

日语冲击波系列 >>>

実力
アップ

新試験完全対応

新

日本語能力测试 重点攻关

分项重点讲解

名师精讲点读

攻克听解要点

突破考试难关

N3 听解

PC 沪江网校
www.hjclass.com
20元学习卡



手机扫描二维码
免费下载相关应用

杨 兵 丁 伟 张蓉蓉 李 燕◎主编

大连理工大学出版社

日语冲击波系列

听力

新

能力测试

重点攻关

H360.4/
567
303

分项重点讲解

名师精讲点读

攻克听解要点

突破考试难关

常州大学图书馆
藏书章

N3
听解

杨兵 丁伟 张蓉蓉 李燕◎主编

大连理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新日本语能力测试重点攻关. N3 听解 / 李燕等主编
— 大连 : 大连理工大学出版社, 2012. 5
(日语冲击波系列)
ISBN 978-7-5611-6721-2

I. ①新… II. ①李… III. ①日语—听说教学—水平
考试—自学参考资料 IV. ①H360.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 010006 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 传真:0411-84701466 邮购:0411-84703636

E-mail: dutp@dutp. cn URL: <http://www. dutp. cn>

辽宁星海彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸: 165mm×235mm	印张: 11.25	字数: 215 千字
附件: 光盘 1 张		印数: 1~5000
2012 年 5 月第 1 版		2012 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑: 张 凡

责任校对: 王鑫 孙健淞 李宪军

封面设计: 李 雷

ISBN 978-7-5611-6721-2

定 价: 28.00 元

前

本书所选的练习题题量大、题型多，内容新颖而全面，完全按照改版的最新要求编写，切合考生备战需要，能快速提高考生日语听力水平。希望学习者通过对本书中大量习题的练习，在能力测试中取得好的成绩，编者将感到无限欣慰。

由于时间仓促以及编者能力有限，错误和不当之处在所难免，望广大读者和同行不吝指正。

编者

2012年3月

言

随着中日交流的不断深入，社会对日语人才需求的不断增加，学习日语的人数与日俱增。日语能力测试作为测试认定母语为非日语学习者的日语能力的考试，由日本国际交流基金会和日本国际教育支援协会从1984年开始实施，距今已有近30年历史，得到了广大日语学习者的肯定和认可。不过，随着近年来应试者范围的不断扩大，其应试目的除了测试日语水平之外，还对就职、升职、加薪等有了新要求。因此日本国际交流基金会与日本国际教育支援协会运用20多年来对日语教育和测试理论的研究成果，及迄今为止积累起来的测试成绩数据，对日本语能力测试的内容进行了改版，并自2010年起开始实施。

这次改版对于很多日语学习者来说是一大挑战，如果不熟悉新的考试模式和考试题型，必然会直接影响到最后的考试成绩。针对这个市场需求，由多年奋战在教学第一线的日语教师参考国外最新信息和资料，结合国内考生具体需求编写了这套应试指导类丛书。

本书共分为考试概要、题型解析和实战模拟三个部分。**考试概要**主要是对本次考试改版的要点进行了讲解和分析，帮助考生了解改版的目的和要求，并且有具体的题例进行分析讲解；**题型解析**是本书很重要的一部分，不仅对每一道题的具体要求做了细致的分析，而且运用大量的实际例题讲解答题要点和注意事项，之后还附有大量的练习题，帮助考生尽快适应新的考试模式和要求；**实战模拟**是结合国外最新资料和要求，按照新版考试模式编写的模拟题，考生可以在完成本书前面部分的铺垫练习后，将最后的实战模拟作为考试前的冲刺准备，了解自己的实际水平。

新日本語能力测试指南概要	1
第一部分 课题理解	10
例题解析	11
实战模拟	19
スクリプト	21
答案	27
第二部分 要点理解	28
例题解析	29
实战模拟	37
スクリプト	39
答案	45
第三部分 概要理解	46
例题解析	47
实战模拟	53
スクリプト	54
答案	59
第四部分 发话表现	60
例题解析	61
实战模拟	69
スクリプト	76
答案	80

第五部分 即时应答	81
例题解析	82
实战模拟	87
スクリプト	87
答案	91

	实战模拟	スクリプト	参考答案
实战模拟练习一	92	117	169
实战模拟练习二	97	127	169
实战模拟练习三	102	138	170
实战模拟练习四	107	149	171
实战模拟练习五	112	160	171

