



陈经纶中学践行素质教育系列文集之七



主编
张德庆

书海泛舟

读书心得集锦

读书、反思、改进、提升



吉林大学出版社

读书心得集锦

书海泛舟



主编 张德庆

 吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

书海泛舟 / 张德庆主编. — 长春: 吉林大学出版社, 2012.12
ISBN 978-7-5601-9414-1

I. ①书… II. ①张… III. ①中学—素质教育—北京市—文集 IV. ①G632.0-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第290537号

书 名: 书海泛舟
作 者: 张德庆 主编

责任编辑: 安斌	责任校对: 李天白	封面设计: 张津
吉林大学出版社出版、发行		北京爱丽精特彩印有限公司 印刷
开本: 787×1092 毫米 1/16		2012年12月 第1版
印张: 25.25	字数: 504千字	2012年12月 第1次印刷
ISBN 978-7-5601-9414-1		定价: 38.00元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路501号 邮编: 130021
发行部电话: 0431-89580026/28/29
网址: <http://www.jlup.com.cn>
E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

陈经纶中学践行素质教育系列文集之七

读书心得集锦

书海泛舟

主 编

张德庆

副主编

胡 砚

编 委

张德庆、刘国雄、胡 砚、牟成梅、李升华、刘雪梅

张海霞、程木昌、杨秀琴、黄 杰、聂成华

特约编辑

程木昌、聂成华、牛保瑞

前言

校园负载着历史的沉重与希望，园丁呕心沥血，以至诚至爱的献身精神，赋予这世界春光与生动、花季与果实、歌唱与欢悦。三十余年的改革开放又给校园注入了新的活力和朝气，且素质教育也呈蓬勃发展之势，在我们的面前已展现出绮丽的多彩景观。北京市陈经纶中学践行素质教育系列文集之七：读书心得集锦——《书海泛舟》的问世，是该校以读书促进教师专业化发展的一次成果展示。

作为教学活动的主体之一，教师的素质是提高教育质量和教学水平的关键因素。陶行知说：“教师必须学而不厌，才能诲人不倦。”陈经纶中学非常注重教师队伍的培养，通过主题培训、交流分享等方式，陈经纶中学的教师素质始终保持在一个高标准之上，同时，取得的成绩也是十分显著。本册书籍正是在这样一个大背景下诞生的。陈经纶中学的教师们通过读书交流、分享、对话的方式来交流自己的教学思想、教学感悟、教学经验，教师们通过这样的交流活动，使自己的视野更加宽阔，思维更加多元化。这些思想上的变化潜移默化地影响着教师们的教学工作。教师思想的改变，意味着教学方式、教学手段的多元化，这些变化是提高教学质量的关键。

本册文集，共辑要144篇文章，以理论素养篇、科学施教篇、教育理解篇、树人德育篇四部分篇幅来展现陈经纶中学教师的风采，这些心得体会体现着陈经纶中学教师的活力和青春激情。

最后，我想引用里尔克的一首诗，激励陈经纶中学的优秀教师们，与大家共勉：
这便是愿望：愿望静静地对话，
时时刻刻地对话，直到永远。

张德庆

2012年10月

目 录 contents

第一篇 理论素养篇..... (001)

课堂：学生的天堂.....	毛允魁 (002)
读中悟，悟中学.....	张香平 (004)
如何让学生热爱你的学科.....	何彩红 (007)
让语文课堂成为“爱”的海洋.....	关 宇 (010)
培养发现美的眼睛 用心感悟生活.....	谢 涛 (012)
从三个方面提高教育素养.....	李 沛 (015)
让每个孩子体验学习的成功.....	刘 铮 (017)
把读书进行到底，做智慧型教师.....	王 方 (019)
浅谈合格教师的几点标准.....	王姗姗 (021)
发现闪光点 以点带面.....	郭树云 (024)
用心去浇灌.....	王文权 (026)
用理性教育照耀学生心灵.....	赵亚丽 (028)
以学生为本的和谐教育.....	金朝娣 (034)
浅谈体育学科教育教学对中学生心理素质及意志品质的培养.....	袁培华 (036)
也谈全面发展与个性发展.....	司文威 (038)
积累 惜时 读书.....	吴 敏 (040)
改变从现在做起.....	乔仁凤 (042)
多读书 勤反思.....	张泽工 (045)
做好家长的智囊，为学生成长营造健康氛围.....	李书德 (047)
做一个有奋斗感的优秀教师.....	熊素文 (050)
润物贵在细无声.....	郭松梅 (052)
做一个会反思的教师.....	王 苹 (054)
做学生喜欢的教师，上学生喜欢的课.....	马慧颖 (059)
教育中的一片自然天空.....	丁 爽 (062)
在行动中研究在研究中成长.....	杨 红 (065)

