

中国 好故事

用优美的故事传播伟大的思想

The Story
of China

故事是旧的，但故事的讲法不断地推陈出新。

——著名作家 莫言

我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，而且提高了写作水平，学到了知识，真是获益匪浅。这套故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。

——中国故事委员会副主任 范天宇

ISBN 978-7-5008-5417-3



9 787500 854173 >

ISBN 978-7-5008-5417-3/I · 1406

定价：19.00元

中国 好故事

The Story
of China

王 伟 主编



美丽的谎言

张道余 著

图书在版编目 (CIP) 数据

美丽的谎言/张道余著.—北京：中国工人出版社，2012.12
(中国好故事)

ISBN 978-7-5008-5417-3

I.①美… II.①张… III.①故事—作品集—中国—当代
IV.①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第313612号

美丽的谎言

出 版 人 李庆堂

责任编辑 吴 迪

责任校对 赵贵芬

责任印制 栾征宇

出版发行 中国工人出版社

(北京市东城区鼓楼外大街45号 邮编：100120)

网 址 <http://www.wp-china.com>

电 话 010-62350006 (总编室)

010-62379038 (社科文艺分社)

010-62005038 (传真)

发行热线 010-62045461 62005042 (传真)

读者服务 010-62389465

经 销 各地书店

印 刷 北京楠海印刷厂

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

印 张 8.125

字 数 160千字

版 次 2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

定 价 19.00元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务部联系更换
版权所有 侵权必究

讲好中国的故事

故事是什么？它是一种文学载体。它来自民间，是最“下里巴人”的艺术。正因如此，它就具有天生的泥土芬芳，深受百姓喜爱。故事产生于远古时代，它伴随着人类语言的诞生而诞生，记载了人们生活中的柴米油盐、酸甜苦辣，见证了人类的漫漫历史长河。中国如此，世界各国也如此。一部《天方夜谭》吹开了多少人心头的情结。故事就像音乐，不受地域风俗的限制，它可以跨越国界，沟通人们的心灵。故事是历史的“活化石”，它就像是银杏似的，虽经历千秋万代的风风雨雨却愈发繁荣。

著名的“鬼才”戏剧家魏明伦说：“故事是戏剧之本。”一点儿不错。但凡文学艺术，离开了故事性，就十分乏味。现在许多国内的电影电视，虽然轰轰烈烈，画面优美，可是往往因为没有故事，让观众看后大呼上当。而好莱坞之所以生命之树常青，就是因为他们深得“故事是戏剧之本”的真谛。

故事基本上是“口头文学”。一篇故事产生后，就迅速在社会上传诵。故事给人们艺术的享受，教人们如何欣赏真、善、美，如何辨别假、恶、丑。

进入信息时代后，故事不仅没有萎缩，反而更加显示出勃勃生机。现在，几乎各省的电视台都开辟了讲故事的栏目。就连比较枯燥的法制类新闻，也采取了讲故事的形式。去年的全国第二届道德模范人物宣讲活动，也是采用了讲故事的形式，受到从上到下的普遍欢迎。

我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，而且提高了写作水平，学到了知识、常识，从中真是获益匪浅。几年前，一个西安的高考学生，因为课外经常看故事，牢牢记住了《故事会》杂志发表的一篇《弯弯的月亮》，而高考的作文题目与这个故事内容相似，于是乎，他一挥而就，写出了《豆角月亮》，获得了作文满分。

这套故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。我可以说：只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。

故事让我们受益，这不是空话，也不是口号，是真实的感知。愿我们的读者都能从中受益，这也是我们编此书的初衷。

是为序。

中国故事委员会副主任 范大宇

目 录



· 中国妇故事 ·

- 美丽的谎言 1
- 案中情 12
- 戒指姻缘 33
- 假尼姑化缘 45
- 涌泉报恩 60
- 人宝 77
- 奇特的报复 85
- 悲哀的行动 100
- 醉翁之意 110
- 真情胜金 123
- 丹青恩仇 143
- 走出阴影 154
- 骗中情 168
- 秘方引出的故事 176
- 混混当爹 187
- 高房价下的爱情生活 195
- 婆婆的隐秘事 205
- 寻夫奇事 214
- 捂紧这顶绿帽子 221
- 天上掉下俩闺女 230
- 我不是个坏女人 237
- 山村落下只金凤凰 244



