

96.531

当代南粤记者

第一卷

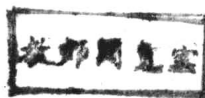


广东新闻人才基金会 主编

广东人民出版社

I253
9639

岭南记者丛书



当代南粤记者

(第一卷)



755301

广东新闻人才基金会 主编

粤新登字 01 号

责任编辑：何燕屏

封面设计：方楚涓

当代南粤记者
(第一卷)

*

广东新闻人才基金会主编

广东人民出版社出版发行

广东省新华书店经销

广东第二新华印刷厂印刷

厂址：广州市光复中路 270 号

850×1168 毫米 32 开本 印张 300000 字

1995 年 8 月第一版 1995 年 8 月第一次印刷

印数 1—3000 册

ISBN7—01757—6/G·331

定价：9.50 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

《岭南记者丛书》编辑凡例

《岭南记者丛书》系广东新闻工作者的多卷本新闻作品结集，1994年起分册陆续编辑出版。

广东新闻人才基金会编辑出版《岭南记者丛书》的宗旨是：“扶持我省广大新闻工作者作品的出版，纪录广东解放以来的历史轨迹，促进新闻出版事业的繁荣”。为此，特制定丛书的编辑凡例：

——凡在我省新闻单位工作过，具有（或相当于）中级新闻职称以上的新闻工作者，无论老、中、青年，无论在职或离职，无论现在居住省内或省外、海外，其优秀新闻作品均在征集之列；

——凡作品入选《当代南粤记者》者，均刊出作者本人照片（一寸黑白）和简历（400字以内）；凡作者简介文字，只写具体事实，不作评介。

——凡作者来稿，为保留其历史原貌，编者只作技术处理，原则上不加修改。

——凡选用的稿件，以不违反四项基本原则，能够真实纪录我省解放以来经济发展和社会进步的历史轨迹，在思想上业务上对新闻界同行和新闻爱好者有借鉴作用为标准；

——丛书入选作品范围，是解放后公开发表（广播）的反映广东历史轨迹的消息、通讯、特写、速写、报告文学、纪实散文、调查报告、新闻评论、新闻学术论文等新闻作品。凡解放以前采写的、发生在广东省以外地域的新闻以及非新闻范畴的其它作品（如回忆录、工作总结、诗词等），不收入本丛书。新闻学术论文字数不限，并将单独成册。

总 序

张 琮

1993年10月,筹备多时的广东新闻人才基金会终于正式成立。这样的基金会,在广东尚属首例。广东新闻人才基金会的成立,为培养广东新闻人才提供了强有力的支持。为了培养新闻人才,广东新闻人才基金会与省新闻工作者协会、省新闻学会等单位,采取了许多举措,诸如设立“金枪奖”、“金梭奖”、“金钟奖”和“金话筒奖”,以及评选“广东新闻奖”、“岭南新闻学术论文奖”等等。除此以外,广东新闻人才基金会为了扶持我省广大新闻工作者新闻作品的出版,纪录广东解放以来的历史轨迹,给日后的新闻工作者提供有益的借鉴,促进新闻出版事业的繁荣,决定从1994年起编辑出版《岭南记者丛书》。

《岭南记者丛书》,顾名思义,作者是在南粤或曾在南粤工作的新闻工作者,写的又是发生在南粤的事情。可以说,这是由南粤历史见证人写的南粤“社会档案”。丛书将比较全面地反映解放以来广东的方方面面,记录广东的巨大变化。丛书将一本本地出版下去。因此,这套丛书不仅在新闻业务研究方面具有鉴赏价值,而且在广东社会史研究方面也具有史料价值。

在中国近代的新闻史上,广东的新闻工作占有重要的地位。广东是中国近代报刊的滥觞之地。由于有独特的地缘、人缘之利,广东成了一块富于兼容的土壤。商业文化的发展为近代报刊的产

