

LONG XIAO SHOU YU CI HUI SHOU CE

聋校手语词汇手册

(七、八、九年级)

赵锡安 主编

GAO NIAN JI
高年级

华夏出版社





聋 校 手 语 词 汇 手 册

● 它像动人的影片

一改传统的笔绘示意图像的手语形式，取之以代的是用照片逐一拍摄展示。

● 它像看图自学的词典

采用分年级、按课文同步推进的编写顺序，与教材中的生字、新词逐一对应比照。

● 它像家长的良师益友

面对聋儿家长也能依样照葫芦画瓢，辅导孩子学习。

● 它像聋校教师的得力助手

师生都能省时省力，获得事半功倍的教学良效。

责任编辑：周国芳

封面设计：聪 聪

ISBN 978-7-5080-4297-8



9 787508 042978 >

定价：20.00元

聋校手语词汇手册

(七、八、九年级)

赵锡安 主编

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

聋校手语词汇手册. 七、八、九年级/赵锡安主编. - 北京: 华夏出版社, 2007. 7 (2011. 7 重印)

ISBN 978 - 7 - 5080 - 4297 - 8

I. 聋… II. 赵… III. 聋哑人语言 - 手册 IV. H026.3 - 62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 102748 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028)

新华书店经销

北京世界知识印刷厂印刷

三河市李旗庄少明装订厂装订

787×1092 1/16 开本 12.5 印张 309 千字

2007 年 7 月北京第 1 版 2011 年 7 月北京第 2 次印刷

定价: 20.00 元

本版图书凡有印刷装订错误可及时向我社发行部调换

《聋校手语词汇手册》编写组名单

主 编 赵锡安

编 委 王小冬 平昌盛 刘长江 宋 玉 张承福 赵 建 赵锡安 鲍红安

摄 影 王小冬

前言

手语是聋人的语言,手语对聋人的影响是多方面的。手语是用手势、姿势等动作来向聋人传达观点、传授语言和词汇的工具,它为语言的发展提供了帮助。从聋人社会产生的时候起,手语就对聋人产生巨大的作用,随着社会的不断进步和发展,手语的影响也愈来愈大。在聋校,手语作为教育教学的主要工具之一,起着不可替代的作用,如何使聋生通过使用规范的手语回归主流社会,达到学习书面语的目的,是摆在广大聋教育工作者面前的一个重要问题。

为了使聋生能够通过学习手语达到学习祖国语言文字的目的,配合聋校语文教科书,1999年、2000年由苏州市盲聋哑学校牵头组织编写了一至三年级、四至六年级两本《聋校手语词汇手册》。这两本手语词汇手册,由于编写贴近聋校教材的实际,且使用方便,因而一出版就得到了广大聋校师生的欢迎。由于种种原因,高年级手语词汇分册一直都没有编辑出版,这不能不说是一种缺憾。

为了使这套词汇手册更加全面完善,从2006年下半年开始,我们开始组织编写七至九年级的《聋校手语词汇手册》。这套手语词汇手册在延续了前两册的编写体例的基础上,以最新版的《中国手语》和《中国手语基本

手势》为蓝本编写,并对其中的内容适当进行地改进,使其更加贴近聋校师生的实际,更加方便、实用、快捷。

参加编写的有徐州市特殊教育中心、沛县特殊教育学校、睢宁县聋哑学校、宿迁市宿豫区特殊教育学校等校的教师,宿迁市宿豫区特殊教育学校王静、黄丽、刘虎、吴昌勋、王胜聿、张月赛、娄德芹,南京特殊教育职业技术学院学生韩茹、蔡茗茗、卢萍参与了手语制作,由宿迁市宿豫区特殊教育学校教师王静、学生周易作手语示范。

《聋校手语词汇手册》编写组

2007年5月10日

目 录

七年级第一学期

1. “绿色的办公室” (1)
2. 飞机遇险的时候 (3)
3. 五彩池 (5)
4. * 和大自然交朋友 (7)
5. 观潮 (9)
6. 高大的皂荚树 (11)
7. 海滨小城 (13)
8. * 鱼游到了纸上 (15)
9. 李时珍 (17)
10. 捞铁牛 (19)
11. 蝙蝠和雷达 (21)
12. * 电脑“管家” (23)
13. 参观刘家峡水电站 (26)
14. 我和企鹅 (28)
15. 小郑和造船 (30)
16. * 科里亚的木匣 (31)
17. 申请书 (33)
18. 古诗两首 (35)

