

面

人

龙

绘本创作工作室·
向华·著 绘



三联绘本馆

Copyright © 2012 by SDX Joint Publishing Co. Ltd.
All Rights Reserved.

本作品著作权由生活·读书·新知三联书店所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (C I P) 数据

面人龙 / 向华著; 绘本创作工作室绘. -- 北京: 生活·读书·新知三联书店, 2012.6
(三联绘本馆)

ISBN 978-7-108-04064-0

I. ①面… II. ①向… ②绘… III. ①漫画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2
中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第043557号

责任编辑 刘 扬

本书绘图 何 叶 金晓婧 刘莎媛 童 卉

封扉设计 中央美术学院 城市设计学院 绘本创作工作室

装帧统筹 金晓婧

责任印制 郝德华

出版发行 生活·读书·新知 三联书店
(北京市东城区美术馆东街22号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京图文天地制版印刷有限公司

版 次 2012年6月北京第1版
2012年6月北京第1次印刷

开 本 787毫米×1092毫米 1/16 印张2.5

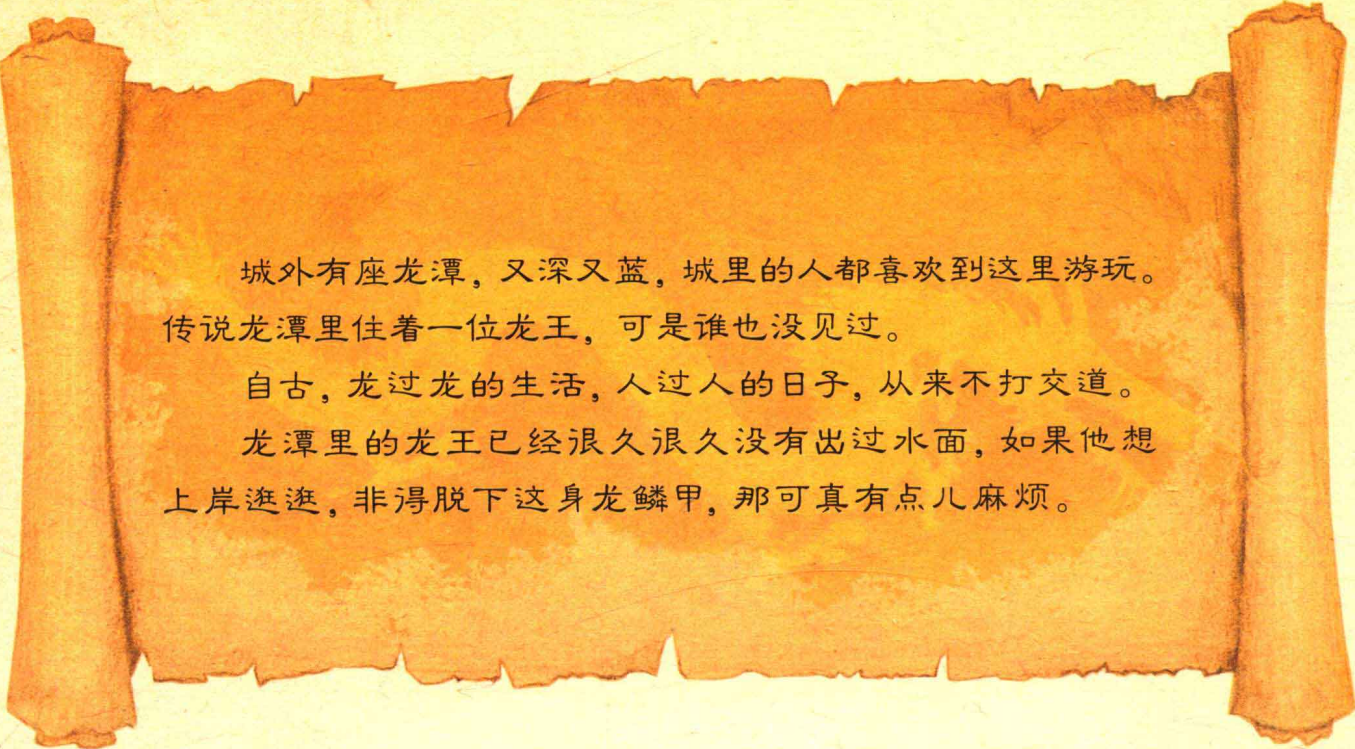
定 价 28.00元

面人儿

绘本创作工作室 · 绘
向华 · 著



生活 · 讀書 · 新知 三联书店



城外有座龙潭，又深又蓝，城里的人都喜欢到这里游玩。
传说龙潭里住着一位龙王，可是谁也没见过。

自古，龙过龙的生活，人过人的日子，从来不打交道。

龙潭里的龙王已经很久很久没有出过水面，如果他想
上岸逛逛，非得脱下这身龙鳞甲，那可真有点儿麻烦。

城市里有关于龙的传说，龙潭里也有关于人的新闻。

龙王听说，有一个捏面龙的青年，手艺非常棒，他捏得一手
好龙，谁都说像真的一样。

“一个凡人如此仰慕我，我应当去会会他！”龙王动了上岸
的念头，开始坐立不安了。



捏面龙的青年也姓龙，人称“面人龙”。他每天蹬着小车上街，立刻就有小孩儿追着他喊：“喂，面人龙，给我捏条龙！”于是面人龙支起摊子，捏起来。

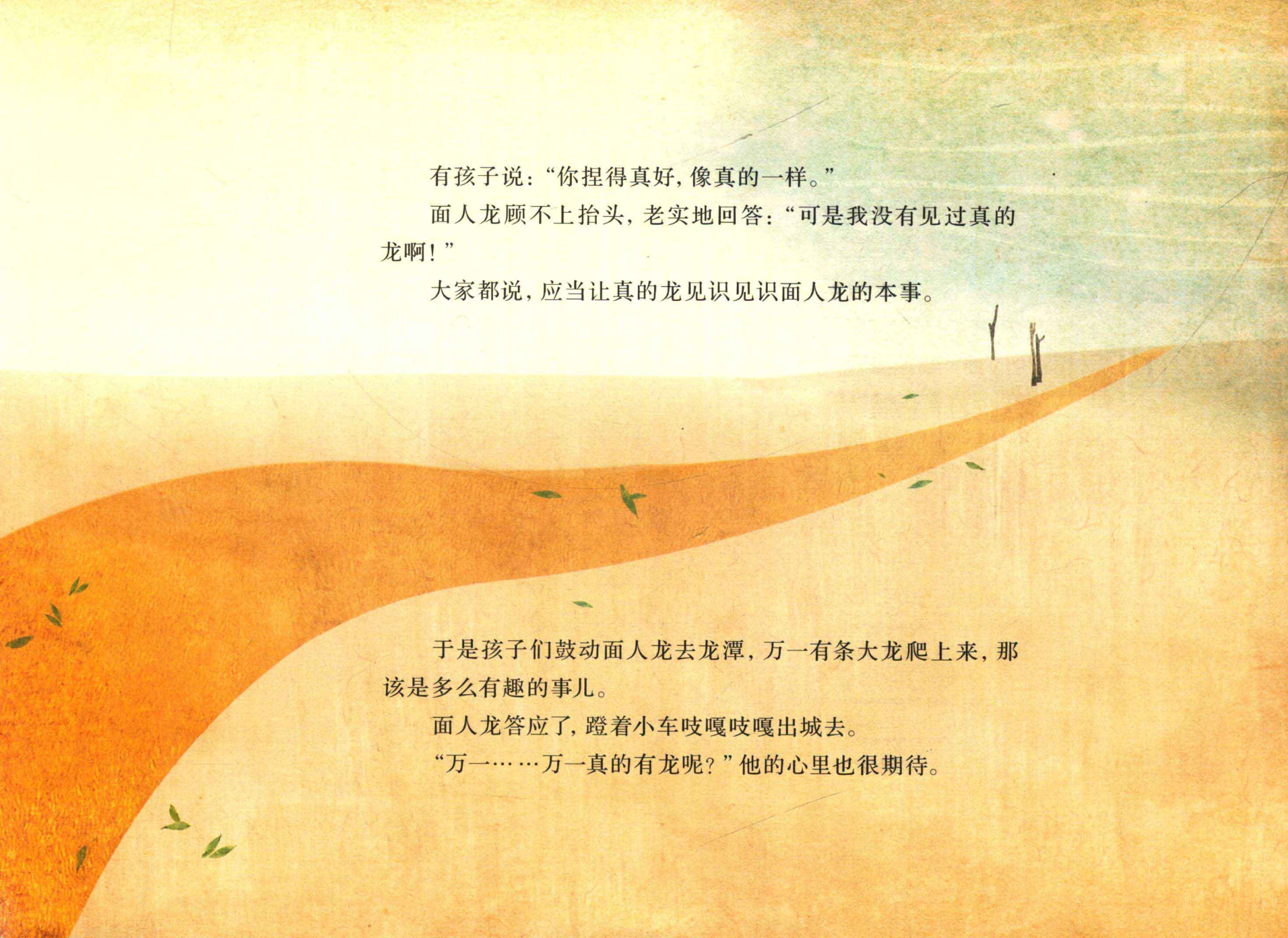
捏龙费时费力，龙须、龙爪、龙鳞、龙角，哪样都不能马虎。面人龙捏面龙的手艺是爸爸教的，爸爸的手艺是爸爸的爸爸教的，爸爸的爸爸的手艺是爸爸的爸爸的爸爸教的……面人龙不会捏别的，只会捏龙。

