

学生阅读经典



Guo Moruo

郭沫若

诗歌

钟作英 / 选编

● 姊妹们，新造的葡萄酒浆，
不能盛在那旧了的皮囊。为容受你们的新热、新光，
我要去创造个新鲜的太阳……

学生阅读经典

gao mao

郭沫若

诗歌

钟作英 / 选编

● 姊妹们，新造的葡萄酒浆，
不能盛在那旧了的皮囊。我要去创造个新鲜的太阳……
为容受你们的新热、新光，

图书在版编目 (CIP) 数据

郭沫若诗歌/郭沫若著;钟作英选编. —呼伦贝尔:内蒙古文化出版社,
2006.01 (2012.4 重印)
(学生阅读经典)

ISBN 978 - 7 - 80675 - 403 - 0

I. 郭… II. ①郭…②钟… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 现代
IV. I266

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 148842 号

学 生 阅 读 经 典
郭 沫 若 诗 歌

选 编: 钟作英
发 行: 内蒙古文化出版社
社 址: 呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号
网 址: WWW.SHUSHANG.COM 邮 编: 021008
印 刷: 北京海德伟业印务有限公司
责任编辑: 铁 山
开 本: 720 × 960 毫米 1/16
印 张: 19.5
字 数: 200 千
印 次: 2012 年 4 月第 2 版第 1 次印刷
书 号: ISBN 978 - 7 - 80675 - 403 - 0
定 价: 38.80 元



目 录

女神	1
序诗	1

第 一 辑

女神之再生	4
湘累	13
棠棣之花	22

第 二 辑

凤凰涅槃	30
天狗	48
心灯	50
炉中煤	52
无烟煤	54
日出	56
晨安	57
笔立山头展望	60
浴海	61
立在地球边上放号	63
三个泛神论者	64
电火光中	66



地球，我的母亲！	69
雪朝	74
登临	75
光海	78
梅花树下醉歌	82
演奏会上	84
夜步十里松原	85
我是个偶像崇拜者	86
太阳礼赞	87
沙上的脚印	88
新阳关三叠	90
金字塔	92
巨炮之教训	94
匪徒颂	98
胜利的死	102
辍了课的第一点钟里	108
夜	111
死	112

第 三 辑

Venus	114
别离	115
春愁	118
司健康的女神	119
新月与白云	120
死的诱惑	121



火葬场.....	123
鹭鹭.....	124
鸣蝉.....	125
晚步.....	126
春蚕.....	127
蜜桑索罗普之夜歌	128
霁月.....	130
晴朝.....	132
岸上.....	133
晨兴.....	136
春之胎动.....	137
日暮的婚筵	139
新生.....	140
海舟中望日出	142
黄浦江口.....	144
上海印象.....	145
西湖纪游.....	146
 星空.....	 153
苦味之杯.....	153
静夜.....	154
南风.....	154
白云.....	155
雨后.....	155
天上的街市	156
黄海中的哀歌	157
仰望.....	158



吴淞堤上	158
赠友	159
海上	160
冬景	161
夕暮	161
春潮	162
地震	162
石佛	163
瓶	165
献诗	165
前茅	204
上海的清晨	204
朋友们枪聚在囚牢里	205
枪恼的葡萄	206
我们在赤光之中相见	207
前进曲	208
哀时古调	210
恢复	215
述怀	215
歇司迭里	216
怀亡友	217
黑夜和我对话	219
对月	220
如火如荼的恐怖	221
峨嵋山上的白雪	222

巫峡的回忆	223
血的幻影	225
战取	226
 集外	 227
叹逝	227
创造者	228
我们的花园	231
创世工程之第七日	233
牧歌	234
怀 C. F.	236
 战声集	 239
们	239
疯狗礼赞	241
民族再生的喜炮	244
归国杂吟	245
 蝟螭集	 248
罪恶的金字塔	248
水牛赞	249
诅咒	251
祭陶行知	251
中国人的母亲	254
 汐集	 256
双十一	256
咏怀	257



中国有诗人	258
和老舍原韵并赠三首	259
闻新四军事件书愤二首	261
喜雨书怀	262
登尔雅台怀人	263
百花齐放	264
西府海棠	264
蒲公英	264
山茶花	265
榆叶梅	265
大山朴	266
菜子花	266
春兰	267
附录四	267
长春集	269
赠陈毅同志	269
赠钱学森	270
赠北京中国画院	270
西湖的女神	271
波与云	271
游孔林	272
潮集	273
观圆形殉葬坑	273
访奉先寺石窟	276
游晋祠	276



