

做學教ABC





十八年七月出版

做學教ABC (全一冊)

〔平裝五角 精裝六角〕
(外埠酌加郵費匯費)

著者 徐德春

出版者 ABC叢書社

印刷者 世界書局

發行者 世界書局

上海四馬路
世界書局

不准翻印

發行所

序

做學教合一是一個新方法。這個方法便是教育法，也名爲生活法。大家說：「教育卽生活」，究竟教育的範圍能不能佔領到生活的全部？用什麼方法去涵蘊全部的生活於教育裏？這是值得我們研究和注意的。

講起教育，便聯想到學校；講起學校，便聯想起書本；講起書本，便聯想到教授的方法。這是一般人，甚至於一般教育者的一套的舊觀念。最近便有人扯破了這個舊觀念，以爲教育不單在這狹隘的學校裏授受，書本不能包括全部的知識，方法應當注意到教者和學者，於是教育轉入了新生的路徑裏。而，有些聰明的教育家，已經更進一步而發掘到更深一層，把教育擴大到生活的全部，把知識運用於疑難問題的解釋，把方法融於做學教合一中，在此，我們不能不注意新的時代的到臨——在中國的教育界裏。

做學教合一 是建設在二元哲學的二親原則上的。大家生活在社會環境和自然環境裏，要應付兩重環境，真切的得到知識，那麼「親事」和「親物」是應該的了。怎樣去「親事」和「親物」呢？便是要去做。一件事或一個物不經過做的階段，是得不到真經驗，也得不到真學問的。一位教師立在講臺上講水是輕二養化合而成的，學生會抵死不信，非做個實驗，把水分解開來是不行的。文學家是最會造謠，最會信口開河的，可是他若不經驗人生，是做不出著作來的；托爾斯泰爲經驗人生而做小說；莫泊桑爲做小說而去經驗人生；這是很好的例子。

在做上學：(Learning by doing) 學的纔有周，纔能透；在做上教：(Teaching by doing) 教的纔能明白，纔能詳盡。所以做什麼，應當教什麼；也應當學什麼。怎樣做，便怎樣教；也便怎樣學。

自從做學教合一的教育法出現後，許多人很懷疑，也有的感到不能使用

這個方法爲憾。以前在報章雜誌裏，不過有些斷片零簡，還沒有一部整個的著作，使讀者得到整個的了解。現在徐德春同志，本其平日經驗所得，並搜集了許多材料，著成此書；加入世界書局ABC叢書發行，貢獻給大家當作研究「做學教」的階梯，凡我覺悟的教育家，想必都懷着熱望而歡迎的吧？！

安徽陶知行

常熟李楚材

全序

一八，五，卅紀念。於浙江湘湖師範之湘雲村。

例言

一 本書係「教學做」的教育法創行後之第一部專集。內容偏重理論；另有拙著「做學教合一概論」是理論與實際並重的。閱者可與本書參閱。

二 「做學教」即「教學做」。因理論與事實上，都要以「做」為中心，故已更進而曰「做學教」；本書亦將此名名之。其理由可於本書第五章內閱之。

三 本書因篇幅關係，故言甚簡而意頗賅。閱者倘能舉一隅而作三反，則頗有嚼橄欖般的滋味。

四 本書係研究「做學教」教育法之新刊物。著者純抱研究態度，倘承指正，可致函：杭州湘湖、浙江省立鄉村師範大學部商榷，無任歡迎！

英士先生殉國十三週紀念後二日。著者識於國立浙江大學文理學院心理學講室。

目次

第一章	總論	一
第二章	過去教育的錯誤	三
第三章	教育革命應從何處下手	五
第四章	做學教合一的蛻化	七
第五章	做學教合一的定義	一四
第六章	做學教離婚的病狀	一六
第七章	做學教的相互關係	一九
第八章	做學教應有的認識	二三
第九章	做學教合一卽生活	二九
第十章	做學教最後的歸宿	三四