第二篇 科学施教篇..... (069)

关注点、支撑点、平衡点·····	牟成梅 (070)
他山之石 可以攻玉·····	卜继延 (072)
也谈有效教学·····	齐宝卫 (074)
激情是有效课堂教学的前提·····	张 洁 (077)
提高课堂实效性的几个问题·····	刘国雄 (079)
有效教学模式的再认识·····	刘书梅 (081)
有效开发“案例”资源的研究与实践·····	陈春蕊 (084)
用“尝试导学案”提高课堂教学有效性的思考·····	殿 君 (090)
让“电灌”远离语文课堂·····	叶地凤 (095)
教师是先行者·····	陈 耀 (097)
高中数学课堂高效的必由之路·····	张留杰 (099)
精讲巧练 提质减负·····	杨海英 (103)
浅谈有效教学方法之我见·····	冯丽敏 (105)
高效课堂心得体会·····	王 琦 (107)
立足教研,不断创新,做教研组的领头雁·····	侯海英 (110)
从问课评课存在的问题得来的感悟·····	李宝红 (112)
高效创优质·····	陈 阳 (114)
选择合适的教学方法·····	徐素芬 (116)
优秀教师是如何炼成的·····	赵 叶 (118)
小议热情教育在新课程改革中的重要作用·····	杨 洁 (120)
也谈备课·····	董 颖 (123)
课堂的功夫在课外·····	丁艳芹 (125)
用心备学生·····	李 丹 (127)
关于一节美术课·····	刘 洋 (129)
“菜鸟”浅谈课堂·····	孟雅伦 (131)
让我们的课堂更有效·····	陈 静 (133)
有的放矢 打造高效课堂·····	王 伟 (136)
高效课堂的追求·····	赵 清 (138)
提高自己教学水平 转化学生学习能力·····	李 威 (140)
“流水不腐,户枢不蠹”·····	李冬新 (143)
从学生立场出发 营建情趣课堂·····	李卫明 (145)
预习推动课堂走向深刻·····	唐东艳 (147)

聚焦课堂 优化策略·····	韩君英 (149)
课堂管理如何去“理”·····	李西龙 (152)
课堂的生命力在于学生的参与·····	全洪姝 (154)
做有备而来的自信教师 创办施教文化的高效课堂·····	徐 晓 (156)
用思想建构我们的课堂·····	胡俊贤 (158)
课后复习使学生从“听得懂”到“学得会”·····	计 颖 (160)
高效课堂的前奏·····	郭 琳 (163)
丰富学习经历 提高课堂实效·····	池志丹 (165)
“需要教学策略”在语文课中的应用·····	盖雪涛 (167)
课堂管理从爱学生做起·····	郭俊容 (170)
我的改变,要从现在开始·····	同 杨 (172)
从“听得懂”到“学得会”有多远·····	焦晓翠 (174)
预习推动课堂走向深刻·····	唐东艳 (176)
课堂因预习而有效·····	张艳丽 (178)
努力做一个让学生喜欢的教师·····	山 姗 (181)
课堂方法的选择依赖思维的力量·····	胡 砚 (183)
建构以学生为主的课堂机制·····	张宏平 (186)

第三篇 教育理解篇····· (189)

数学教学怎样落实“为思维而教”·····	龚浩生 (190)
教师应为发展学生的思维而教·····	孙丕训 (193)
关注课堂教学中学生参与的深度·····	程木昌 (196)
让学生的思维“动”起来·····	庞艳丽 (201)
数学教学中学生的思维发展·····	陈 旭 (203)
努力做一个为思维而教的教师·····	任 力 (206)
教育的本质是提升思维能力·····	周明芝 (208)
一节思维实践展示课给我的启示·····	宋航蔚 (211)
创建高效、和谐的历史课堂,提高学生的历史语言能力·····	张金苹 (214)
创新思维指导下的语文应试策略·····	李 健 (216)
打开思维教育的通道·····	张 娜 (219)
从培养问题意识入手,关注学生思维的发展·····	柯伯裕 (221)

