

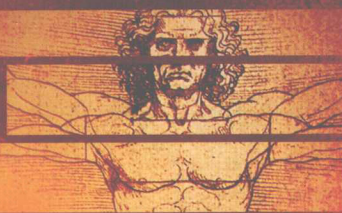
超自然现象 全揭秘

柳青◎编著

是行走在人间的先知，还是来自天外的神秘生物？
是灵异世界留下的奇迹，还是冥冥之中的心灵感应？

这是一个荒诞离奇、

扑朔迷离的世界……



北京联合出版公司

终极
探索

——系列——

超自然现象 全揭秘

◆ 柳青◎编著 ◆



YZLI0890168659



北京联合出版公司

图书在版编目(CIP)数据

超自然现象全揭秘 / 柳青编著. —北京: 北京联合出版公司, 2013.2

(终极探索系列)

ISBN 978-7-5502-1289-3

I. ①超… II. ①柳… III. ①自然科学—普及读物
IV. ①N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 016600 号

超自然现象 全揭秘

【选题策划】

FAIRPLAY

【责任编辑】

孙志文

【特邀审校】

慧眼文化

【文图编辑】

王波 肖雪

【封面设计】

孙阳阳 罗雷

【版式设计】

罗雷

【美术编辑】

刘晓东

【图片提供】

中国图片网 华盖创意图像技术有限公司 Fotoc.com

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京山华苑印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

字数240千字 787×1092毫米 1/16 18印张

2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-1289-3

定价: 19.80元

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。电话: 010-64255036 010-64243832



美国诗人爱默生曾说，所有的事物都是谜团，解开一个谜团的钥匙是另一个谜。而正是在解谜的过程中，人类逐步地了解自己、了解这个世界。形形色色的超自然现象刺激着人们的好奇心和求知欲，让人类意识到已掌握的科学知识至少在一段时间内，还不足以解释这纷繁复杂的世界。

对于人类自己，人类从古至今都在为一个问题困惑：“死亡真的是生命的最终归宿吗？”那自称拥有前世记忆的孩童，那侃侃而谈自己轮回经历的奇人，还有那些据说十分灵验、能够沟通死者世界的巫术，似乎都在说明——死，不是最终的归宿！但它们又总存在这样或那样的漏洞，令人将信将疑。而即使抛开对死后世界、灵魂轮回等事的拷问，直视人类肉身，同样会有无数超自然现象令人困惑，为什么有人能用肉眼看到千里之外的景象？又为什么有人会突然自行燃烧？为什么有人可以常年不眠？又为什么有人能梦到将要发生的事？人类到底有多少神奇的能力未被发现？

超自然即是“未知领域”的近义词。看到天空中的不明飞行物，人们会想象它们是不是外星人的飞船；看到深山峻岭中宛如人间的缥缈集市，人们会好奇那是否真的是鬼怪世界的景象；看到浩瀚的星空，人们会怀疑上面是否隐藏着命运的密码；就算是神话传说中描绘的神兽精灵，人们也会认真地探究它们究竟是凭空杜撰，还是真实存在……

超自然现象又意味着“用现有的科学知识无法解释的事”，正是因为想找到它们发生的确切原因，人类才孜孜不倦地探索。每解开一个谜，人类就在追寻真理的道路上又前进了一步。事实上，今天很多“自然现象”都曾经是令人们大惑不解的“超自然现象”。因此，无论是放眼宇宙，还是回望历史，人类文明的发展在很大程度上都要归功于这些林林总总的超自然现象。

永远对“超自然”怀抱好奇是人类最了不起的天赋之一，用理智的力量去揭开这些“超自然现象”的面纱，对世界认识得越多，就越有助于人类把握自己的命运。



CONTENTS

目录

超自然现象全揭秘

幽魅的灵异世界

7

- ▶ 来自天外的羽衣/7
——天使之羽
- ▶ 退却翅膀的美丽/10
——天使在人间
- ▶ “你”太吵了/13
——吵闹鬼和它的鬼屋
- ▶ 充满悲伤回忆的鬼屋/17
——温彻斯特神秘屋
- ▶ 幻想与现实的混血儿/20
——独角兽
- ▶ “卓柏卡布拉”的故事/22
——吸血怪兽
- ▶ 可怖的妖兽/25
——天蛾人
- ▶ 天神之子/29
——巨人
- ▶ 当幻想映入现实/33
——精灵的世界
- ▶ 出没于森林的怪兽/37
——大友人
- ▶ 恶灵出没的房间/40
——海洋大道112号
- ▶ 扑朔迷离的噬血者/43
——吸血鬼事件

