

宿 白 未 刊 讲 稿 系 列



考古发现与中西文化交流

宿白 著

文物出版社

宿白未刊讲稿系列

考古发现与中西文化交流

宿 白 著

文物出版社

责任编辑：张小舟
封面设计：李 红
责任印制：梁秋卉

图书在版编目 (CIP) 数据

考古发现与中西文化交流/宿白著. — 北京：文物出版社，
2012. 2

(宿白未刊讲稿系列)

ISBN 978 - 7 - 5010 - 3398 - 0

I. ①考… II. ①宿… III. ①考古发现 - 中国②文化交流 -
文化史 - 中国、西方国家 - 古代 IV. ①K87②K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 001721 号

考古发现与中西文化交流

(宿白未刊讲稿系列)

宿 白 著

文物出版社出版发行

北京东直门内北小街 2 号楼 (100007)

http: // www. wenwu. com

E - mail: web@wenwu. com

北京君升印刷有限公司印刷

2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷

787×1092 16 开 印张: 9.25

ISBN 978 - 7 - 5010 - 3398 - 0

定价: 36.00 元

目 录

前言(1980年稿)	(1)
(一) 解题	(1)
(二) 西方的范围	(2)
(三) 本专题内容次第	(4)
一、商周时期(前16~前5世纪)(1980年稿)	(5)
1. 中亚、西亚地区发现的陶鬲	(8)
2. 东西方发现的青铜刀子和剑	(8)
3. 丝织品、软玉、绿松石和玻璃珠饰等的东西方传播	(13)
4. 东方发现的晚期铜剑和带钩	(15)
二、战国时期(前5~前3世纪,前475~前221年)(1985年稿)	(20)
1. 镶嵌玻璃珠饰的东传和中亚发现的战国器物	(21)
2. 胡服骑射	(23)
3. 南方发现的玻璃制品和海路的开通	(23)
三、西汉(前3~1世纪中期,前202~25年)(1985年稿)	(27)
1. 张骞出使与汉武帝经营西域	(28)
2. 北匈奴西迁与匈奴北部的遗迹、遗物	(29)

四、东汉魏晋（3世纪中期~4世纪初，252~316年）（1985年稿）	
.....	（35）
1. 匈奴第二次分裂与西迁	（35）
2. 班超事迹	（38）
3. 贵霜王朝的兴起	（39）
4. 安息、大秦和东方交往的遗迹	（47）
五、东晋南北朝时期（4世纪初~6世纪）（1980年稿）	（54）
1. 粟特人东来和中原发现的西方文物	（56）
2. 我国石窟艺术中的西方因素	（62）
3. 蚕丝技术的西传和外销丝织品的发现	（64）
4. 纸开始西传的问题	（67）
5. 南方发现的有关遗物	（68）
六、隋唐五代时期（7~10世纪）（1980年稿）	（72）
1. 粟特以东的突厥地区的发现和碎叶城遗址	（73）
2. 昭武九姓的遗迹	（77）
3. 大食的兴起与大批粟特人、波斯人东来的遗迹	（83）
4. 吐鲁番—敦煌的发现	（85）
5. 长安、洛阳等地发现的与中亚、西亚有关的遗迹	（88）
6. 西亚传来的宗教的遗迹	（95）
7. 从中国向东传的西方器物	（97）
8. 大食地区发现的唐代遗物	（99）
9. 晚唐五代海路上的遗迹	（102）
10. 晚唐五代我国室内设备的逐渐复杂化	（104）
七、宋元时期（10~14世纪）（1985年稿）	（107）
1. 前期的遗迹（两宋时期的遗迹）	（108）
2. 后期的遗迹（元代中西文化交流）	（111）

附录 有关中西文化交流的汉文古文献（汉～唐）（1980 年稿）	
.....	（117）
1. 有关中西文化交流的汉文古文献（一）（5 世纪之前） ...	（117）
2. 有关中西文化交流的汉文古文献（二）（5～9 世纪）	（125）

* 《考古发现与中西文化交流》是辑录 1980 年、1985 年两次讲稿的不同章节拼凑到一起的。因此，在行文体例上多有差异，但为了尽量保存原稿面貌未作改动。此次公开的讲稿系据李志荣同志校勘全文后的打印本付印。印本内插图有些曾参考刘建华同志 1980 年听课笔记的附图摹绘。表五《东西方分区年代简表》系安家瑶同志参加讲授 1986 年《中外文化交流考古学》课时所撰，以其可以与本稿参用，因附刊正文稿末。

