

菊子帶你 找頭路

高失業率時代，所有吃頭路、找頭路、
沒頭路的人都隨身必備的武功秘笈。

文◎黃創夏



國家圖書館出版品預行編目資料

菊子帶你找頭路／黃創夏作 -- 初版--台北市：新新聞文化，2001〔民90〕面：公分 --（新・Trend 41）

ISBN:957-2026-01-1（平裝）

1.就業--個案研究

542.77

90007931

新・Trend 41

菊子帶你找頭路

作者／黃創夏

發行人／王健壯

出版者／新新聞文化事業股份有限公司

地址／106台北市敦化南路二段二一八號十六樓

電話／02-23779977

傳真／02-23775880

新新聞書店 <http://book.new7.com.tw>

e-mail：books@new7.com.tw

郵撥帳號／13201218 新新聞文化事業股份有限公司

總編輯／郭宏治

副總編輯／黃秀如

責任編輯／李若祺

封面設計／亞紀

封面內文插畫／彭錦陽

版面設計／亞紀

登記證／局版台業字第4504號

印刷／中原造像

總經銷／黎銘圖書公司

補書專線／02-29818089

出版日期／2001年6月 初版一刷

定價 180元 Printed in Taiwan

版權所有・翻印必究

本書如有缺頁、破損、倒裝，請寄回更換

Contents

目錄

自序	天，沒那麼容易塌下來	——一個失業人的真心話 P.2
菊子的話	陳菊：有工作，才會有價值、有尊嚴	P.4
第1篇	失業了該怎麼辦？	P.9
第2篇	新鮮人教戰守則	P.43
第3篇	姐姐妹妹站起來	P.65
第4篇	打破迷思	P.85
第5篇	別忘了你的權益	P.115
展望未來	讓我們自己創造就業機會	P.151

菊子帶你 找頭路

高失業率時代，所有吃頭路、找頭路、
沒頭路的人都隨身必備的武功秘笈。

文◎黃創夏



自序自序自序

自序：天，沒那麼容易塌下來

——一個失業人的真心話

黃創夏

「孩子，不要急，全身只有一件衣服就來台灣的老爸，幾十年什麼困難沒碰過！和你媽還不是咬咬牙就活下去，何況你的基礎已經好太多了。」好長一段日子，每一次和父母通電話，七十歲的老爸總不忘如此叮嚀幾句。累積多年對網路的熱愛與不斷地摸索思考，從頭至尾全程參與的網路原生報《明日報》竟成「明日黃花」，所有的努力一夕盡化成泡影。天塌了，地在搖，雖然在《明日報》善後小組工作結束一個月後，我幸運地找到新工作，但十年的努力化為灰煙，一切全部重新開始，隱隱浮現不知明日何處去的感傷。

去年下半年以來，政府的經濟指標每一次公布，媒體幾乎不需花腦筋，直接便能下「再創新低」的標題。不景氣浪潮襲來，工廠、商店一間接一間關廠歇業，各縣市的失業率節節攀升，在路邊的小攤桌前、鄉村的大廟廣場，「日子要怎麼過下去？」已成了新話題，取代以往對政治發展的熱烈討論。在政府的數字中，失業率四％或三％也許只是一個阿拉伯數字的差別而已，但每一個百分點即表示有十萬人的日子面臨難題。也許是自認為較能感同身受吧，又剛好賦閒在家，就著手編寫這本書。

經過三個月到各地訪談後發現，雖然目前大環境普遍惡劣，但接觸的約兩百名直接面

菊子帶你找頭路



對生活挑戰的勇士，不埋怨也沒有被擊敗，保持著四百年來台灣特有的堅韌生命力；不論是蟄伏以待良機振翅高飛，還是靈活轉變求生計，天塌下來仍是微笑以對。反而是透過他們的鬥志，協助我去面對《明日報》失敗與失業的挫折。透過他們的協助，匯整了他們的心得之後，產生了本書中一篇又一篇的求職樣態與相關智慧。目前真的是大環境緊迫，身為記者的我，並不會一面倒地歌詠光明；於是在架構中特別著重當今現況中個人權益的爭取、面對失業的心理與生活調適、還有培養實力迎接下一波振興的描寫，這些都是書的主旨；特別是民間力量和政府資源結合的「就業希望工程」，在災區已經展現新的生命力，假以時日，應可在全台將可發芽茁壯。

