

见 识

【扬州讲坛名家精粹】

壹

星云大师 郝万山 方广锠 高希均 周岭
吴建民 杨澜 张毅 杨惠姗 依空法师
俞敏洪 潘石屹 于丹 纪连海 阎崇年
莫砺锋 蒙曼 马瑞芳 萧平 毕淑敏



星云大师 等著

上海文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

见识：扬州讲坛名家精粹(壹) / 星云大师等著.

—上海：上海文化出版社，2012.6

ISBN 978 - 7 - 80740 - 701 - 0

I . ①见… II . ①星… III . ①演讲—中国—当代—选集 IV . ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 121396 号

本书由上海大觉文化传播有限公司独家授权出版

出版人

王 刚

责任编辑

崔 衡

装帧设计

汤 靖

书名

见识——扬州讲坛名家精粹(壹)

出版、发行

上海文化出版社

地址：上海市绍兴路 74 号

网址：www.shwenyi.com

邮政编码：200020

印刷

上海市印刷十厂有限公司

开本

787×1092 1/16

印张

10.25

版次

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

国际书号

ISBN 978 - 7 - 80740 - 701 - 0/G · 544

定价

24.00 元

敬告 如本书有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 021 - 65410805

002 我怎样走向世界 / 星云大师

一江春水向东流，不忘初心、以退为进、以众为我、以无为有，是星云大师的处世哲学。

014 困境中的智慧 / 依空法师

借历史上很多著名文人的例子来看，他们是怎样运用智慧来面对人生中的困境的。

034 漫谈敦煌遗书 / 方广锠

敦煌遗书是我国宝贵的文化遗产，具有很高的文物价值与学术研究价值。

060 美国经验五十年 / 高希均

美国之所以被称为世界上最强的国家，不仅因为其“硬实力”，更因其雄厚的“软实力”。

070 世界的变化与中国外交 / 吴建民

世界正在发生许多深刻的变化，我们的外交政策也相应地作出了很多调整。

目 录

087 我以提问为生 / 杨澜

提问让杨澜走入很多人的心灵，看到很多不同的世界。

103 二十年琉璃路 / 张毅 杨惠姗

从电影到琉璃，张毅与杨惠姗都一路相知相伴，并且把这些历练都当成了生命中的学习。

114 《黄帝内经》与养生 / 郝万山

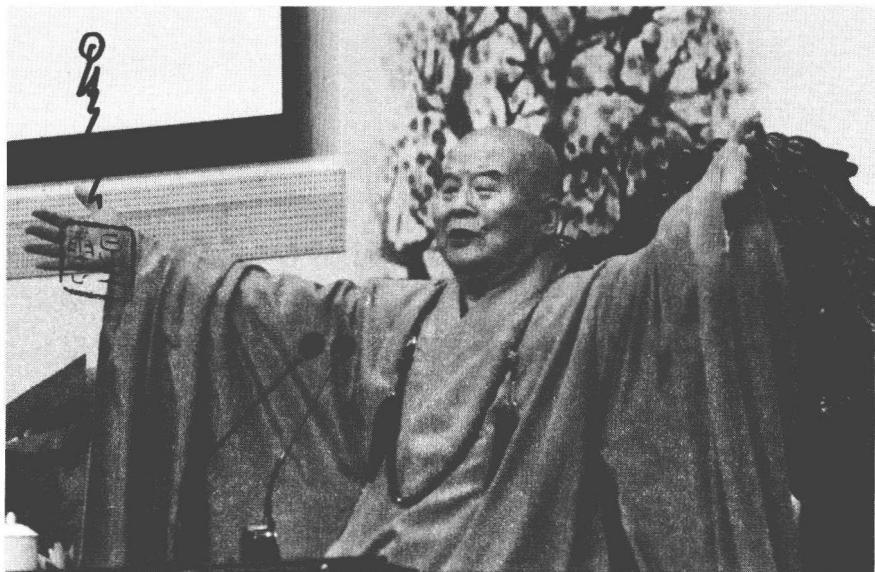
今天我们仍能从《黄帝内经》中获得很多关于健康自我管理与身心自我调节的知识。

130 生活在自在与豁达的心境中 / 俞敏洪

生命中总有挫折与不完美，我们既要努力开拓、进取，同时又要保持自在与豁达的心境。

150 经济危机与信仰危机 / 潘石屹

要从根本上解决经济危机，我们必须更开放、团结、诚信，这也是我们做人做事最根本的基础。