新日本语能力测试指南概要

1. 关于“新日本语能力测试”

日本语能力测试作为测试认定母语为非日语的人的日语能力的考试，由国际交流基金会和日本国际教育支援协会从1984年开始实施。2008年在全世界有大约56万人参加了考试。

近年来，由于日本语能力测试的应试者范围不断复杂广泛，他们的应试目的也发生了一些变化。除了测试日本语水平之外，有的是为了就职、升职、加薪等等。因此对测试的要求和建议也越来越多。

日本国际交流基金会与日本国际教育支援协会运用20多年来对日语教育和测试理论的研究成果及迄今为止积累起来的测试成绩数据，对日本语能力测试的内容进行了改版，并决定自2010年开始实施新的日本语能力测试。

2. 改动要点

(1) 测试怎样运用语言解决问题的能力

在测试日语相关知识的同时，新测试将重视考查考生实际运用日语的能力。

为此，新测试除了文字、词汇、语法等语言知识外，还将测试考生怎样利用语言知识进行交流的能力。

*解答方式和现行考试相同，根据选项利用答题卡答题。新考试依然还没有对应试者的说写方面进行直接测试的考试科目。

(2) 等级由4个级别增加到5个级别

考试级别由现行的4个级别（1级、2级、3级、4级）增加到5个级别（N1、N2、N3、N4、N5）。新考试水平和现行考试水平级别的关系对应如下所示：

N1	与现行测试的1级相比，加深了高难度部分。但是，及格线与现行测试基本相同。
N2	和现行考试中的2级水平基本相同。

N3	介于在现行考试中的2级和3级之间的水平。(新设)
N4	和现行考试中的3级水平基本相同。
N5	和现行考试中的4级水平基本相同。

※「N」表示「Nihongo(日语)」、「New(新)」的意思。

1.3.1 实施“得分等值化”

由于出题的时期不同,内容也会有所不同。尽管在出题过程中非常慎重,但每次测试的难易程度都会有一些变化。所以,新测试将采用“等值”的方法,使测试得分不受试题难易程度的影响,保证公平性。

1.4 提供“日语能力测试can-do一览表”(暂称)

新测试将提供“日语能力测试Can-do 一览”(暂称)。这是根据对各等级测试及格者进行日语实际运用能力调查后而制作的。

其目的在于以Can-do 一览为引导,让测试及格者及其周围的人能更具体地理解测试结果。

下面介绍一下正在制作的Can-do 一览中的一部分内容示例。

“日语能力测试can-do表”(暂称)的内容示例

听	能够大致听懂学校、工作单位及公共场所的广播。
说	能够在打工及工作面试等场合,详细阐述自己的工作意向及经验。
读	能够阅读有关感兴趣的话题的报纸及杂志的文章,理解其内容。
写	能够书写表达感谢及道歉,传达感情的信件和邮件。

※关于上面表述的内容对应的日语等级,由于现在还在调查中,所以没有指明。

3. 认定标准

各个级别的认定标准如下所示。认定标准是用“读”“听”这种语言行为来表示,各等级需要具备能够实现这些行为的语言知识。

等级	认定标准
N1	能够理解各种场所所使用的日语 读 { 能够阅读有关各类话题的报纸社论、评论等逻辑性稍强、抽象度高的文章，理解文章的构成及内容。 听 { 能够听懂各种场合一般语速的连贯会话、新闻及讲座内容，详细理解上下文含义、出场人物的关系及内容的逻辑构成等，掌握大意。
N2	能够理解日常生活中的日语，一定程度上理解各种场面的日语 读 { 能够阅读和理解有关各类话题的报纸及杂志报导、解说、简单的评论等论点清晰的文章的内容。 能够阅读有关一般话题的读物，理解上下文及表达意图。 听 { 除了日常生活中的日语外，能够听懂接近一般语速的各种场面的连贯会话及新闻，理解上下文含义、出场人物的关系，掌握大意。
N3	能够在某种程度上理解在日常生活场景中使用的日语 读 { 能够阅读和理解日常话题中表达具体内容的文章。 能够通过报纸的标题了解文章的大致内容。 在日常生活中，对于难度稍高的文章，通过解释或改变表达方式能够理解其大意。 听 { 能够大致听懂接近一般语速的有关日常生活的连贯会话，大致理解会话的具体内容及出场人物的关系等。
N4	能够理解基础性日语 读 { 能够阅读和理解使用基本词汇及汉字书写的有关日常生活话题的文章。 听 { 能够大致听懂语速稍慢的有关日常生活的会话。
N5	能够从某种程度上理解基础性日语 读 { 能够阅读和理解使用平假名、片假名及用于日常生活中的基本汉字书写的惯用短语、句子及文章。 听 { 能够听懂语速缓慢的课堂用语及日常生活用语中的简单会话。