19. 趵突泉 (36)
20. * 三寄小读者 (37)

七年级第二学期

1. 一条军毯 (38)
2. 倔强的小红军 (40)
3. 古井 (42)
4. * 峨眉山 (44)
5. 卓越的科学家竺可桢 (45)
6. 变了,故乡 (47)
7. 火烧云 (48)
8. * 雪猴 (49)
9. 一夜的工作 (51)
10. 再见了,亲人 (52)
11. 白杨 (56)
12. * 幸福是什么 (57)
13. 赵州桥 (59)
14. 颐和园 (60)
15. 大自然警号长鸣 (62)
16. * “天鹅嫂” (65)

17. 古诗两首 (68)
18. 彩色的翅膀 (69)
19. 消息 (71)
20. * 我的新朋友——电脑
..... (73)

八年级第一学期

1. 桂林山水 (76)
2. 记金华的双龙洞 (78)
3. 小站 (79)
4. * 中国石 (81)
5. 挑山工 (83)
6. 苦柚 (85)
7. 海伦·凯勒 (87)
8. * 小木船 (90)
9. 落花生 (91)
10. 渡船 (93)
11. 怎样写读书笔记 (95)
12. * 周总理在首都剧场
..... (97)

13. 狼牙山五壮士 (99)
14. 董存瑞舍身炸暗堡
..... (101)
15. 登山 (103)
16. * 毛主席在花山 (105)
17. 寓言两则 (106)
18. 田忌赛马 (108)
19. 只有一个地球 (110)
20. * 黄河是怎样变化的
..... (112)

八年级第二学期

1. 开国大典 (115)
2. 谁是最可爱的人 (117)
3. 迷人的天山牧场 (119)
4. * 扎龙,仙鹤的故乡
..... (121)
5. 古诗两首 (122)
6. “精彩极了”和“糟糕透了”
..... (123)

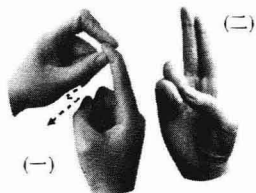
7. 那片绿绿的爬山虎 (124)	20. * 奇妙的书 (140)	12. * 长安街的灯火 (161)	4. * 金色的鱼钩 (178)
8. * 胡萝卜 (125)	九年级第一学期	13. 卖火柴的小女孩 (163)	5. 我的老师 (179)
9. 草船借箭 (126)	1. 我的战友邱少云 (141)	14. 琥珀 (164)	6. 难忘的一课 (180)
10. 将相和 (127)	2. 詹天佑 (142)	15. 未来的房屋 (165)	7. 生命的意义 (181)
11. 我的伯父鲁迅先生 (128)	3. 凡卡 (144)	16. * 桥梁远景图 (166)	8. * 驿路梨花 (183)
12. * 第二次考试 (130)	4. * 养花 (147)	17. 古诗两首 (167)	9. 电子计算机的多种功能 (184)
13. 十六年前的回忆 (132)	5. 少年闰土 (148)	18. 矛盾的“三遍”读书法 (168)	10. 故宫博物院 (185)
14. 灯光 (134)	6. 冀中的地道战 (150)	19. 合同 (169)	11. 统筹方法 (186)
15. 夜莺的歌声 (135)	7. 草原 (151)	20. * 华罗庚“想书” (171)	12. * 求职信 (188)
16. * 梅花魂 (136)	8. * 松鼠 (153)	九年级第二学期	13. 为人民服务 (190)
17. 怎样写总结 (137)	9. 马踏飞燕 (154)	1. 假如只有三天光明 ... (172)	14. 发问的精神 (191)
18. 太阳 (138)	10. 伏尔加河上的纤夫 (156)	2. 背影 (174)	15. 失败是个未知数 (192)
19. 蛇与庄稼 (139)	11. 月光曲 (159)	3. 荔枝蜜 (176)	16. * 学习语文要养成好习惯 (193)

1. “绿色的办公室”