我怎样走向世界

我在世界各地云游、行教，“不忘初心”、“以退为进”、“以众为我”、“以无为有”是我的人生哲学。人生就是一场旅行，我到处去看世界上的各个地方，把它们像分班一样分成十个“年级”，而看来看去，还是中国最伟大。只要我们坚持让身体做好事，让口头说好话，让心里存好念，就一定能建成“和谐社会”。

一江春水向东流，不忘初心

这一生，勤劳对我的帮助很大。我现在 84 岁，没有礼拜天，没有什么周休二日，也没有过年假期。别人的假期我更忙碌。

“一江春水向东流”，我从家乡出家外出，经过了几十年后，最大的希望就是回乡，回扬州。说到回扬州，因为在外面流浪了太久，常常连自己也搞不清楚是哪里的人，你到哪里去？我回扬州。你到哪里去？我回台湾。你到哪里去？我回美国。你到哪里去？我回澳洲。我到处都是“回”。

我在台湾住了六十多年，但我把自己当台湾人，他们却都说我是外省人。其实台湾省也是中国的一省，一样是中国人嘛。后来我回到扬州，扬州的父老兄弟们过去也都不认识我，看看我，这是台湾来的和尚啊，所以我自己也搞不

清楚我是哪里人了。后来我自我安慰，不要计较了，总之这个世界不舍弃我，地球不舍弃我，我就做地球人吧。其实在这个地球上，华人遍布世界，我在世界行教、云游，到处都遇到我们中国人。有河水的地方就有华人，有阳光的地方就有华人。

我从在南京栖霞山寺出家开始说起吧。出家这一条路是不好走的，和尚不是好做的。年龄大一点还好，我的许多同参、同学都在 20 岁以上，我一个 12 岁的小孩没有地方安插，就混到那些学长之中，受他们爱护，有时也受他们欺负。人嘛，都有各种各样的性格。我在栖霞山的这一段，用句经书的句子做主题，就是《华严经》里的一句话，叫“不忘初心”。每个人都有一点追求，夫妻结婚也要基础，当初的爱情不要忘记，可以白头偕老；你跟一个人做朋友，要尊重他、羡慕他，做了朋友，不要忘记最初的那个念头。你做记者、做工、做商、做农……只要不忘记最初的兴趣，我想事情一定能做好。

我自己呢，做了和尚，苦难是很多的。今天龙翔大和尚也在那里，他是我的后辈了，他也不知道我当初在栖霞山是怎么样。我记得我经常说“受戒”，老师要考试，他先问：“是我叫你来受戒，还是你自己要来？”这个问题很好回答啊，“老师慈悲，我自己要来的。”这个考试的老师拿了一把藤条，“啪”打在我身上。这个有什么错呢？他慢悠悠道，“你没有得到师父的同意，就敢跑来受戒啊？”是的，说错了，应该说师父叫的。换一个老师，他问同样的问题，被打了一次晓得回答了，“师父叫我来的。”“啪”又打，这又为什么呢？“没有出息，假如没有师父叫你来，你都不想来受戒啊？”咦，这也打得对啊。再换一个老师，还是同样的问题，我被打了两次当然有经验了，“老师慈悲，弟子自己要来，师父也叫我来。”还是照打，“你调皮，你调皮。”再换一个老师，“你杀生过没有啊？”这个杀生，杀害生命啊，我决不会容忍，我没有杀生过。“蚂蚁你没有打死过一个？蚊子你没有打死过一个？你说谎啊，打！”也对啊，都是说谎啊，打得不错啊。再换一个老师，同样问你杀生过没有？“老师慈悲，弟子杀过。”哎呀，罪过罪过罪过，又是打。到了最后，老师又叫我了，他还