- ▶ 神秘生物来袭/51
——查尔斯·福特的理论
- ▶ 深海冤魂/54
——豪华客轮上的幽灵
- ▶ 赶走你身上的恶魔/57
——驱魔人
- ▶ “看”穿空间/61
——真实存在的千里眼
- ▶ 黄沙中的神秘杀手/63
——死亡蠕虫
- ▶ 巨大的脚印/66
——大脚怪的传说

解读天机

69

- ▶ 信徒的福音/69
——露德圣母显灵
- ▶ 生生不息的神话/73
——灵魂重生
- ▶ 妖娆魔物/77
——水晶头骨之谜
- ▶ 圣像的心/82
——流泪、流血的圣像
- ▶ 灵魂和肉体的暂别/84
——灵魂出窍
- ▶ 来自上帝的恩宠/89
——圣伤痕

- ▶ 解密数字天机/92
——圣经密码
- ▶ 动物也有“超能力”/96
——动物的感应
- ▶ 梦中人告诉你的事/100
——托梦
- ▶ 来自异世界的声音/103
——与亡灵对话
- ▶ 真实的特异功能/107
——透视眼
- ▶ 沉睡的预言家/110
——爱德加·凯西
- ▶ 生死可预知/114
——关于死亡的预言
- ▶ 来自意念的力量/117
——尤里·盖勒的心灵致动
- ▶ 感官的特异世界/121
——超感官知觉
- ▶ 超自然的解释者/125
——荣格与同步性理论
- ▶ 致命神通/129
——巫蛊和巫术的传奇
- ▶ 灵魂的旅行/135
——濒死体验
- ▶ 似曾相识的梦境/139
——既视感的存在
- ▶ 死亡感应/143
——预报死亡的宠物

幽魅的灵异世界

7

- ▶ 来自天外的羽衣/7
——天使之羽
- ▶ 退却翅膀的美丽/10
——天使在人间
- ▶ “你”太吵了/13
——吵闹鬼和它的鬼屋
- ▶ 充满悲伤回忆的鬼屋/17
——温彻斯特神秘屋
- ▶ 幻想与现实的混血儿/20
——独角兽
- ▶ “卓柏卡布拉”的故事/22
——吸血怪兽
- ▶ 可怖的妖兽/25
——天蛾人
- ▶ 天神之子/29
——巨人
- ▶ 当幻想映入现实/33
——精灵的世界
- ▶ 出没于森林的怪兽/37
——大灰人
- ▶ 恶灵出没的房间/40
——海洋大道112号
- ▶ 扑朔迷离的噬血者/43
——吸血鬼事件

- ▶ 神秘生物来袭/51
——查尔斯·福特的理论
- ▶ 深海冤魂/54
——豪华客轮上的幽灵
- ▶ 赶走你身上的恶魔/57
——驱魔人
- ▶ “看”穿空间/61
——真实存在的千里眼
- ▶ 黄沙中的神秘杀手/63
——死亡蠕虫
- ▶ 巨大的脚印/66
——大脚怪的传说

解读天机

69

- ▶ 信徒的福音/69
——露德圣母显灵
- ▶ 生生不息的神话/73
——灵魂重生
- ▶ 妖娆魔物/77
——水晶头骨之谜
- ▶ 圣像的心/82
——流泪、流血的圣像
- ▶ 灵魂和肉体的暂别/84
——灵魂出窍
- ▶ 来自上帝的恩宠/89
——圣伤痕

- ▶ 解密数字天机/92
——圣经密码
- ▶ 动物也有“超能力”/96
——动物的感应
- ▶ 梦中人告诉你的事/100
——托梦
- ▶ 来自异世界的声音/103
——与亡灵对话
- ▶ 真实的特异功能/107
——透视眼
- ▶ 沉睡的预言家/110
——爱德加·凯西
- ▶ 生死可预知/114
——关于死亡的预言
- ▶ 来自意念的力量/117
——尤里·盖勒的心灵致动
- ▶ 感官的特异世界/121
——超感官知觉
- ▶ 超自然的解释者/125
——荣格与同步性理论
- ▶ 致命神通/129
——巫蛊和巫术的传奇
- ▶ 灵魂的旅行/135
——濒死体验
- ▶ 似曾相识的梦境/139
——既视感的存在
- ▶ 死亡感应/143
——预报死亡的宠物

