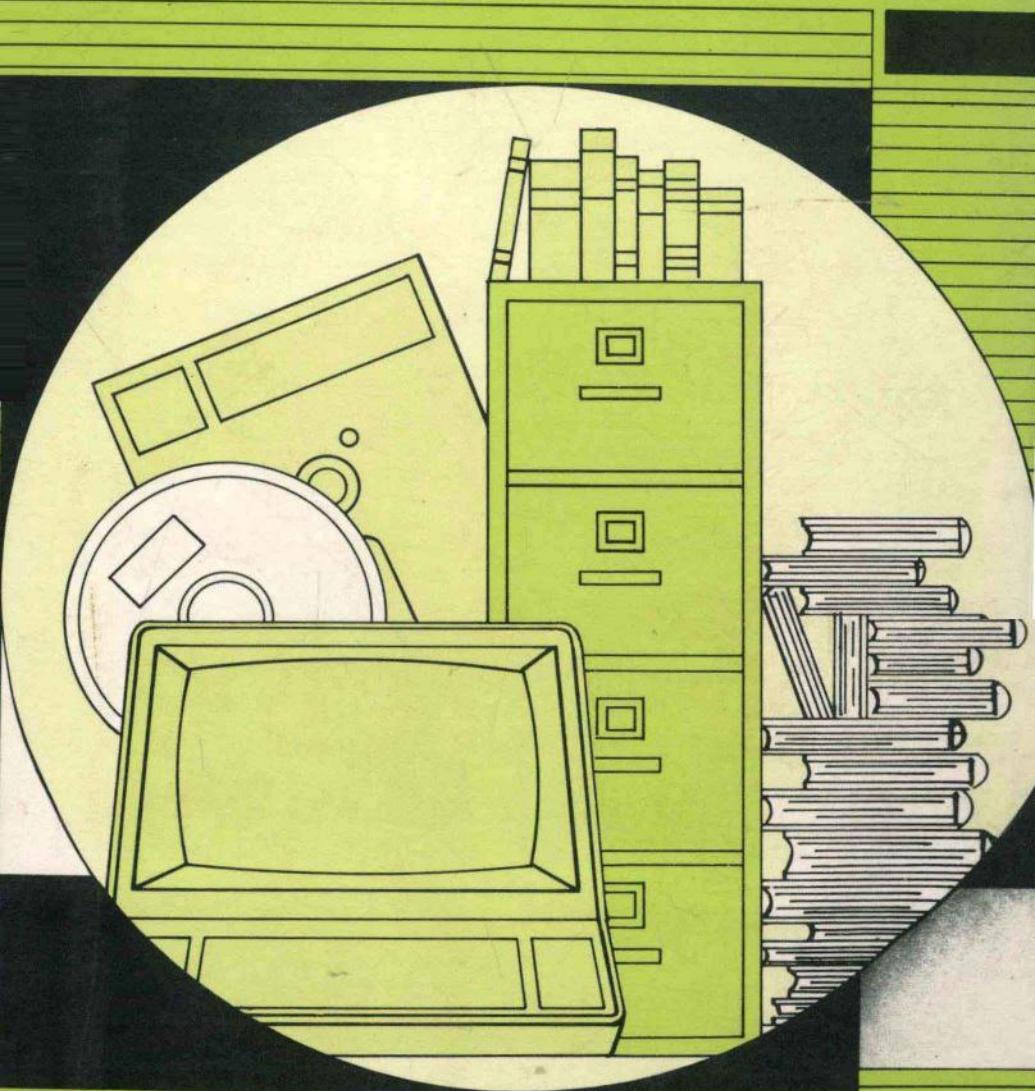


14書叢育教苑師

新革育教與遷變會社

著 華強高



高 強 華 著

社會變遷與教育革新

師大書苑有限公司印行

社會變遷與教育革新

定價：新台幣貳佰貳拾元正

◀ 究必印翻 • 有所權版 ▶

父序

高心康

知子莫若父，但是強華大學畢業到南方澳去教書以後，我對他的瞭解可以說是愈來愈有限了。他考上研究所，高考及格却沒有接受分發任職，他的結婚和出國，以及他要出書的計畫，這些都是他個人意志的決定。沒有人能够改變他的決定，我想。