没有问我，我就说老师你要打就打吧，你打就是了。

所以我后来就慢慢顶撞这些老师，他是以无理对有理，我们都会去讲理。这个讲理的习惯不是完全很好，一般情况下要讲理，但是凡事都讲理，在长辈的前面要讲理，就是没有理了。我们走向这个世界，带着忏悔、认错的心，在这个社会上跟人相处、跟人来往，就会好很多。佛门的教育，看似无情无义，实际上是大慈悲。他跟你没有仇、没有恨的，干嘛要打你？你连这个“无情无义”的情都能接受，将来有情世界，这个人间显得多美好、多温暖。到处洋溢着欢喜、公道、和平。

那么我就简单说，在栖霞的教育经历啊，这一句“不忘初心”对我的影响最大，所以我就想到，我们大家在人和人之间相处、做事情、做工作，必须要能心甘情愿。我做寺门工作，我心甘情愿；我为大众筹谋，我心甘情愿；我跑这个学校念书，我心甘情愿；我交你这个朋友，我心甘情愿；我们做夫妻，我生儿育女，我都心甘情愿……心甘情愿的人还有什么不好呢？假如说丈夫、太太不够温柔、不够体贴，你回想起当初谈恋爱的时候，不容易啊，可能就会爱情增加。养儿育女，儿女可能不听话，你就想，我们为生你们也不容易啊，可能你就会更爱护他。

对社会要做“不请之友”

第二是对社会要做“不请之友”。什么叫不请之友呢？就是我们现在做朋友，遇到什么事情，你怎么不通知我呢？你怎么不告诉我呢？你怎么不起给我帮忙呢？就说别人不好。其实在这个社会上，只要是对社会、对国家、对人类有贡献的事，就做“不请之友”，不必请你就自己来了。像今天各位领导们，在百忙之中跑来参加这个讲座，可以说是替我星云捧场，这个就是不请之友。

我在栖霞山，都是年轻和尚嘛，当然彼此之间难免会有冲突、难免会有不同的见解。我就想起了佛教有一本《八大人觉经》，这个经里面有一句话，“不念旧”，就是不记住人家的错误，不记住人家的坏事，忘记这个人的不好。也

有多少朋友、也有多少家长，都是一个很奇怪的性格，就是好事我们不把它记住，坏事绝不能忘记。我自己当初也是这样的一个性格，我跟人家借钱，就忘记了没有还人家；人家跟我借钱，我天天都记得。从这上面比较我就知道我很坏，都想到自己的利益，不考虑别人。

我在栖霞山寺，除了诵经、拜佛，就是劳苦工作啊，也没有出过寺门，也没有见过人，也不敢跟人讲话。我想到我一生不会就这样吧？我将来万一长大，和社会、和人群结合了，我要怎么办啊？我见不到人，就来念经、就来打坐啊，《大乘起信论》里面有一句话：“不变随缘”。就是你要有不变的原则，一些小事无关重要，这个世界不是我一个人的，这个世界是群体的，大家所有的。你追随大众，随缘一点嘛。今天早5分钟集合，好，早5分钟；慢10分钟开饭就慢10分钟，不要太计较。

我想起孔子的弟子颜回，有一天上街，在布店门口看到老板和一个顾客吵架，为什么呢？这个顾客要来买布，问老板这个布几块钱一尺？三块，八尺，好。布弄好了老板就跟顾客讲，八尺布，三块钱一尺，三八二十四块，就是要付费了。这个客人一听，咦，三八二十三块，怎么二十四块？店老板说，三八二十四哪个人不知道？怎么您说三八二十三呢？这两个人就开始计较吵架。颜回经过听到，就说这个顾客怎么跟人家在这儿不讲理胡闹呢？这个顾客说，你算什么东西？要你来多事！这颜回一时气盛，说我是孔子的弟子，路见不平。顾客说，“哦，你是孔子的弟子啊，我们去跟你的老师问，问孔子，三八是二十四还是二十三？”颜回一听，我老师是圣人啊，三八二十四有什么话说呢？这个顾客说，我跟你打赌，假如你的老师说三八二十四，我头给你，假如你的老师说三八二十三，你输什么给我呢？颜回心里想，不过是一个小事，赌一个头太严重了吧。就说假如我的老师说三八二十三，我帽子输给你。两个人去见了孔子以后，孔子想想，对颜回说：“颜回，你输了，帽子给人。”颜回一听，“老师，你是一个懂道理的人，你连三八二十四都不知道吗？”不过颜回一向是尊重老师的，从来没有反对过老师。老师这样说就算了，帽子输了给人。但他