幽魅的灵异世界

来自天外的羽衣——天使之羽

它如同一层薄雾，又仿若一袭轻纱，伴随着无数猜想飘落人间。当它初现风采时，便有不少人为之疯狂。人们疯狂地想知道这种物质是什么，来自哪里，但几十年甚至上百年过去了，都没有人能给出一个确切的概念。它到底是飞碟遗物，还是反常的自然现象？谜团始终未解。

外星旅客的“礼物”

“我从未听说过那样的怪事”，一位来自新西兰科学与工业研究部的发言人这样说。的确很奇怪，1978年2月10日，一种类似蛛丝的纤维洋洋洒洒从天而降，笼罩着新西兰沿海地带。这些纤维在空气中逐渐弥散开来，像氤氲的烟雾，又像是缠绕在大气之上的纤细丝线。当人们好奇地伸手试图截住它们的时候，纤维便像棉花糖一样融化，更准确地说，是升华。

其实这些莫名降落的纤维，并不是第一次出现在人们的视线中。早在18世纪，英国著名作家怀特就曾记录了一段关于“神秘蜘蛛网”的文字，他写道：

“那些异物全拖着串串柔丝状物质，柔丝散开后慢慢下降，落在树木、电线和屋顶上，但很快就分解、消失了。”这种真实的所见让人们无比惊讶，究竟是什么物质，竟然可以这样奇迹般落在人间呢？

铺天盖地的“蛛丝”引起了无数人的好奇，一些人开始专心注意蛛丝下降前后的特殊征兆。很快，有人惊奇地发现，“蛛丝”的出现往往伴随着天外来客的降临。1954年10月27日，意大利男子吉恩纳罗·鲁塞迪和皮耶特罗·拉斯特鲁西，在圣马可广场的旅馆阳台上看到了两个发光的不明物体，它们如同夜空中的流星一般闪烁，而且稍纵即逝。当不明物体离开之后，天空中便多了许多类似蜘蛛丝的纤维，它们缓缓扩散，尚未落地便烟消云散，如同梦幻般迷离。

人们断定，那发光物体是飞碟，而那些“蛛丝”就是飞碟留下的。同样的情况还发生在1955年，一位来自美国北卡罗来纳州的退役军人看到了10个发光的球体，在空中一闪而过。在此之后，“蛛丝”便款款下落，布满了地面的每个角落。

1960年，一位英国船长对伦敦自然博物馆馆长说他在加拿大看到“蛛丝”，这种物质十分柔软，而且飞落之时总是“成群结队”，一旦接触人体便即刻消失。馆长十分肯定地说，这种所谓的“蛛丝”不是我们常见的蜘蛛丝，因为蜘蛛丝不会遇热消失。

此后，越来越多的人看到类似的“蛛丝”，而且都是在看到不明飞行物之后。人们的想象力无限膨胀，诸多奇异的说法层出不穷。

民间为这种物质取名“仙发”，西方国家则更多地称之为“天使之羽”。天使之羽，人们尽量美化这种奇异的超自然现象。说不清它是外星旅客途经地球时送给地球的“礼物”，还是从外星飞船上丢下的废弃物。总之不少人坚信，这种物质不是来自地球。

科学家的观点

天使之羽从现身起，就获得了足够的关注，并引起了众多科学家的兴趣。来自佛罗伦萨大学化学分析学院的吉奥范尼·肯纳利教授，就是一位对天使之羽极有兴趣的研究者。他的学生有一次足球比赛中看到了不明飞行物，并在飞行物消失后成功收集到了天使之羽的样本。肯纳利教授从学生那里获得样本，并协同同事科兹教授一起进行检验。