表图目录

表一	原住里海北部的雅利安人迁徙后的分布简况	(5)
图一	早期游牧和畜牧民族活动范围示意	(7)
图二	中亚、西亚发现的陶鬲	(8)
图三	蒙古以西和向东南经内蒙古、河北、甘肃、陕西迄河南发现的青铜刀子	(9)
图四	贝加尔湖以南经蒙古迄内蒙古和河北发现的曲柄匕首	(10)
图五	陕、晋、豫发现的短剑和中亚、西亚发现的短剑	(11)
图六	前一千纪中期匈奴地区发现的尖裆鬲	(16)
图七	晚期的青铜短剑 (一)	(16)
图八	晚期的青铜短剑 (二)	(17)
图九	青铜刀子、短剑发现的范围示意	(18)
图一〇	西亚、西伯利亚和中国境内发现的带钩	(19)
图一一	镶嵌玻璃珠 (a) 和镶嵌玻璃珠的铜镜 (b) 与带钩 (c)	(22)
图一二	山字纹铜镜	(22)
图一三	巴泽雷克积石墓壁衣上织出的坐椅	(23)
图一四	战国时期中西海路开道路线的推测	(25)
图一五	诺颜山下匈奴墓所出毛毯上的纹饰	(31)
图一六	诺颜山下匈奴墓所出毛锦上的纹饰	(32)

图一七	阿巴根大型遗址平面和复原简图	(33)
图一八	阿巴根大型遗址所出瓦当	(34)
图一九	阿巴根大型遗址所出铺首	(34)
图二〇	匈奴第二次西迁遗物：丝织品上的菱文 (a)、玉璫 (b)、 弓弭 (c) 和铜鍪 (d)	(36)
表二	匈奴第二次西迁遗物与分布地区	(36)
图二一	弓弭所在的位置	(37)
图二二	印欧语系的游牧民族使用的铜鍪	(37)
表三	佉卢文字表	(41)
图二三	民丰、楼兰发现的有希腊、罗马雕饰风格家具上的各种 纹饰	(44)
图二四	白沙瓦大塔 (雀离浮图) 平面	(46)
图二五	白沙瓦大塔址发现的铜舍利盒	(46)
图二六	冯素弗墓发现的玻璃鸭形容器	(49)
图二七	日本玻璃勾玉	(51)
图二八	南京象山王氏墓发现的玻璃杯	(52)
图二九	南京象山王氏墓发现的金刚指环	(52)
图三〇	东晋南北朝时期亚洲政治形势	(55)
图三一	大同发现的高足鎏金铜杯 (a、b)	(57)
图三二	景县 (a) 和韩国庆州发现的玻璃碗 (b)	(58)
图三三	安阳范粹墓发现锤鏊胡腾舞纹饰的扁壶 (a) 和景县 封氏、祖氏墓发现的大尊 (b)	(61)
图三四	景县高雅墓发现的瓷壶 (a)、伊朗出土的银壶 (b) 和 祁县韩裔墓发现的青绿釉鸡首壶 (c)	(62)
图三五	大同云冈第二期石窟雕刻有西方因素的各种柱头	(63)
图三六	大同云冈第 10 窟门神所著冠饰	(64)
图三七	大同云冈第二期石窟中的莲瓣装饰带	(64)

- 图三八 大同云冈石窟忍冬纹由简单向繁缛发展 (65)
- 图三九 三原李和墓石棺上的联珠野猪纹 (a) 和人面纹 (b) (66)
- 图四〇 常州南朝画像砖上的瓶花 (69)
- 图四一 日本奈良新泽千塚发现的玻璃碗 (70)
- 图四二 西伯利亚突厥遗迹出的秦王镜 (附镜铭录文) (73)
- 图四三 吉尔吉斯斯坦阿克彼兴古城址 (碎叶城址) 平面 (a) 和
所出残石像足座 (b)、瓦当 (c) (75)
- 图四四 阿克彼兴古城址内佛寺 (大云寺) 平面 (a)、洛阳龙门
石窟双窟平面 (c) 和唐代寺院中的弥勒佛倚坐像 (b)
..... (76)
- 图四五 昭武九姓的位置和东进中国的主要路线 (77)
- 图四六 乌兹别克撒马尔干阿弗拉西阿勃遗址 (康国) 平面 (78)
- 图四七 阿弗拉西阿勃第二层外城内宫殿遗址北部方形殿堂址
平面 (79)
- 图四八 阿弗拉西阿勃第二层外城内方形殿堂内壁画的布局 (80)
- 图四九 片治肯特古城 (米国) 平面 (80)
- 图五〇 片治肯特古城外城寺院遗址壁画中所绘织物上的四瓣小花
与勾云纹饰 (81)
- 图五一 布哈拉川华拉赫沙古城 (安国) 平面 (82)
- 图五二 大食范围示意 (附著录唐镜、唐五代瓷片出土地点) (83)
- 图五三 新疆阿斯塔那发现的波斯纬锦上的联珠野猪头纹饰 (86)
- 图五四 西安何家村唐窖藏中的玻璃碗 (89)
- 图五五 陶瓷器仿金银器举例 (89)
- 图五六 陶瓷碗 (杯) 仿金银器造型的变化 (a)、仿西亚胡人驯
狮、象的青瓷扁壶 (b) (90)
- 图五七 西安、洛阳发现数地砖 (a) 和波斯宫廷石膏装饰上的
纹饰组合 (b) (91)