心里很郁闷，到了晚上，他问老师，“老师，三八究竟是二十四还是二十三啊？”孔子说：“颜回啊，我问你，头重要还是帽子重要？”颜回答，“当然头重要啊。”孔子说：“颜回啊，所以我说，输了头不行，输了帽子不要紧啊，因此我叫你把帽子给人家。”我觉得像孔老夫子做事情，就有这种随缘的性格，做事有轻重。谁输谁赢，这是一个头，一个生命，分不出轻重吗？所以事情的轻重、是非、善恶得有另外一个较量。

在 23 岁那一年，为了想要从事救护的工作，我到了台湾，没有亲人、朋友，经常没有饭吃，所以就露宿街头做乞丐，在寺庙墙角、钟鼓的下面寄宿，饿得发抖。我有几十年的糖尿病，这个病怎么会得？我家里没有遗传，我也从来没听过什么糖尿病，但是我四五十年前就有糖尿病。后来我问医生，为什么会得糖尿病？他说现在还没有一个研究的结案出来，但是我自己感觉到，因为我觉得饥饿啊，饿到极限，把胰脏的胰岛素破坏了，所以就有糖尿病了，这是我自己的讲的。不过我跟医生讲，大概是这个原因，他听都不听，认为我是乱讲的，不符合他们医学的研究。

台湾早期白色恐怖，我在台上讲话，台下的警察命令我下来，我下去问干什么？警察说不可以讲演，要解散，我说就你去宣布解散好了，他又不干。但我刚刚来会场的时候很了不起，警察都给我开道哎。刚才王市委书记，说我建了几百个寺庙、几所大学，怎么会取得这许多成就。我自己仔细地想一想，就是刚才说的，或者我很勤劳，或者我很忍耐，或者我很慈悲，或者我很结缘。

“以退为进”、“以众为我”是我的人生哲学

在台湾的发展，我有几句总结，第一个是“以退为进”，这是我的人生哲学。人生往往前面是一个世界，不过前面的世界是一个大门啊，大家都在那里挤，挤得头破血流。后面还有半个世界，很少有人争，所以佛教叫“回头是岸”，你回过头来，这半个世界很少人要走。我最早在台北，这个地方所有北方过去的各种人都集中在那儿，有的要开会，你不去开会他说你看不起我；又

要请他吃饭，不吃饭，你不给我面子。有时候不知道自己每天做什么，我觉得这样做和尚和根本的理论不一样，那么我就告别台北，跑到台湾的南部去了。高雄，外省人就只有我一个，也没有人请我吃饭、也没有人找我开会，我想这样做，我想那样做，我很自由。教书、办学、建佛光山，最初也不懂什么，只想有得做就好好做，但是做到现在，今年农历过年以来，就更加感受到南部真好。你看天气阴雨连绵，人都不敢出来，我那个佛光山从初一到初五，每年都有几万人的集会，阳光普照从不下雨，天时地利人和啊。今年是在台北，阴雨连绵人头攒动，没有办法啊。同门有一首诗形容农夫，“手把青秧插满田，低头便见水中天。心地清净方为道，退步原来是向前”。往后退、往后退，退到最后一步，禾苗栽种完了。所以说向古人借鉴，退步也是向前啊。有人认为，退步太小气了，当进则进当退则退。高速公路开汽车，超速要罚钱，太慢了也是要罚钱，太快太慢都不好，所以佛门认为一个中度的生活是很重要的，所以当初以退为进，是我性格里面能走向世界的一个因素。