培养学生数学学习的迁移能力,提高数学思维水平	邢毅春 (223)
谈如何建立融洽的师生关系	王海荣 (229)
略谈师生沟通技巧	韩国凤 (232)
用读书铸内涵	张德庆 (237)
为学生的幸福人生奠基	李升华 (238)
人格魅力影响学生的幸福人生	刘德亮 (240)
学好教育方法,享受幸福人生	张 烨 (242)
一名任课教师首先要热爱自己的学科	丁守丽 (244)
感悟人生 源于教育	李青艳 (247)
直抵内心的言说,点亮我心灯	江玲玲 (249)
好教师影响学生一生	陶 苒 (251)
妙语可生花	齐秀娥 (253)
服务教学从认识起步	高方遥 (254)
好教育决定好人生	杨振伟 (256)
做一名幸福的教师	张文静 (258)
让课堂洋溢出生命的温暖	赵 叶 (260)
浅谈我对教育的再认识	姚维红 (262)
做好教育的践行者	于亚萍 (266)
追求好教育 感悟好人生	贾金艳 (269)
好教师好教育好人生	王洪燕 (271)
有思想的教师,有思想的教育	吴玉霞 (274)
教育人生道路上的一块厚重铺路石	马玉荣 (277)
好书千遍读不倦	初红云 (279)
以人为本 民主施教	华 芸 (283)
寻找教育的春天	戴 微 (285)
让学习扬起快乐的风帆	杨秋静 (287)
带着问题思考“班规班法”	张 辉 (289)
做智慧型的班主任	张 岚 (293)
提高学习效率,谈学习型班集体建设	黎 宁 (295)
教学过程的教与学关系	倪士春 (299)
且读且行,且行且思	王丽娟 (303)
读书随想	黄 杰 (307)

爱是永恒的教育理念·····	宋其云 (309)
做一个成功的教师·····	赵 叶 (311)
找回敞开心灵的教学勇气·····	申军娟 (314)
教师的“幸福”生活·····	许 可 (317)
合作学习在政治课教学中的应用·····	庄笛笛 (319)
爱意伴成长·····	孙 帆 (323)
真诚关爱,让孩子健康成长·····	孟 丹 (326)
高尚的道德源于高尚的思想·····	李淑珍 (327)
阅读绝不是可有可无·····	贾海波 (330)
对中小学校图书馆工作点滴思考·····	叶 利 (332)
人格魅力是提升领导力的基石·····	韩 晶 (335)
书的联想·····	王诚俭 (337)

第四篇 树人德育篇····· (339)

心灵的摄像机对准啥——做用心的老师,培养有心的学生·····	陈 旭 (340)
班级自主管理的前提·····	王建民 (343)
高中班级自主管理的实践探究·····	尹丽娜 (347)
向魏书生老师学习班级自主管理·····	韩国凤 (350)
班级管理中的“民主”·····	张 洁 (355)
跟魏书生老师学做班主任·····	李春风 (361)
谈自我教育,自我管理的班级运作模式·····	董 颖 (368)
建立自育自学的班集体·····	耿 薇 (372)
理解,包容,帮助学生成长·····	韩国凤 (376)
在班主任工作中巧用“空椅子”·····	董 颖 (379)
要用心关爱学生,激励促其前进·····	黄建伟 (382)
分享与承担·····	宋航蔚 (384)
站在人生的高度,和学生进行心灵的交流·····	吴玉霞 (386)
用甘露滋润学生的心田·····	宋嵩嵩 (388)
后 记·····	(392)

第一篇 理论素养篇

陈经纶中学积极践行素质教育，创办首都名校，其学校文化底蕴深厚，人文氤氲，多年来注重全校师生的文化素质的培养，开启经纶教师读书活动。

“一本书像一艘船，带领我们从狭隘的地方，驶向生活的无限广阔的海洋。”
精炼的理论犹如轮船，引领我们通向教育的彼岸，此篇经纶书卷主要讲的是理论素养，为我们展现了不同的教育理论风采，作者根据自己的教育教学实践结合名家的教育著作，为我们展示了他们读而思，读后做的精彩案例。