生准备了需求和条件,重商性、开放性使岭南文化成为中国近代报刊产生的温床。普鲁士传教士郭士立于1833年在广州创办的《东西洋考每月统计传》,成为第一张在中国出版的近代中文报刊。在此之前的1827年和1832年,广州相继创办了《广州纪录报》和《中国丛报》等外文报纸。以后,中国资产阶级报刊的最早萌芽仍然是在岭南。1872年,《羊城采新实录》在广州创刊,这是内地中国人主办的第一张近代的资产阶级报纸。从此,许多资产阶级报纸在广州相继出现,充分显示了岭南在中国报刊史和中国资产阶级发展史上的地位和作用。广东的广播电视事业也是起步较早的。因此,可以这样说,岭南近代新闻事业的初期发展正是中国近代新闻事业的初期发展。只是在以后,随着资产阶级改良运动和资产阶级革命的不断深入,中国报刊的重心跟着政治、经济、文化中心东移和北上。然而,进入20世纪80年代,岭南地区的社会经济发展速度高于中国大陆其它地区,又为岭南新闻事业黄金时代的到来提供了必要的条件。“时势造英雄,英雄造时势”。中国近代新闻事业的滥觞之地,也成了中国近代新闻队伍的滥觞之地。在中国近代新闻史、特别是无产阶级新闻史上,广东新闻队伍不仅比较庞大,而且其中许多人是我国无产阶级新闻事业的奠基者、开拓者,也是名编辑、名记者、名节目主持人。他们几十年甚至终生从事新闻工作,经历过中国革命的各个阶段。他们有的是“老八路”、老游击队员,有的曾在香港、澳门或南洋等地读书和工作。他们的作品,无疑是岭南,也是我国无产阶级新闻事业的一笔宝贵财富。在他们之后的新闻工作者的作品,无疑也是社会主义新闻事业的一笔可贵的财富。因此,《岭南记者丛书》编委会为他们整理和编辑出版新闻作品,是一件有重要现实意义和深远历史意义的工作。

当然,每一个人都处于一定的历史条件下,都有他的局限性,新闻工作者也不会例外。不受具体的历史条件制约,没有局限性的新闻工作者是没有的。过去没有,今天没有,将来也不会有。因

此,当发现一些新闻工作者的作品观点不是那么全面、那么正确的时候,我们只要把它看作一定历史条件下的记者或编辑的作品就行了。我们现在不要,将来的同志也不要对这些作者过于求全责备。试想想,在极左思潮占统治地位的历史条件下,新闻工作者的作品能完全不受影响吗?何况一个人的正确认识不可能一次完成,而记者每篇稿子的采写工作却要以最快的速度去完成。我这样说并不是要为我们同行的缺点或过失开脱,而只是想说明《岭南记者丛书》即使选入了一些可能经不起时间考验的稿子,也要历史地辩证地看待这些作品和作者。作为编委会,当然会尽职尽责,力求选入的所有作品准确无误和完美些。

《岭南记者丛书》的总序本来是请求一位广东新闻界的老行尊来撰写的,可惜未获应允,而《当代南粤记者》第一卷很快就要付梓,在不得已的情况下,我这个在广东新闻界不算老前辈,也不算后一辈,只能作为“中辈”的人只好当一次“廖化”了。严格说来,我写的这篇东西算不上“总序”,只能作为一个“总说明”而已。

目 录

《岭南记者丛书》编辑凡例

张 琮

总序

王 匡

荒谬的审判(评述性新闻)..... (2)

解放后的海南岛(通讯)..... (6)

杨 奇

罗浮礼赞(通讯) (15)

春花烂漫白云山(通讯) (19)

这地球累了.....(新闻评论) (22)

黄文俞

“坚决反对拜金主义”(评论) (26)

举世无双(评论) (27)

开辟个人专栏 造就专栏作家(新闻评论) (28)

丁希凌

南海县南沙大队办了十件大事(消息) (34)

绿满粤北(通讯) (36)

提倡批评与自我批评(评论) (40)

杜导正

珠江三角洲采访杂记(通讯) (44)

林 里

只有落后的领导,没有落后的地区(通讯)..... (60)

深圳见闻(通讯) (64)

对外开放中的广州(通讯)	(87)
深圳的委屈(通讯)	(91)
一轮明月和满天星斗(通讯)	(95)