第二个“以众为我”，这也是我在栖霞山幼年生活的写照。我没有依靠父母，都是依靠出家的师兄弟，出家的好多人都是同乡、同学、同伴、同城啊，别人是我，我也是一个别人。有人说怎么样才能慈悲，我的为什么要给他？你要学习慈悲，立场要调换一下，假如我是你，有那么苦吗？有那么困难吗？帮忙就是帮忙自己嘛，不就慈悲了嘛。这就叫“以众为我”。我跟大家很骄傲地说一句，我一生不曾想为自己买一张票、为自己定一个房间，这个寺庙不是我的，这都是信徒的，大家的，是别人的，大众的，大众有了我就很高兴。所以我想做一个饭堂师，做饭给人吃，很有成就感啊，让大家吃得那么欢喜，多好。向各位报告，佛光山，你们也知道是台湾最大的寺院，我没有挂过国民党旗子，也没有写过什么标语，为什么？因为我是佛教寺院。

有人说星云大师，你的徒众很多啊，我没有感到有一个徒众，都是我的朋友、同学。又有人说他们都喊你师父啊？三分师徒，七分道友吧，这是有缘人啊，我不觉得我比他们高、比他们大，他们都比我高、比我好，比我了不起。

讲到这里，我这里有几个人跟你们介绍一下，圆想大和尚，这是栖霞山的大和尚啊。惠空大师是日本的留学生，现在在连云港。蒋方丽，在宜兰，跟随我60年的，帮我翻译台湾话、日本话，我到今天都不会讲台湾话，都是靠她帮我翻译的。她在日本留学，帮我办美国的西来大学，台湾的南华大学、福光大学、南庭大学，是宜兰的台湾才女啊。石龙大师，成立佛光会，今年在全世界有几百万的会员。还有吉鸿大师，妙示法师，我们这个鉴真图书馆是慈悲法师在这里帮我建设的。这位妙示法师现在帮我在宜兴建大觉寺……

这些“以众为我”的出家的有一千三百多人，大概现在在海外的中华学校有七八十个吧，都分布在世界各地，最初是服务信徒、宣扬中华文化，之后是“以众为我，以无为有”。以无为有，“无”是没有啊，实际上，“无”得到更多。我最怕人家是在利用我，说星云很有办法啊，星云很有钱啊，星云人很多啊，这个是对我打击最大的。我什么都没有，这个寺院也不是我的，人也是。怎么以无为有？我举一个例子。有一个老和尚在一个道士观的边上建一个寺庙，这个道士不高兴，要建佛寺距离远一点嘛。但是这个老和尚，他就偏偏看中这一块地。这个道士也很有法术，呼风唤雨，落雪成冰，使得这个寺院里年轻的和尚纷纷下山离开。老和尚在这边一住十几年，道士看了不高兴，算了，我们离开让你。后来就有人问老和尚啊，道士有那么多的法力、法术，你怎么赢过他们把他们都赶走了？你凭什么本领呢？他说没有本领啊，凭一个字。什么字？无。他有法术啊、有神通啊、有变化啊，但最后有穷有尽；我也没有法术，我也没有神通，我“无”，无是无穷、无尽、无效、无量、无比。这一个“无”当然就让他生活变“有”了。有和无在我们看是对立的，有不是无，无不是有，有无之间必定是有一个鸿沟；但是在真正的哲学里面讲起来，《心经》里面有“色即是空、空即是色”，有和无不是两样东西，只隔一张纸啊，一张纸的两面，一个正面一个反面，这边有这边无。这个无怎么好啊？无真好，我没有别人，很多人就来帮我的忙；我没有钱，很多人就来帮我出钱；我今年没有茶水，就有人来供我茶水；我今天要讲经没有麦克风，就有人说我借给你，我

去拿一个麦克风来。这个无也很有道理，也能成就一切，像我们这个空间，空就是空屋，空屋怎么有这么多人啊？可惜这个空屋太小了。这个空是很奇妙的一个字，倒水的茶杯是个空间，放钱的口袋是个空间，不空就没有了，不空就不能存在，所以空就是有。我现在看到扬州、江都，在目前世界的都市里面也是一流的，道路很宽，交通很有规则，现在还在做种种的建设，所以我回到扬州也不认识了，回到江都也不认识了。现在这几十年来，我们新中国改头换面，以无为有，以空为乐，一人一空间就建成了很多的事业。那么怎样走向这个世界，我想以退、以无、以空、以众这样走向世界的话，那么“一江春水向东流”，这些要流回来。我做梦都在想，把这个世界上的，假如有一些好的什么东西，能把它搬到我们中国来，让我们中国更大、更好、更进步。

