

美绘 奇幻

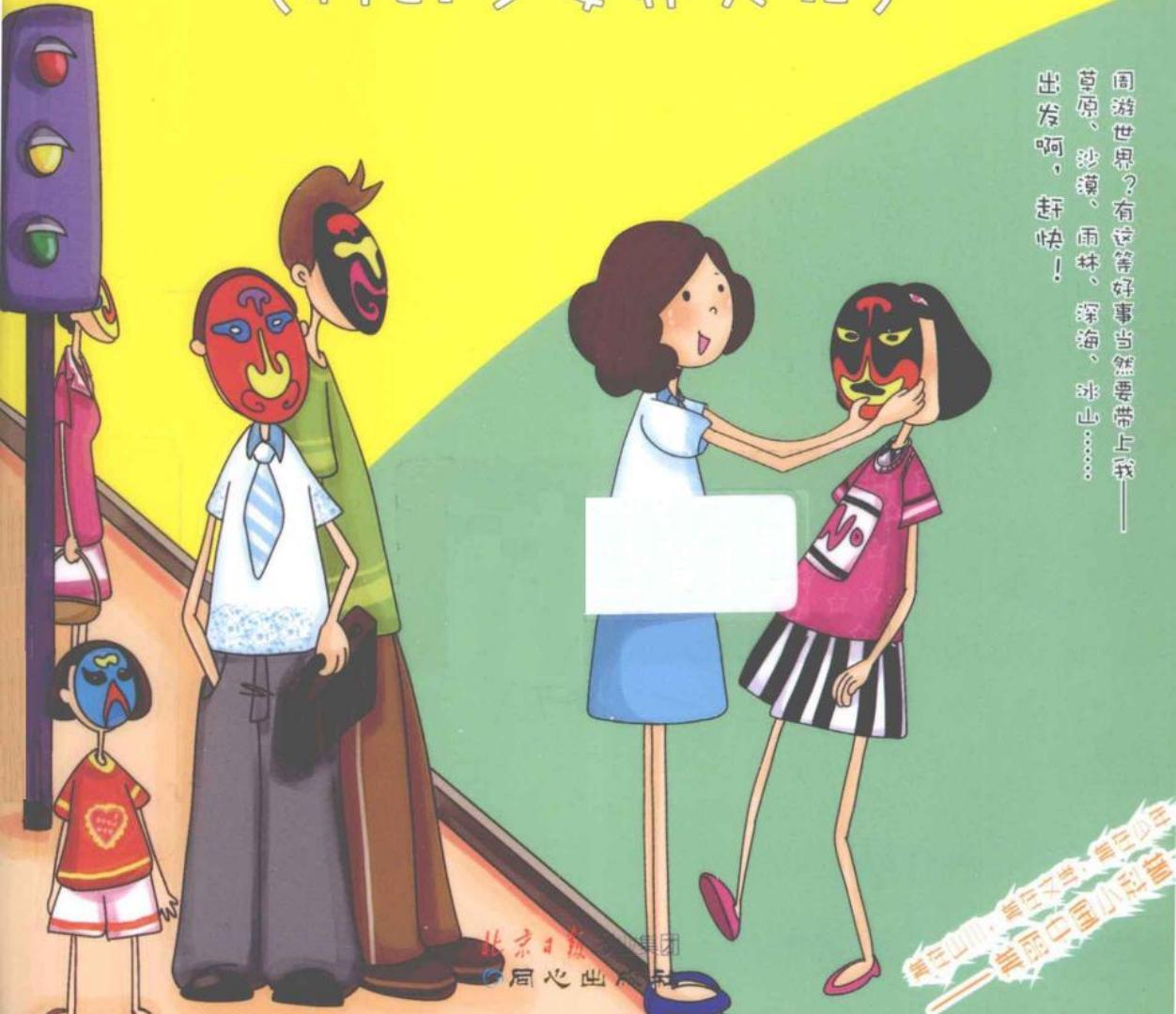
以克/著 夏末工房·KK/绘



会说话的五彩石

(科幻少女补天记)