骆驼集	278
和平鸽子歌	278
孩子们的衷心话	279
郊原的青草	281
骆驼	282
别须和田	284
 东风集	 285
满江红	285
咏梅二绝有怀梅兰芳同志	286
玉兰和红杏	287
游武夷泛舟九曲	288
挽杜国庠同志（二首）	289
蜀道奇	290
题为档案馆	294
 沫若诗词选	 296
读毛主席诗词	296
登采石矶太白楼	297
祝中日恢复邦交	299
《人民中国》日文版创刊二十周年	300
悼念周总理	300
歌剧《白毛女》重上舞台	301



女神^①

《女神》初版于1921年8月，由上海泰东书局出版发行。现据1982年人民文学出版社《郭沫若全集·文学编》第1卷编入。

序 诗

我是个无产阶级者：
因为我除个赤条条的我外，
什么私有财产也没有。
《女神》是我自己产生出来的，
或许可以说是我的私有，
但是，我愿意成个共产主义者，
所以我把她公开了。
《女神》哟！
你去，去寻那与我的振动数相同的人；
你去，去寻那与我的燃烧点相等的人。
你去，去在我可爱的青年的兄弟姊妹胸中，
把他们的心弦拨动，
把他们的智光点燃吧！

1921年5月26日

① 本篇曾发表于1921年8月26日上海《时事新报·学灯》。

第一輯



女神之再生

Alles Vergaengliche 一切无常者
ist nur ein Gleichnis; 只是一虚影;
das Unzulaengliche, 不可企及者
hier wird's Ereignis; 在此事已成:
das Unbeschreibliche, 不可名状者
hier ist's getan; 在此已实有;
das EwigweibUche 永恒之女性
zieht uns hinan. 领导我们走。①

——Goethe ——歌德

序幕：不周山中断处。谿岩壁立，左右两相对峙，俨如巫峡两岸，形成天然门阙。阙后现出一片海水，浩淼无际，与天相接。阙前为平地，其上碧草芊绵，上多坠果。阙之两旁石壁上有无数龕穴。龕中各有裸体女像一尊，手中各持种种乐器作吹奏式。

山上奇木葱茏，叶如枣，花色金黄，萼如玛瑙，花大如木莲，有硕果形如桃而大。山顶白云氤氲，与天色相含混。

上古时代。共工与颛项争帝之一日，晦冥。

开幕后沈默数分钟，远远有喧嚷之声起。

① 本篇最初发表于1921年2月25日出版的上海《民铎》杂志第二卷第五号。

作者译自德国诗人歌德(J. W. VonGoethe1749-1832)长篇诗剧《浮士德》结尾的诗句。



女神各置乐器，徐徐自壁龛走下，徐徐向四方瞻望。

女神之一

自从炼就五色彩石
曾把天孔补全，
把黑暗驱逐了一半
向那天球外边；
在这优美的世界当中，
吹奏起无声的音乐交融。
不知道月儿圆了多少回，
照着这生命的音波吹送。

女神之二

可是，我们今天的音调，
为什么总是不能和谐？
怕在这宇宙之中，
有什么浩劫要再！——
听呀！那喧嚷着的声音，
愈见高，愈见逼近！
那是海中的涛声？空中的风声？
可还是——罪恶的交鸣？

女神之三

刚才不是有武夫蛮伯之群
打从这不周山下经过？
说是要去争做什么元首……
哦，闹得真是过火！
姊妹们呀，我们该做什么？
我们这五色天球看看要被震破！



倦了的太阳只在空中睡眠
全也不吐放些儿炽烈的光波。

女神之一

我要去创造些新的光明，
不能再在这壁龛之中做神。

女神之二

我要去创造些新的温热，
好同你新造的光明相结。

女神之三

姊妹们，新造的葡萄酒浆
不能盛在那旧了的皮囊。
为容受你们的新热、新光，
我要去创造个新鲜的太阳！

其他全体

我们要去创造个新鲜的太阳，
不能再在这壁龛之中做甚神像！

全体向山阙后海中消逝。
山后争帝之声

颛 顼

我本是奉天承命的人，
上天特命我来统治天下，
共工，别教死神来支配你们，
快让我做定元首了吧！

共 工

我不知道夸说什么上天下地，



我是随着我的本心想做皇帝。
若有死神时，我便是死神，
老聃，你是否还想保存你的老命？

聃 项

古人说：天无二日，民无二王。
你为什么定要和我对抗？

共 工

古人说；民无二王，天无二日。
你为什么定要和我争执？

聃 项

啊，你才是个呀——山中的返响！

共 工

总之我要满足我的冲动为帝为王

聃 项

你到底为什么定要为帝为王？

共 工

你去问那太阳：为什么要亮？

聃 项

那么，你只好和我较个短长！

共 工

那么，你只好和我较个长短！

群众大呼声

战！战！战！

喧呼杀伐声，武器斫击声，血喷声，倒声，步武杂沓声起。

农叟一人（荷耕具穿场而过）

我心血都已熬干，
麦田中又见有人宣战。