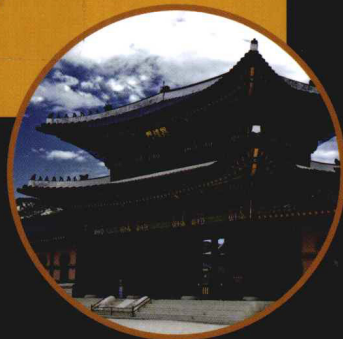


金之焕 主编

零起点 韩语发音 突破



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



金之焕 主编

零起点 韩语发音 突破



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

零起点·韩语发音突破/宋健榕主编. —上海:上海交通大学出版社, 2012

(零起点系列)

ISBN 978-7-313-08726-3

I. 零... II. 宋... III. 朝鲜语—发音—自学参考资料 IV. H551

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 149565 号

零起点·韩语发音突破

宋健榕 主编

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)

电话:64071208 出版人:韩建民

常熟市文化印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本:880mm×1230mm 1/32 印张:3.75 字数:104 千字

2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

印数:1~4 030

ISBN 978-7-313-08726-3/H

ISBN 978-7-88844-669-4

定价(含 MP3):18.00 元

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系
联系电话:0512-52219025

前言

随着韩国在国际社会上政治经济地位的逐步提高，学习韩国语的人数也在日益增多。而中国作为和韩国一衣带水的邻邦友国，两国间的政治经济及文化交流也越来越密切，在华的韩国企业也日益发展壮大，韩语正在日渐成为一种必要的沟通工具。

韩语属世界主要语言之列，使用韩国语的人口在世界排第十三位。目前，美国和日本等许多国家的大学和高中都开始教授韩国语，并且美国和日本及澳大利亚等国家还选定韩国语作为大学入学考试中可以选择的一门外语。

本书适用于韩语初学者以及有一定韩语基础并且想要提高自身韩语能力的人群。本书把韩语学习的基础——韩语发音用浅显易懂的方法加以讲解，使初学者可以轻松地掌握韩语入门，从而为以后的韩语学习打下坚实的基础。

本书共分六章，包括：关于韩国语、元音、辅音、收音、趣味韩语和附录。本书结构特点为先简述后详解，内容具体形象、由简入难、循序渐进。课后配有与每节内容相对应的多样习题，供学习者同步练习。书中对于重点难点也分别加以详细注解，学习者可以一目了然地掌握其中的内容。

正所谓“工欲善其事必先利其器”，当我们在学习中掌握了正确合适的方法就能够举一反三、以一当十。让我们跟随本书一起打开韩语学习的大门，共同感受五彩缤纷的韩语世界，你会发现原来韩语学习可以简单轻松不枯燥！轻轻松松说韩语，我们标准的韩语从纯正发音开始……

目录

第一章 关于韩国语	1
第一节 韩国简介	2
第二节 韩国语简介	3
第三节 元音和辅音	4
第四节 韩文的构成	6
第二章 元音（母音）	9
第一节 单元音（一）	10
一、单元音的定义	10
二、发音方法	10
三、讲练同步	12
四、韩语名诗鉴赏	14
第二节 单元音（二）	16
一、单元音的联系记忆	16
二、发音方法	17
三、讲练同步	19
四、韩语名诗鉴赏	21
第三节 复合元音	23
一、复合元音的联系记忆	23
二、发音方法	24
三、讲练同步	27
四、韩语名诗鉴赏	29
第四节 21个元音总复习	31
一、元音简介	31
二、韩语发音要领	31
三、元音发音总结	31

第三章 辅音(子音)	33
第一节 辅音简介	34
一、辅音字母	34
二、辅音的归类	34
第二节 松音 ㄱ/ㅋ/ㆁ/ㄷ/ㅌ/ㄴ	36
一、松音	36
二、发音方法	36
三、讲练同步	37
四、韩语名诗鉴赏	40
第三节 送气音 ㅋ/ㆁ/ㄷ/ㅌ/ㄴ	41
一、送气音	41
二、发音方法	41
三、讲练同步	42
四、韩语名诗鉴赏	44
第四节 鼻音 ㄱ/ㄴ/ㅇ/ㄹ闪音 ㄹ	46
一、鼻音和闪音	46
二、发音方法	46
三、讲练同步	47
四、韩语名诗鉴赏	50
第五节 合成子音(紧辅音)	51
一、紧辅音	51
二、发音方法	51
三、讲练同步	52
四、韩语名诗鉴赏	55
第四章 收音	57
第一节 收音简介	58
一、什么是收音	58
二、基本发音规律	58
第二节 单收音	59
一、单收音 ㄱ、ㄴ、ㄷ、ㄹ	59
二、单收音 ㄱ、ㄴ、ㄷ、ㄹ、ㄴ、ㄷ、ㄹ及其余单收音	59
三、讲练同步	61
四、韩语名诗鉴赏	64