周游世界？有这等好事当然要带上我——
草原、沙漠、雨林、深海、冰山……
出发啊，赶快！





会说话的五彩石

(科幻少女补天记)

The Colorful Stones
That Can Talk

以 克/著
夏末工房 · KK/绘



北京日报报业集团
同心出版社

图书在版编目(CIP) 数据

会说话的五彩石:科幻少女补天记/以克著;夏末工房,
KK绘.-北京:同心出版社, 2013. 1

(小达尔文爱科学. 第3辑, 校园也神奇)

ISBN 978-7-5477-0703-6

I. ①五… II. ①以… ②夏… ③K… III. ①儿童文学
—图画故事—中国—当代 IV. ①I287. 8

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第208919号



会说话的五彩石 以克/著 夏末工房·KK/绘

策 划：刘少庄

责任编辑：张志新

美术编辑：邵青红 阮芷依

装帧设计：夏末工房

出版发行：同心出版社

地 址：北京市东城区东单三条 8-16 号东方广场东配楼 4 层

邮 编：100005

电 话：发行部：(010) 65255876

 总编室：(010) 65252135-8015

网 址：www.bjd.com.cn/txcb/

印 刷：北京市十月印刷有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2013 年 1 月第 1 版

 2013 年 1 月第 1 次印刷

开 本：710 毫米 × 965 毫米 1/16

印 张：8.5

字 数：85 千字

定 价：24.80 元

精 彩 抢 先 读

毕蓝酷爱电影艺术，每次看完电影回来，都把自己关在小房间里模仿电影中的各种角色。她嗓音好，记性好，模仿能力超强，言谈举止，无不惟妙惟肖。偶尔她也在同学聚会里表演一下，得到了一些赞赏以后，她便悄悄立下了要当表演家的志向。

后来，她悄悄报考当地的少年话剧团、电影表演学习班等等，不幸的是，没有一次成功。

同学们听说了有些奇怪，毕蓝很有表演才能啊，怎么会屡战屡败？

于是一种说法渐渐传开——招生老师们认为毕蓝长得有问题。

一天上美术鉴赏课，老师在课堂上讲述了“对称就是美”的例子。有个喜爱画画的男生下了课就总结：“由于在对称上出了问题，毕蓝个体看来不错的五官，堆在一起就成了丑陋。”

接下来一周的美术课，老师又说，不对称也可以创造出新型艺术来，比如毕加索的变形脸。

于是，有人开始称呼毕蓝为“毕加索”。不久，据说大部分男生背后都管毕蓝叫毕加索了。

名落孙山的滋味已经很不好受，不料还如此不幸地戴上了“毕加索”的帽子！



代序：像小达尔文一样飞翔

Hi，你知道过去、现在和将来的每个少年都是一个“小达尔文”吗？别这么快摇头嘛，你不知道不是因为你不是，而是因为以前没人这么告诉你。

小达尔文有什么特点？比如，对物种起源有种天生的好奇心，喜欢自然与生机，离不开洁净的水和新鲜空气；喜欢天蓝海碧、冰川白田野绿，容易对恐龙、熊猫和小动物们油然而生亲切感；喜欢旅游，壮志在我胸，想走遍中国也想周游世界；讨厌一成不变，喜欢冒险、追梦，即使上天入地也要去闯一闯那传说中神秘的过去和未来……

快啊，插上绿色的翅膀，像小达尔文一样自由地飞翔。科普的天地，从来都不该有什么禁区。

来吧，携这本小说，我们一起童心游中国、灵动看世界。幻想的国度，9岁和99岁都一样是主人公。

走啊，草原、沙漠、雨林、湿地、深海、冰山……这些美景奇境凭什么大人们要独自去。少年时光只有一次，请不要将我局限井底。

飞呀，时空隧道、火箭飞船、纳米世界、玉宇王国……郑渊洁的皮皮鲁和鲁西西不知道的生命，杨红樱的笑猫也不曾理解。那哈里·波特的魔法没到达的地方，现在我们马上出发。

角色介绍

毕蓝：13岁少女，有一颗纤细敏感的心，喜爱表演艺术，具有表演才能，但相貌距离美丽影星有一定的差距，因此对美貌有着相当的向往。



阳子：同为13岁少女。家乡远在高原的山颠，美丽善良，但常常做奇怪的梦。尤其对古时候的事情记忆犹新。年幼时在一次奇怪的闪电中误喝了一种山石里涌出的水，从此身体发生了意想不到的变化。