化装 huà zhuāng

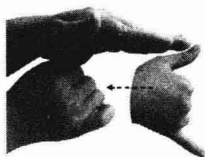
双手五指撮合,在两颊部做擦粉动作。



柔和 róu hé

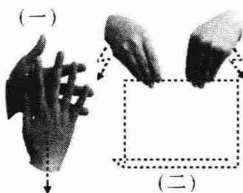
(一)右手拇、食指捏住左手食指,轻轻扳动几下,左手食指随之弯曲。

(二)一手打手指字母“H”的指式。



隐蔽 yǐn bì

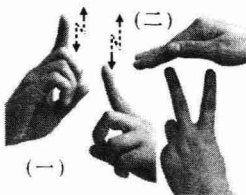
左手平伸,掌心向下;右手伸拇、小指,边向左手掌下移动,边蜷曲拇、小指。



稿纸 gǎo zhǐ

(一)双手五指分开,一横一竖搭成方格形,然后左手不动,右手向下移。

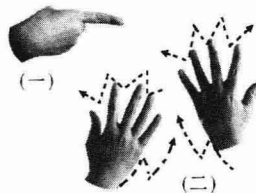
(二)双手五指相捏,指尖朝下,腕部微微晃动几下。



草棚 cǎo péng

(一)双手食指直立,手背向内,上下交替动几下,表示丛生的野草。

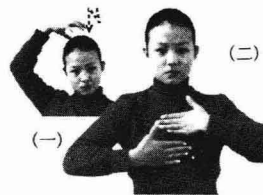
(二)左手食、中指直立分开,手背向外;右手弯曲成“^”形,置于左手食、中指指尖上。



篝火 gōu huǒ

(一)一手打手指字母“G”的指式。

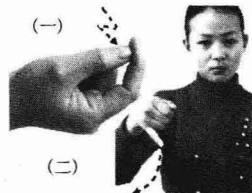
(二)双手平伸,五指微曲,指尖朝上,上下交替动几下,如火苗跳动状。



沐浴 mù yù

(一)一手横伸,五指弯曲,在头顶上点动几下。

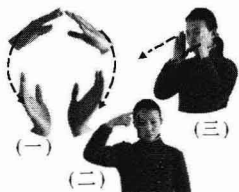
(二)双手五指分开,掌心贴于胸部,上下交替擦动。



简陋 jiǎn lòu

(一)一手拇、食指相捏,掌心向上,上下微动几下。

(二)右手小指横伸,指尖朝下一甩。

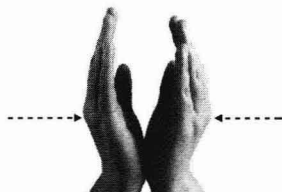


全神贯注 quán shén guàn zhù

(一) 双手五指微曲,掌心向下,边向上移动边双手靠拢并撮合五指。

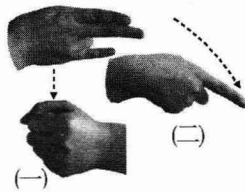
(二) 右手食指指尖自头部耳、面颊、肩部下划,表示身体的神经脉络。

(三) 双手直立,从头部两侧向前方用力一顿。



与 yǔ

双手直立,五指微曲,掌心相对,由两侧向中间合拢。



制订 zhì dìng

(一) 左手握拳在下;右手打手指字母“ZH”的指式在上,然后向下砸一下左拳。

(二) 一手食指直立,向下挥动一下。



俄国 É Guó

右手食指横伸,手背向上贴于额下,然后向右移动一下。

注释:

化装:改变、变化形象。文中指列宁打扮成割草工人形象。

隐蔽:借别的事物遮掩。

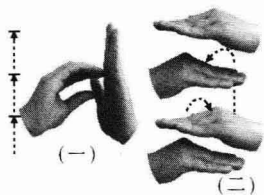
沐浴:比喻在晨光的照耀下受润泽。

柔和:温和,不强烈。

全神贯注:精神高度集中。

制订:创制拟订。

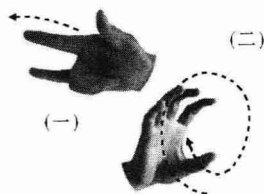
2. 飞机遇险的时候



层层叠叠 céng céng dié dié

(一)左手直立,掌心向右;右手五指成“J”形,指尖抵于左手掌心,并一顿一顿向上移。

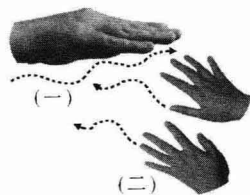
(二)双手横伸,掌心向下,上下交替相叠几次。



螺旋桨 luó xuán jiǎng

(一)一手伸拇、食、小指,掌心向下,向前上方做弧形移动。

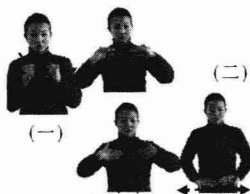
(二)一手五指微曲张开,掌心向前,,然后腕部快速转动几下。



波涛汹涌 bō tāo xiōng yǒng

(一)一手横伸,掌心向下,向一侧做波浪形移动,动作要大。

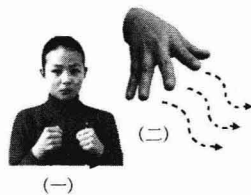
(二)双手平伸,掌心向下,五指分开,并排向前做波浪形移动,动作幅度要大。



冰甲 bīng jiǎ

(一)双手曲肘,在身体两侧微微抖动,然后双手五指成“[]”形,象征冰块。

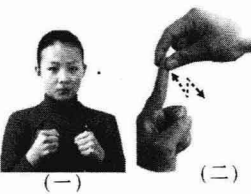
(二)双手掌心贴胸,向下移至腹部变掌心向上,然后向左右横划。



寒流 hán liú

(一)双手握拳曲肘,在身体两侧微微抖动。

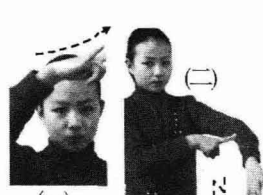
(二)一手横伸,五指分开,掌心向下,向一侧做波纹状移动。



冻僵 dòng jiāng

(一)双手握拳曲肘,微微抖动几下。

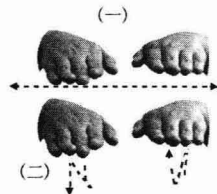
(二)左手食指伸出;右手拇、食指捏住左手食指尖扳动几下,左手食指挺直不弯。



机翼 jī yì

(一)一手伸拇、食、小指,掌心向下,向前上方做弧形移动,仿飞机外形及起飞状。

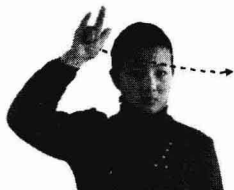
(二)左手侧伸,上下煽动几下,同时右手食指指一下煽动的左手臂。



平衡 píng héng

(一)双手平伸,掌心向下,由中间向两侧移动。

(二)双手平伸,掌心向下,先上下交替微动,然后双手保持平衡状。



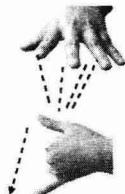
掠过 lǜè guò

右手伸拇、食、小指，掌心向下，仿飞机外形，置于头部右侧，然后从右向左从眼前快速划过。



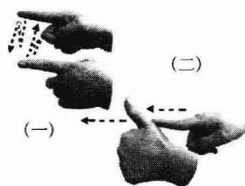
机械 jī xiè

双手五指弯曲，食、中、无名、小指关节交替相触，并转动几下，如机器齿轮转动。



降落伞 jiàng luò sǎn

左手五指朝下张开；右手拇、小指伸出，置于左手下，双手同时由上向下移动，如降落伞下降状。



鼓励 gǔ lì

(一) 双手伸出食指，指尖朝前，上下交替动几下，如打鼓状。
(二) 左手伸出拇指；右手伸食指，指尖对着左手拇指杵一下，左手随之向前。

注释：

层层叠叠：形容山岭重叠。

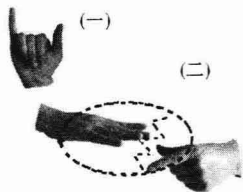
波涛汹涌：波涛猛烈向上向前翻滚。本课用大海波涛汹涌形容层层叠叠、高高耸立的山峰。