经过研究，两位教授得出的结论是：这是一种沉积物，含有硼、镁、硅等化学元素，很有可能是一种硼硅玻璃。这种物质一旦遇热，就会迅速消失，迅速到

人们忽视了它还有一个由白变暗的过程。

这样的结论使很多人认为，既然能够查明这种物质的成分，那就证明它并非来自天外，而是一种反常的大气现象，只不过它的来源还是个未解之谜。

然而，更多的研究却在逐渐证明着另一种可能。1967年，一位苏联研究人员获得了一份来自新西兰的天使之羽样本，这份样本还不足0.1立方厘米。科学家们对这种微小的物质进行了全面研究。他们惊奇地发现，天使之羽样本最细微的纤维，直径还不到0.1微米。这些小到用肉眼难以辨别的纤维，大多呈白色或半透明。

在一番争论之后，苏联科学家们认为这种物质不是自然界的产物。换句话说，天使之羽极有可能出自地球之外。

英美也做过类似的研究，一些专家得出的结论跟苏联科学家大同小异，即这些物质不是形成于自然界，而是不明飞行物过剩能量的释放，当它们消失的时候，就是回到自己生存空间的时候。甚至有位英国UFO专家说，天使之羽是一种通灵物质，是联通人类空间和异次元的使者。

各种神乎其神的说法让人们更加迷惑，原本坚信这种物质来自地球的人也开始怀疑，难道这种物质真的来自天外？

时间在推移，可关于天使之羽的说法却迟迟没有定论。它到底是反常的自然现象，还是奇异的超自然现象，依旧是无法拨撩的迷雾。



◆ 笃信者说：天使之羽跟外星生物有着密不可分的关系，它极有可能是飞碟释放的残余能量。也许它不具有什么神力，却一定具有与众不同的能量。

◆ 怀疑者说：天使之羽是由硼、镁、硅组成的物质，类似于玻璃的构成。这不过是自然的一种反常现象，跟UFO没有关系，更不是什么异次元的使者。



退却翅膀的美丽——天使在人间

人们相信天使的存在，是因为希望自己的美好愿望有所寄托。人们质疑天使的存在，因为这是违背科学的迷信言论。出现在照片中的小女孩，在法蒂玛显身的美丽夫人，究竟是天使，还是别的存在？在科学之外，还有多少真相等待探究……

孩子的话

曾经有这样一张照片，照片的主人公是一个可爱的4岁金发女孩——翠西。在翠西的身后隐约可见一个年龄、身高跟她相仿的小女孩，挽着她的手臂。这张照片的拍摄日期是1979年，在拍照的两天前，翠西刚刚从一场重大事故中脱险。正因为如此，翠西的父母坚定地认为，照片上隐约可见的女孩是翠西的守护天使，如果不是天使的守护，翠西恐怕早已在事故中丧生。

一石激起千层浪，照片中“天使”的出现引起很大的舆论波动。有人勉强相信，有人在质疑。摄影爱好者们说，那不过是镜头的反光而已，隐约可见的女孩正是翠西自己的叠影。就连长大成人后的翠西也认为，这完全是镜头与光线造成的假象。而翠西的父母依旧坚信那是女儿的守护天使，她一直在帮助翠西健康成长。

如果说据一张照片不能得出科学的结论，那么7万人亲眼所见便更匪夷所思。

这着实是一件令人难以置信的事情，尽管有7万人为此作证。就连科学家也陷入难以解答的谜团中。

那是发生在1917年的事情。这天是5月13日，一个阳光灿烂的好日子。吕西、雅森特、弗朗索瓦，三个还不到10岁的小伙伴出外玩耍。他们生活的地方是葡萄牙的法蒂玛，一个不大的乡村。而这个乡村，后来闻名于世了。吕西等人在一棵栎树上见到一位极其美丽的夫人，她温婉大方，态度亲昵，很容易让人着迷。就在她出现的时候，整个阳光都暗淡了下来，如同被她的光芒所遮蔽一般。

这位美丽的夫人告知吕西，让他们在每月的13号到栎树下来与她相会，一直

到10月13日为止。三个天真的孩童，履行着跟美丽夫人的约定，在6月、7月的13号都如约到栎树那里听取夫人的教诲。这件事很快便传播开来，不少人在这几个月的13号亲眼看到太阳突然暗淡无光的景象，却未曾见过栎树上有过任何人的身影。

法蒂玛发生的神奇事件很快便传到政府官员的耳中，他们认为这三个孩子在散播蛊惑人心的迷信言论。于是，在8月13日，警察将吕西等人抓进了监狱。这一天的栎树，没有任何与众不同的地方，太阳也保持了一整天的灿烂微笑。孩子终归是孩子，他们的想象力虽然丰富，却不可能丰富到能编造如此精湛谎言的地步。政府也深知这一点，便在拘捕几天后，将孩子们释放。