在這三個月間，特別要感謝勞委會陳菊主委以降的各個勞工行政主管，不是他們的無私熱情，這本書根本無從著手。雖然勞委會在政府組織之中一向不顯眼，也不受到其他部門的重視，但在微薄的資源中，所接觸到的每一位勞工行政主管，不論是職訓局的黃春長組長與勞資處的古松茂科長，還有根本不知道我是進行採訪工作的各地勞工服務窗口的業務人員，透過他們的熱情解說，讓我對於政府的就業資源因此能夠掌握整合。

另外，還要特別感謝曾文生和張琦鳳兩位社會運動中的老友，沒有他們的牽引介紹，我無法在各地找到各種在第一線求生計的不同樣態人物；而最要感謝的是父母和睿智，在這段低潮的日子中，父母和伴侶的鼓舞與包容，讓我在無後顧之憂的情況下，完成相關的整理。最後，謹願這本書，能對失業朋友有所助益。

菊子的話菊子的話菊子的話

陳菊：有工作，才有價值、有尊嚴

「景氣不好，勞工先求有工作，再求好條件，會是一種比較務實的作法。」上任之後，卻面對著節節攀升的失業率，勞委會主委陳菊表示她的心情常是盪到谷底，但是，整體經濟大環境走勢，卻不是勞委會一會之力可以挽回。陳菊仍堅定地說：「雖然失業問題不應由勞委會全部負責，但我是和勞工站在同一陣線的，勞委會將用盡所有的方法，整合各部門的資源，迎戰這一波失業潮。」

出身宜蘭農家的陳菊，童年所見就是烈日下汗流浹背，辛勤耕作的父兄勤勞工作景象，堅毅生命力的圖像一直烙印在她心中，讓她對於勞動者一直存在一股特殊的敬意。新政府組成之後，面對攀高的失業率，使得她過去一年走得比過去三十年的歲月還要顛簸難行。南下高雄遇見過往一同打拼的勞工夥伴，對她有不少抱怨與指責，讓她有苦難言，雖然挨罵心裡不好受，但她說，她還是以農村女兒的心境，來擔任勞委會的工作，「承受勞工失業的痛苦，本就是我責無旁貸的天職。」

話雖如此，陳菊還是希望勞工朋友要體認到全球不景氣的現況，「國際景氣低迷，台灣勞工正面臨亞洲其他國家低工資的不公平競爭。」日前她到越南簽署「國對國直接聘

菊子 帶你找頭路

僱協定」時，當地台商告訴她，在台灣僱用一名工人的工資，在當地可以僱用二十人，在中國大陸可以僱用十個人。所以面對東南亞與大陸的低廉人力競爭，陳菊認為台灣的勞動力必須轉型，要以高附加價值的創新研究、改良發展的能力，才能維持台灣勞工的競爭本錢。

陳菊強調：「失業率攀升，不是勞工的錯，而是過去長期產業結構發展準備因應不足所造成的結果，雖然不是民進黨上台後才造成的，但新政府絕對會負責、不會逃避。」陳菊不諱言地說，失業問題並非勞委會能夠獨力解決，更需要財經部門在產業轉型上的配合，才能真正減緩台灣的失業問題。但產業調整需要的是時間，「勞委會的緊急僱用措施，只能讓失業率的攀升不要太快，但如果產業升級不加速，失業率要下降並不容易。」對未來的就業市場，陳菊提出審慎地預期。