“十年级”的世界旅行，还是中国最伟大

我现在最后讲一个我的世界旅行，不要说我是传教弘法，不是，人生就是一场旅行，我到处看各个地方。我把它分为十年级，读书有一年级、二年级，旅行也有，那个地区也有年级，哪里是一年级、哪里是四年级，你们请听我道来。因为几十年来，我都住在台湾，如果说有人愿意在台湾去环岛一周是一年级才开始啊，我到台湾去，三天、四天台湾就绕一圈了。二年级呢，我是从台湾出发，新马泰，新加坡、马来西亚、泰国，出国了。到了新马泰，新加坡是很干净的一个城市，很小，不过很争气。马来西亚物产也很丰富，也不大，不过平静。泰国是一个佛教的地方，地域辉煌，也只限于佛教。这是二年级。三年级呢，日本、韩国，日本是很值得旅游观光的地方，韩国存留我们中华文化啊，我向各位报告，在几十年前，我们从台湾回大陆不方便，有时候要看寺庙、看文化，跑到韩国去看，了解韩国了，就是我们中国的嘛，日本也是一样的，这是三年级。四年级是非洲，你到这个非洲，五十多个国家，你说它很穷，你说它很苦，不过非洲是大地啊，高速公路，我也不是长他人志气灭自己威风，我们中国的高速公路现在不错了，但是跟非洲比还是比不上的。非洲的

高速公路那个方向盘动都不要动，可以坐三个小时，它那个直、平啊。你看它虽然很穷，但饮食多元，他们在树上的鸟、河里跳跃的鱼、森林里面的动物，人兽数量都很相当。五年级澳洲，现在中国人到非洲的、到澳洲的都不少，我在那边都遇到我们很多的同胞。在澳洲我在吃饭，后来一只鸟飞过来，把我的菜抢了就走了；这么大的鱼，我站在海边，它会游到边上来，对着我“啵”，意思是跟我要点吃的。所以我觉得澳洲这个地方人和大自然融合了，能够爱护这些动物，像我住的一个房间，每天早上那个袋鼠就趴在我的窗子上，它就是跟我要一点东西嘛，所以我想，这是多美好的世界啊。这个澳洲，我认为，我把它定位在五年级吧。六年级是美国，美、加，美国到底是美国，很大啊，你进去黄石公园，在里面走几天才能出来，你说大不大？这个美国为什么我把它定位为六年级呢？他们很开放，全世界的青年学生哪一个不想到美国去留学啊？全世界的商人哪一个不想到美国去投资，跟他们经济往来？全世界移民的都想到美国去，这个美国之所以大、之所以富，我想就是由于开放而来的。从六年级美国又再升一个年级，七年级欧洲。欧洲到底是属于西方文化发源地，不好的东西它不肯出门，它要求精、求正确、求美好，它很认真。德国的奥林匹克球场都是几十年前建的，到现在都能用，很难得一见的一个伟大建筑。你看有时候我们坐飞机去，这个国家到那个国家，心里想把这个护照拿去盖一个印做一个纪念，可是我到这个地方，给我盖个印他都不肯，好了走啦走啦，他就这么放人，这么让你自由。从七年级再往上升八年级，八年级俄罗斯。俄罗斯我想各位可能会比较熟悉一点，俄罗斯很伟大，莫斯科我也去过，圣彼得堡我也去过。光是他们一个宫，一天都走不完呢。莫斯科有一条道路，不是像我们六车道、八车道，它好像是十六车道，各位想想看，从这边往那一边看，十六条线，人都小下来了。我甚至于自己也想，这台北要建一幢大楼，找一块地好困难啊，建一个寺庙更困难，台北都没有地；到莫斯科，现在再建200个市政府也有地，到处都是空的，到处都是大地，所以这个莫斯科我定位它为八年级。九年级印度，现在世界上的人已经在讨论，未来这个世界上最强

