着做一个勇敢的人，但不要让无知伴随你的勇敢，不然会很可怕。我不奢望你每件事情都能站在相对正确的立场上，这世上很多事情本就难分对错，但希望你面对大是大非时，不仅能够站在正确的位置上，还能勇敢表达，不管对方如何强大。

你要相信，在这个过程中，我会陪伴着你。

我想用这样一段话作结，既是说给自己听，也是说给这个社会听：有了你，我才知道该如何要求自己，其实，每一对父母都是一股改变社会的力量，他们每培养一个追求自主生活的孩子，这社会就会随之改变一分。所以，让孩子迫于现实压力去随大流，看似为孩子负责任，实则是对社会 and 孩子的双重不负责。我希望，我能成为你的骄傲。



Contents

自序

Chapter 1 父子

跨过 29 年的年龄差	18
期望不是爱	21
有些时光，终是不回	22
最好的爱	24
幸福就是沉湎于回忆	26
肆意	28
欺骗	31
笑脸	32
别人家孩子	34
有困难，别找爹	37

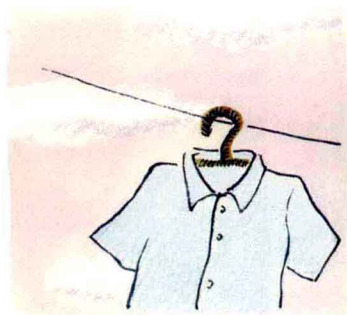


Chapter 2 人生

孤寂与疏离	40
奇迹	43
“适应社会”	45
光影	48
仰望	51
人生没有规定	52
不免一身客尘	56
年轻	59
谁是你的榜样	60
“四有新人”	63
轻重	64
潘驴邓小闲	68
不喜欢的权利	70
物质	72
安娜玛德莲娜	75
契约	77
沉静	78
动漫	80
逃避	82
三好	85

Chapter 3 成长

背影	88
地球人无法阻止的滑头	90
医院	93
斗智	95
唱歌	96
身高	99
呵护	101
重演	102
车	105



Chapter 4 认知

未知	108
听话	111
崇拜	112
举一反三	115
宠物	116
美	119
独立与分享	120
自恋	122
变通	125
时间	126
自控	128
思考	131
读书	132
本质	135
勇敢	136

Chapter 5 爱情

让记忆比真相完美	140
别错过路上的姑娘	142
两小无猜	145
橙路	146
御姐	149
霸道与羞涩	152
年纪	154