在這個過程之中，除了繼續檢討外勞政策、協調各部門創造救急的就業機會之外，陳菊表示，勞委會將繼續檢討失業保險給付的請領範圍與預算，儘可能地保障失業勞工的生活不會頓失依靠，她更期待勞工能夠在基本生活無虞之下，提升自己的能力，才能夠接受環境的挑戰。

因此，陳菊希望勞工面對失業之後，不要放棄了該去申請的失業保險給付，她說：「這本就是勞工過去工作時每月繳交的勞保費，是勞工應得的權利，政策的目的，就是希

菊子的話 菊子的話 菊子的話

望勞工有多一點資源、多一點準備時間，找尋第二次再起的契機。」她指出，勞委會也持續地改善各地職訓中心的訓練課程，好讓勞工儲備下一波景氣來臨時的資產。陳菊認為失業雖然痛苦，但只要不失志，心理不要自我挫折，積極利用這段時間，失業期也能轉化為再創生涯高峰的儲備期。

陳菊指出，她曾和法務部長陳定南討論，是否能建立制度將惡性關廠歇業的僱主，經由法務部授權給勞委會，直接認定這類僱主為「重大經濟罪犯」。陳菊認為，這方向如果能定案，將會對這類事件的處理產生極大作用，對於勞工的失業困境給予更多的保障。至於僱主脫產的問題，陳菊表示也正與法務部和經濟部會商，希望能建立預警聯防體系。陳菊希望這些作法能得到勞工的支持，在無頭路的情況下，勞工仍得到更多的保障，不必忍受不必要的悲苦。

身為女性，陳菊也特別關切一向在職場地位較弱勢的女性處境，她說：「有工作，才會有價值、有尊嚴。」她提到在災區看到中寮許多婦女擊敗九二一災變，讓她為台灣女性堅韌的生命力感動不已，她說：「有許多當地的中高齡婦女，知道自己能用雙手創造出一個新行業之後，自信心都寫在臉上。」因此，陳菊認為解決失業問題，除了現有的消極防範之外，更積極的作法就是以災區為師，「想要站起來，除了靠政府，也要靠自己。」勞委會將全力推動「就業希望工程」，希望能讓各地的失業者動起來，為日後和同事業

菊子帶你找頭路



打拼，建立二十一世紀的台灣人勞動新價值。

陳菊認為，台灣產業的轉型，是要推動知識經濟創造外匯。但這是屬於高知識、高效能的產業，並不能提供所有勞動人口工作機會；但知識經濟從業者的所得升高後，對於生活品質的要求也會上升；所以對於無法直接投入知識經濟的勞動人口來說，就是透過創造高品質的內需市場，讓知識經濟從業者的所得再分配，支持內需市場的就業人口。「就業希望工程」正好是和知識經濟相輔相成、一體兩面的產業結構。

政府部門的努力，往往是針對整個大環境而做的；對個人而言，往往無法立即感受到這些努力的成效。因此，陳菊也希望民間能針對失業中、在找工作、或目前還在職場中的勞工朋友，他們個人面臨的處境，提供一些具體實際的幫助，讓他們可以獲得更多的資訊知識。「我想，這也是新新聞出版《菊子帶你找頭路》這本書最大的目的。」

「天塌下來也要微笑面對」，更何況陳菊不認為台灣已經是天塌地變。她說：過去三十年她從事民主運動，遇到了多少艱難險阻，支撐她的最大力量，就是台灣人民四百年相承不斷的「打斷手骨顛倒勇」的精神，她有信心，台灣人一定可以相互扶持，勇渡這一波的失業潮。

Contents

目錄

自序	天，沒那麼容易塌下來	——一個失業人的真心話 P.2
菊子的話	陳菊：有工作，才會有價值、有尊嚴	P.4
第1篇	失業了該怎麼辦？	P.9
第2篇	新鮮人教戰守則	P.43
第3篇	姐姐妹妹站起來	P.65
第4篇	打破迷思	P.85
第5篇	別忘了你的權益	P.115
展望未來	讓我們自己創造就業機會	P.151