但他从此之后再没敢轻易拨打这个电话号码。有时实在憋不住，他才又拨通妈妈这个号。电话拨通后，手机里传来的总是同一个甜美的女声提示语：“年轻人，你的妈妈在天国认真地听着呢，你有什么心里话，就好好地倾诉吧！但要注意节约电话费，可以摁断通话键和妈妈说，因为母子间是通过心灵交流的！”想必是陌生的阿姨在铃声的设置里专为他留的录音。多好的阿姨，为了不打搅他们母子间“通话”的兴致和情绪，想必是把这个特殊的号码和手机特地留给了他，自己又去购买了一部新手机。他心里不由涌起了一阵阵暖意。

这天晚上，夜已经很深了，夏仁孝的手机突然响了起来。他拿过手机一看，是母亲的那个号，阿姨在电话里气息微弱而又十分急迫地说：“年轻人，我、我、我病了，你快……”夏仁孝问清了阿姨的具体住址后，身上带足备用的钱，就赶紧出外打了一个出租车，向阿姨住的地方赶去。

阿姨住在一片居民区里，许多外来的打工者都租住在这一带。夏仁孝循门牌号找到了阿姨家，推开门一看，见阿姨痛苦地蜷缩在床角呻吟。他扶起阿姨，就要背着阿姨往医院跑，却惊异地发现是一个姑娘。夏仁孝疑惑了，忍不住发问：“你，你……是你打的电话？”姑娘没有做声。“是你病了，还是阿姨病了？”姑娘有气无力地说：“是我……病了，我、我就是……”救人要紧，夏仁孝来不及问清缘由，也顾不了青年男女之间的忌讳，背起姑娘就往小区外跑，坐上了门外仍候着他的出租车。

夏仁孝在医院里跑上跑下，掏出钱来为姑娘办好了住院手续。姑娘名叫孟媛华，患的是急性阑尾炎，需做手术切除，必须亲属签字。夏仁孝忙问：“小孟，你的母亲呢？应

该由她来签字才合适呀！”夏仁孝猜想的是，打电话的人很可能就是她的母亲，可能临时有什么急事离不开身。孟媛华说：“她在东北农村老家，来不了的，夏大哥，你就帮我签个字吧！”夏仁孝更弄不明白了，他经常拨通的都是阿姨的手机，阿姨怎么一下又会在东北老家呢？呵，只能作这种推断了，或许接电话的阿姨与眼前的这位姑娘只是一种普通的工友关系，并不是她的母亲，那么阿姨刚才打了电话后怎么又不露面呢？怎么把一个生病的陌生姑娘交给我照顾呢？这让夏仁孝心中存了许多疑问。

孟媛华做了手术后，在夏仁孝的精心照料下，一个多星期就出院了。夏仁孝带着一双黑眼圈和一副疲惫的身体，回到家里睡了一天一夜后才去上班。

几天后，孟媛华为感谢夏仁孝，邀请夏仁孝在一家雅致的餐馆共进晚餐。夏仁孝本想推辞，但想到借此可以弄清一些问题，就欣然应允。

席间，孟媛华将夏仁孝为她住院垫支的医疗费还给他，并再三地感谢他，说是他在危难之中救了她一命。夏仁孝连说应该的，应该的，这事放在谁身上都会这么做的。现在你病后正需要营养身体，这钱以后再说吧。孟媛华硬把钱塞给了他。

孟媛华没等夏仁孝发问，就主动地将自己的情况向他作了介绍。

孟媛华说，她是一个外地来福建的打工妹，就在附近的电子厂工作。她购买了这部手机后，除了给母亲打电话外，平常很少与人联系。她在夜间确实好几次听到过夏仁孝的电话，但她那时正好在上夜班，老板规定上班时间不准接打电话。那次在电话里问起了对方是谁，是她已回到了自己的租住

她，终究无回天之力。这不，我还有两年才能还清医治母亲欠下的债呢！你能跟我一道受穷吗？”