柳若若：人人都知道她是毕蓝多年的密友。不过大家奇怪为什么如此漂亮的柳若若，会当其貌不扬的毕蓝的密友？只有柳若若知道，她对毕蓝说过的秘密，毕蓝烂在肚子里也不会跟别人透露一句。可是，她却不能对毕蓝给予相同的回报。原来，守信和为人着想，实在不是一件容易做到的事情。





妈妈：美白护肤产品的推销员。虽不是大美人，但皮肤细白柔嫩，销售业绩名列前茅。每天妈妈都精神抖擞地去上班，在美白产品柜台上，像医生，又像老师，又是指点又是评论，不一会儿就说服了顾客……只是后来出现“棕色时尚”，让妈妈十分苦恼。



爸爸：历史学教授，但他个性独立，不随大流，不跟风，也不古板，思想挺现代，不仅是家里第一个学会操作计算机的人，而且还和科学家们一起在做计算机历史研究的模型呢。不过，历来让阳子崇拜的爸爸，这次差点出了状况……



两位科学家：有着城里知识分子的特征，苍白，架着眼镜，和蔼真诚。但是，他们等待的和关切的，仅仅是一个谜。

导读

两个小姑娘在电玩世界里相遇。其中一个生活在城市，正经受被人嘲笑的打击以及被朋友“背叛”的伤心；另一个则生长在高原山区，身怀不自知的“绝技”。本来都是无忧无虑的美少女，却因头上顶着同一片天空——一片正在出现灾难的天空——而面临着共同的命运。

天空，看似蔚蓝、遥远，可望而不可及，但其实和我们人类十分接近——阳光、风雨、阴云、雷电，都是我们习以为常的现象。然而，在万物赖以生存的大气中，还有一个悄然存在的、我们看不见摸不着的东西，那就是臭氧层。它用自己几十千米厚的躯体，吸收着太阳光中99%以上对人体和其他生物有害的紫外线；它像一把保护伞，天天保护着地球上生命的存在与繁衍……

可是，人类近百年来的现代化进程却把这把保护伞捅了一个大窟窿，一个直径达几千千米的破洞。每个艳阳高照的白天，从这个破洞里都会洒下这些：农作物减产、眼睛失明、皮肤生癌，甚至物种灭绝……这诸般破坏的罪魁祸首，就是人类发明且大量制造的化合物氯氟烃。这种化学物质曾经广泛应用于现代社会，在冰箱里、在杀虫剂里、在灭火剂里、在清洗剂里……它无所不在，带着邪恶的诡笑。

于是，我们故事中的两个小姑娘的平凡命运也就因此被大大改变了……故事用幻想手法，将女娲补天的古代神话和现代人的困惑忧虑联系起来，暗示了对现代化的警戒，表现了友情和“正义”的两难选择，描述了纯洁之心在面对选择时必须经历的那种痛苦……

如果读完这个故事的少年读者，能够在享受各种现代化便利的同时，偶尔闭上眼睛想一想天空曾有过的蔚蓝，想一想正默默遭受破坏的臭氧层，想一想那个消失了的小姑娘阳子，那么他也许会暗下决心，希望为保护地球做一点点事情；也许会领悟到，拯救蓝天、保护臭氧层、善待生养我们的地球，是一件关系到每个人切身利益的急不可待的大事。

目录

CONTENTS



Prelude

引子：怎么跑到这里来了？

How Did I Get Here?

