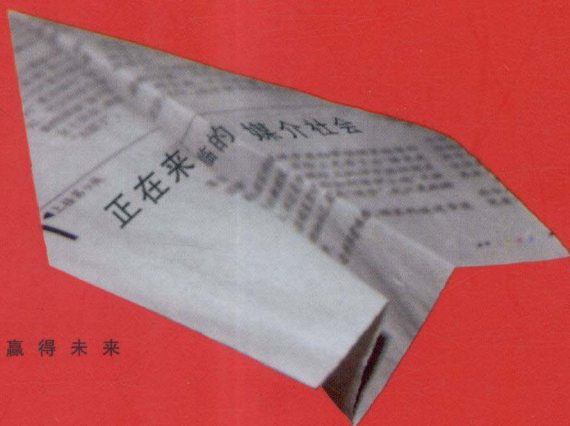


# 理想不死

是谁让我们脆弱而又坚强

《新周刊》主笔胡赳赳解读我们这个时代与它的媒体

胡赳赳/著

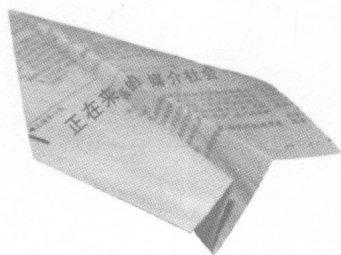


谁懂得媒体，谁赢得未来

中国华侨出版社

# 理想不死

胡赳赳/著



中國華僑出版社

---

## 图书在版编目(CIP)数据

理想不死 / 胡赳赳著. —北京: 中国华侨出版社,  
2012. 9

ISBN 978-7-5113-2920-2

I. ①理… II. ①胡… III. ①传播媒介—文化社会学  
—研究 IV. ①G206. 2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第220155号

---

## 理想不死

---

著 者: 胡赳赳

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 文 丹

摄 影: 张海儿

经 销: 新华书店

开 本: 700mm×980mm 1/16 印张: 16.5 字数: 296千字

印 刷: 北京慧美印刷有限公司

版 次: 2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-2920-2

定 价: 29.80元

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦3层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 82068999 传真: (010) 82069000

网 址: [www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)