4. 考试科目和考试时间

各个级别的考试科目和时间如下所示：

级别	考试科目 (考试时间)		
N1	语言知识(文字·词汇·语法)·阅读 (110分)		听力 (60分)
N2	语言知识(文字·词汇·语法)·阅读 (105分)		听力 (50分)
N3	语言知识(文字·词汇) (30分)	语言知识(语法)·阅读 (70分)	听力 (40分)
N4	语言知识(文字·词汇) (30分)	语言知识(语法)·阅读 (60分)	听力 (35分)
N5	语言知识(文字·词汇) (25分)	语言知识(语法)·阅读 (50分)	听力 (30分)

※ 测试时间将根据情况进行调整，且“听力”的测试时间会因测试问题的录音长度的不同而有所不同。

N1与N2 设有“语言知识(文字、词汇、语法)、阅读”与“听力”两个科目。

N3、N4、N5 设有“语言知识(文字、词汇)”、“语言知识(语法)、阅读”及“听力”三个科目。

5. 测试成绩

(1) 测试成绩表示方式

各个级别的单项得分和得分范围如下所示：

级别	单项	得分范围
N1	语言知识(文字·词汇·语法)	0 ~ 60
	阅读	0 ~ 60
	听力	0 ~ 60
	综合得分	0 ~ 180

级别	单项	得分范围
N2	语言知识（文字・词汇・语法）	0 ~ 60
	阅读	0 ~ 60
	听力	0 ~ 60
	综合得分	0 ~ 180
N3	语言知识（文字・词汇・语法）	0 ~ 60
	阅读	0 ~ 60
	听力	0 ~ 60
	综合得分	0 ~ 180
N4	语言知识（文字・词汇・语法）・阅读	0 ~ 120
	听力	0 ~ 60
	综合得分	0 ~ 180
N5	语言知识（文字・词汇・语法）・阅读	0 ~ 120
	听力	0 ~ 60
	综合得分	0 ~ 180

N1、N2、N3的单项得分是“语言知识（文字・词汇・语法）”“阅读”“听力”三部分。

N4、N5的单项得分是“语言知识（文字・词汇・语法・阅读）”和“听力”两部分。

（2）评定标准

通过综合得分和各单项得分的及格分来评定是否及格。单项得分的及格分是指各单项得分至少应达到这一分数。如果各单项得分中有一项没有达到及格分，那么，无论综合得分多高都不能视为及格。设立及格分的目的是为了综合评价日语学习者的日语水平。

关于通过综合得分与各单项得分的标准分来评定是否及格的详细内容将于2010年确定。

（3）测试成绩的通知

如下所示，将在测试后对①“各单项得分”与②“综合得分”（各单项得分的合计）及用于今后日语学习的③“参考信息”进行通知。其中，③“参考信息”不是评定是否及格的内容。



例 参加N3考试的Y同学的“通知书”的一部分
(实际格式也有可能变动)

各单项得分			综合得分
语言知识 (文字・词汇・语法)	阅读	听力	
50 / 60	30 / 60	40 / 60	120 / 180

参考信息	
文字・词汇	语法
A	C

- A 非常好(正确率在67%以上)
B 合格(正确率在34%以上,不到67%)
C 不太好(正确率不到34%)

关于语言知识(文字・词汇・语法),根据参考信息可以知道“文字、词汇”是A(正确率67%以上),也就是答得非常好;“语法”是C(正确率不到34%),也就是答得不太好。

6. 关于听解

1. 所谓听解

所谓听解就是指听到说话人说话的内容,根据课题和听话目的,使用已掌握的语言和与话题相关知识以及运用能力,对信息进行处理和理解的过程。

听解和读解一样,是一个理解语言的过程,说起来两者有很多的共同点。而另一方面,听解不是通过文字,而是通过音声来传达语言内容,因此,听解和读解也有着一些完全不同的特征。