附錄一	三九
附錄二	六二
附錄三	九五
編後贅言	九六

做學教 ABC

第一章 總論

「做學教合一」這個產兒，自從呱呱墮地於曉莊後；即震動了全國教育界的耳鼓，而引起了不少的反應。大有「銅山西崩，洛鐘東應」之勢。

繼曉莊而樹「做學教合一」之鮮明旂幟，度「做學教合一」之新生活者。

有寶山縣立師範、浙江湘湖鄉師、江西伍農鄉師、無錫開原一校、（河埭口小學）及燕子磯、堯化門……等小學；至若覺悟的教育家，抱討論或研究態度，急欲一明「做學教合一」之真相，而苦無專書參考者，尤有雨後春筍，風起雲湧之概！

轉移。「做學教合一」，係由進化而來，日臻化境的教育法，也就是人生所必需的生活法！

吾人深信立足於社會上，實無時無刻，不應該受教育；即無時無刻，不應該過着有意義的生活；尤其是無時無刻，不應該「做學教合一」。

「做學教合一」，既是生活化的教育法。那末，就應該以「宇宙為教室；萬物為導師；生活為課程。」牠——做學教——主張：「打倒死的教育，創造活的教育。」「揭破假的教育，創造真的教育。」「剷除死生活，建造新生命。」牠，覺得中國過去的教育方法，既應拋諸江洋大海，任其消沉；即最近的將來所施行的教育方法，亦已圖窮匕見，懸崖勒馬。若不及早回頭，勢必粉身碎骨，病入膏肓而不可救藥了！牠，是應這世運而生的產兒，雖是嫩芽初茁，立根未固；然其所負救國救民之責任，已是重而且大了！

牠的主張是：整個有意義的生活，都應當在「做」上學，在「做」上教。

牠，既要創造新生命，開拓新紀元；同時又要革一切教育法的命！牠是個霹靂初降的教育雷，已震醒了不少沉睡在鼓裏的教育家。本書是傳蕩這教育雷的音波者！

第二章 過去教育的錯誤

「自從老子做老爺，人人叫我闊少爺！誰知我還自倒洗臉水？遠不如進個學堂兒：聽差替我鋪床又疊被；上課看小說；下課打茶圍；不高興，鬧個風潮兒，直要先生怕我如同兒子怕爹爹！」

請看今日害國賊，那一個不是當年的「雙料少爺？」（註）

編者引了陶知行先生，輕描淡寫，淋漓盡致的，這段現代學生生活的活現形；來做本書的開場白。我想除非他是，要和冷血動物，並駕齊驅的人；否則看了以後，至少會抖數精神，不自覺的喊出：「中國教育，應該大革命！」

的熱烈口號來！

我們試一稽攷中國已往和最近的教育史，那一朝那一代，不是畸形式的，培植了幾許畸形人？——所謂學者！

過去的老八股。誰能脫卸古帝王的愚民政策，不受高官厚祿的利誘；而養成奴隸階級，被人豢養的忠君者！？

現在的洋八股。那一個不是拼命的幹那書本傳授，不切實際的；販賣式，預備式的勾當；去培植了許多「手腦不全！」「所學非所用！」的畸零人！？

我們試想，教育的目的是什麼？是不是光去製造一般偽智識階級，來做不勞而獲的人上人？是不是教他們不知耕而食，不識織而衣？整個的生活，全靠他人去服侍？為社會國家，形成一閒暇階級！而教育之能事已畢？

吾意此種教育，幸喜僅形成畸形的發展！否則，畸形教育普及之日，即為中國教育宣告破產之時，中國民族滅亡之候！「盲人騎瞎馬，夜半臨深池！」

這是勢所必然的！眼前的事實，已告訴我們不少了！

註：雙料少爺——現代的青年！做學生時代。在家中，則灑掃應對，以至寢食……等事。均有僕役代勞，固然是少爺了！入學校後，舉凡勞動之事，復有校役代庖，雖云學生，而少爺化了。由這二重少爺，合成「雙料少爺」，憶馮玉祥氏，前旅北平時，各大、中、小學校，請其講演時，屢以「雙料少爺」為題！聞者必為失笑！其言蓋有諷焉！