著名的前苏联教育家苏霍姆林斯基的《给教师的建议》，是一本指点教师专业化成长的秘籍，全书共有一百条，统称《给教师的建议》。书中每一条谈一个问题，有生动的实际事例，也有精辟的理论分析，很多都是苏霍姆林斯基教育教学中的实例，娓娓道来。著名特级教师高万祥积数十年教育思考与教育经验，著《优秀教师的九堂必修课》，旨在对中小学教师提出了读书修身、自我反思、教育科研、大爱厚生、积极写作、锻炼口才、注重细节、家校沟通、追寻快乐九个方面的积极建议。它针对当前教师专业修养的典型问题，提出了具体的对策或策略。《改变教学的36部教育名著》是浙江大学刘薇教授的著作，作者在精读36部教育学名著的基础上，结合当前中国教育的一些现状，发出自己的理解与评论，可供教育理论界特别是一线教师们学习借鉴。



课堂：学生的天堂

——读《给教师的建议》有感

毛允魁

我认真阅读了苏霍姆林斯基的《给教师的建议》。我最大的感触是：苏霍姆林斯基教会我们如何当教师，让我充分感受到什么是用生命做教育，什么是有教无类，什么是只有教不会的老师，没有教不会的学生。今年我教文科班，文科班数学是最令孩子们和老师头疼的学科，但是我从《给教师的建议》一书中读出了应该如何教文科班，如何从课堂入手，如何从学生的思维和知识点入手。下面针对课堂有效性谈谈我的几点看法：

课堂教学离不开教师、教材、学生三个要素，要提高课堂教学的实效性，就要从教师、教材和学生这三个方面着手。

一、从自身出发，深入了解自身的特点，扬长避短，充分发挥自己的长处，形成教学个性和教学特色。

孙子兵法云：“知己知彼，百战不殆。”这对我们应该有很大的启发。作为一名教师，其教学对象是学生，课堂教学就是要求教师通过把握教材，选择教法，把知识技能传授给学生，使课堂获得最大实效，使学生获得最大程度的提高。这就要求教师要充分了解自己的知识结构、经验积累、个性特点、兴趣爱好、行为习惯等各方面的情况。

二、教师要深入钻研教材，精心备课，科学地定位教学目标，采取合理有效的教学方法，最大限度地提高课堂教学效果。

钻研教材，首先得读通、读懂教材。教材中哪些地方容易出错，哪些地方是理解的重点、难点，要标示出来，同时要求学生明确，并标示出来。钻研教材最重要的还不在于点划标注，而应在于换位阅读，换位思考，即站在学生的角度去读课本，感知教学内容，去思考问题。哪些地方重要，哪些地方不容易理解，哪些地方是难点……如果疏忽了这些方面，很难说执教者是在认真钻研教材了。离开了认真钻研教材，课堂教学的实效性就很难得到保证。

三、从学生实际出发深入了解学生，研究学生，找出学生的特点，有针对性地进行课堂教学。

学生是课堂教学的对象，因此，学生及学生的实际情况便是教学中的“关键”了，学生对课堂内容的接受程度直接决定着教师的课堂教学实效。学生是学习的主体，任何教学方法效果的验证都是要通过学生才能够反映出来的。德国教育家第多斯惠说：“教学必须符合人的天性及其发展的规律，这是任何教学的首要的、

最高的规律。”这里的人的天性及其发展的规律即指学生的实际情况。所以，我们无论准备采用什么教学方法，都必须以学生为主要对象，以学生对教材的接受能力为主要根据，以发展学生思维、提高课堂实效为主要目的，而真正做到这些，就必须先对学生实际状况进行了解和掌握。

了解和掌握学生的情况包括其知识基础、思维能力、个性特点、兴趣爱好、生活习惯、学习态度、家庭情况、班级和学校环境影响、前任教师的影响及学生对外界影响的反映情况等，这些都是我们应该了解和必须了解的。一位优秀的教师，应是在此基础上选择教法，形成自己的个性教学特色的。因为不同年龄段、甚至同一年龄段的学生，优等生和差等生，男生和女生，他们在心理、生理等方面都是有差异的。他们的个性、爱好、兴趣、习惯、思维、性格以及受外界影响的程度等方面都呈现着千姿百态的景象。我们要了解这些情况，要从中找出共性和个性的东西，寻找出他们共有的感知规律，以便我们灵活选择适宜的教学方法，真正做到因材施教。