尤 洪

《象棋》月刊在广州创刊(消息)	(100)
西沙群岛自古是我们的(通讯)	(100)

何 芷

流溪河水慢慢流(通讯)	(121)
-------------------	-------

黄秋耘

血的元宵节(特写)	(132)
-----------------	-------

华 嘉

走马观花话官窑(纪实散文)	(137)
寻访冯乃超祖居(纪实散文)	(143)

许 实

马路上也要反腐败(新闻评论)	(149)
“爱我长城”就要打假(新闻评论)	(150)
整顿“马路螃蟹”之我见(新闻评论)	(151)
拜拜! 夏时制(新闻评论)	(152)
我也被愚弄了!(新闻评论)	(153)

罗 妙

乡 情(通讯)	(156)
关于味精的是是非非(通讯)	(162)
向秀丽同志精神不死(评论)	(165)
洛洞的启示(评论)	(167)

黄向青

椰风海韵(散文)	(170)
碧海银潮(散文)	(173)
通什风情(散文)	(180)

张 琮

- 潮汕秋色(通讯)..... (186)
- 春回博贺(通讯)..... (190)
- 表决前后(特写)..... (197)
- 这种“电视明星”当不得(评论)..... (199)

关国栋

- 南海四镇二日行(通讯)..... (202)
- 此事不可等闲视之
- 任仲夷再谈推广普通话(专访)..... (205)
- 在皇家游艇上作客(特写)..... (208)
- 不仅仅是怀旧
- 《南方之夏》音乐会侧记(特写)..... (210)
- 千里眼漫话
- 不用胶片的“摄影机”(特写)..... (212)

陈 培

- 要尊重生产队的自主权(评论)..... (219)
- 这样分析形势大有益处(评论)..... (222)
- 深圳河畔一朵花
- 访渔民村(通讯)..... (225)

江 林

- 冠山行(通讯)..... (233)
- 巧妇的智慧(采访札记)..... (238)
- 灵山生产并不单调(采访札记)..... (242)
- 归 家(纪实散文)..... (246)

王 曼

- 林炎城创双季稻单位面积产量全国最高纪录(消息)..... (250)
- 拱北抒怀(纪实散文)..... (251)

汕头小食(速写)·····	(255)
春游南岛(通讯)·····	(257)
人民胜利了——记海丰人民坚强的革命意志(报告文学)·····	(260)

伊 晓

地委书记(通讯)·····	(269)
羊城花市(特写)·····	(274)
“负债市长”谈负债建设 ——访广东省佛山市市长于飞(人物专访)·····	(277)

何继宁

中等学校应该重视美学教育(消息)·····	(284)
群众实践纠正了“长官意志”(通讯)·····	(287)
弄权者,醒来吧!(通讯)·····	(291)
五行新歌(纪实散文)·····	(295)
有益的尝试 可喜的收获(评论)·····	(298)

王天铎

从顺德鱼塘到广州鱼档——粤行札记(工作通讯)·····	(302)
上面抓退赔 下面堵漏洞 ——广东省恩平县落实湘乡经验的一个做法(工作通讯)·····	(304)

杨家文

车从深圳来

——记广深线女子第二包乘组(报告文学)·····	(308)
--------------------------	-------

虞 丹

好当家(通讯)·····	(329)
矿山赤子(通讯)·····	(333)
中国的脊梁(评论)·····	(340)

周方暘

雅塘公社包干到户纪实(工作通讯)·····	(344)
新闻队伍职业道德问题亟待解决(专访综述)·····	(356)

马 戎

潮汕全面解放(消息)·····	(363)
金屋银田(速写)·····	(364)
永不褪色的红旗——访抗旱斗争的赤山乡党支部(通讯)·····	(367)

“敌情”来自何方?(新闻评论)·····	(371)
----------------------	-------

返汕走笔(通讯)·····	(373)
---------------	-------

云 风

一个被疏忽了的问题(评论)·····	(386)
--------------------	-------

黄海平

牛乡纪行(通讯)·····	(389)
椰子生产合作社(通讯)·····	(392)
春到橡胶园(通讯)·····	(394)
北部湾的渔季(通讯)·····	(396)