第三章 教育革命應從何處下手

上面我寫了一段奇形怪狀的教育之花，結成不堪聞問的教育之果！對現代教育，未免太悲觀，太消極了些！然而事實具在，誰也不能不作如是想？！

明明是箇純潔無瑕的青年，一入了現代教育之缸裏，即染成黑色的，畸形的特殊份子。他們過慣了學校生活，等到踏出校門後；社會不惟不歡迎，且拒絕之不暇！自己又因受少爺化或小姐化的供養舒服了，故亦往往不滿意於社會

所給予的待遇！純致釀成消極、悲觀，甚至日暮途窮，悲憤自殺者有之！報章記載，日有所聞。誠無往而非是青年學生形成煩悶的結果！

雖然，亦有少數覺悟的青年，頗存「勞工神聖」的思想！喊着「到民間去」（其實這四字是不通的，今係暫借用。）的嘶聲，時有所聞！然而思想儘管有，高調儘管喊！結果，學校與社會的圍牆，教育與生活的柵欄；始終不能拆卸！於社會絲毫生不出影響來。吾國興辦學校垂數十年，「南轅北轍」如車脫輻者，亦將數十載了！言之堪痛！

這種既害人，又害社會的教育，我們不能不用革命的精神來：一邊喊出打倒的口號；一邊抱着破壞的方策，先去剷平了學校與社會隔着的圍牆，和教育與生活攔着的柵欄。同時復須建設社會化的學校，施行生活化的教育；去培植「手腦雙全」能在「勞力上勞心」的活動份子。

總之社會與學校分家，生活與教育離婚後所孕成的種子，始終不會純正的

！那末，我們便不能不掉轉頭來，把社會的環境，做教育的中心題材；生活的歷程，做教育的過程；「做學教合一」的原則，做教育的方法。

第四章 做學教合一的蛻化

「做學教合一」的方法，是由過去的教育法，蛻變而來的，是步步進化，已臻化境的。茲為行文便利起見，計分下列三期敘述：

1 教授法時期——這時叫在學校做先生的為教員或教授；叫他所做的是體為教書；叫他所用的法子為「教授法」。好像先生能教學生學些書本上的智識，那其教育之能事已畢？！

教員似乎除教以外，便沒有別的本領；除書以外，就沒有其他工具。學生呢，善良者虔心受教；頑劣者學其所學。純致歧路徬徨，無所謂學，無從施教

教員只管教，學生只管受教。教育結果之良窳，要隨教員的教授法為轉移；學生的學，好像都被教員的教所打消。書獃子、空心大老……一天天的增多。名義上雖是學校，事實上却像教校。重教太過，與學分離。試問此種單戀的教育法，還有什麼好結果？

2 教學法時期——陶師知行鑒於教授法結果之不良，曾在前南高校務會議時，堅持改教授法為教學法，不能通過！因此不願接受該校教育主任名義。其所持理由是：

A：先生的責任在教學生學——千萬不可把活潑潑的小孩子或青年，做書架子，當字紙籠；硬邦邦的用書本上的偽智識，向他們塞；害成食而不化，成食積病！所以要把教和學聯絡起來：先生負指導的責任，學生負學習的責任。使受教者，以最經濟的時間，得到相當的經驗，發生相類的理想；能探智識之本源，求學問的歸宿。一切真理，可以取之不盡，用之不竭。這就

是孟軻的所謂「自得」；近人所持之自動教育是。故稱先生曰輔導員，又稱教學法曰：自學輔導。

B：先生教的法子，必須根據學生學的法子——不顧學生的程度與味，只管挪學生來：湊他的書本，配他的教材。結果先生用力多而收效少，學生苦惱多而興味減。教者自教，學者自學；教學既離婚，先生和學生也同時分家了。要收美果，打從那裏收起？！

如果，讓教的法子自然根據學的法子；那時先生可收事半功倍之效，學生也能樂學不疲。所以教學應該合一。怎樣學，就怎樣教；怎樣教，就怎樣學；教的法子，根據學的法子；學的法子，根據教的法子。

C：先生自己也須一面教一面學——學問是學不了的，新理是層出不窮，日新月異的；所以我們相信先生自己須一邊教一邊學。千萬不可衣鉢相傳，以其受之於先生者，販之於學生，照樣畫葫蘆，是最危險的。孔老夫子說