作为一名教师，要使自己的教学具有针对性、实效性，取得满意的效果，就要了解学生、贴近学生，选择恰当适宜的教学方法。这样做可以使自己的教学有的放矢。时刻抓住学生的注意力，使学生在课堂上所学到的知识量达到最大化。那么，怎样去了解学生呢？首先，我们可以采取课下了解的方式。经常保持和学生们的接触，通过闲谈、聊天、讨论等形式，努力拉近师生之间的关系，了解他们的家庭情况，个人的个性习惯、学习基础、兴趣爱好、思维能力等各方面的情况，这样就对他们有了比较完整和深入的了解。其次是课上了解，这是对课下了解的进一步深入，是了解他们特殊情况的最好环境，也是我们选择教学方法使课堂的教和学生的学同步和谐进行的重要环节。在教学中，通过观察学生的神情举止，发言讨论，迅速判断他们的心理需要，及时调整教学思路，改变教学方法，引导他们的注意力与自己的教学协调同步，这就使共性和个性有了结合的机会，也就使教师教学具有了一定的针对性。再次，还可以进行课后了解。每一节课结束后，找几个学生了解一下他们对教学的反应及听课要求。这既是一节课的总结，又为下一节课的教学提供了借鉴。这些活动的持续进行，可以使自己的教学具有针对性，又能调动学生的课堂兴趣。因此，对学生实际情况的了解决定和体现着教师教学方法的生命力和课堂教学的实效。

有效课堂教学法我正在不断地实践中，面对孩子们的基点，我要他们每天进步，他们能听懂，让他们逐渐的从原来的对数学惧怕到亲近最后到感兴趣，对课堂的把控，对每个孩子的理解力的准确把握，使得我和孩子们把每一节课当成我们的天堂。

读中悟，悟中学

——读《给教师的建议》有感

张香平

在暑假期间，我有幸静下心来，认真拜读了苏霍姆林斯基《给教师的建议》这本书。读完之后，他的教育教学理念深深地打动了我。与此同时，我也明白了：为什么这本书中的一些教育理念在现今的教育教学中对于我们仍然有很大的启发，同时也明白了学校给我们配备这本书的原因了。它真可谓是我们教师的良师益友。

一、打造高效课堂

近几年来，我们一直在倡导高效课堂。可是何为高效课堂，我一直在实践着，可也一直在困惑着。读完本书的第11条“思考新教材是上课的一个阶段”，我感触颇深。苏霍姆林斯基建议：请你毫不犹豫地在一节课上尽量留出时间让学生掌握新教材吧！这些时间会得到百倍的补偿。思考知识时的脑力劳动越有效，学生完成家庭作业所需的时间就越少，下一节课上检查功课所花的时间就越少，因而可用来讲解新教材的时间就越多。如果你弄懂了这种依存关系的实质，你就能解开教学环节的“连环套”：学习新教材的时间不够用，是因为时间花在检查家庭功课上了，而检查家庭功课占有很多时间，又是因为教材没有充分学透。

我觉得这一条，正好和我们学校倡导的打造高效课堂相吻合：从这条建议中我悟出了：在课堂上要给学生留出一定的思考时间，只有让学生思考了，他们才能把知识理解得更透，掌握得更好。苏霍姆林斯基谈到了教师们的一种困惑：昨天上课所讲的内容学生都理解得很好。可是今天上课时，你瞧，班上大半学生对学过的东西就有些模糊了，个别的竟把所学内容全忘了。另外，我们还发现，许多学生在完成家庭作业时遇到了很大的困难。而在昨天上课时，并没有发现这些困难呀！看到这些，我颇有同感，是呀，该讲的都讲了，每天上课开始时还进行了大量的复习，甚至课堂也进行了小测试，学生掌握的还不错，可为什么学生还是出了这样的问题呢？以前也经常会和一些同行探讨这个问题，可许多教师都不明白其中的原因。今天我终于明白了：原来这是因为我们没有留给学生足够的思考空间。也就是说，我们要在课堂上给学生留出一定的“空白”。这样，学生就可以用这些空白来思考自己不理解的知识。但遗憾的是，在我们的教学中，有很多教师由于怕学生不明白，所以就一直在讲，把一节课塞得满满的，其实这就是我们平时说的满堂灌。这样做的后果就是学生根本没有消化吸收的时间，更不用说进行实践应用了，所以教学效果并不好，当然也就不能出现我们所期待的高效课堂。但如果我们能牢记苏霍姆林斯基的“懂得还不等于已知，理解还不等于知识。