钟河星

学生杨炳声的转变(通讯)·····	(401)
在教学第一线上(通讯)·····	(403)

勇往直前

——记“英雄红一连”(通讯)·····	(407)
红色熔炉炼新人(通讯)·····	(411)

吕毅子

广东贯彻《准则》强调反对“三特”(消息)·····	(416)
接过挑水的担子(通讯)·····	(418)
制造绿荫的人(通讯)·····	(419)
运用群众监督的力量(通讯)·····	(422)

陈 泽

桥(特写).....	(426)
进城第一餐(纪实散文).....	(428)
唱给高垵的歌(报告文学).....	(430)
在毒蛇之家作“客”(通讯).....	(434)
赤岗观花(通讯).....	(439)

王 匡



王匡,原名王卓培,笔名尚吟,广东省东莞市虎门镇人,1917年8月生。1931年至1937年,在东莞中学读书,投身爱国进步活动。1937年底奔赴延安,翌年3月加入中国共产党,曾先后入延安抗大、马列学院、中央党校学习。1941年至1944年10月,任中共中央研究院哲学研究室研究员。1944年11月,随同三五九旅南下支队从延安到中原解放区,历任江汉军区政治部宣传科长、部长。日本投降后,任中共南京办事处秘书,兼任新华社南京分社采访主任。解放战争期间,到太行山筹备新华社临时总社,并任国内部副主任。1947年,以新华社前线特派记者身份参加刘邓大军前线记者团,随军挺进中原,进军江汉,写了《南征散记》、《跃进大别山》、《蒋管区农村见闻》等新闻通讯,及时反映了前线的消息并揭露国民党蒋介石的黑暗统治。建国后,历任新华通讯社华南总分社社长,《南方日报》社社长,中共中央华南分局委员、宣传部部长,中共广东省委常委、候补书记,中共中央中南局委员、宣传部部长。1957年,参与创办全国解放后第一家大型对开的晚报——《羊城晚报》。“文化大革命”中,备受“四人帮”迫害。1977年复出,历任国家出版事业管理局局长,新华通讯社香港分社第一社长,国务院港澳办公室顾问。是中共十一大、十二大代表,全国政协第五、第六、第七届常务委员。

荒谬的审判

香港英国当局究竟是不是甘心仰承美帝国主义的意志而不惜使用一切卑鄙的、无耻的手段来迫害香港的中国人民以此来达到他们可耻的目的呢？这个问题已经由香港英国政府以事实作了肯定的回答了。香港中国人民的《大公报》在非法“审讯”中之被勒令停刊半年，大公报负责人之被非法判刑，就是这个回答。香港英国政府已亲手拉开了他的面幕，露出了一副狰狞的嘴脸。

事情的发生是这样的，3月20日、21日和24日，香港英国政府先后逮捕和控告大公报、文汇报和新晚报三家中国人民报纸的十位负责人，即：大公报所有人兼督印人费彝民、承印人鲍立初、编辑李宗瀛，文汇报所有人梅文鼎、督印人余鸿翔、承印人温企鹰、编辑李子诵，新晚报所有人杨秀峰、督印人郭永伟、编辑罗孚。他们被控的“罪名”是因为据说他们所负责的三家报纸，曾在3月5日“刊载了涉及本殖民地政府（按指香港英国政府）的煽动性文字”。

这是一篇什么样的文字呢？原来香港英国政府指的是新华通讯社在3月4日广播的一篇新闻——当天北京《人民日报》的一篇短评，题目是“抗议英帝国主义捕杀香港的我国居民”。人民日报的这篇短评指出：香港英国政府非法迫害我国居民的暴行越来越严重，今年1月间非法逮捕和驱逐了我国电影工作者及九龙灾民代表的司马文森、李文兴等人，3月1日又出动大批军警有计划地有布置地屠杀当地我国居民，并大规模地逮捕我爱国同胞。这充分表现了英帝国主义是在继续顺从美国的意旨，蓄意迫害香港的我国人民，以图实现其把香港变为帝国主义侵犯我国的基地的阴