孟媛华说：“钱是可以挣的，这不是我们之间的障碍。我感谢你对我的赏识。问题是，在结识我之前，你曾经在电话中报告给你九泉之下的母亲，说你已交上了女朋友，说得那么认真。你想想看，你既然有了女朋友，又怎么能找我做女朋友呢？这可是做人的大忌呵！”

“是吗？”夏仁孝有些摸不着头脑，愣怔了一下，猛又省悟过来，“呵，是这么一回事，母亲在弥留之际，最不放心的就是我还没解决个人问题了。为了让母亲走得安心，我在她老人家面前做出过承诺，保证在一年之内把媳妇娶回家，可我没能做到，我是在电话里安慰在九泉之下苦苦盼望着我的母亲。谁知这生平第一次撒谎，竟让你听到了，真不好意思。但我真没有骗你的意思。”

孟媛华轻轻地舒了一口气，释然了：“哦，原来是一个美丽的谎言，可以理解，可以理解。对你这个人，可以这么说，我信得过，也很放心。可你对我了解吗？”

“怎么不了解？你是一个美丽善良的姑娘，值得人爱值得人疼。”

“不，你对我的家庭并不了解，我有一个瘫痪在床的母亲呢，你不嫌是一个累赘？”

夏仁孝急了：“怎么会呢？你的母亲就是我的母亲。我的母亲不在了，多想有一个母亲来尽尽孝心呀！媛华，你就答应我吧，就让我们一起来孝敬和照顾我们共同的妈妈吧，只要有我们在，就不会让她老人家冻着、饿着的！”

这一席暖人心肺的话，让孟媛华感动得两眼噙满了热



有一肚子怨气，你有什么不快，现在就冲我发吧！”

夏仁孝也不绕弯子了，单刀直入地发问：“那好，我问你，那真是你的妈吗？”

孟媛华一点儿也不示弱：“不，我要纠正一下，那就是咱们的妈，一点儿都没问题。”

夏仁孝一反常态，来了个硬顶：“既然情况有了这么大的变化，我原来的表态也可以应时而变了：我看咱们之间——不合适！”

“为什么呀？”孟媛华奇怪地问，语气明显地缓和了下来。

“道理很简单：门不当户不对！况且你一直没跟我说实话，把我蒙在了鼓里，我成了一个十足的傻子！孟媛华同志，我们还是和平地分手吧！”说着就要起身离开。

孟媛华一手将他按下了座位：“夏仁孝先生，我承认，当初我没跟你说实话，是我不对，我向你表示歉意。现在看来，确实伤了你的自尊，我诚恳地向你说一声对不起。但情况特殊，我也有我的苦衷呀！仁孝，咱们先不说分手的事，听我把话说完你再作决定吧！”

夏仁孝这才安静地坐了下来。

孟媛华说，他们一家是台湾的名门，父亲在一次飞机失事中丧生。母亲是一个女强人，她强忍着心中的悲痛，接过了父亲所经营的一家大型集团公司董事长的位置，将公司打理得有声有色。事业如日中天后，母亲还有两个未了的心愿：一是回大陆发展，将公司的重点逐渐向大陆转移，她也好叶落归根回大陆养老；二是为女儿找一个可以托付终身的女婿，她才可以放心地把偌大一个公司交给女儿、女婿经营。孟媛华来到大

陆，就是抱着为实现母亲的两个心愿的目的。

夏仁孝不解地问：“既然你身负重任，你完全可以把你的目的向大家公示呀！大家也可以帮助你母亲尽快实现这两个愿望呀！”

孟媛华笑道：“此言差矣！我如果公开我来的目的，公开我的身份，体体面面地住在大酒店里，我能了解到这里真实的投资环境吗？还有这里的风土人情、员工素质、社会治安等，我只有以一个普通劳动者的身份到一家类似的企业去打工，才可能得到最真实的第一手资料，才能帮助我做出正确的决策。”

“就算你办企业需要这么做，可你与我正式确定关系后，为什么还要隐瞒你的真实身份？你把我当成了什么人？”夏仁孝仍是愤懑难平。

孟媛华耐心地解释：“原因有两个，一是我虽然出身富豪之家，但母亲从小就培养我过俭朴的生活，培养我自我生存和发展的能力，叫我为人处世要低调，我也是希望我们能把这种精神一起用到创业中去。二是想到时候给你一个意外的惊喜，当然也不排除会有更多时间来了解一个真实的你的原因。”