我們父子之間談話的機會很少。或許是戰亂的影響，或許是遺傳的性格特徵，我們連一起出遠門釣魚的時候都沒有甚麼特別親和的話題。但是看看他的新書目錄，似乎他關懷的範圍很廣，不曉得有沒有人嫌他「博雜」？

希望他這本書只是個起點；希望他能够真正的樂在讀書和筆耕；希望他能有更多的時間，能更專注、更認真的在敦品勵學方面下功夫。也希望我們的社會和教育能真正的有所革新進步！

父序

自序

我是個喜歡讀書自娛的人——喜歡依照自己的志趣，用適合自己的速度和方式讀自己選擇的書。慶幸的是多年來的師長們都以一種寬容放任的態度，任我在浩瀚無垠的知識大海裏沈潛浮游，而大學校園的環境氣氛的確讓我享受到相當可貴的獨立自主和自由自適。這本「社會變遷與教育革新」裏搜錄的三十篇著譯文字，是筆者平日教學、閱讀、思索和少數幾場專題演講的點滴記載。大部份是尚未成熟的生澀觀念，却清晰刻畫出一些摸索試探和追尋的心路歷程。

人生到處知何似，應似飛鴻踏雪泥；泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西。閱讀、思索、演講和寫作真就像是人生旅程上的雪泥鴻爪。讀過想過之

後渴盼能够清晰生動的說出來和寫下來。說出寫出之後却引發更多的問題有待澄清辯解和深思熟慮。有時候覺得：惟有夜以繼日的讀想說寫和審問明辨，才不致於讓自己像走馬燈似的在寂寞疏離的現代都市叢林裏迷失了方向和目標。許多問題的思考使我肯定和自信地面對師長、朋友和學生們。儘管急劇的變遷令人憂懼忡忡，革新的憧憬和期望却使人類的未來充滿了無窮的遠景和希望。

謹將這本書獻給鞠我育我迄今不斷鼓勵我閱讀和思考的父母親；送給從來不嫌棄我的愚頑遲緩而支持我的每一位師長和朋友；送給始終在心靈上和生活上給予我寧靜安定的妻子和女兒。師大書苑負責人白文正先生慨允出版這本書，併此致謝。最後，謹將這本書獻給所有對社會的變遷敏感感覺識，對教育的革新與進步樂觀與有為的人！

高 強 華

于師大教育系

民國七十七年七月

社會變遷與教育革新 目次

父序	一
自序	一
一、教育的基本概念	一
二、現代化社會中教育的基本任務	二三
三、教育的效益與代價	三五
四、從社會變遷論教育的革新	四三
五、從迷你課程論課程革新	五九
六、科技時代的人格發展與教育	七一
七、導正青年的價值觀念	九一
八、提昇大學生的生活素質	九五

九、索羅鏗的人文思想及其在教育上的意義	九九
十、教育自由化的省思	一二七
十一、教育視導的藝術	一三三
十二、淺談學生的思考與學習	一三五
十三、如何增進學生的思考與學習	一四一
十四、如何實施增廣與補救教學	一五一
十五、教室管理的原則及其運用	一五七
十六、從師生關係論教學的藝術	一七一
十七、從親子關係論家庭教育	一八一
十八、從卡繆的「瘟疫」析論人性問題與教育	一八七
十九、生態倫理與人生的真諦	一九七
廿、明日的世界與人類的前途（譯）	一〇三
廿一、科學與價值的再省思（譯）	一一七
廿二、孤單的社會心理學分析（譯）	一二九
廿三、個人生活史之評量研究（譯）	一四三