又是一个13日，9月的天气除了清爽，还有一丝炎热，阳光毫不吝啬地布满整个法蒂玛。这个13日十分热闹，法蒂玛附近村镇的人们，在得知这件怪事后纷纷到这里来探寻究竟，有人虔诚，有人心怀疑窦。到了中午，栎树下已经挤满了前来围观的人。奇异的景象再次出现了，阳光又像着了魔一样突然暗淡下去，一个灿烂的晴天顿时起了阴霾。有人突然叫着：“看，她来了。”众人抬头一看，一个满身散发光芒的物体向东方飞去。根据一位目击者——玛利亚·佩雷拉·让的描述，发光体不是很大，飞行速度极快，很快消失在天边。

阳光逐渐复原，人们除了一个不明发光体之外，并没有见到所谓的美丽夫人。然而，吕西却告诉大家，他见到了夫人，夫人还跟他说，10月13日，她会显示神力。

…天使…

天使出现在基督教、犹太教和伊斯兰教中，它们虽有不同的称呼，但都是侍奉神的灵。它们接受神的旨意，去帮助有困难的人，传达神的指示。简单点说，天使在宗教中就是神在人间的使者。在人们的通常观念里，天使浑身发光，背后长有一对翅膀。迄今为止，不少人说自己见到过天使，但没有可靠的证据和论断。

天使的指示

一个月过去了，大约有7万人在10月13日聚集到了栎树下。这天天气很糟，下着大雨。待到中午时分，令人愕然的超自然景观出现了，它足以成为7万人集体的深刻记忆。吕西让所有人收起雨伞，说这是美丽夫人的指示。人们

不太相信，却下意识都把伞收了起来。就在这一刻，大雨戛然而止，阳光撕裂云层，又是晴空万里。所有人都惊呆了，甚至有人惊慌地跪倒在地，高声祈祷起来。

就在人们错愕吃惊的时候，太阳以极快的速度自转起来，并逐渐向人们逼近，似乎要坠落一般。人们吓得惊叫连连，跪在原地不停低吟。但几分钟后，太阳便停止“坠落”，转而开始跳舞。刚刚还大汗淋漓的人们，转眼便凉爽了许多。

不久之后，一切归于平静。人们在亲眼所见之后，便对吕西的话深信不疑，只不过他们依旧没有见到孩子们口中所说的美丽夫人。事后，吕西又告诉大家，美丽夫人当时出现了，并让吕西转告人们，要继续忏悔。人们不得不相信，这位夫人是上天派来的使者，也就是传说中的天使。如若不然，她不会有“继续忏悔”的指示。

是天使，还是UFO

天使现身人间之说，无疑让整件事情变得复杂起来，因为它跟宗教扯上了关系。不少科学家认为，见证这次事件的人大多是天主教徒，他们从心里对自己的信仰有着难以抗拒的崇拜，所谓天使，不过是人们在极其崇拜的狂热情绪下出现的幻觉。但很快就有人提出质疑，一小批人的观感尚可称为幻觉，但7万人的共同见证，怎么会是幻觉？

幻觉的结论被推翻，取而代之的是UFO理论。法国国家科学研究中心的专家皮埃尔·盖兰认为，太阳忽隐忽现，阳光忽明忽暗以及发光的飞翔物体，都可能是外星飞船造成的景象。至于孩子能看到，而大人们看不到美丽夫人，则有可能是类似人类的生物。而且，太阳不可能忽然变大，更不可能跳舞。盖兰教授初步认定，人们所看到的太阳，并非真实的太阳，而是一种会发光的球体。换言之，这并不是天使显身人间，而是一起7万人同时看到的UFO事件。

越来越多的人认可了盖兰教授的说法，因为在10月13日，世界各地对此事件好奇的天文爱好者，并没有观测到奇异的天象。这就足以证明，只有法蒂玛附近发生了异常，而不是太阳有问题。倘若太阳在天空发生奇幻的变化，世界各地都应该看到。