图五八	西安附近石刻中常见的缠枝海石榴纹饰	(91)
图五九	扬州发现三彩瓷片上的纹饰	(93)
图六〇	教汉旗发现的金银器	(94)
图六一	辽阳发现带饰上刻划的胡瓶 (a) 和出土的双螭铜瓶 (b)	(94)
图六二	韩国庆州新罗墓出土的高足玻璃杯	(97)
图六三	伊朗希拉夫港口出土的白瓷碗	(102)
图六四	高元珪墓壁画中的坐椅	(105)
表四	宋元时期亚洲主要政治区域的兴衰示意	(108)
图六五	无为宋塔发现盛舍利的玻璃瓶	(109)
图六六	龙泉碗底类似菊花纹的贴饰	(111)
图六七	伊朗发现青花玉壶春瓶颈部莲瓣饰带内书有“90”数字	(112)
表五	东西方分区年代简表	(116)

前 言

(1980 年稿)

前言准备了三个部分，第一部分解释一下这个题目和与这个题目有关的问题；第二部分说明一下我们所指的西方的范围和这个范围内的考古工作的问题；第三部分讲讲本专题的内容和次序。

(一) 解题

“考古发现与中西文化交流”这个题目，顾名思义，我们是要强调有关中西文化交流的考古发现，并不是讲全面的中西文化交流的历史。考古，大家都知道，它所涉及的绝大部分都属于物质文化，因此，中西文化交流中的意识形态方面的内容，这里就不会牵涉很多。就是物质文化方面，也还要较多地局限于发现，现在还不能讲得很系统；相反，资料零散是这个专题的实况。上面说了，我们要强调考古发现，为了说明考古发现的性质、意义，必然要牵涉到遗迹、遗物的历史背景，但是这里讲的历史，既是很有限的又不会是有系统的。可是中国历史简况大家要胸中有数，不然就搞不清考古发现的意义了。因此，关于中西历史，同志们要自己在下面复习。为了方便大家接触第一手汉文文献史料，讲稿的最后专设附录一节，简单介绍一点和中西文化交流关系密切的我国古代文献。

任何国家和民族的文化，都不是孤立发展的，都是吸收了邻近国家和民族，甚至较远的国家和民族的文化，作为自己文化发展的借鉴的。当然，一个国家和民族的文化发展的根据，是他们本民族和自己的国家的生产斗争和阶级斗争的成果，这是一个原则，忘掉了这个原则，就变成了

“外因论”了。过分强调一个国家和民族的文化发展的外来因素，是帝国主义的惯用手法，他们的目的，很清楚是为他们的侵略政策服务的。过去曾吵嚷一时，现在也还有人鼓噪的“中国文化西来说”，即是一个最好的例证。

任何民族和国家之所以能存在和发展，都是因为其具有优秀、进步的东西。因此，民族和国家间的文化借鉴都是相互的，不可能是单方面的，即使在社会发展的阶段上存在着先进、后进的不同，也是如此。顶多是在相互影响的方面有多有少，相互影响的范围有深有浅。这种多少深浅，也还不是一成不变的，某些时间少些、浅些，某些时期也可能多些、深些。

中国是一个多民族的国家，中华民族是以汉族为主体，和许多民族经过长期融合而逐步形成的。中华民族创造的灿烂的古代文化，使中国成为文明发达最早的国家之一，这是各民族共同努力的结果，从某一个角度讲，这也是中华民族相互影响交流的结果。但是，只有中华民族间的相互影响和交流是不够的，和中华民族以外各民族，特别和西方几个文明发达最早的民族和国家直接、间接的长期往还，彼此间的文化交流相互促进，影响面之广泛，往往出乎我们的意料。考古资料不可能很全面，但把了解到的各个遗迹辑录起来，也可以看到中西文化交流从遥远的古代到中古时期日益向纵深发展的许多事例，它将有力地告诉我们，随着社会生产力的发展，这种交流，必然日趋频繁。这一点，世界近代史、世界现代史都在许多方面提供了愈来愈清楚的事实，但近代、现代已不属考古的范围。因此，我们这个专题就终止于中古时期，具体到汉族历史，即是迄于宋元时代。但因为时间有限，我们只能将讲的内容尽量向后延长，希望讲到晚唐五代。