… 1

7 …

Chapter 1

沙孩子

Sand Child



Chapter 2

希光的心思

Xiguang's Concerns

… 17

Chapter 3

校车风波

Confrontation in
School Bus

… 25

35 …

Chapter 4

突然降临的雨伞

The Unexpected
Umbrella

45 …

Chapter 5

意外效果

Surprised
Outcomes



Chapter 6
会见风罗

Meeting Mr. Wind

…57



77…

Chapter 7
要是能流泪就好了
If Only I Had Tear

…67

Chapter 8
绿色的渴望
Longing for Green



85…

Epilog
尾声：回家去了
Gone Home

89…

Appendices
小达尔文加油站
The Green Station

- 爱科学Q&A…90
- 沙漠…91
- 全球荒漠化及其起因…91
- 防治荒漠化和沙尘暴…91
- 沙漠形成的气候因素…92
- 世界沙漠面积排名…92
- 沙漠中的动植物和宝藏…93
- 风和沙尘的关系…93
- 世界十大美景沙漠…94
- 撒哈拉的前世今生…96
- 最大沙漠也曾绿草葱葱…97
- 中国的八大沙漠…98

- 我国沙地和沙漠分布的规律…98
- 奇幻神秘之旅：塔克拉玛干沙漠…99
- 戈壁—大漠—敦煌…100
- 我国土地荒漠化概况…101
- 沙尘暴的前因后果…101
- 沙尘暴曾席卷美国大陆…102
- 沙尘迷眼自救小贴士…103
- 植物固沙技术…103
- 可以防风固沙的植物有哪些？…104
- 麒麟花…104
- 在沙漠中，你懂得如何找水吗？…105

PRELUDER

引子

怎么跑到
这里来了？

How Did I Get Here?



本章精要，仅供备课偷窥
请勿偷窃

希光今天缺课了，妈妈带他去看病，
因为他的眼睛被风沙迷住了。

医生忙了很久，才把他的眼睛清洗干
净。希光睁开眼睛，在托盘里看到了医生
用镊子夹出来的一团沙粒。咦，怎么会是
一团沙粒呢？应该是一粒沙才对。一粒沙，
就足以让人泪水横流了。

过了一会儿，当他再次向托盘里望去
的时候，他吃惊地发现，那团沙不翼而飞。

恍惚中，希光看到门口走过一个很漂
亮的小女孩，那女孩对他嫣然一笑，并说：
“怎么会跑到这里来了？”



椅子上的希光只是轻轻挪动了一下身子，就立即听到一声命令：“别动！”

哦，待在这个气味难闻的地方有多久了？真想睁开眼睛看一看呢。

可是他的眼睛痛得很，火辣辣的。

过了好一会儿，希光听到医生说：“好啦，总算清洗干净了！你睁开眼睛看看吧。”老医生说完，嘘了长长的一口气。

希光眨了眨眼皮，用力地睁开眼睛。

啊！很刺眼呢。他环顾四周，发现这是个很小的屋子，瓶瓶罐罐摆得到处都是。

然后，他听到老医生对妈妈说：“就是这个东西。真奇怪，费了好大的力气才把它从白眼球上面剥离出来。要不是你说一阵风突然吹得你儿子睁不开眼睛，我还以为是长在上面的什么小瘤子呢。”