E-mail: [oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

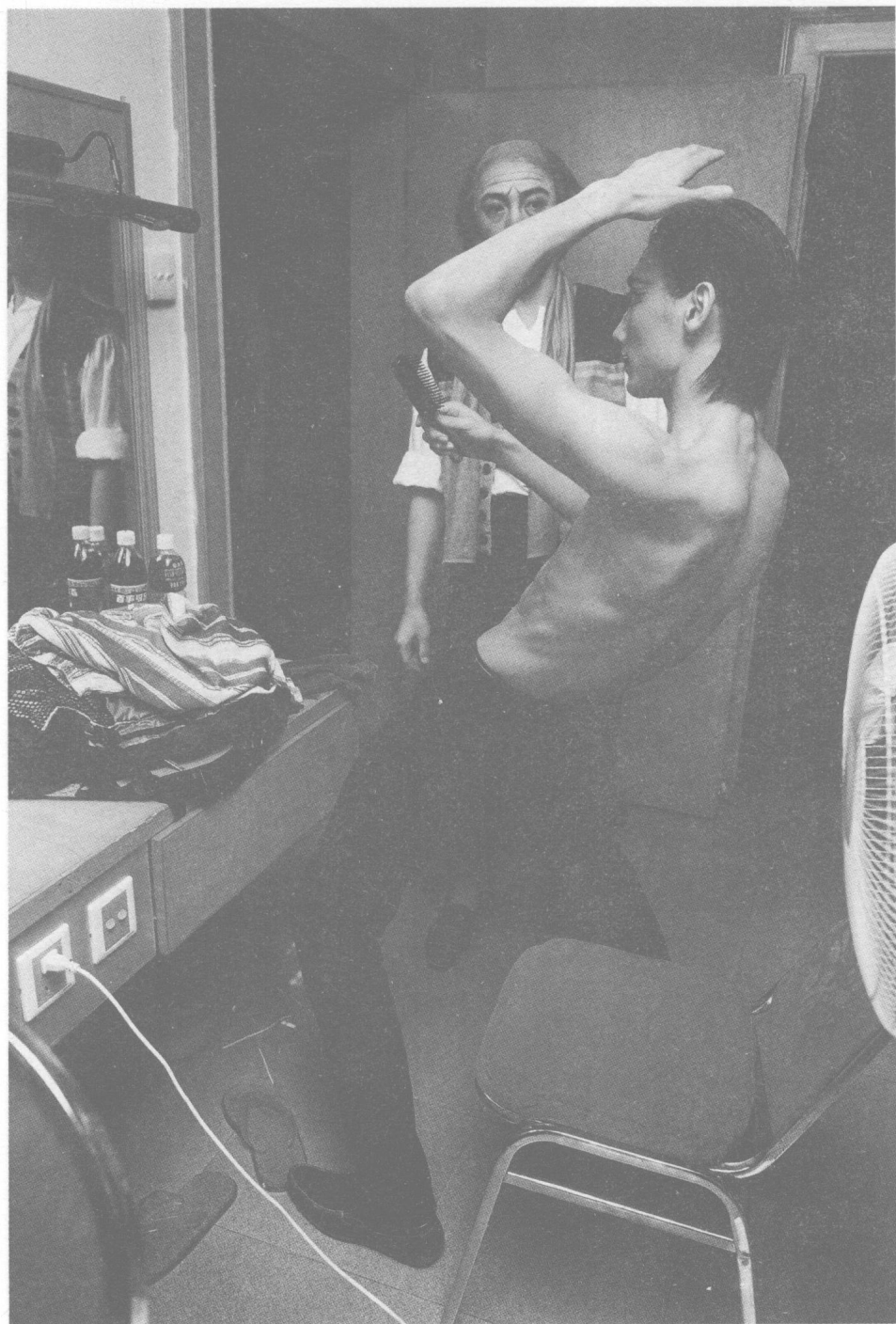
---