（二）西方的范围

从考古发现看中西文化交流，我们自己的发现是一个方面，另一方面是西方的发现。这里所说的西方，主要是指以下的四个地区：

1. 地中海东部沿岸，包括小亚细亚、北非、希腊；

2. 两河流域—伊朗高原。这个地区和第一个地区的一部分，近年西方国家喜欢把它们联系到一块，叫新月形地带。这不仅因为连起来像新月的形象，更主要的是他们之间关系密切；

3. 印度河中下游和恒河流域的广大地区，今天前者绝大部分都在巴基斯坦境内，后者在今印度范围之内；

以上三个地区和我国一样，都是文明发达最早的地区。这三个地区和我国相互交往，在陆路上都要经过中亚，所以我们这里所说的西方也要包括中亚，即第四个地区。

4. 中亚。我们所说的中亚，大体上是从北边的额尔齐斯河北，经伊犁河、锡尔河，到阿姆河以南的广大地区，这个地区里的锡尔河、阿姆河都流入咸海，是一组双子河，我国古文献叫锡尔河作“药杀水”，阿姆河叫“妫水”或“乌浒水”，把两河中间的地带叫河中府。河中地区是中亚的重要地带。上面所说中亚的范围，现分属于哈萨克、吉尔吉斯、塔吉克、乌兹别克、土库曼五个苏联的加盟共和国和阿富汗。

上述四个地区的考古学，20世纪以来发展很快。前三个地区考古学的发展，有它们的共同点。二次大战前这三个地区的考古工作，绝大部分操纵在帝国主义国家手中，帝国主义者为了对这些地区的国家和民族侵略、掠夺，虽然也有些重要发现，但这些发现的意义，大部分都被他们所歪曲，甚至成为污蔑发现所在国和民族的所谓证据。二次大战后，第三世界人民在觉醒，三个地区的国家和人民为了反抗侵略，发扬自己的文化传统，加强民族自信心，配合自己的经济建设，促使了考古工作的发展，因此，考古成果的积累远远超过了大战之前。时代不同了，第一、第二世界某些国家为了能够继续在这个地区进行一些考古工作，也只有老老实实和有关国家合作，才能做出些有益的成果，例如法、日、意、西德和美国等的学术团体在西亚、北非各国所参加的发掘。苏联控制下的中亚地区，情况正好相反，他们从50年代后期就在沿我国边境的广大地区，开展了所

谓的考古工作，他们工作的针对性很强，首先是要分裂我们这个多民族国家，抹杀中亚地区和东方在历史上形成的密切关系，并妄图利用早已破产了的“文化西来说”，来否认我们这个在东方的文明发达最早的中心。事情总不会像侵略者想象的那样，他们的工作虽然不少，但可以供他们找借口歪曲事实的材料并不多，尽管他们对发表的材料任意剪裁，但事实的真相，不可能永远被埋葬，他们的报告文章，有时也对我们有些用处。

上面说的这些国外的考古工作，我们从各方面知道了不少项目，可是我们能进一步了解其具体内容的却不多。前些年人为的限制和多年图书期刊的欠完备是使我们闭塞的重要原因；各种文字的限制和我们学术情报工作不及时，也是原因之一；当然，像对中西文化交流这样内容复杂的考古工作的综合研究，更需要集体力量去进行。现在只就个人初步了解的情况粗略地整理了一遍，不少想法有的参考了某些外国人的意见，不管是人家的看法，还是我们自己的，都不一定正确，仅供参考，更希望得到同志们的批评和指正。

（三）本专题内容次第

这个专题准备按我国汉族历史的朝代顺序讲，商周（一）、战国（二），各占一题，两汉魏晋原连在一题（三，分上下），现分为（三）、（四），东晋南北朝（五）占一题，隋唐五代（六）和宋元（七）各占一题。每个题目，先讲一点该时期的有关历史背景，然后据已知的情况列若干子目再讲具体的内容和问题。另外，前面说了要讲一点和中西文化交流关系密切的汉文古文献，作为附录。