似乎这起天使事件已经被定性为UFO，但是，还有很多疑点尚未揭示。为何美丽夫人出现时，只有孩童可以看到？为何她在临行之时留下“继续忏悔”的话？法蒂玛的信徒们依然认为，忏悔之类的话只有天使才会说。倘若孩子是在撒谎，那这样的谎言未免过于成熟，完全不是一个不满10岁孩子能想到的语言。而且，一个孩子撒下带有如此浓重宗教意味的谎，目的何在？

天使之说跟UFO事件形成了对峙，至今没有任何确切的研究或证据能证明任何一方观点的真实性。由于这起事件牵扯到了太多的宗教问题，一味的反驳与辩证，只会遭到信教徒的反感。于是，这起事件最终成了无法解释的谜题。



◆ 笃信者说：法蒂玛出现的美丽女人符合天使的所有条件——亲和美丽，具有神力，而且还对人类提出善意的告诫——继续忏悔，这就是人类该做的事情。

◆ 怀疑者说：太阳不可能发生法蒂玛人看到的那种情况，它是恒星，不会受到任何力量，包括所谓的神力的影响，这是完全的伪科学。这种奇观完全类似外星飞碟，不管是发光的物体，还是极快的飞行速度，都符合UFO的条件。

“你”太吵了——吵闹鬼和它的鬼屋

它们会搬动你家里的家具，它们会在寂静的夜里发出响动，它们会抽走你的枕头，它们会掀开你的被子，它们会抚摸你的脑袋……它们就这样影响你的生活，你却看不到它们。人们为它们取了名字叫“吵闹鬼”。至今，人类仍未对这种现象作出合理的解释。

它们喜欢折磨人

“啊”的一声惨叫撕裂了寂静的黑夜，热玛和丈夫塞尔日被儿子米歇尔的

惨叫声惊醒，他们忙不迭跑到米歇尔的房间，看见儿子正在大口大口喘气，脖子上还套着一根绳子。热玛抱着儿子不断进行安抚，很久之后，米歇尔才安然入睡。

这已经不是第一次了。米歇尔之前就曾说过，他经常在夜里感觉一对父子进入了他的房间，那孩子还抚摸过米歇尔的脸颊。次日早上，米歇尔的房间便多了许多新的玩具。然而某一天晚上，米歇尔开始惨叫，他说有人在使劲揪他的耳朵，让他十分痛苦。

发生在米歇尔身上的怪事，也在热玛身上出现过。从他们一家搬到这间公寓开始，热玛每晚都会遭到骚扰。她常常感觉有人在捶打她的脚，还抚摸她的肚子。几天之后，这种骚扰变本加厉。热玛感到有一双冰冷的手扼住了她的脖子，她挣扎着醒来，房间内除了正在熟睡的丈夫之外并无他人。在接下来的几天内，热玛有时会被突然推下床，有时则会被抽走枕头，而丈夫却一直在熟睡。热玛忍无可忍，离开床铺睡在了沙发上。这么做并没有提高她的睡眠质量，半夜有“人”拖着她的脚拼命从沙发上往外拖，热玛拉着扶手大声呼救。塞尔日闻声赶来，立马开了灯，却发现除了热玛外没有别人。奇怪的是，热玛的脚疼了好几天，走路都不利索。

塞尔日起初并不相信热玛的话，直到他们的东西不断莫名消失，隔了几天后又莫名出现在房间的吊灯上他才相信。更奇怪的事情发生在一天晚上，他们的大门明明上了锁，却清楚地听到大门打开的声音。第二天早上，他们发现不仅大门开着，而且地窖走廊的水泥地被撬开一个长方形的大坑。从此之后，他们不断填坑，地窖又不断被撬。

如果说这些已经让热玛一家人不得安宁，那接下来发生的事情足以让热玛崩溃。一天中午，热玛到厨房做饭。此时一只罐头突然腾空而起砸向热玛，热玛来不及躲避，被狠狠砸了一下，额头上布满鲜血。显然，对方已经对热玛一家实施攻击了。就在这些怪事连续发生后不久，热玛终于看到了一直以来折磨他们的“人”——幽灵。当时一个黑影蹲在地窖的门口，热玛大着胆子从黑影的身体穿了过去。她曾对采访她的记者说，穿越幽灵就如同穿越一股冰冷的气流，非常难受。