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

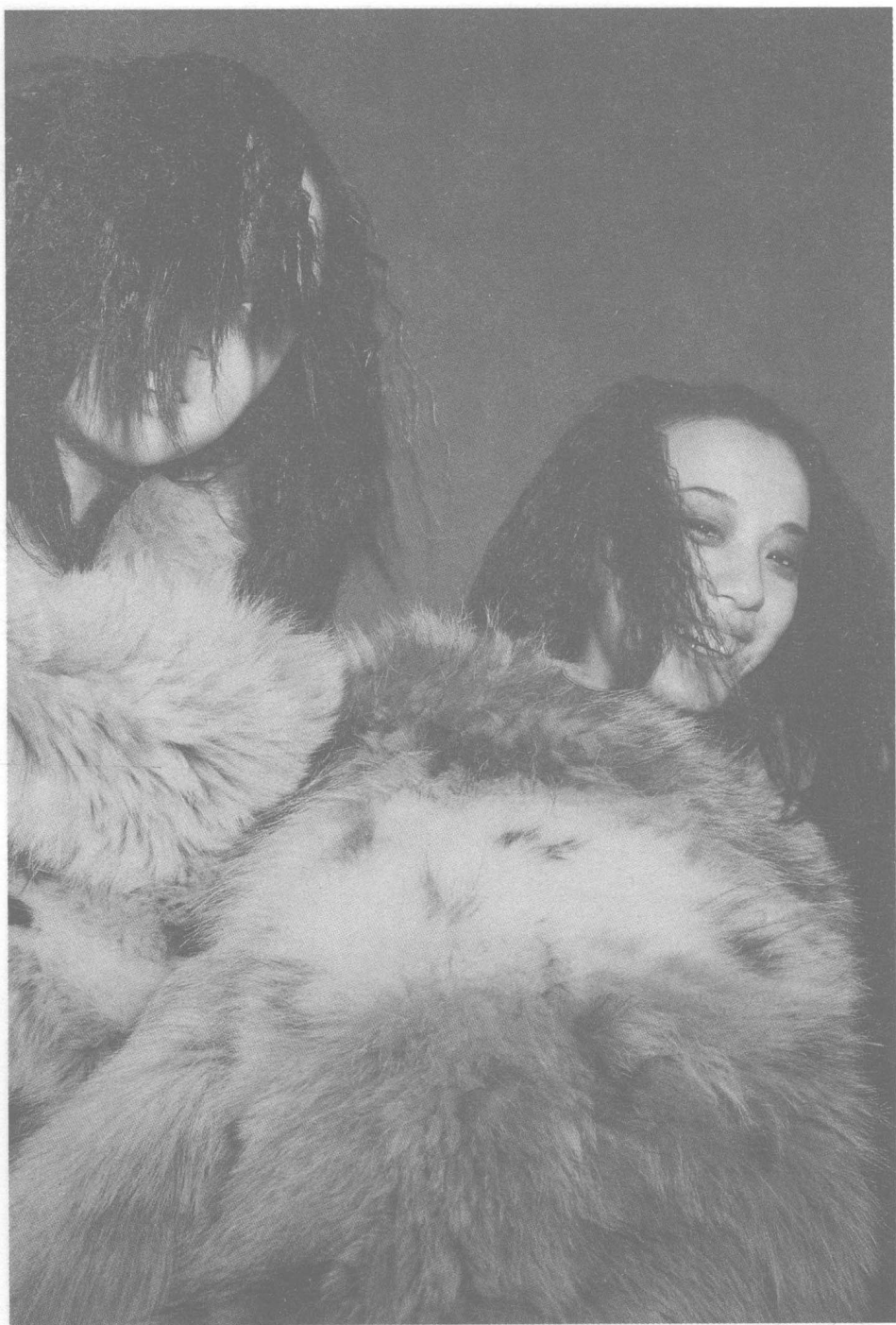
本书记录了2000—2010年的本土传媒和中国现实。

属作者多年创见的首次结集，其中所指的时间不全是当下。