首先,听者需要从听到的一大段音声文章中确认音声及理解其意思,并将听到的音声进行文字断句并理解。

另外,音声文章和文字文章有着完全不同的一些特征,听者需要在理解这些特征的基础上进行听解。

●音变、约音

例如:「ている」→「てる」;「てしまう」→「ちゃう」;「あまり」→「あんまり」

●强调音和重音有特殊的含义。

●可能会出现重复或是吞吞吐吐、含糊不清的表达方式。

- 句式可能不完整，或是只是一个个单词，也可能出现句式倒装的情况。
- 省略已知信息、不成句子的口语化表达多。

另外，听解必须瞬间理解，当时就听到语言内容，这也是和读解不同之处。听者无法要求说话人重复或是放慢速度表达，所以听者必须具备根据说话人的表达来瞬间处理所听信息的能力。

综上所述，新题型的“听解”把重点放在考量听者是否具备在现实的交流中所需的听解能力，考试问题和以前的试题相比，更加接近现实生活。听者不再只是单纯地单方面接收信息的被动状态。需要从听到的内容当中选取自己认为需要的信息，并以听到的信息为基础和依据做以理解。听者可以根据听话目的和题目形式理解各种各样的提问方式。新题型就是以这种实际的交流场景和提问方式为重点，测试听者的听解能力。

为了使听解内容更加接近生活，需要考量听者在听的过程中到底多大程度地参与了会话，到底是如何理解听到的文章内容。听者的作用在不同的情况下的表现是不同的。比如在听新闻和广播时，听者只需要单方面理解说话者所说的内容；而在面对面会话的状况下，听者需要了解如何应答和会话交流一般的顺序。在新题型考试中，尽量把现实场景中听者所起的作用在题目中反映出来。为此，听者不仅需要理解听到的内容，还需要把自己设定成会话中听话人的角色去理解会话。当然，仅凭听解考试是不能完全考查出听者的听解水平的，因此在出题时，也是尽量去考查听者对于应对说话人发话的适当性的理解。

1.2 问题考查的目的

听解问题的构成如下表：

考试科目	问题	N1	N2	N3	N4	N5
听解	课题理解	◇	◇	◇	◇	◇
	重点理解	◇	◇	◇	◇	◇
	概要理解	◇	◇	◇	--	--
	发话表现	--	--	◆	◆	◆
	及时应答	◆	◆	◆	◆	◆
	综合理解	◇	◇	--	--	--

（注：◆现行考试中没有出现的新题型；

◇在现行考试中已有的题型基础上形式上进行部分变动。）

新题型的听解考试题型主要分为两类，一是考查是否能够理解文章内容的问题，二是考查是否能够进行及时信息处理的问题。



1 能否理解文章内容的问题

内容理解的问题主要包括“课题理解”“重点理解”“概要理解”“综合理解”这四部分。“课题理解”和“重点理解”是所有级别都会有的问题，“概要理解”是N1、N2、N3级别中的问题，“综合理解”是N1、N2级别中的问题。

“课题理解”是考查听取在某个场景解决具体问题必须的信息后，能否正确选择适当的应对行为的问题。听到指示和提示的话语，选择接下来所需的适当应对行为。选项可能是文字也可能是插图，插图会尽量展示现实场景。为了明确问题，在进入文章前会进行状况和问题的说明。

“重点理解”是考查是否能够抓住文章重点进行听解的问题。在实际交流中，听者会对说话人的话进行筛选，选择自己感兴趣或是想知道的内容听。在新题型考试中，为了能够让听者猜想需要重点抓住的内容，在进入文章前会进行状况和问题的说明。而且设定了听者阅读印在问题册上的选项的时间。N1、N2、N3级别主要考查听者是否能够理解说话人的心情及事情发生的缘由等内容，而N4、N5级别主要考查听者是否能够理解日期、场所等信息。

“概要理解”是考查是否能够通过文章整体来理解说话者的意图和主张的问题。不仅是理解文章中某一部分内容或会话，还需要听者在实际场景中寻求能够理解全文的信息。这类问题与只需抓住说话人内容中重点的问题相比，需要听者有更高的听解能力，为此，此类问题只出现在N1、N2、N3级别中。因为是需要理解全文内容的问题，所以问题和选项都不会提前告知。