第1篇



失業了該怎麼辦？

失業了該怎麼辦？失業了該怎麼辦？失業了該怎麼辦？

No. 1

由於政府適時的社會安全網措施，讓念慈安然度過失業期。

檔案開啟

OPENING



外文系畢業的念慈，離開大學之後，專業的語文訓練加上不錯的文筆，一直在出版社當編譯，薪水雖然不多，但是很自由，四年下來日子也還滿愜意。

桂芳從國貿系畢業以來，隻身在台北幾家貿易公司間轉來轉去，負責不多話的個性，幾個老闆也都還蠻欣賞她的，工作大致算順利，日子過得很自在。



中學輟學，歷經狂飆的少年時代，惠靜玩了幾年後終於定下心來，在一間家庭美容院從學徒作起，逐漸安頓下來。念慈、桂芳與惠靜三個來自不同背景的女孩，因在潮州街共同承租一間公寓成為室友，一起生活多年，三人成了好姐妹，下班後常一同逛街、看電影，好不開心。

但自從去年年底，在不景氣的衝擊下，三姐妹陸續遭到裁員的命運，一時之間又找不到新工作，三人成了命運共同體。後來三姐妹聽說在光華商場裡的就業服務站，可以申請半年的失業保險給付，便連袂出發，但最後卻有不同的命運：念慈順利取得申請，桂芳是經過一段波折，惠靜卻因資格不符，接下來的日子只好靠吃老本過活。

其中桂芳因離職時公司所開的離職證明書中，並沒附註她是非自願性離職，所以經過七天的查核，被就業服務站判定不符資格，讓桂芳一時傻了眼。還好，服務站的人員很和善，提醒她回到原公司，重開一張註明是被資遣的離職證明，便可重新申請。一段小波折之後，桂芳每個月領到約兩萬元的保險給付，加上原有的積蓄，生活安全感增加了不少。惠靜因

失業了該怎麼辦？失業了該怎麼辦？失業了該怎麼辦？

為原先是透過職業公會投保，資格不符，無法得到給付，只好轉申請職訓就業津貼，另闢求生之路。

念慈則算是運氣最好的一位，每個月兩萬元的津貼，加上在家接一些期刊、出版社外包的翻譯文章，總收入加加減減也超過三萬元，讓她的生活充滿了安全感。

法寶指南

GUIDE



一、申請失業保險必須在原工作單位工作滿一年，最高薪資投保額度為四萬兩千元（薪資在四萬兩千元以上者仍能投保，但僅能以四萬兩千來計算給付額），失業時可領的給付額為原薪資的六成。例如以最高薪資投保額四萬兩千元來計算，失業時每月可領兩萬五千二百元的失業給付，最長六個月。

二、請領失業給付，文件一定要準備齊全，主要是有幾張表格要填寫。一般是七天審核，十五天後就可撥款，每月再認定一次，共可領六個月。

失業了該怎麼辦？失業了該怎麼辦？失業了該怎麼辦？

三、雖然對公司並沒有損失，但許多公司不喜歡在離職證明中的離職理由項目註明「非自願離職」，這對勞工權益影響極大，必須仔細檢查。

四、勞保黃牛看準失業給付請領這個新興市場，向失業勞工招手，以掛人頭的方式，為勞工投保，一年後再發出假的失業證明，為這些勞工請領失業給付。事實上，申請手續相當簡便，不必讓勞保黃牛撿這個便宜。

五、由於許多美容業、營建業等行業的從業人員，過去投保都是透過職業公會，這類行業在目前法規上屬於非穩定性職業，無法請領失業保險。勞委會正推動勞保條例修正案，好擴大勞工保險的強制納保範圍至五人以下的事業單位，相關新聞要多注意，或者是到職訓單位申請就業津貼。