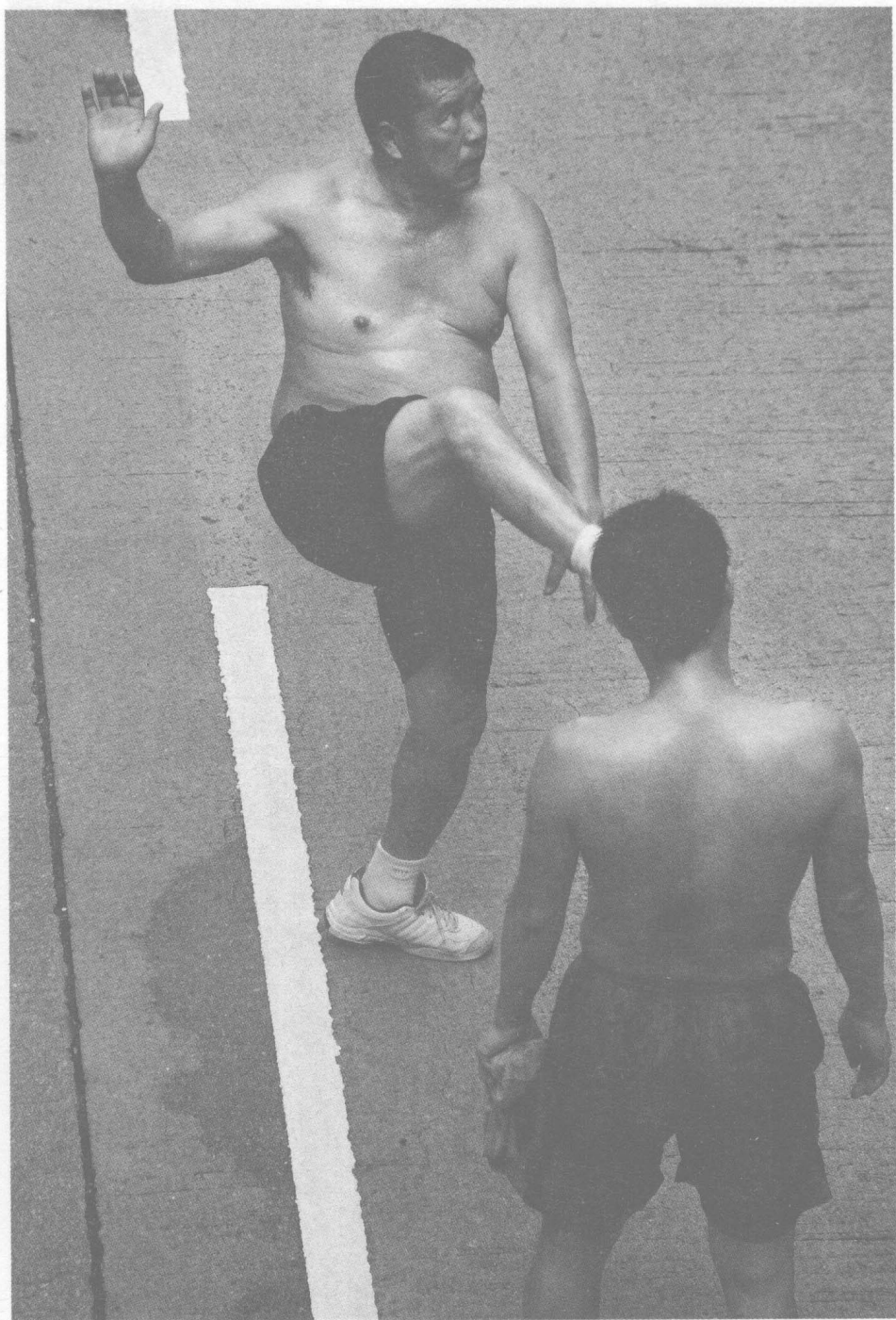
2004年9月，广州芭蕾舞剧团在广州友谊剧院首次公演由法国巴黎歌剧院艺术指导法布里斯·布尔乔瓦执导的芭蕾舞剧《堂·吉珂德》。剧院后台，演员们正在作最后的整妆。