“综合理解”是考查能否理解内容更复杂、信息量更多的文章的问题。例如，会话由三人构成，或者是出现两类音声资料。（例如：一段新闻加上相关的一段会话）要理解这类文章，需要能够统合（比较、贯穿、关联）复数信息的相对高的能力，为此，此类问题只出现在N1、N2级别中。

2 能否进行及时信息处理的问题

在现实的会话场景中，大多数情况不只是单纯地听，还需要听话者以参与到会话中的方式去听。在新题型的考试中，这个将是考查重点。在会话双方的交流中需要及时判断说话人和应答人表达的合理性。因此，它是让听者在仅仅听到简短的发话、状况的说明以及选项的基础上进行问题的解答，以这种形式把出题重点放在能否及时处理瞬间信息上。出题方式有“及时应答”和“发话表现”两类。

“及时应答”是考查能否及时判断对于对方的发话如何应答的问题。在所有的级别中都有这个题型。发话和选项都是用音声形式出现。

“发话表现”是考查根据场景和状况能否及时判断适当发话的问题。内容主要是一些日常寒暄、依赖、许可表现等等。此类问题只出现在N3、N4、N5级别中。场景和状况通过音声或是插图来表示，另外，本题和其他问题不同，需要选择的是说话人的发话内容。在实际的日常场景会话中，也需要能够判断发话内容是否符合场景和状况的能力，因此在新题型考试中就设置了这种从选项中选择适当的发话形式的听解问题。

3 听解考试中使用文章的特征

听解考试为了准备符合上述要求的各类听解问题，就要使用问题构成部分的事先录制好的音声文章。因为并非真实的现实场景，在录制过程中，只能努力使其最大可能地接近现实场景。问题文章会尽可能采取口语表达的习惯和特征，根据级别调整说话速度，保持会话的自然。考试不会使用仅在部分地区使用的方言之类的受限表达方式。文章内容包括两人或两人以上的会话和单人独白，会使用标准的表达方式反映话题和场景。

三级听力试题结构

三级听力 试题结构	大题			小题数	目标
	1	课题理解	◇	6	听一段连贯的录音，提问答题者是否能够理解内容。（需听懂具体题目中所必需的信息，其次，恰当地理解录音中的主人公在做什么）
	2	重点理解	◇	6	听一段连贯的录音，提问答题者是否能够理解内容。（以事前所听的内容为基础，需使答题者能够理解内容的要点）
	3	概要理解	◇	3	听一段连贯的录音，提问答题者是否能够理解内容。（需从整段录音中理解说话者的意图、主张等）
	4	发话表现	◆	4	边看图边听取简短的提问，需选择恰当的回答。
	5	及时应答	◆	9	听取简短的提问，需选择恰当的回答。

◆ 现行考试中没有出现的新题型

◇ 在现行考试中已有的题型基础上形式上进行部分变动

○ 现行考试中原有的题型

课题理解

1. 考查内容：

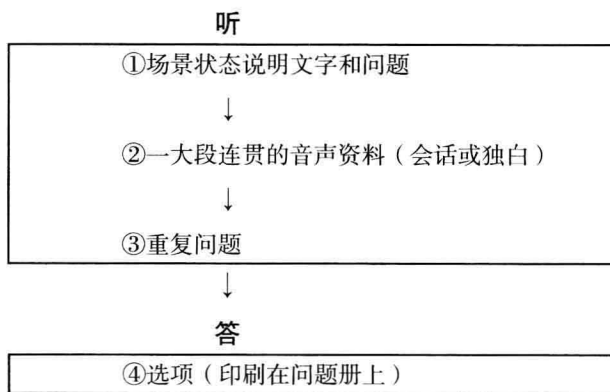
抓住内容中必须要解决的问题及必要的信息。如理解接下来该做什么。

2. 考查形式：

试卷上印有图片或4个文字选项（以文字居多）。

3. 考查流程：

课题理解的题目设置大概是一个流程：



①听关于场景状况介绍的说明和问题。常见问题就是类似于「男の人はこれから何をしますか」「女の人はこのあと何をしなければなりませんか」这样的问题。

②接下来是一段连贯的音声资料，可以一边浏览问题册上印刷的四个选项（文字或者插图）一边听。

③重复一遍问题。

④问题读完后，有一段回答选择的时间。这期间选择你认为最适合的选项。