为了取得牢固的知识，还必须进行思考。”这句话，问题就迎刃而解了。

在今后的教学中，我一定要时刻把教材的内容与学生的实际相结合，根据实际情况不断调整讲授内容比例与时间分配。更会根据内容给学生留出相应的思考和总结的时间。因为我明白了：如果学生不能学会自主思考，教师讲的再多也是白白浪费时间。俗话说：舍得舍得，有舍才有得，只有教师舍得留给学生思考的时间，并把思考新教材落实到实处，学生才能得到应该得到的知识，教师也才能得到想要的高效课堂。

二、争取学生热爱所教学科，打造乐学课堂

书中第22条讲到“争取学生热爱你的学科”在苏霍姆林斯基看来，只有学生喜欢上某一学科，这些学生的天赋素质才会得到发展，他们的爱好、禀赋、能力、志向才能自愿地建立起来。当然作为老师，每个人都希望学生热爱自己所教的学科，只有这样，学生才有兴趣学，才可能学好！苏霍姆林斯基指出：“每个教师都在尽量唤起学生对自己所教学科的兴趣，使他们入迷地酷爱这门学科。”但如何让学生喜欢你的学科呢？这就要求教师不仅要用人格去感染学生，用积极的智慧去启发学生，而且还要用高超的教育艺术去吸引学生。

苏霍姆林斯基说：“一个人不可能对任何事物都不感兴趣。”也就是说每个学生都会有他感兴趣的事物，所以需要我们用心去寻找。他还说：“我希望你去争取自己学生的思想和心灵。”我们常常希望学生有高昂的学习热情和端正的学习态度，常常把课堂效果不好的原因归结到学生身上。读了这本书后，我真正意识到，其实问题的根源在于教师本身。苏霍姆林斯基说：“如果学校里没有一种争取学生的思想和心灵的气氛，那么许多学生的兴趣就永远得不到开发。”这个观点对我的启发很大，我们如何才能激起学生“兴趣的火花”、“争取学生热爱你的学科”呢？我觉得应从以下几个方面着手：

1、通过精心备课，激发学生热爱你的学科的兴趣。

充分备课是上好一堂课的前提，是我们必须要做好的一件事。我们要认真钻研教材和新课标，认真领悟新课改的精神，广泛查阅各种资料，精心备好每一堂课，不打无备之仗。苏霍姆林斯基指出：“有经验的教师都在努力做到这样一点：在他的学生热爱的那门学科方面，教师传授的东西要比教学大纲要求的多十倍至二十倍。”所以教师只有通过充分、精心地备课，才能在课堂上引经据典，调动学生的注意力和兴趣。平时我们所说的备课，我觉得不仅仅要备教材，更重要的是要备学生，在备课过程中，我们要考虑到学生的实际情况，设计不同梯度的教学活动，争取在课堂上让每一个学生都有事可做，能够调动每一个学生的思维，使每一个学生都能参与到教学活动中来，这样才能提高课堂效率，使课堂成为学生学习知识的乐园，从而调动学生对这门课的兴趣。

2、学会赏识教育，让学生爱上你所教的学科。

人的十个手指头不一般长，而每个班级的学生也都各有不同。对于那些学习不用功、成绩比较落后的学生，我们应该如何对待呢？答案是我们要学会用赏识的眼光来看待学生，慢慢培养他们的学习兴趣和信心，让所谓的“差生”也能体会到成功的快乐。在课堂教学中，我们要利用一切可以利用的机会努力去发现学生身上所表现出来的亮点，只要我们肯去寻找，我相信一定可以找到他们身上的闪光点。这时我们就要去大力赞扬、鼓励他，试着让他能看到自己的进步。我相信只要把我们的期望和积极态度传递给他们，就可以有效调动学生学习你所教学的动力，使他们向好的方向发展。因为苏霍姆林斯基曾说过：“成功的欢乐是一种巨大的情绪力量，它可以促进儿童好好学习的愿望。请你注意，无论如何不要使这种内在的力量消失。缺少这种力量，教育上的任何巧妙措施都是无济于事的。”