的国家就是中国和印度。印度我们看它好像很脏、很穷，印度人很懒，其实印度了不起的地方也很多。印度有最了不起的头脑，印度人的聪明、智慧，他们的人生思想、哲学跟奥妙都很了不起。不但如此，它有多少伟大的人物、多少的苦修。坐印度的火车出去旅行，一上车跟我们中国一样，几十个小时才停下来，坐汽车七八个小时都找不到一个厕所，但是朝圣者、游玩的人还是很多。印度不可以小看它，尤其是现在印度的科技发展，有一个大学是尼赫鲁办的，不过他已经不在了。他的这个大学，每年去考试的有几十万学生，它只录取五千人，美国、日本都是多少人派专家住在学校旁边等候那些毕业生，重金高价请他们到日本、到美国去，为什么？就是尼赫鲁先生办那个大学的时候有一句话，印度崛起要靠头脑。不过印度才九年级，还有一个是十年级，十年级是哪里？中国。对了，我们伟大的中国。中国不光是人多，也不光是地大，论风景当然也是相当不错，比方说我们到广西桂林，桂林的山水甲天下，奇山异水美不胜收，我们到湖南张家界，张家界的大自然鬼斧神工，叹为稀有。另外中国的历史文化从古代以来，像敦煌的绘画、龙门石窟、兰州很多寺院的建设，有很多古代丰富的文化遗产。就在前几年，西安的法门寺得了一个佛指舍利，那是国宝中的特级，是无价之宝。尤其办了奥运会，国家更显强大。过去在二十几年前、三十年前，我在世界上走动，实在不怕你们笑，我也不敢抬头挺胸，因为我是中国人。为什么？人家看不起我们，东亚病夫啊，一直到后来有一个时期，李小龙这个武打明星在世界成名，很多的西方人士对中国的武术很崇拜，他看到我们这个服装啊，他说，哦，李小龙，稍微透出一点尊敬的神色。我心里想惭愧惭愧，我们伟大的佛教怎么要仗着李小龙才能跑到西方来，不过有的人看到我们，“哦，日本人”，自己也惭愧，要仗着日本人才给他们看得起。日本和美国比，美国是战胜国，日本是战败国，是无条件投降的，你现在到美国去，家家用的电锅、电风扇是日本制的，高速公路上的汽车，日本制的，不用打仗，日本的经济已经征服了美国，所以这个世界啊，不必用武力来征服。

现在胡锦涛总书记提倡“和谐社会”，这个太重要了，为什么？因为我们五千年的中华文化，当然有光彩的值得歌颂的一面，但是也有不好的一面。像我个人，我喜好佛教，更喜欢读历史，但是历史上凄惨的事件啊，惨不忍睹。不过现在胡锦涛提出一个“和谐社会”，这个是很伟大的，这是把五千年文化里面那种不好的一面消除掉，为未来中华走向世界做好准备。为什么？和谐、和平才能万年长远。讲到这个和谐，不是说都一模一样，像鼻子、眼睛、嘴巴都不一样，不过要长得和谐啊，长得和谐才漂亮，不和谐，青面獠牙的不好看啊。你看唱歌，二部合唱、四部合唱，高音、低音都没关系，只要和谐就好听。红的衣服、黑的衣服，蓝的、白的，都不要紧，要和谐啊。所以现在我们胡总书记提出的“和谐社会”，我觉得中国人，大家本着和谐这一个目标，21世纪必定是中国人的世纪。

我们看未来，除了中国以外，你说世界上还有哪—个国家能和伟大的中国相提并论呢？都没有了。我跟各位坦承，我一生没有什么了不起的，很平凡，就是知道工作、知道勤劳、知道待人好。我们人身体是一个，嘴是一张，心是一点，这个身口意啊，过去常常讲造孽造孽，什么才叫造孽？就这身口意，它可以造坏意，也可以造好意嘛。让身体做好事，让口头说好话，让心里存好念，多好啊。所以中国是有未来的。中国人现在，我是看出有一个最重要的，自觉，自己觉醒。像我今天到扬州来，走在高速公路上就感叹，我们中国的高速公路真好，又平、又稳、又干净，我祝福我们的中国能够将来在世界上，把过去五千年的文化更加的发扬、更加的扬眉吐气。