一、商周时期（前 16～前 5 世纪）

（1980 年稿）

从目前了解的情况，较为可靠的中西文化交流，大约始于公元前二千年，即公元前 20 世纪到前 11 世纪这个阶段的中期。这个时期，地中海东部沿岸，两河流域—伊朗高原和中国都处在青铜时代的盛期，大体上也都处于奴隶制时代。奴隶主的贪欲，虽然刺激了东西交通的发展，但东西方交通的打开，最根本的还是始于人民之间的交往。在早期东西文化交往中，介于东西之间的畜牧和游牧民族起了很大的中介作用。

当前二千纪之初，居于里海北部的雅利安人，由于青铜器的使用和内部的分化以及气候的变化等原因，开始向四方迁徙：向南到了中亚、西亚；东南进入印度；向西进入欧洲；向东还有一支越过葱岭到了我国新疆的中部地区（表一）。向南这一支和留住原地的雅利安人，在语言系统上都属印欧语系的伊兰语族。伊兰语族的雅利安人一般分三支：

北方语支 游牧在从里海北以迄西伯利亚一带，在南西伯利亚考古文化上，大约相当于安德罗诺沃文化（前 2000～前 1000 年初）与卡拉索克文化（前 1200～



表一 原住里海北部的雅利安人迁徙后的分布简况

700年)时期。这北方语支的人,大约在前1000纪初开始了骑马游牧。从前1000纪的中期起,希腊、罗马人叫他们作斯基泰—萨尔玛提亚,我国汉朝叫他们作塞,再早的时期,商北方的鬼方和周的狄,可能和这一支有关系。

东方语支 主要也是游牧经济,他们分布在咸海以东,葱岭东西,即西亚历史上的索格底、巴克特里亚,也即我国历史上的康居—粟特和大夏,深入我国河套地区的月氏以及南北朝时的稽胡、唐代的九州胡大约和这一支有关系。这东方语支的雅利安人,至晚在前1000纪前期,也有相当一部分开始了骑马游牧。

西方语支 比较早的时期就注意了农耕,也经营畜牧,但远不像上述的那两支那样流动游牧,他们主要分布在伊朗高原和两河流域,即西亚历史上的米底人和波斯人(合起来也叫伊兰人)。大约在前二千纪中期,这部分人中的一部分又向东越过苏莱曼山脉进入印度河中下游,即是印度雅利安人的祖先,这一支与这里的西方语支的伊兰语族的也还有区别。

前两语支东西游牧和我国早就发生了关系。他们迁徙无常,居无定所。他们向东游牧的一大批和我国北方民族在前一千纪前后就开始相互融合了。因此,这部分伊兰语族的雅利安人,有的也应是中华民族的组成部分。以上这些游牧民族,我们以后就暂叫它作伊兰语族的游牧民族。这支游牧民族,看来并不比下面讲的另外一支阿尔泰语系的游牧民族——即后来匈奴系统的游牧民族,接触黄河流域文化为晚。

属于东方人种的游牧民族猥狁、獯鬻即匈奴的前身,大约在前二千纪的晚期,在上述伊兰语族民族的东北方逐渐强大起来。他们从蒙古高原南下游牧,前一千纪中期到达了河套地区。由于和伊兰语族的游牧民族在经济生活上有很多共同之处,所以当它们强大之后,不仅把伊兰语族游牧民族的势力从中切断,甚至阻挡了他们向东发展,而且还把伊兰语族游牧民族向最东发展的部落吞并了不少,这就是我们上面所说的某些伊兰语族游牧民族和我们北方民族相互融合的部分。

另外还有两支定居和半定居的民族：

一是上面提到的在前二千纪从里海北部向四方迁徙时，向东越过葱岭到达新疆中部的雅利安人，他们逐渐在这里发展了农业和畜牧业，因而定居下来。这一支雅利安人的语言系统目前还未弄清楚，但知道它不是伊兰语族。

另一支是分布在今陕西、甘肃、青海西到新疆的羌。羌，牧羊人也。羌是定居的或是半定居的畜牧民族，在前二千纪末期，就和商周，特别和西周发生了较密切的关系，因此他和商周民族的融合，比以上所讲的各民族要早，也要深入。这个民族所属不清楚，从他的地理位置可以估计，他虽属东方人种的系统，但受到雅利安系统的影响，而且愈处在西边的，所受的影响也愈多。

以上这几支流动的游牧民族与定居和半定居的畜牧民族，在早期中西文化交流上，都起了重要作用，因此，我们不能不把他们的情况事先简单介绍一下，下面再具体讲重要的考古发现（图一）。



图一 早期游牧和畜牧民族活动范围示意