谋。这篇短评警告香港英国政府，假如它不停止这种挑衅暴行，一定会在中国人民的伟大力量面前碰得头破血流。

十分明显，人民日报在这里是根据了千真万确的事实，而代表4亿多中国人民对香港英国政府的暴行表示了正义的抗议并提出郑重的警告，香港中国人民的大公报、文汇报和新晚报把这样一篇具有重大意义的短评刊载出来乃是它们的天职，也是它们神圣不可侵犯的权利。但是，香港英国政府却不仅不去从这篇短评中得到应有的教训，诚心悔过，却反而把它硬说成是“煽动性文字”，而且对刊载这篇短评的3家报纸发动了疯狂的迫害。

4月16日，香港英国高等法院首先对大公报的负责人开始了所谓“审讯”。当然，审讯的结果是早就可以料想得到的。5月5日宣判那一天，在法庭上听候宣判的记者中就有许多早已写好了判决的消息，只等填上徒刑的期限与罚款的数字。但是，虽然英帝国主义者可以横暴地强迫大公报停刊，把它的负责人判刑，但是却不得不付出高昂的代价。连续十五天的审讯过程已完全拆穿了它小心伪装的两面政策而暴露了自己的丑恶本质。

首先，香港英国政府费尽心机想要“确立”大公报“煽动叛乱”的罪名，但是他却找不到一个证人来支持这种诬害，甚至主控方面的证人、香港市政卫生局主席彭德在回答被告辩护律师的质问时都不能不承认在人民日报的短评中“看不到有任何激起暴力之处”，只是“看来有抗议的意思”。就是这一点，香港英国政府却把它当作“煽动叛乱”来判罪！它并且完全不顾别的香港报纸，例如星岛日报也曾在3月4日刊载过性质与人民日报短评相类似的北京广播这种事实。所有这一切明白地说明了大公报之所以被停刊并不是因为它“煽动”了什么，而只是因为香港英国政府决心奉行美帝国主义要变香港为侵华基地的政策，它蓄意要切断香港中国人民与祖国的连系。这完全不是一个所谓司法性的案件，而是一个政治行动，做出这种行动的人们表明他们已决心奉行与中国人

民为敌的政策。

英帝国主义者常常喜欢吹嘘自己的“民主”与“法治”，但是对大公报的审讯证明，当他们追逐着不可告人的政治目的的时候，他们就顾不得要“民主”、“法制”这类遮羞布了。被告的辩护律师在审讯的第一天就明白指出：即使根据香港的法律，这次诉讼程序也是完全非法的。香港英国政府在进行逮捕时，并没有向香港高等法院出具必需的证书，而它所出的拘票上竟然没有不可缺少的法官签字，同时也没有说明拘捕被告的理由。为此，被告的辩护律师曾经指出：香港英国政府这种行径就好像在英王查理一世时代派了兵去抓人来受审一样。他严正地要求法官立即停止这种非法诉讼，但是法官在老着脸皮承认“有不合程序之处”以后，仍然悍然宣告继续审讯。

为了要对大公报曲意构陷，香港英国政府甚至不惜把人民日报的短评译成夸大的英文，以便罗织入罪。但是，主控方面的证人，香港高等法院的首席翻译陈国英在4月22日出庭作证时，一经被告辩护律师盘问，就承认在译文中有三处明显的错误。陈国英开头曾自称是这篇短评的译者，但最后竟不得不承认原来他并没有翻译。

在这种理屈词穷的情况下，香港高等法院的法官只有一再采取横暴的手段来阻止被告辩护律师的质询与申辩，强制诉讼的进行。例如：当被告辩护律师要求宣读若干旁证文字的时候，法官竟说：“我不要听你的理由”，在被告辩护律师坚持之下，法官又高声说：“我是本法庭的权威，假使我错了，还有补救办法，但是我已宣布了我的决定了。”当被告辩护律师盘问主控方面证人——九龙城警署总帮办史高特而史高特哑口无言时，法官竟对被告辩护律师说：“我不喜欢你动来动去。”

在这次审讯中远出于英帝国主义者愿望之外的是，审讯的过程完全证实了“三一”事件是香港英国政府完全有计划、有布置地