

倾

汪守德·著

听

——汪守德散文诗集
QINGTINGYANGGUANG

阳

解放军出版社

光

汪

守

德

散

文

诗

集



倾

汪守德·著

听

——汪守德散文诗集
QINGTINGYANGGUANG

阳

解放军出版社

光

京新登字 117 号

图书在版编目 (CIP) 数据

倾听阳光/汪守德著. —北京: 解放军出版社, 1997
ISBN 7-5065-3390-1

I. 倾… II. 汪… III. 散文诗-作品集-中国 当代
IV. 1227

书 名: 倾听阳光 ——汪守德散文诗集

著 者: 汪守德

出版者: 解放军出版社

〔北京地安门西大街 40 号/邮政编码 100035〕

排版者: 泰能照排中心

印刷者: 北京市门头沟区印刷厂

发行者: 解放军出版社发行部

经销者: 新华书店

开 本: 787×1092 毫米 1/32

印 张: 6.375

字 数: 140 千字

版 次: 1997 年 8 月第 1 版

印 次: 1997 年 8 月 (北京) 第 1 次印刷

印 数: 1—3000

书 号: ISBN 7-5065-3390-1/I·397

定 价: 15.00 元

(如有印装差错, 请与本社调换)

目 录

1	序(徐怀中)
5	军人
6	营盘
8	弧形
9	黑与白
11	荔枝林
12	中秋月
14	小镇图腾
16	树
17	演习
18	炮台山
21	炮班长
23	女枪手
25	背影

27	凉台
29	月夜
30	无悔井
32	转车
34	小船上的梦
35	阳台上的小男孩
36	接近兵器
38	如归故里的感觉
40	圆山
41	冬之花
43	告别
45	虎山红云
46	江边
48	雕塑
49	烈士陵园
51	古堡
53	古战场
55	遗址

56	陶片
58	贺兰山随感
59	守望的目光
61	秋天的父亲
64	坐在母亲身边
66	怀念寒冷
67	伞
68	走过小桥
70	民谣
72	乡间艺人
74	香油磨坊
76	孤帆
78	生与死的恋曲
80	鬼蜻蜓
82	山村之晨
84	野塘
86	乌篷船
88	黄河谣

90	老人
92	垂钓
94	礁石
96	断碑
97	苦侣
99	惠安女
101	期待脚步声
102	迎接生命
104	未名湖
106	流动的岁月
108	老楼
110	窗外的星
111	梦的回味
113	惜春
115	初雪
116	吹蒲公英的少女
118	爱心
119	都市的风雨衣

120	曲线
121	夜
122	月台
123	南方城市
125	蜕变
127	矽矿场印象
129	筑路的女孩
130	海的女儿
132	晒网
133	小镇
135	漫步夜的街头
137	即景
139	废墟
140	浪漫
141	夜的乐队
143	流萤
145	水鸟
147	褐贝壳

148	放飞
149	对死亡的欣赏
151	四季
154	向往自然
157	旷野
159	登高
161	山路
162	风景
163	山谷印象
164	暴风雨
166	盛夏印象
168	日出日落
170	小溪
171	河流的羽毛
172	瀑布
173	自然之画
174	塬
175	高原

177	流星
179	抱愧自然
181	榕树
183	蜜柚林
185	紫荆
186	水浮莲
187	三角梅
188	绿色
189	秋风晨露中的夹竹桃
191	枫叶
192	晚秋
193	柔弱的力量
194	植物的风格
195	后记

序

徐 怀 中

守德同志把他新近创作结集的散文诗集《倾听阳光》拿给我看，细细读来，感到欣喜的同时也不免有几分惊讶。

守德是北京大学中文系七八级的学生，大学毕业后不久即调总政文化部工作。这样，我们便有了数年相处共事的日子。他给我的鲜明印象是一个勤勉干练的军队文化机关工作人员，又是一个刻苦的、热忱于军事文学理论研究的军队青年评论家。我读过守德的文艺评论集《遥望星辰》，他对中国新时期军事文学文化背景的分析，对当代军事文学创作中的人生哲学的思考，对饶阶巴桑、苗长水、周大新、黄涛等老中青部队作家创作的热情而又冷静的评论，都给我留下了深刻的印象。文化部门的日常事务性工作大量的，任务是十分繁重的。守德在兢兢业业地忙碌之余，阅读了大量的军事文学作品，并撰写了大量的文艺评论文章，由此而成为人数不多、却颇具实力与影响的军队青年评论家群体中十分活跃的一员，为当代军事文学的繁荣与发展做出了积极而有益的努力，令我钦佩。

当代社会的分工是越来越细、越来越专门化了。创作者偶尔涉足文学批评，或批评家有时也写作一些文学作品的，虽不鲜见，但像守德这样长期从事文艺评论的写作，却又在

一年间捧出一本百数篇散文诗作的集子来，就不能不令人感觉惊讶。听守德说，他从1995年2月至1996年1月，自总政机关下到南京军区某集团军代职，任某步兵团副政委，而《倾听阳光》中的大多篇什都是他置身火热的部队基层生活这段期间提笔写下的。也可以说，《倾听阳光》是来自生活的馈赠，是作者对生活的追寻、“倾听”，是生活对作者启悟的结晶。