2000年4月10日，瑞士浪琴公司新腕表系列“La Dolce Vita”的发布仪式在北京故宫博物院珍宝馆举行。在后台，模特们身着香港服装设计师郑兆良设计的时装候场。

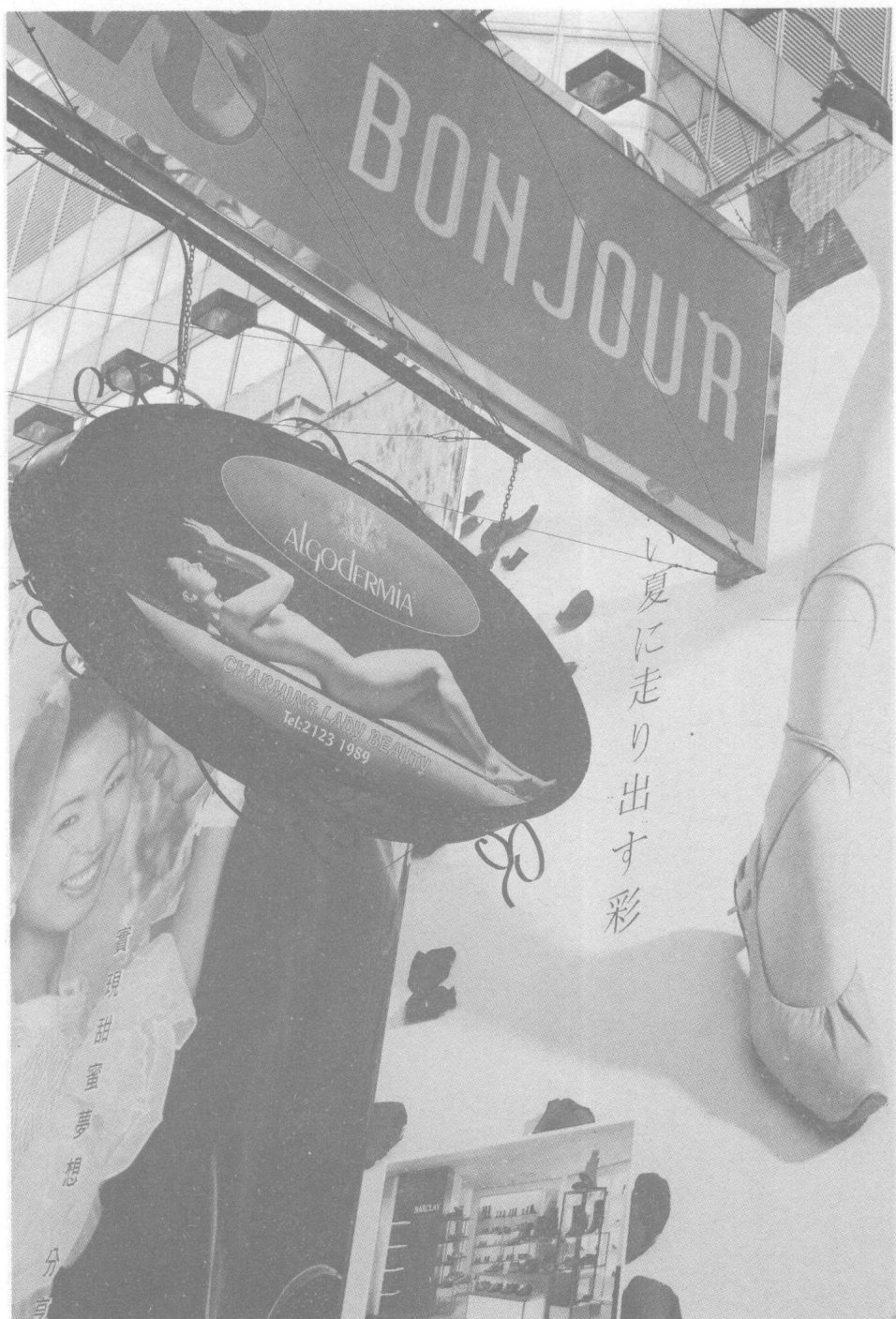


2004年，广州，一位打扮成猫女郎的女孩。