寒流：从寒冷地带侵入的冷空气，也叫寒潮。

机翼：飞机两侧伸出的像鸟翅膀的部分，有支撑机身、产生升力等作用。

螺旋桨：由螺旋形叶片构成，旋转时叶片的斜面拨动气流，靠反作用而产生动力，推动飞机前进。

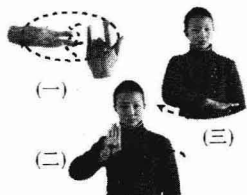
3. 五彩池



瑶池 Yáo Chí

(一)一手打手指字母“Y”的指式。

(二)左手拇、食指成半圆形,虎口朝上;右手横伸,掌心向下,边在左手旁顺时针转动,五指边交替点动。



漫山遍野 màn shān biàn yě

(一)左手伸拇、食、小指,指尖向上,仿“山”字形;右手平伸,掌心向下,边在左手周围转两圈边抖动五指。

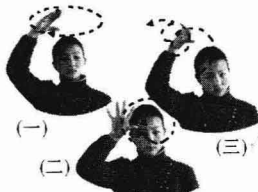
(二)一手打手指字母“B”的指式,在胸前从左到右顿几下。



神仙 shén xiān

(一)双手合十置于胸前,目光前视。

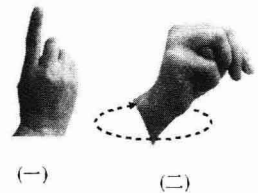
(二)左手伸拇、食指成“人”形;右手拇、食、小指直立,手背向外,置于左手旁,仿“仙”字。



腾云驾雾 téng yún jià wù

(一)右手五指微曲成“丁”形,在头部上方转一圈。

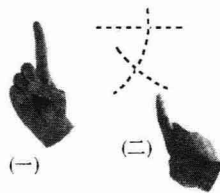
(二)一手直立,掌心向外,五指张开,在眼前转动几圈。



一亩 yī mǔ

(一)一手食指直立(或横伸)。

(二)一手打手指字母“M”的指式,并顺时针平行转一圈。



一丈 yī zhàng

(一)一手食指直立(或横伸)。

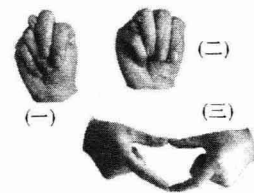
(二)一手食指书空“丈”字形。



神奇 shén qí

(一)一手捂住胸部,同时挺胸抬头,面露神气状。

(二)一手拇、食指相捏,先贴于眼角处,然后弹开两指。

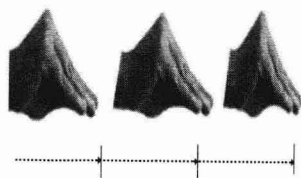


柠檬 níng méng

(一)一手打手指字母“N”的指式。

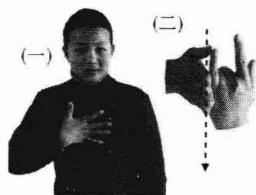
(二)一手打手指字母“M”的指式。

(三)双手拇、食指搭成圆形。



丘陵 qiū líng

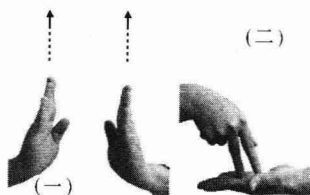
右手横伸,手背拱起,向左侧一顿一顿移动几下,表示连绵成片的小山。



险峻 xiǎn jùn

(一)一手五指分开拍两下胸部,面露惊恐表情。

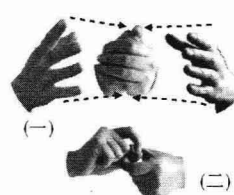
(二)左手拇、食、小指直立,手背向外,如“山”字形;右手侧立,沿左手小指边由上而下切一下,表示山峰直上直下。