我们在《倾听阳光》中可以读到扎扎实实、简洁传神的关于兵的生活的描写，可以读到真真切切、细腻入微的关于兵的感情倾诉，可以领略到别具一格、清新壮丽的关于兵的韵味的体察，亦可以感受到沉雄大气、崇高弘毅的关于兵的境界的向往。作者的感觉神经似乎在贪婪地倾听着、捕捉着日常生活中的所有见闻和思绪，诸如操课演练、山川行旅、历史遗迹、故乡记忆。而这一切，又通过一颗年轻的、思绪丰盈的当代军人的心灵的酝酿，变成一行行亲切宜人的散文诗语言，抒发着对于祖国的自然风情之美、对于故乡的亲情温馨之美、对于军营的阳刚浩气之美以及对于当代士兵丰富广阔的内心世界之美的倾心热爱和一往情深。作为一名军队的老战士，读《倾听阳光》也勾起了我对以往年代军旅生活的许多记忆；不少生活画面或许是我陌生的，但融汇于其中的军人的情感却是相通的，军人对于崇高责任的确认、对于荣誉与胜利的珍视向往则是亘古不变的。我相信，《倾听阳光》对于各种不同经历和身世的读者，庶几都可以对90年代的军营生活和军人情怀增进一份了解和沟通吧。

诗歌是文学的最高形式。散文诗这一文体创作自由度相对较大，但意象的独特、情感的凝炼、语言的讲究等等都

是不可忽视的。严格说来,《倾听阳光》中也还有若干篇什或流于浅白,或蕴含欠丰;但总体说来,这本集子作为作者人生历程中一种独特的创作喷发现象,是值得充分肯定的。而且,身为评论家亦从事一些文学作品的写作,有益于对创作甘苦的品味与对创作心理的了解,有益于评论文风的改进和增强评论语言的活力。从多种角度来说,我都要对守德同志这本创作结集的问世表示由衷的祝贺,很乐意把它介绍给大家。

军 人

军人是战争与和平这两个截然对立的名词的同义语。

当军人被解释为战争时，和平就像卡片被翻了过去；而当军人举起的是和平的标牌，战争就遽然远离。

军人站在没有红绿灯的路口，随时等待命令的下达，向任何一个方向开拔。

军人要用生命和鲜血解答战争列出的各种试题，军人也要在和平这架竖琴上弹拨一首无字的歌。

战争会竖立起无数的纪念碑镌刻军人的功绩，也让军人留下伤残去长久地咀嚼与回味；和平则把军人心灵的激情冷冻，身健体全地品尝作为军人的缺憾。

军人通过粉碎战争铸造奖章，也通过捍卫和平编织奖章。

无论是面对战争还是和平，军人都别无选择。

营 盘

据说，当年一位身经百战的老将军乘坐在发出巨大轰鸣的飞机上，指点着层叠的山峦，大手用力一挥，一条看不见的界限便落在了这片青山绿水之间。一枚战争之火冶炼出的沉重发烫的棋子，便被放置在这个大地上的绿格子中间，几十年没有移动过一个密位。

这个曾经是历代屯兵的地方，曾经是虎狼出没的地方，荒芜得没有人烟，到处生长着蓬勃茂密的杂树和自由自在的野草闲花。

一双双善于奔跑的大脚牢牢地定在了这片土地上，开始感受红土的厚度；一双双见过无数次拼杀的眼睛抹去沉重的血色，开始欣赏土地的美感。

凡是有军营的地方都出现了整齐如队列的桉树、樟树、芒果树和冬青树，出现了具有浪漫情调的紫荆、含笑、扶桑、米兰和三角梅。士兵情怀般的亚热带阳光用充足的热能使这些风情万种的树木四季常青，使这些颇具诗情画意的花草有着梦一样漫长的花期。

起伏不平的坡地被铲平了，一排排齐刷刷的楼房便平地而起。粗犷的山膀被剥去了肢体，一块块训练场便展现出龙腾虎跃的情怀。木与石，泥与沙，构筑起军人长相坚守的

世界，构筑起锤炼军人的炽热的熔炉。从此，这里一直响彻着金戈铁马的雄浑旋律。

虽然世纪的风雨不断地沐浴着那一身戎装，但士兵永远在磨砺着自己的兵器、武艺和意志。白天，顶着灼热的阳光和急风骤雨；夜晚，枕着南国喧闹的蛙鸣、虫声和鸟啼，把和平的诗行写得长些，再长些。

一队队、一批批老兵沿着和平的路走回家园，他们把青春的脚步、汗水的气息和对战争的想象留下来，他们带走了军人的气质，带走了对军营的永久的怀念。一队队、一批批有着更年轻脸庞的新兵走进军营，把青春和幻想带进军营，接受军营对每一个年轻灵魂的锻造和雕刻。

虽然斗转星移，军营却永远只有一种年龄，那就是水淋淋的青春；虽然军服代代更新，军营却永远只有一种颜色，那就是永远而崭新的绿。

我到达这座军营的时候，桃花开得正红，芒果正浓得苍劲，桉树正不同凡俗地指向天空，含笑正把浓得令人心醉的香味播进南国的春天……

我不禁想起那些栽花植树的老兵，你们正在何方？你们可知道你们手植的树木叶正青、花正艳？我只想告诉你们，这军营里的无边绿色就是你们青春岁月的延伸，就是你们立下的功劳的生动记录。

而那些也将一身戎装的小伙子们，你们又在何方？我与你们将在何时相逢？这里的碧树红花将迎接和陪伴着你们度过军营里的美丽人生。

我和永远飘散着绿意的军营一起，在南国的一个春天里，就这样深情地怀念着那些已经离去的老兵们，热切地期待着那些即将走来的新兵们。