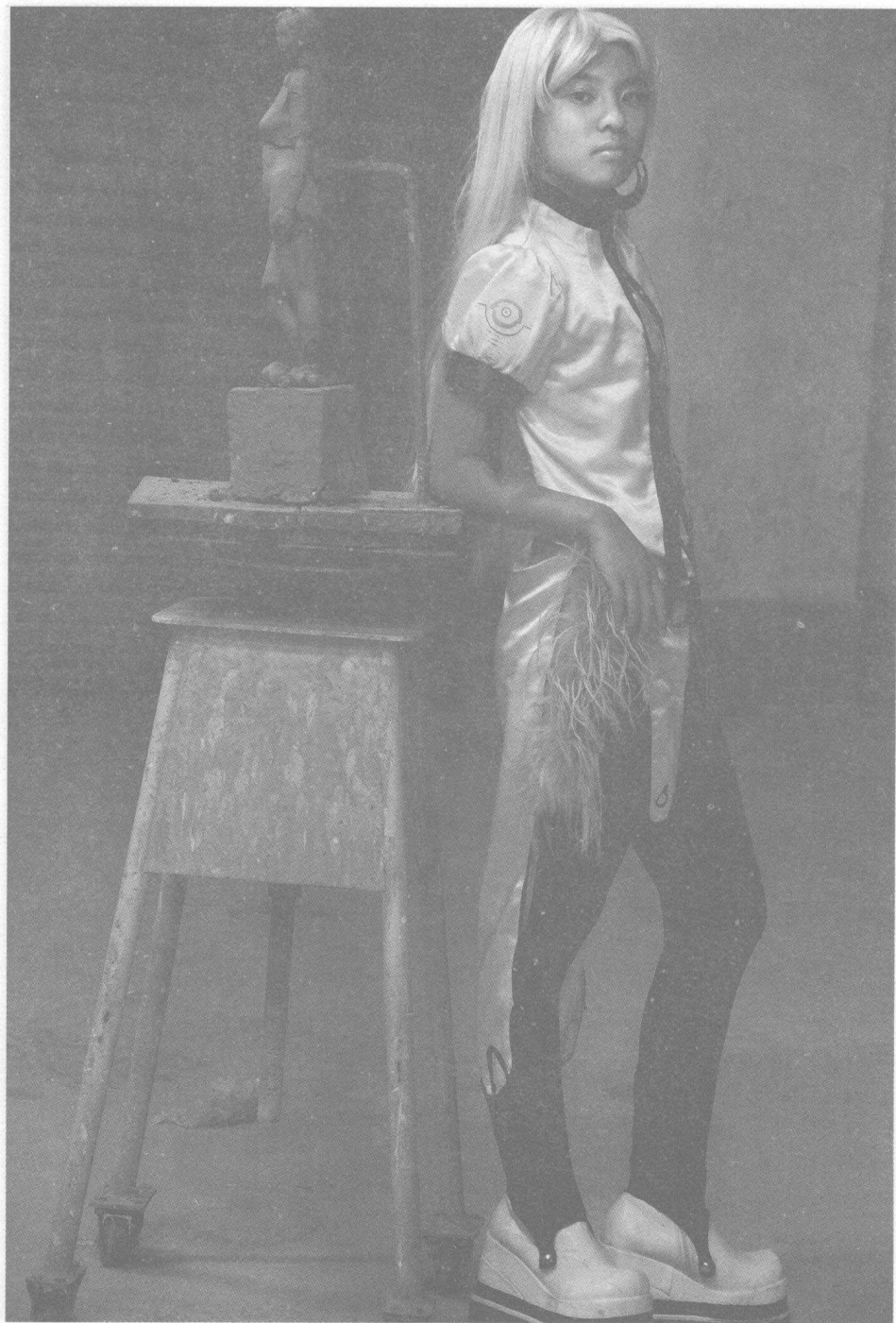
2004年，香港，在中环阿曼尼大厦的过街廊桥下，几个男人在踢羽毽。





香港，日资崇光百货商店（SOGO）的街外光景。





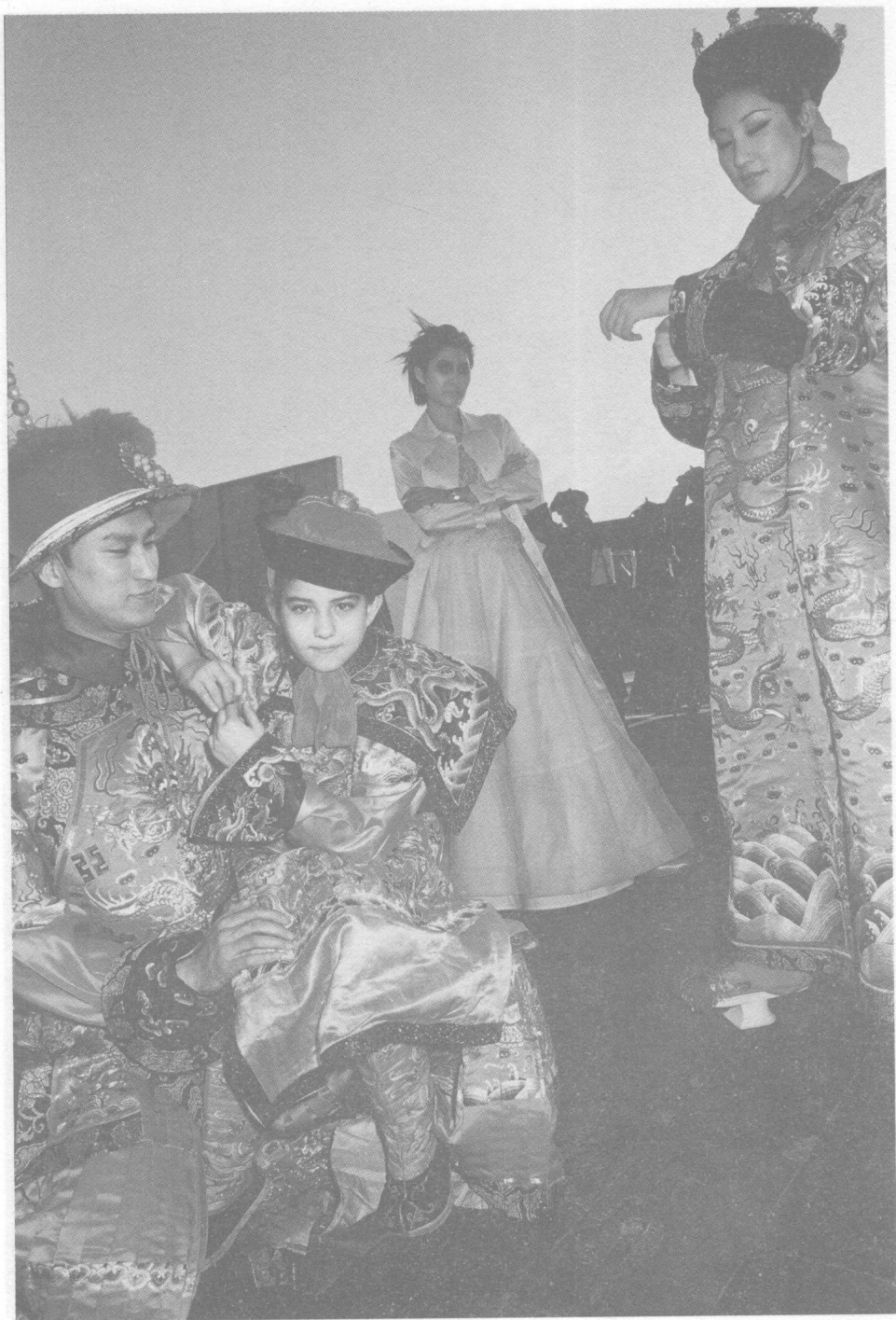
2004年，广州，一位打扮成电玩游戏主角的女孩。