3、改变教法，创设氛围，让学生乐学你所教的学科。

著名的科学家爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师。”中学生只有对英语学习产生浓厚的兴趣，才能全身心的投入。所以教师就要转变观念，摒弃旧的填鸭式的教学方法，坚持“以学生为主体，教师为主导，训练为主线，思维为主攻”的教学原则。不仅要交给学生语言知识，更重要的是交给学生怎样运用英语的本领。在课堂上，教师可以精心设置情境，注重教学情趣化，给学生以愉快的情绪体验，促使学生向着目标不断前进。我们可以采用游戏、竞赛、提问、讨论、交流、表演、采访、汇报等形式，创设和谐宽松的学习氛围，强化学生的参与意识。针对我们的学科特点，教师还可以根据不同话题创设情境，引导学生积极、主动参与课堂活动，尽可能地结合各项活动给学生提供产生“成就感”的机会，来活跃学生的身心，激发他们学习兴趣和求知欲，达到感知—理解—体验—共鸣—吸收—灵活运用的课堂教学目的。这样学生就会乐于学习你所教授的学科。只有乐学，学生才会全身心地投入，才能取得良好的效果。

《给教师建议》真的让我爱不释手，是它让我掩卷沉思，不断反省自己，是它激起了我对学生的热爱，也是它让我增加了不断前进的动力。因为苏霍姆林斯基就像一面镜子，他对教育事业的热爱、忠诚与执着深深地感染了我。俗话说：好书百读不厌，在今后的教学中，我会把《给教师的建议》作为教育、教学工作的指导，常读常悟，在常悟常学中不断提升自己的能力，努力成为一名优秀的教师。

如何让学生热爱你的学科

——读《给教师的建议》有感

何彩红

苏霍姆林斯基的《给教师的建议》一书是“二十世纪苏联教育经典译丛”之一，是一本值得每一位教育工作者认真研读的教育名著。苏霍姆林斯基是前苏联著名教育学家，是一位具有 30 多年教育实践经验的教育理论家，他一生中教育了 178 名“难教育的学生”。苏霍姆林斯基有很多科学和人文的教育观点，比如：“一个人不可能对任何事物都不感兴趣”，“教育者的使命就是让孩子各方面和谐发展，这种和谐发展的前提是对每一个学生个性的尊重”等著名教育思想。通过对这本书的阅读和研究，我对苏霍姆林斯基的教育思想有了一定的认识和感悟，尽管今天的教育形势与过去相比发生了很大的变化，但苏霍姆林斯基的教育思想在当今看来却仍然是很先进的。与书中讲述的教育理念及做法相对照，当今的教师们做得还是远远不够的。整本书带给了我极大的启发和深深的感触，为我指点迷津。

令我印象最深刻的是苏霍姆林斯基所讲到的“争取学生热爱你的学科”。在他看来，只有学生喜欢上了某一学科，这些学生的天赋才会得到发展，他们的爱好、禀赋、能力、志向才能自愿地建立起来。作为老师，我们总是希望学生能够积极主动地学习，希望学生不论课上还是课下都能饶有兴致地与老师探讨学科知识和问题，要知道“兴趣是最好的老师”，只有这样，学生才有兴趣学，才可能学好！苏霍姆林斯基还指出：“每个教师都在尽量唤起学生对自己所教学科的兴趣，使他们入迷地酷爱这门学科”。但如何让学生喜欢你的学科呢？苏霍姆林斯基讲到“一个人不可能对任何事物都不感兴趣”，这也就是说如果我们充分了解学生，总能找出他所感兴趣的事物作为激发学科兴趣的切入点。比如有些学生喜欢唱歌或者讲话，那么我们就设计一些相关的环节来吸引他们的注意力。在这里，他也提出了一些很好的建议。他说：“我希望你去争取自己学生的思想和心灵。”读了这本书后，我真意识到，其实解决问题的根源应在教师自身，这对教师提出了很高的要求，不仅要求教师要具备高尚的人格去感化学生，用高超的智慧去启发学生，而且还要有高明的教育艺术吸引学生。苏霍姆林斯基就说：“如果学校里没有一种各科教师都来争取学生的思想和心灵的气氛，那么许多学生的兴趣就永远得不到开发。”那么，应该具体怎么做才能燃起这些学生“兴趣”的火花、“争取学生热爱你的学科”呢？我认为，应从以下几个方面着手：

一、充分备教材

苏霍姆林斯基指出：“有经验的教师都在努力做到这样一点：在他的学生热爱的那门学科方面，教师制度的东西要比教学大纲要求的多十倍至二十倍。”也就是说教师要仔细钻研教材和考试大纲，认真领悟新课改的精神，广泛查阅各种