当幽灵如此堂而皇之地现身之后，热玛确定自己家中住着“吵闹鬼”，并开始四处寻求帮助。她找到了著名的心理学家、医学博士汉斯·邦德教授，希望从他那里获得帮助。

吵闹鬼

人们对“吵闹鬼”并不陌生，它们出现在许多恐怖电影和文学著作中。而在现实生活中遇到“吵闹鬼”的概率却微乎其微。

到底何为“吵闹鬼”？德国部分心理学家这样定义：

- * 它们经常在房屋里发出吵闹的声音。
- * 它们可以使物体超自然移动。
- * 它们可能会散发出无法找到来源的臭味。
- * 它们会让家用电器自动开启或关闭。
- * 它们甚至会有成形的幽灵躯体。
- * 它们有时会攻击人类，对人类的身体造成侵害。

显然，热玛一家是遇到了不安分的“吵闹鬼”。汉斯·邦德教授在接到热玛的电话后便到了她家，为其家人做心理测试。经过测验和研究，邦德教授认为热玛一家所说的情况基本是真实的。但有一点他还在怀疑，折磨米歇尔的可能不是“吵闹鬼”，而是热玛自己。热玛曾说过自己在童年时代就遇到过“吵闹鬼”，她一到母亲家居住，母亲家的所有电器就会出问题，她一走，电器就又恢复工作。

邦德认为，热玛是具有超自然能力人群中的一员，她本身带有的特异功能会影响周围环境。还有一点十分重要，那就是热玛的心理状态。为了调查清楚这一切是否跟热玛有关，邦德特地在热玛卧室里安装了一台16毫米胶卷摄影机，这台摄影机会自动拍摄6秒钟。除此之外，邦德将整个屋子里常被移动的物体都放在了热玛的卧室里，还在卧室门上贴了封条。令人讶异的事情就在此后上演。



◆幻觉

鬼存在与否，我们谁也说不清楚，也许一切都是一场幻觉，也许真有其事。

当晚，摄影机在大家熟睡后自动开启，本来只能拍摄6秒钟，可实际上却拍摄了30分钟。第二天，邦德打开摄影机，发现胶片上只有3分钟的图像，而且整整3分钟，房间里没有任何异常现象发生。可诡异的是，热玛家里的床的确被移动过了，眼镜也不见了，床底下还出现了一幅手绘地图。热玛惊恐地告诉邦德，这幅地图曾莫名被画在她的臀部上。

摄影机摆放了几天，均无收获。可是就在这几天里，“吵闹鬼”依旧在折磨着热玛一家。一天晚上，热玛夫妇被一阵巨大的爆炸声惊醒，可摄影机对此毫无记录，只出现了热玛夫妇熟睡的样子和安详的呼吸声。又过了几天，放在卧室的录音机里的磁带莫名其妙失踪了。热玛夫妇和邦德找遍了整个房子，都没有发现磁带的踪迹。

邦德本来想证明热玛本身具有某种不安分的心理状态，致使她晚上起床折磨米歇尔。但通过一系列的调查研究，邦德彻底否定了自己的想法。他对热玛的心理观察以失败结束，对“吵闹鬼”的研究也陷入了僵局。

是幽灵还是人为

心理学家认为，许多现象科学无法解释，他们相信“吵闹鬼”的存在，却对“吵闹鬼”的定义各抒己见。以邦德为代表的心理学家认为，“吵闹鬼”是一种特殊的能量，这种能量来自特殊的人群。这群人的大脑已经挖掘出意想不到的潜能，他们可以利用这些潜能去影响周边的环境。

美国物理学家卡特瑞斯表示，“吵闹鬼”是由一种特殊环境造成的特殊现象。比如，“吵闹鬼”出没的房间周围存在磁场紊乱、空气旋流异常等现象。这种异常环境会在一定时间内形成物理学中的力，致使物体移动以及发出奇怪的声音。但对于在“吵闹鬼”出没的“鬼屋”居住过的人来说，这两种说法都不能令他们信服。邦德教授曾接到过这样一件案子，使他对“吵闹鬼”的看法有了新的认识。

1985年初，有四位年轻人给邦德打电话，说他们所住的公寓里出现了第五个男人的声音，可他们却看不到人。邦德带着他的研究小组到达公寓，对四位年轻人的心理进行健康测试。测试结果表明，这四人心理状态良好。就在他思考问题的时候，从天花板传来一个男人的声音：“邦德教授，晚上好！”紧接着，邦德开始跟这个声音进行了简短的对话，并用录音机记录了下来。片刻之后，一些类