2004年5月2日，广州，动漫爱好者们举行他们称为“动漫一夏”的嘉年华会。



2004年，广州，动漫爱好者。

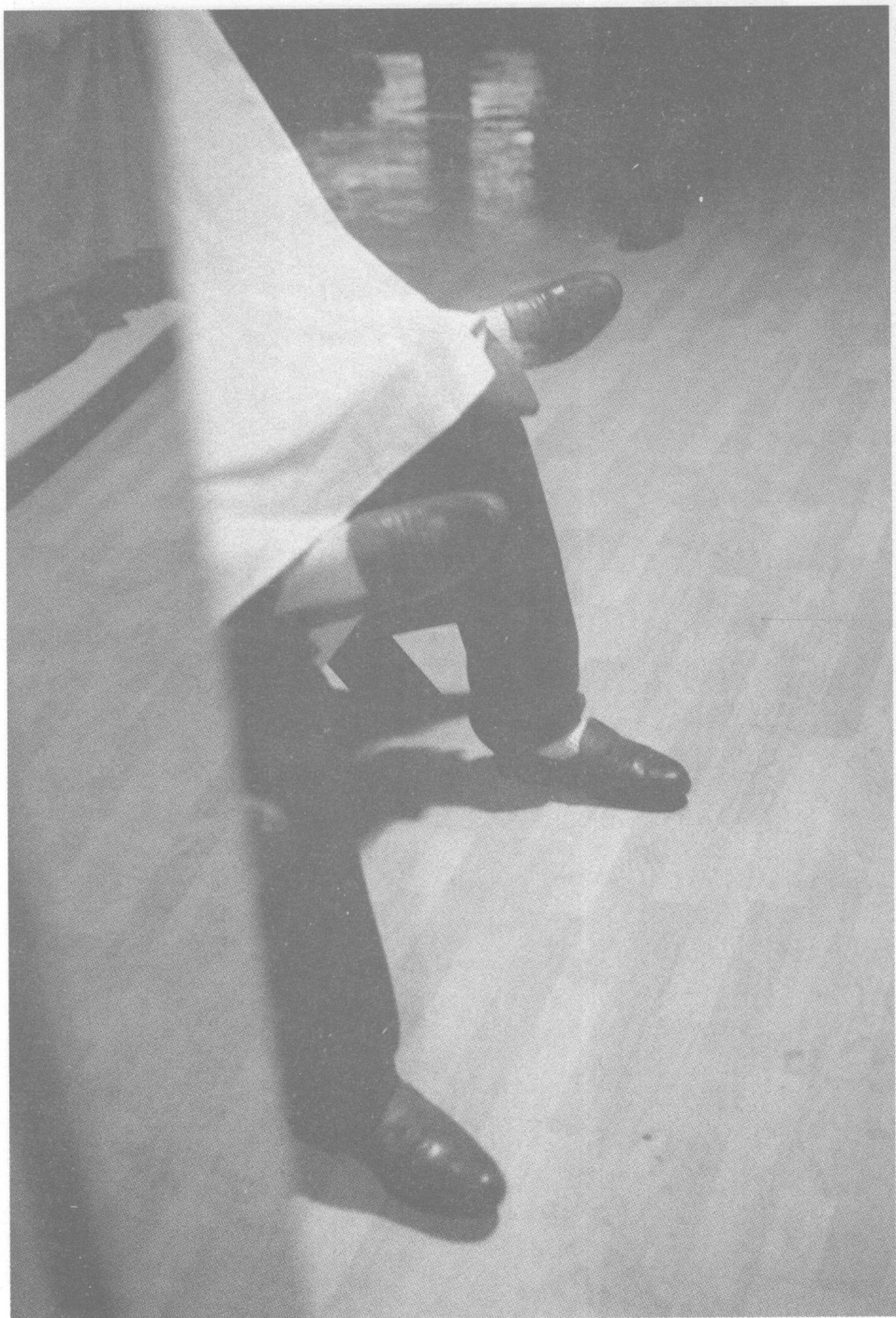


2000年4月10日，瑞士浪琴公司新腕表系列“La Dolce Vita”的发布仪式在北京故宫博物院珍宝馆举行。在后台，模特们身着清朝宫廷服装候场。