矗立 chù lì

(一)双手直立,掌心相对,由下向上移动。

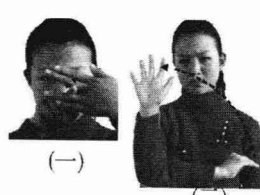
(二)左手横伸;右手食、中指分开,指尖朝下立于左手掌心。



凝结 níng jié

(一)双手侧立,五指微曲,由两侧向中间移动,右手紧紧包住左手。

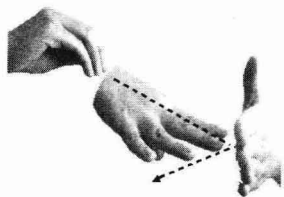
(二)双手拇、食指互相套环。



透明 tòu míng

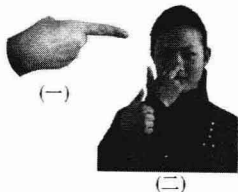
(一)左手横伸;右手食指从左手中、无名指指缝中穿出。

(二)一手五指撮合,向上做弧形移动,同时张开五指。



折射 zhé shè

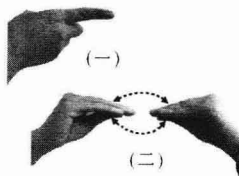
左手侧立;右手五指撮合,先对着左手掌心放开五指,再折向左手食、中、无名、小指指尖方向。



瑰丽 guī lì

(一)一手打手指字母“G”的指式。

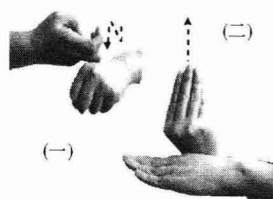
(二)一手伸拇、食、中指,食、中指并拢指尖置于鼻部,然后边向外移动边收拢食、中指,只伸出拇指,表示美丽、好看、漂亮的意思。



橄榄 gǎn lǎn

(一)一手打手指字母“G”的指式。

(二)双手拇、食指张开,指尖相对,从中间向两侧稍移,同时撮合指尖,如吃的橄榄形状。



石笋 shí sǔn

(一)左手握拳,手背向上;右手食、中指弯曲,以指背关节在左手背上敲几下。

(二)左手横伸,掌心向下;右手五指撮合,指尖朝上贴于左手边,再缓缓向上伸出,如笋的出土状。

注释:

腾云驾雾:神话中指利用法术能乘着云雾迅速飞行。

丘陵:连绵成片的小山。

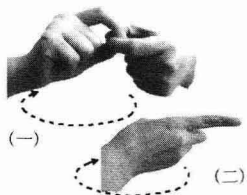
险峻:山势高而险。

矗立:高高地直立。

折射:文中指光线从空气中进入水中,方向发生改变。

瑰丽:异常美丽。

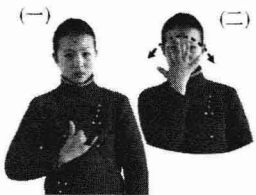
4. * 和大自然交朋友



联合国 lián hé guó

(一) 双手拇、食指互相套环,并顺时针平行转动一圈。

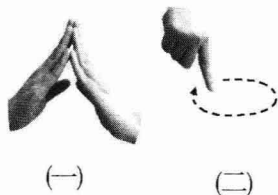
(二) 一手打手指字母“G”的指式,并顺时针平行转动一圈。



疑惑 yí huò

(一) 一手伸拇、小指,拇指尖朝上置于胸前,拇、小指交替弯动几下,表示好坏、是非不肯定。

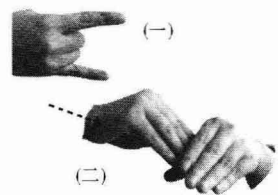
(二) 一手五指分开,掌心向内,在脸前左右晃动几下。



环境 huán jìng

(一) 双手搭成“Λ”形。

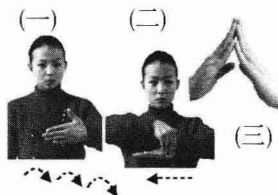
(二) 一手食指指尖朝下划一大圈。



资源 zī yuán

(一) 一手打手指字母“Z”的指式。

(二) 左手横伸,手背拱起,掌心向下;右手平伸,掌心向下,插入左手掌内。

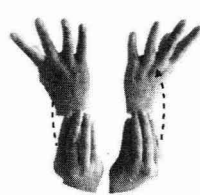


规划署 guī huà shǔ

(一) 右手横立,由外向内一顿一顿移动几下。

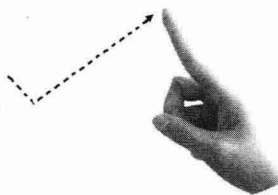
(二) 左手横伸,掌心向下;右手五指并拢,指尖朝下沿左手小指边缘划一下。

(三) 双手搭成“Λ”形。



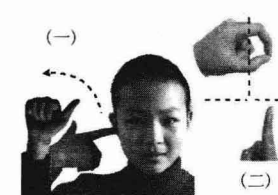
郁郁葱葱 yù yù cōng cōng

双手五指微曲,掌心相对,边向两侧斜上方移动,边张开五指,象征万物生长茂盛。



批准 pī zhǔn

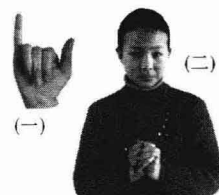
一手伸食指书空“√”号。



名贵 míng guì

(一) 一手伸拇、食指,食指指尖抵于耳部,然后边向外移动边缩回食指,表示名声好。

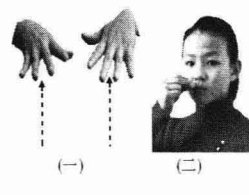
(二) 左手拇、食指捏成圆圈,虎口朝内;右手食指在圆圈上书写“上”形,仿“贵”字的上半部。



央求 yāng qiú

(一) 一手打手指字母“Y”的指式。

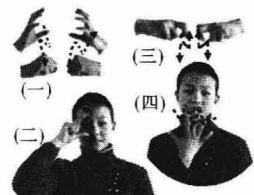
(二) 双手抱拳,前后微动几下,面露为难表情。



沼气 zhǎo qì

(一) 双手平伸,五指微曲,掌心向下,然后向上移动。

(二) 一手打手指字母“Q”的指式,置于鼻孔处。



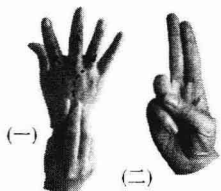
争奇斗艳 zhēng qí dòu yàn

(一) 双手五指微曲,指尖相对,然后交替向下做抓物状。

(二) 一手拇、食指相捏,先贴于眼角处,然后弹开两指。

(三) 双手横伸,手背向上,食、中指两指弯曲,指节相互碰触几下。

(四) 一手五指分开,掌心向内,在嘴唇处交替点动几下。



花卉 huā huì

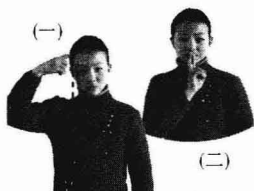
(一)一手五指撮合,指尖朝上,然后放开五指。

(二)一手打手指字母“H”的指式。



循环 xún huán

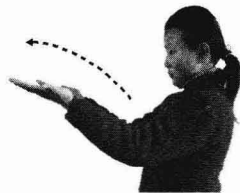
一手伸食指,在胸腹部划几圈。



神秘 shén mì

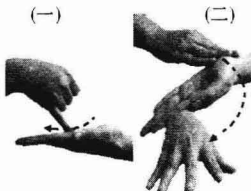
(一)右手食指指尖自头部向耳、面颊、肩部下划。

(二)一手食、中指相叠置于嘴部,嘴闭拢。



奉献 fèng xiàn

双手平伸,掌心向上,由身前向前上方伸出。



污染 wū rǎn

(一)左手平伸;右手伸小指在左手掌心上划一下。

(二)左手平伸,掌心向上;右手五指撮合置于左手脉门处,然后边向外做弧形移动边放开五指,表示疾病传播。



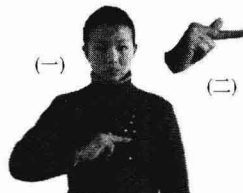
优雅 yōu yǎ

面带微笑、满足感,右手如执扇状轻轻扇动。



渣 zhā

一手五指相捏,随意捻动、弹动几下。



舒适 shū shì

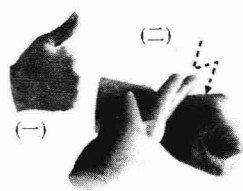
(一)一手打手指字母“SH”的指式,在胸部转一圈。

(二)一手打手指字母“SH”的指式。



蘑菇 mó gū

左手横伸,掌心微曲向下;右手五指撮合,指尖朝上抵住左掌心,如蘑菇形状。



良性 liáng xìng

(一)一手伸出拇指。

(二)左手握拳,手背向上;右手伸出食、中指,用指背弹击几下左手背。

注释:

环境:周围的一切事物,包括地方、条件和情况。

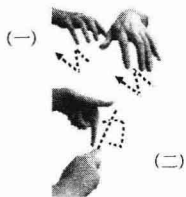
疑惑:不相信。

神秘:使人摸不透的。

优雅:课文中指的是好的、文明的。

舒适:舒服安逸。

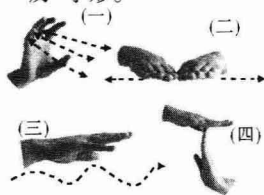
5. 观潮



农历 nóng lì

(一) 双手五指弯曲,指尖朝下,一前一后,来回耙动,如用耙耙地。

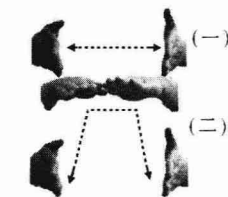
(二) 左手拇、食指成“厂”形;右手食指在“厂”中书空“力”字,仿“历”字形。



风平浪静 fēng píng làng jìng

(一) 一手直立,五指微曲,左右来回扇动几下。

(二) 双手平伸,掌心向下,先靠拢,然后由中间向两侧平行移动。



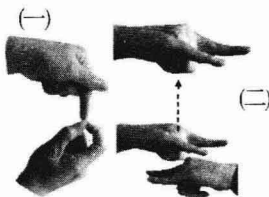
大堤 dà dī

(一) 双手侧立,掌心相对,同时向两侧移动,幅度要大些。

(二) 双手平伸,掌心向下,先向左右平移,再向下移,如堤坝形状。

(三) 一手横伸,掌心向下,向一侧做波浪形移动,动作要大。

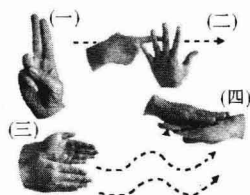
(四) 左手横伸,掌心向下;右手直立,掌心向左,指尖抵于左手掌心。



古塔 gǔ tǎ

(一) 双手拇、食指搭成“古”字形。

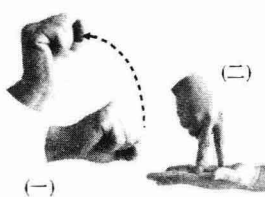
(二) 双手伸出拇、食、小指,手背向上横叠在一起;左手在下不动,右手在上,并一顿一顿向上移。



横贯江面 héng guàn jiāng miàn

(一) 一手打手指字母“H”的指式,从左向右划一下。

(二) 左手直立,五指分开,掌心向内;右手食指横伸,从右向左穿过左手指。



屹立 yì lì

(一) 右手握拳,手背向上,然后拳头向上一昂。

(二) 左手横伸;右手食、中指分开,指尖朝下立于左手掌心上。

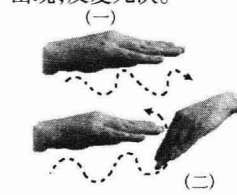
(三) 双手侧立,掌心相对,相距约 30 厘米,向前做曲线形移动。

(四) 左手横伸,手背向上,右手在左手背上从左到右抹一下。



若隐若现 ruò yǐn ruò xiàn

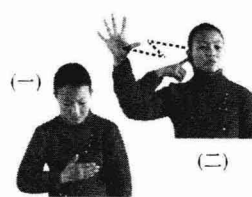
双手直立,掌心向内,与面部水平;左手距面部 20 厘米左右不动;右手距面部 30 厘米左右,先隐于左手后,再向右并接近眼部方向移动出现,反复几次。



浪潮 làng cháo

(一) 一手横伸,掌心向下,向一侧做波浪形移动,动作要大。

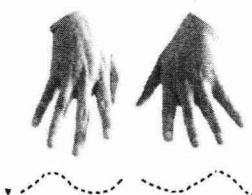
(二) 左手斜伸,手背朝上,指尖斜向右下方;右手横伸,掌心向下,向左侧做波浪形移动,指尖碰到左手背后向上抬起,象征潮水拍击海岸。



闷雷 mēn léi

(一) 一手手掌横伸,贴于胸部,头部微低。

(二) 一手食指先指耳部,然后向外做“彡”形移动,同时五指放开,象征雷声震耳。



浩浩荡荡 hào hào dàng dàng

双手掌心向下,指尖朝前,从左向右做海浪形移动,动作要大。