夏仁孝不做声了，沉默了一会儿，缓缓地说：“你事出有因，情有可原，我理解你。但我觉得，我们之间还是不合适。”

“为什么不合适？是不是又是你刚才所说的门不当户不对？”

“是呀！就是这个既简单而又不能逾越的道理，咱们之间的差距太大了，真不合适！在如今的你面前，我有种窒息的



感觉！”

孟媛华据理力争：“你呀你，思路有问题。怎么才叫门当户对？在台湾时，与我家所谓的门当户对的人家多了，追求我的富家子弟也多了去，可他们与我一点儿也对不上路子，我没法跟他们门当户对。而你的人品和能力，你的人格魅力，你对老人的拳拳孝心，已经完完全全打动了我，已经彻底征服了我的心，你与我才是真正的门当户对，钱财算什么，地位算什么，咱看重的就是你这个人。不然，我怎会以这种方式来大陆找到我理想的另一半？你以为我真是一个嫁不出去的老闺女？”

夏仁孝无言以对，陷入了沉思，久久没有表态。

孟媛华趁热打铁：“我知道你还有精神负担，那这样好不好？我让母亲把这个电子元件厂交给你一个人打理，你再帮助我在大陆建几个厂，你就从头干起，等你事业有成后，我们才提谈婚论嫁的事，行不行？”

夏仁孝这才颌首点头，表示默许。

此时孟媛华话头一转，赶快提醒他：“快把这个好消息告诉你母亲吧——不，咱们在天国的妈吧！”

夏仁孝顿时神情虔诚，双手合十放在胸前，在心中默默地告慰母亲的在天之灵：是绵远的母爱，帮助他打开了幸福之门。

案中情



1. 小城要案

这年冬天，神州大地开展了一场轰轰烈烈的“打拐”斗争。正当斗争深入的节骨眼儿上，12月8日，新风县却发生了一起骇人听闻的拐骗儿童的案件。县公安局接到报案后，局党组非常重视，认为这是性质严重的顶风作案，立即把它列为全县的要案大案，迅速调遣精兵强将组成专案组，指出务



必在短期内查清案件，抓住犯罪嫌疑人，狠狠打击拐卖甚至绑架妇女儿童犯罪行为的嚣张气焰。

刑侦科长郑威和他的助手吴远、周琼一起驱车来到城郊区粮丰乡的案发地点。这是一家较为偏僻的农户，紧靠着一条杂草丛生的不很宽的机耕路。机耕路的一端，与去县城的公路交会，另一端则在前面不远处的大山脚下消失了。吴远拨开了前来围观的群众，同科长与周琼一同走进了农户。

孩子的母亲坐在床前，神情呆滞地低声抽泣，她见三个身穿公安制服的同志进来，两眼无神地抬起了头，露出了哀伤和惊惶的神情。

吴远和周琼赶紧拍照取样，查找证据，郑科长一边察看现场，一边向孩子的母亲询问有关情况。

孩子的母亲叫王桂香，今年33岁，丈夫是一个石油职工，现正随施工队出国援助油田工程，家庭生活很不错，整套进口家电都是丈夫用外汇购回的，丈夫每月寄回的工资也较一般工人多，这种富足的家庭在农村里是很惹人眼红的。孩子贝贝，两岁零三个月了。王桂香三十得子，一家人都视孩子如掌上明珠。王桂香说，她的公婆今天一大早就到孩子的姨婆家祝寿去了，她见孩子睡熟后，就挑起一担谷子去机房打米。前后只离开了半个多小时，谁知回到家一看，房门大开，窗户被砸烂，锁着的抽屉被撬开，里面800多元现金和一张3000元的存折被偷走，睡在床上的贝贝也不见了。