廿四、道德理論研究的心路歷程（譯）	一六一
廿五、亞洲國家的教育發展－問題及因應策略（譯）	一七三
廿六、開發中國家行爲科學人才的培育與發展（譯）	一八一
廿七、美國教師的社會地位與「社會孤立」（譯）	一八九
廿八、美國師範教育的革新與展望（譯）	一九九
廿九、教師社會化的研究及其運用（譯）	三〇五
卅、我國研究生學術價值導向之研究（摘要）	三一一

一 教育的基本概念

教育是一個高層次抽象的複合概念。教育的意義，可以從文字訓詁的角度分析，亦可以從其本質特性，作廣義或狹義的討論分析。教育活動的存在與人類的生活歷史同樣悠久和長遠。教育使人類的文化得以延續、累積、發展和進步；現代社會中的教育則不斷地更新調整，教育學的發展亦日新又新，愈趨完備。

一、教育的意義

教育的意義是甚麼呢？從字義上分開來說，「教」在廣雅、詩經、漢書儒林傳中均訓爲「效」，是「上行下效，以先覺覺後覺」之義。在周禮、禮記學記篇和荀子修身篇中均訓爲傳授、導引，當然是包括知識的傳授和品德的指導。另外在周語、春秋繁露、尚書堯典、禮記王制和周禮大司徒等篇中，均訓爲文字教化；中庸裏有「修道之謂教」、「自明誠謂之教」等句；可見「教」在中國古典的

一、教育的基本概念

涵義，不外是「效法」、「傳授」、「教化」、「修道」、「明誠」等義。而「育」的字義，在爾雅釋詁、詩經生民篇、蓼莪篇中均訓爲生長、培育之義。在易蒙、易漸、中庸等均訓爲生或成也，是培養育成，完成應有之標的之義。至於「教育」兩字連用，最早見於孟子盡心篇：「得天下英才而教育之，三樂也」之句，教育的意義是教導養育、循循善誘、培育陶融，使之能夠己立立人，己達達人之義。（訓就是解釋的意思）。

在中國文字之中，和「教育」同義或近似的名詞，包括訓練、教導、教學、訓導、培養、陶冶、學習、傳習、講習、研習、教諭、傳授等等。英文的教育（Education）一詞源於拉丁文動詞 *educare* 和 *educere*，原本具有養育、舉起、提出、吐出、從……引出之義，與英文教育一詞近似或同義的語詞包括 culture, development, learning, breeding, cultivation, discipline, information, instruction, murture, schooing, study, teaching, training, tuition, tutor …… 等等；但上述所舉無論是中、英文方面相關的名詞，概念的統整周全和內涵的豐富充實顯然均以教育（education）一詞爲最。以「訓練」（training）一詞爲例，從概念的外延上作比較，教育的概念較爲廣大充實。訓練偏重重複的練習，訓練強調的是專門技巧或行爲的養成，講究結果的正確性和熟練程度，例如打字訓練、技藝訓練、口才訓練等。教育雖然也包括有機械化的、習慣化的、刻板式的練習，却更強調思考能力的啓發，情意態度的陶冶和道德品格的覺識。因此谷德（Carter V. Good）在「教育辭典」中對「教育」和「訓練」的定義便各不相同，谷德指出：

「教育乃是個人經由所有的歷程，以發展其對社會具有積極價值的各種能力、態度以及其他行為之總和。」

「訓練乃是一種特殊之教學，在此一教學過程當中，其目標訂定得極其明晰，且目標之達成與否通常較易顯現出來。又訓練通常要求達到某種程度之嫻熟。而欲臻此嫓熟之境，則有待於學生反覆練習，以及教師對於學生之已呈進步之表現能力加以指導與評估。」（註一）

比較前述的定義，教育和訓練無論在性質上、目的上、範圍和歷程上顯然均有不同。馬戲團裏的馴獸師可以「訓練」獅子跳火坑，「訓練」鸚鵡走鋼索，「訓練」大象跳土風舞，學校裏的老師却不能也不是用訓練的方法，「訓練」學生守規矩，「訓練」學生勤勉向學或敬愛師長。在方法上，訓練着重的是控制的、灌輸的、單向的模仿或機械化的制約反應方式來達成特定的學習。而教育則着重開展、啟發、激勵和鼓舞的方式。教育是啟發誘導的過程，教育的過程兼顧環境的薰陶和人性的自主運動。