第三节 双收音	66
一、双收音	66
二、发音规则	66
三、讲练同步	67
四、韩语名诗鉴赏	70
第四节 收音的变音现象	72
一、连音和送气化现象	72
二、同化现象	72
三、紧音化现象	73
四、添加音现象	74
五、收音的变音练习	74
第五节 发音总复习	75
 第五章 趣味韩语	 83
一、分门别类学单词	84
二、一起轻松说韩语	90
 第六章 附录	 103
附录一 各国韩语名称	104
附录二 日常用语总结	107
附录三 韩国谚语	111



第一章

关于韩国语

第一节 韩国简介

韩国（全称大韩民国）位于东亚朝鲜半岛南部，国土总面积为99600平方公里，人口4000多万。全国人口均为单一朝鲜民族，通用朝鲜语。韩国共有3200个岛屿，其中最著名的是被称为“东方夏威夷”的济州岛。韩国气候一年四季分明，春秋两季时间较短，夏季炎热潮湿，冬季寒冷干燥。

公元前2333年，传说中的檀君建立了韩国历史上第一个王国。古代韩国最初以氏族社会为特征，各个氏族社会又逐渐合并成部落联盟最终形成王国。位于鸭绿江中游的高句丽（公元前37年—公元668年）最先建国；百济（公元前18年—公元660年）位于汉城附近的汉江南面；新罗王国（公元前57年—公元935年）位于韩半岛最南端，最初是三国中最弱小落后的国家。

六世纪中叶，新罗王国征服了高句丽和百济王国，于公元668年统一了朝鲜半岛。公元935年，新罗国王向新建立的高丽王朝投降。高丽王朝末期，蒙古人入侵高丽，高丽沦为蒙古的附庸国长达近一个世纪。

1392年李成桂建立了一个新的王朝——朝鲜。朝鲜在第四代国王世宗大王统治时期（1418—1450）国家文化与艺术空前繁荣，1443年在世宗大王的倡导下创造了韩语字母“训民正音”。19世纪朝鲜依然闭关自守，坚决反对西方关于建立外交与贸易关系的要求。日本在战胜了中国和俄国后，1910年强行吞并朝鲜，并开始对其实行殖民统治。

1945年日本战败，韩国原本致力于努力建立一个独立的政府，但因美军占领半岛南部和苏军控制半岛北部而遭到失败。1948年，李承晚当选为大韩民国第一任大总统。与此同时三八线以北建立了金日成领导下的劳动党政权，朝鲜半岛就此分裂。

第二节 韩国语简介

韩国语(又称朝鲜语)主要是韩国及朝鲜使用的语言,使用韩国语的人主要分布在朝鲜半岛,包括朝鲜半岛七千多万和海外五百六十万多人。韩语是韩国的官方语言,在朝鲜称为朝鲜语。朝鲜使用的朝鲜语和韩国使用的韩国语是同一种语言,但由于长达半个多世纪南北交流的中断,加上两国发展情况不同,现代韩国语中的新词语,特别是西方外来词在朝鲜语中并不存在或者写法不同。

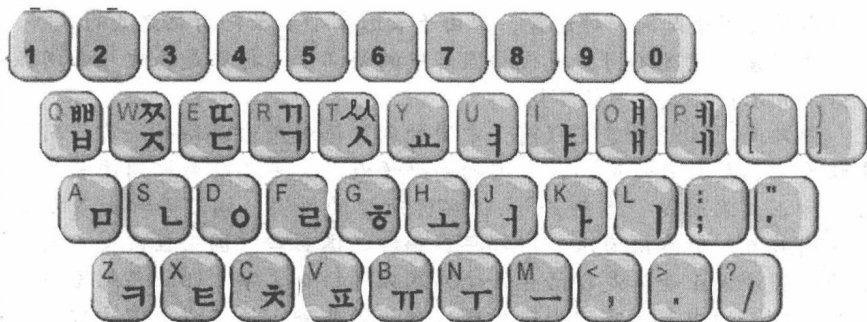
中韩两国1992年建交以前,中国的朝鲜语教学为北朝鲜语言。而近年来随着中韩关系日益密切,中国的朝鲜语教学大多都改为韩国语教学。中国官方正式名称是“朝鲜语”,但实际所学的语法、词汇等却大多以首尔(韩国首都)标准语为准。1443年在朝鲜王国第四代国王世宗大王主持下创造的《训民正音》是以语音系统为基础的拼音文字。1936年韩国将首都首尔为中心的中部方言定为现代标准韩语的基础,语音以中部方言音为标准音。