回到局里，三个人趁热打铁地分析起了案情。

“我认为，案犯应是附近的人。”周琼是刚分来局里半年多的省公安学校的学生，初生牛犊，思想敏锐，办案热情非常高。她认为揽上了这么一个案子是锻炼自己的好机会。

“为什么呢？”吴远弹了弹手中的烟灰，闪动着一双深邃的眼睛问。他跟着郑科长，已办了许多重要的案件，现在已是郑威身边的一名得力助手。

“这很简单：第一，王桂香离开家前后只有半个多小时，案犯却能在这么短的时间内砸开窗子，窃走孩子和钱物，这说明案犯对这家的情况很熟悉，是瞅准了时机作的案；第二，从丢的钱物看，案犯没要值钱的彩电和冰箱，这说明他们就住在附近，不便藏匿赃物和销赃，怕搜查到赃物暴露自己……”周琼分析得似乎头头是道。

“不一定吧，”吴远在这样场合可不愿轻易附和人家，“也可能是流窜到此的罪犯作案。他们可能是蓄意作案，在搜寻作案目标的时候，正巧遇上这样的作案机会。他们窃走现金和存折，又抢走小孩，这些都是容易带走且很有价值的。不要彩电和冰箱，正说明他们是从远方来，作案后又再次逃窜到远方去了。”

“这个案子看似简单，却又显得有些复杂。”一直在旁沉思着的郑科长插话了，“从现场看，作案者的手法很拙劣。他们是两个人作的案，这从现场留下的脚印和指纹上都能看出来。他们先用钝器砸开窗户，砸弯了12毫米粗的钢条，从窗子钻了进去，慌忙之中，碰倒了桌子上的热水瓶，然后盗得钱物和小孩，从大门出去。这一切行径，都毫不掩饰地留下了痕迹。他们为什么作完案后要留下这么明显的痕迹才离开这里？难道他们是有意要暴露自己？”

“是呀！我也注意到了，就在离王桂香家200公尺远的地方，就有一家农户。难道罪犯这么大胆地砸窗户，就不怕人家听到吗？”吴远也提出了自己的疑问。



“嗯，是有问题，”周琼倒像一个虚心求教的小学生，又似在自言自语，“大白天砸窗户，现场又没有留下石块什么的，罪犯必定带有专用工具，要是能找到这工具的下落就好了！”

郑科长和吴远都笑了起来：“是呀，顺藤摸瓜，然后水落石出，案情大白。我们的福尔摩斯，哪有那么容易的事？”周琼嘿嘿地憨笑着，不觉红了脸。最后，郑科长鞭辟入里地分析了案情的症结所在，作出了紧急部署。

2. 撒网追捕

第二天，车站、码头、旅社方面都没有重大的发现，从信用社却传来了令人振奋的消息：有人持王桂香的存折去粮丰乡信用社取款了。鱼还没逃出网外，郑科长不由一阵惊喜，立刻下达了提审取款人的命令。



“我冤枉呀，这存折不是我偷的，是别人拿给我抵债的。”取款人叫郭海生，在粮丰小镇上做生意。

“谁给你的？”吴远严厉地追问。

“是、是……唉，他叫我千万不要说呀！”

“你真糊涂，看样子你真想替别人背黑锅？”

“我、我……唉，我借出的这1000元钱算丢水里了，3000元的存折我也不想了，是吴进财那黑心小子交给我的。”

吴进财被带进审讯室，他约摸三十五六岁，头戴一顶毡帽，穿着一件厚厚的开了花的棉袄，缩着身子，走进审讯室，一双小眼滴溜溜地东瞅瞅、西瞧瞧。

“吴进财，你知罪吗？”郑科长犀利的目光射向了吴进财，吴进财不禁打了个寒战。

“我、我、我没有犯罪呀！”吴进财假装糊涂。

“装疯卖傻——这存折是你的吗？”吴远把一张存折出示在吴进财的眼前。

“嘿嘿，嘿嘿，我光棍一条，穷得叮当响，哪来的存折哟！”吴进财是死猪不怕开水烫，还想要赖。

“不是问是不是你的存折，而是问你这存折是不是你交给郭海生的？”周琼单刀直入。

“我没……没有呀！”吴进财是想抵赖到底了。

当传上来的郭海生出现在吴进财的面前时，吴进财的头无力地耷拉下来。

“你说，你把王桂香的孩子弄到哪里去了？”郑科长又向嫌犯发起了第二道攻势。

“孩子？什么孩子？哎呀，政府首长，公安同志。”吴进财“咚”的一声两膝着地，像捣蒜似的直磕头，“我有