藉用觀念分析學派哲學家皮德思（R. S. Peters）的說法，教育是一個「工作——成就」（task achievement）的概念，教育是多樣態（polymorphous）的歷程，教育的活動或歷程要合符下列三項規準…（註二）

(1) **有價值的活動** (Worthwhile activities) · 教育是一種價值的傳遞與創造過程，任何教育活動，都不能與價值和道德規範相悖。

(2) 有認知的意義 (Cognitive perspective) :: 教育的活動要注重原理原則的瞭解與洞察，要合於真理的規準，求真求實，具有認知的嚴肅性。

(3) 是自願的歷程 (Voluntary process) :: 教育不是強迫的灌輸 (indoctrination)，而是要合於身心之發展，合於意志之自由，合乎學習者内心之自願性的活動。

總之，教育活動是存在於人與人之間的一種影響作用。凡是教育活動，必須具備三個基本條件：(1)有施教者及受教者；(2)雙方面有交互作用 (interaction) 的存在；(3)達成行爲的良好改變——獲得既定的教育效果。因此狹義的教育便是指特定的時間和地點，特定的人員，依照特定的目標，在一定的制度或計畫下，指導個人學習特定內容的活動，主要的重點是學校教育。而廣義的觀點，凡是影響人類身心的一切活動均是教育。因此自然和社會環境對於人類的種種影響，無論是家庭、學校或社會、宗教、習俗、輿論、傳播媒介……一切的文化內涵，其保存與延續，發展、進步和創造等，都是教育。教育涵蓋一切，教育本身就是一種文化的表現，而且是高度的文化表現。

一、教育與人生

人是必需學習而且也能夠學習的動物，亦是必需受教育且能夠受教育的動物。在影響人類生長發展的「遺傳」與「成熟」，「環境」與「學習」四大因素之中，教育上所能努力的是瞭解遺傳與成熟

對個體發展的限制，和後天環境對人類行為的可能改變；但最重要的應是教育積極地肯定了學習對於人生的長遠意義和終極價值。

人是甚麼呢？人生的意義究竟何在呢？哲學家認為人是理性的動物，人生的意義便在於理性思考的開展和真理智慧的構建和獲得。社會學家認為人是社會的動物；經濟學家認為人類是唯一能夠追求經濟價值的動物；語言學者則認為人類是語言的動物；而人類學家則認為人類是唯一具有文化，創造和保存文化的動物。人生的意義因此便需要從政治、社會、經濟、語言和文化活動的過程中追索和肯定。亦有學者從特殊人性 (specifically human) 的觀點定義「人」。認為人是工具製造者 (Homo faber)，人是智慧思想應用者 (Homo sapiens)，人是無目的遊戲者 (Homo ludens)，人是具有決斷說「不」的能力者 (Homo negans)，人是具有希望的人類 (Homo esperant) 等 (註III)，人生的意義當然亦就基於不同的人之定義而有不同角度的探索和答案。

我國先哲對於「人是甚麼？」的探討，認為人是萬物之靈。書經泰誓中說：「惟天地萬物父母，惟人萬物之靈。」禮記禮運篇中說：「故人者，其天地之德，陰陽之交，鬼神之會，五行之秀氣者也。」禮記中庸：「唯天地至誠，故能盡其性，能盡其性，則能盡人之性，能盡人之性，則能盡物之性，能盡物之性，則可以贊天地之化育，能贊天地之化育，則可以與天地參矣。」中庸裏又說：「誠者，天之道也，誠之者，人之道也。」意思是說天道博厚、悠久而高明，天地之道可以一言而盡——「誠」。而萬物之靈的人可以「致誠」而成爲「誠之者」，以配合天道；也可以「修仁」以實現人