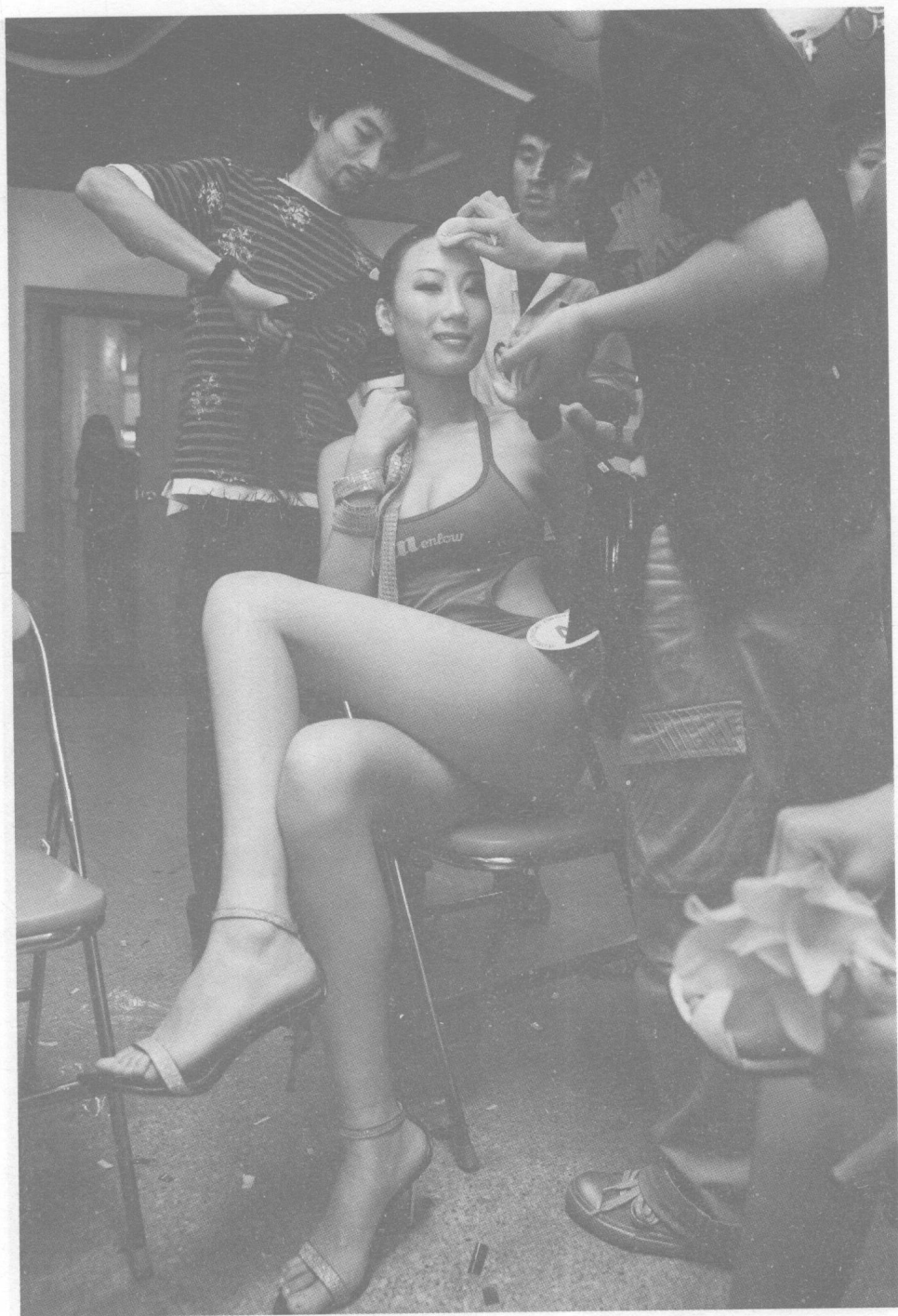
广州教育路夜市上，一对母子正在吃马蹄串。



上海，夜晚。



2005年，重庆南纪门外川剧茶馆里，女孩申泽华和戴璐霜在嬉闹。



2005年10月8日，广州市番禺区的英东体育馆，世界超级模特赛的中华区选拔赛正在举行。