

苏东坡表忠观碑



北宋·苏东坡

表忠观碑

浙江古籍出版社

特邀编辑：陈 墨

责任编辑：张学舒

封面设计：杭 云

版式设计：夏 冰

图书在版编目(CIP)数据

苏东坡表忠观碑/(宋)苏轼书. —杭州:浙江古籍出版社, 2002.7

ISBN 7-80518-720-7

I. 苏... II. 苏... III. 楷书—碑帖—中国—北京
IV. J292.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 050519 号

苏 东 坡 表 忠 观 碑

浙江古籍出版社出版

中国·浙江·杭州体育场路 347 号(邮编:310006)

制版:杭州夏冰图文设计工作室

印刷:淳安千岛湖环球印务有限责任公司

全国新华书店经销

开本:889×1194 1/16 印张:11.75

图数:182 印数 0001-5100

2002 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-80518-720-7/G·131

定价:38.00 元

北宋·苏东坡

表忠观碑

浙江古籍出版社

前言

余子安

《表忠观碑》是浙江古代著名碑刻，北宋大文学家、书画家苏轼四十三岁时撰文并书丹。该碑之作，正当东坡壮年，非但文词脍炙人口，且书法精妙非常。

表忠观系北宋时为颂扬五代吴越国王钱镠及其子孙功德、保全钱氏坟庙而建者。原在杭州城西南十里的龙山（一名卧龙山）妙因院旧地，熙宁十年（一〇七七）知杭州赵抃请于朝，故赐名『表忠观』，并由苏氏作碑记。碑文正书，字径约十厘米。立石时间则在元丰元年（一〇七八）。

关于此篇碑文，近代文学名家林纾在《古文辞类纂》选评中认为：『文极老洁，铭词亦雄警动人。』亦可视为深中肯綮之评价。

对此碑书法，历来论者十分推重。明王世贞《弇州山人稿》认为『婉润可爱』。又《书画跋》云：『擘窠大字与《醉翁》《丰乐》同法，而更加严重，若以饰围屏，信伟观也。』《玄牒

记》云：『苏子瞻真书《表忠观碑》大字有骨力，学长公书者自此入，可得其势。』可见《表忠观碑》确为苏东坡擘窠书中之佼佼者。

除此碑外，东坡擘窠书尚有《醉翁亭记》

《丰乐亭记》《罗池庙迎送神辞碑》（即《荔子丹碑》）等。概因元祐党人事件等缘故，东坡书碑在宋时已散佚。以上所举诸碑多系明人翻刻，已失原书神貌，而宋拓本也未闻有流传至今者。惟《表忠观碑》现尚存宋刻原石近拓本。《醉翁亭记》和《丰乐亭记》近世已多次影印（一九八六年影印的《丰乐亭记》，或被称为宋拓本）。惟《表忠观碑》尚未见有印本，致使许多金石家对是碑亦不甚了了。此次，浙江古籍出版社将《表忠观碑》宋刻残石拓本影印出版，正可弥补这方面的不足。

传世的《表忠观碑》有三种：

一、北宋元丰元年（一〇七八）初刻。

真书，字径十厘米左右。原有四石，两面

刻，凡八面。每面六行，行二十字。每石原高已不可测（残石高一五二厘米），宽八三厘米。

此碑宋时刻成后即置于龙山表忠观内，明正德十二年（一五一七）移至杭州郡庠（今劳动路孔庙）

内，不久原石散佚。清乾隆初第一、四石在郡庠出土，下截已残缺。残石每面六行，每行存九至十二字。乾隆五十九年（一七九四），吴越王三十世孙钱泳将此二石移至钱王祠（今聚景园）内，列于祠之左廊。至一九四七年，金石家陈伯衡先生又在郡庠断墙处发现碎石十片，拼凑一起方知即宋刻《表忠观碑》第二石，也移至钱王祠保存（见本帖三五至六二页、一二六至一二六页）。至此宋刻第一、第二、第四石已全部出土，而第三石至今还不知下落。宋刻近拓本，字口仍清晰无损，石泐不多，虽文字不全，仍足珍贵。

二、明陈柯重摹所刻。

真书，字径十厘米左右。亦为四石，两面刻，凡八面，每面七行，行十八字。每石高二二厘米，宽九五厘米。

此刻文字基本完好无损，字口清晰，无石泐痕。但与宋刻互相比可知：宋刻浑厚，刀法娴熟，充分表现了东坡似绵裹铁，内刚外柔的书法风格。而明刻刀锋显露，太见棱角。除刻工技巧

外，明刻以拓本翻摹上石，而宋刻则必以真迹上石。所以清人王大炘说：『《表忠观碑》笔法方整俊伟，比之蔡君谟有过之无不及，坡公最用意之作也。钱王祠有明人重刻本，文虽完好，特优孟之衣冠耳。』可谓一针见血之论。

三、明陈吉士刻小字本。

行书，字径三公分，每石存廿四行，行十一字。横石作帖式，仅存二石，未见全本。文字与大字本有不同。

一九七七年杭州虎跑动物园落成，钱王祠（原曾作为杭州动物园）的动物迁往虎跑，原钱王祠改建为聚景园，此时祠中碑石遭毁佚甚多，《表忠观碑》也难逃厄运。如今杭州碑林已建成，至今尚未发现宋刻原石，抑或已被毁坏殆尽，故此次影印之拓本尤为珍贵。一九八七年春，鉴赏家启功先生来杭鉴定古书画，见宋刻《表忠观碑》拓本大为赞赏。此次能首次影印公之于众，无疑会受到书家和书法爱好者的欢迎。

此碑一般近拓本只有第一、第四石，此次据寒柯堂藏本影印又增加第二石，无疑多百余字。文字虽未及全碑半数，但就目前所存东坡壁窠大字石刻中，此刻当属第一。愿与海内外方家共鉴之。

一九八八年三月稿

表忠觀碑

朝奉郎尚書祠部

州軍州事騎都尉

熙寧十年十月戊子資政殿

杭州軍州事臣抃言故吳越王

祖妃夫人子孫之貴在幾

其有德於斯民甚厚
皇宗受命四方僭亂以次削平
兵至城下力屈勢窮然後束
死以抗
王師積骸為城醺血為池
吳越不待告命封府庫籍

朝視去其國如去傳舍其
朝廷甚大昔竇融以河西歸
其父祖墳塋祠以太牢今錢
及百年墳廟不治行道傷嗟其
荅民心之義也臣願以龍山廢
觀使錢氏之孫為道士曰自然

三王相承以待有德既獲
我維行之天胙忠孝世有爵
帝謂守臣治其祠墳毋俾樵
歸焉新宮匪私于錢維以
凡百有位視此刻文
元豐元年