道。如此成己成人以至於成物，就是中庸所說：「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教」的意思。這種率性修道，成己成人、天人合德，參贊化育的歷程和精神，可以簡單圖示如下：（註四）



上圖中「致誠」和「修仁」是人道的中心原則，兩者的實現需要知行並進，即知即行。致誠和修仁是一個日新又新，不斷進步的歷程，而其結果，是人的智慧、情感、意志能有整體和諧的擴展，是人生的完滿充實，俯仰無愧和誠篤不欺。這樣的人和人生，非藉教育之力不可。

先總統蔣公說：「通常教育兩字，習用為一名詞，實則『教』與『育』自有不同涵義。合『教』與『育』方能陶冶現代國民的責任，兩者並重，絕不可偏廢，教者注重知識、技能之傳授，育者

側重生活修養之指導，夫德育、智育、體育、羣育之所以皆稱育而不稱教者，則明示此修養之完成，皆非講授灌注之方式所能為力，而必須對於受教者之生活行動，食衣住行，起居作息，以至灑掃應對進退與課外學習，一一示以正範，施以督導，使其身心發展，臻於健全，庶幾道德之培養，精神之發揚、體格之鍛鍊、常識之充實，與乎心性之陶冶，感情之滋長，相輔相成，方足以完成教育之功效。」（註五）這段話對於教育之成己成物以化成天下，力行日新而通貫人生全程的剖析，實在是精闢深刻，切要而中肯。

總之，教育與人生關係至為密切，個人無論智慧的啟發，情感的陶冶和意志的鍛鍊，非藉教育無以竟其功，另外無論是人性的發展，人格的培養和人生的改進，完全也要藉教育而得到實現。

三、教育的重要性

教育並非只是獲取知識，聚集事實，得到學位或是習得一技之長的過程；而是人性的端正導引、人格的培養化育和人生的創造改進，人生福祉之無窮無盡的發展實現之歷程。無論是從教育的意義和本質，教育的目的或功能，以及東西方教育史實的發展演進過程來看，教育的重要性實在是無庸辭費。先總統 蔣公因此說：「教育乃是國家民族的精神與文化，亦即永久的生命根基之所託，所以教育的優劣成敗，即是國家民族興亡盛衰最大的關鍵。」（見三民主義之體系及其實行程序。）

教育與人生的關係密切，教育的重要性還可以從下列不同的角度討論說明：（註六）

(一)維持個體生存與發展個人能力：教育與人類生存的關係至為密切，人類必須藉教育力量以增進其適應環境和圖謀生存的能力；人類的智慧和其他才能的發展，均必須接受良好的教育。

(二)傳遞社會文化和促進社會進步：社會文化的積累惟藉教育的力量，才能代代相傳。杜威因此視教育是社會生命日新又新、創造進化的歷程。教育不僅傳遞社會文化，同時也能創新發明，改進人類生活、促進社會進步。

(三)促進國家建設和延續民族生命：教育是立國的根本，也是建國的基礎。歷史上例如普魯士的一統德意志帝國，日本的明治維新、丹麥葛龍維(Grundwig, 1783-1872)的提倡民衆教育，均顯示教育是政治統一、經濟發展、社會與文化進步的主要力量。

(四)改善人類生活促進世界和平：教育可以增進人類的生產能力，發展人類的創造衝動，並遏制人類的佔有慾，培養人類「講信修睦」的精神。教育為人類生存與發展的重要工具，不僅個人才能之發展、社會生活之進步有賴教育促成之，即民族之生存與國際之和平，亦賴教育力量為之保障。

賈馥茗認為「教育是宇宙萬物中唯人獨有的活動。」教育的發生是因生活的基本需要而起，教育的發展是由社會組織的演進而成，而教育的演變則隨文化的進步而定。教育是使人成「人」以至理想的人的過程，教育的目的因此應該指向於發展人性，培養人格與改善人生。因之教育的重要性可以從下列三方面論述：（註七）