“是啊，真是很奇怪。”妈妈也这么应和着。

希光侧过头来，看见医生把一个托盘放在旁边，那上面摆着一小团黄黄的东西。



那是什么？

希光睁大了眼睛，目光聚焦在那块东西上。

黄黄的一团，有小半个眼珠那么大呢，但看上去并不坚硬，好像一碰就会散掉似的。希光忍不住凑近了托盘，用手指轻轻地戳了戳那块东西。

嗯，像是一团沙。

“希光，再躺几分钟就跟妈回家啊！”妈妈说完就出去取药了。

老医生也出去了。

屋子里只留下希光一个人。

真好啊！眼睛还是好好的呢！希光咧开了嘴，向天花板看

去，又向漆着乳白色漆的门望了望。然后，他突然想起老医生说的“真奇怪”，妈妈也说“真是很奇怪”——

是很奇怪！怎么会是那么大的一团沙呢？人们都说，眼睛里容不得一粒沙子。是啊，哪怕再细小的沙子，一旦掉进眼睛里，都足以让人的泪水像断了线一样流淌不止了。

怎么会是那么大的一团沙呢？应该是一粒沙才对啊，小小的，捏也捏不住、抓也抓不到的那一粒。

希光再次把目光转到托盘上。

突然，他惊叫了起来：“哎呀！”——托盘上的那团东西不翼而飞了！

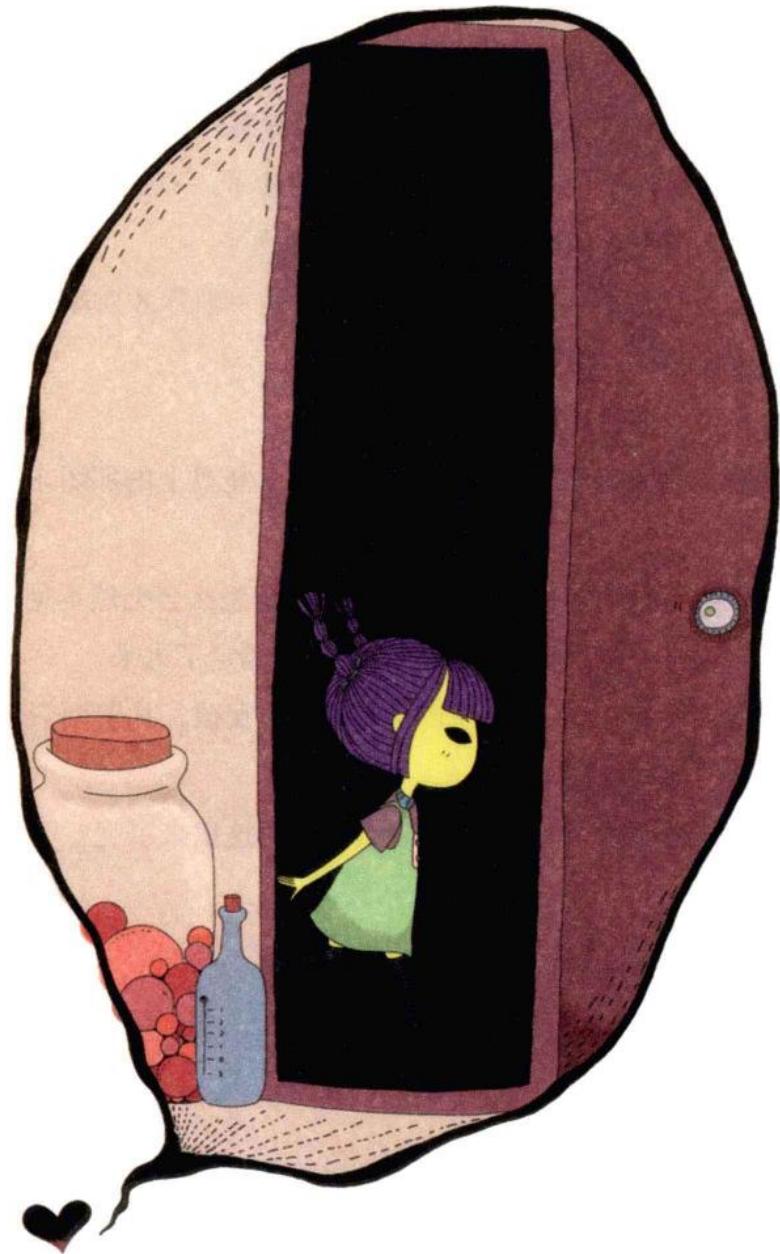
刚才明明看到它好端端地躺在那里的，怎么会突然不见了？

正在这时，门，吱呀一声打开了，妈妈走了进来。

恍惚中希光还看到，一个很漂亮的小女孩，扎着两只翘翘小辫，从门前一闪而过。

小女孩还嘟囔了一句：“我怎么会跑到这里来了呢？”





ONE

1

沙孩子

Sand Child