从韩国语的来源讲,大致可分为固有词、汉字词,外来词等。固有词是指韩国语固有的词,约占总词汇的30%。汉字词是借用中国的汉字而构成的。由于历史上中国和韩国两个民族密切的渊源关系,在语言词汇上有很多联系,现代韩语中基本上有50%以上的词语借用汉字词,韩语的很多汉字音在发音上仍然保留了古代汉语语音的特点。外来词是指吸收别的语言直接音译的词,约占总词汇量的20%。随着科技的发展及文化交流的加深,外来词所占的比重越来越大。

第三节 元音和辅音

一、韩语键盘图

韩语键盘图



二、韩语的元音和辅音

1. 韩语（朝鲜语）共有40个基本字母，27个收音（韵尾）：

◎ 子音 (辅音) (19个)

ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅎ	ㅊ	ㅌ	ㅍ	ㅎ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

◎ 母音 (元音) (21个)

ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ ㅣ ㅈ ㅊ ㅌ ㅋ ㅍ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ ㅣ

◎ 收音 (27个)

ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅎ	
ㄲ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅎ	

2. 韩语跟汉语的异同：

韩语没有声调，语音音高意识不强烈，所以我们在看韩剧的时候觉得韩语听起来很温和。尽管汉语普通话和韩语在元音、辅音方面存在不同的语音成分，但是韩语中存在着大量的汉字词，这给中国人学习韩语提供了得天独厚的便利条件。

第四节 韩文的构成

一、单词的构成

1. 元音单独构成一个音节时要在前面加上一个辅音“ㅇ”，这时位于首音的“ㅇ”只是一个形式上的辅音，是一种使字形看起来整齐美观的符号，没有实际音值，不发音。

辅音不能单独构成一个音节，它必须与元音结合才能构成音节，拼写时辅音字母位于元音字母的左侧或上方。辅音既可以位于元音之前作首音，也可以位于元音之后作尾音，此时的辅音是收音。

2. 韩文的拼写方式：

- | | |
|-------------|------------|
| 1) 元音 | 例如：아, 어, 우 |
| 2) 辅音+元音 | 例如：고, 나, 소 |
| 3) 元音+收音 | 例如：암, 억, 양 |
| 4) 辅音+元音+收音 | 例如：생, 눈, 일 |

3. 韩文的书写方式：

- 1) 遵循从左到右，由上到下的原则。
- 2) 韩文是字母音节文字，以音节为单位书写。完整的韩语音节的结构是三个部分：辅音+元音+辅音韵尾。
- 3) 辅音不能单独构成音节，必须与元音相结合才能构成音节。书写时辅音要居于元音的左边或上边。
- 4) 元音可以单独构成音节，但是书写时应在其左侧或上面画一个圆圈（辅音），也就是零声母。此时，这个辅音只是使字形看起来更加整齐美观，没有实际音值，不发音。

4. 韩语的分类：

韩国语的词汇从意义形态以及在句子中的位置和作用不同可以分为九类：名词、代词、数词、冠形词、副词、感叹词、助词、动词、形容词。

二、结构特点

1. 开音节结构:

- 1) 左右结构: 辅音在左, 元音在右。
- 2) 上下结构: 辅音在上, 元音在下。

2. 闭音节结构:

- 1) 左右下结构: 辅音在左, 元音在右, 韵尾在下。
- 2) 上中下结构: 辅音在上, 元音在中, 韵尾在下。



第二章

元音(母音)

第一节 单元音（一）

一、单元音的定义

发音时舌位、唇形、开口度不变的元音叫单元音，韩语共有六个基本元音。

这一节里我们先学习其中的五个元音，这一节非常重要，因为只要掌握了这五个元音的发音要领，以后的发音学习将事半功倍，为我们的韩语学习打下坚实的基础。

二、发音方法

发单元音时，要注意嘴唇的形状和舌头的位置不发生改变。

1. ㅏ [a]

展唇元音，发音的时候口自然放开，下颚向下伸，舌尖也随之向下，双唇自然放松。跟汉语“a”的发音方法相似，但是气流是向下发出的。注意韩国语“ㅏ”的音位比汉语“a”稍微靠后。

2. ㅓ [eo]

展唇元音，发音时舌面后部稍微抬起，口型比发“ㅏ”时嘴张得小一些。在汉语中没有与此音相对应的韵母，但韵母“e”与韩国语的“ㅓ”有些相似，但是韩语发音时气流要向上走。这个音对初学者来说比较难于模仿，因而，一定要注意它的发音部位与发音方法。

3. ㅜ [o]

圆唇元音，发音时嘴稍微张开，双唇向前拢成圆形，舌后部自然向上抬起，双唇向前拢成圆形。许多初学者受汉语的影响，常将其发成双元音“ou”，因而一定要注意单元音与双元音的区别，正确地发好这个元音。学这一元音时应注意，双唇一旦拢成圆形后就不要改变口形。