每个拿到面龙的小朋友都兴奋地喊“噢！噢！”，再也不肯放手。









有孩子说：“你捏得真好，像真的一样。”

面人龙顾不上抬头，老实地回答：“可是我没有见过真的龙啊！”

大家都说，应当让真的龙见识见识面人龙的本事。

于是孩子们鼓动面人龙去龙潭，万一有条大龙爬上来，那该是多么有趣的事儿。

面人龙答应了，蹬着小车吱嘎吱嘎出城去。

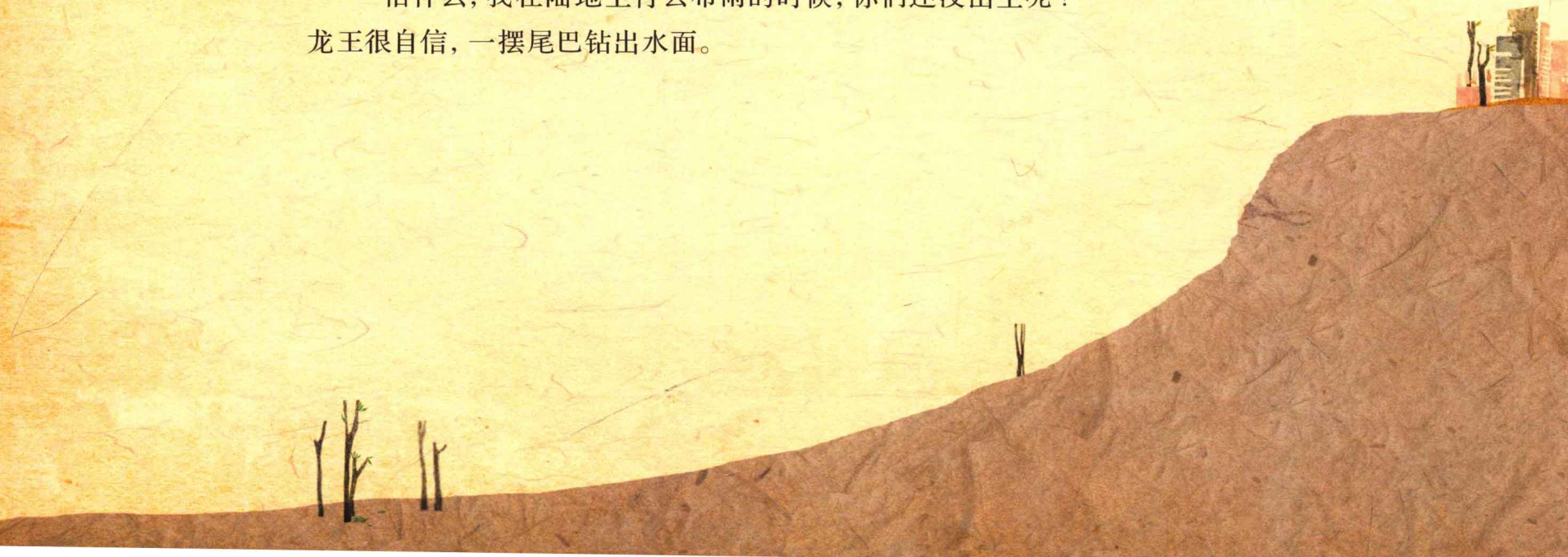
“万一……万一真的有龙呢？”他的心里也很期待。

今天，龙王的心情非常好，为了和捏龙的青年会面，他打算上岸走一趟。

龙王特地在龙须上擦上了蛤蜊油，犄角上抹了乌贼膏，精心打扮一番。

水族们担心他们的龙王：“您万一迷了路，回不来怎么办？”

“怕什么，我在陆地上行云布雨的时候，你们还没出生呢！”
龙王很自信，一摆尾巴钻出水面。





到了岸上，龙王小心翼翼地看看，确定四下无人，将龙鳞甲一脱。“哗啦”，就像脱掉连身大衣，立刻变成一位人类大叔。

脱下的龙鳞甲，就藏在紧挨水畔的石头堆里。





龙王想着：“藏好，藏好，丢了就变不回龙，那可麻烦了！”

心里这样想，脚却拉着他赶紧进城去。龙鳞甲的尾巴到底没有藏严实……

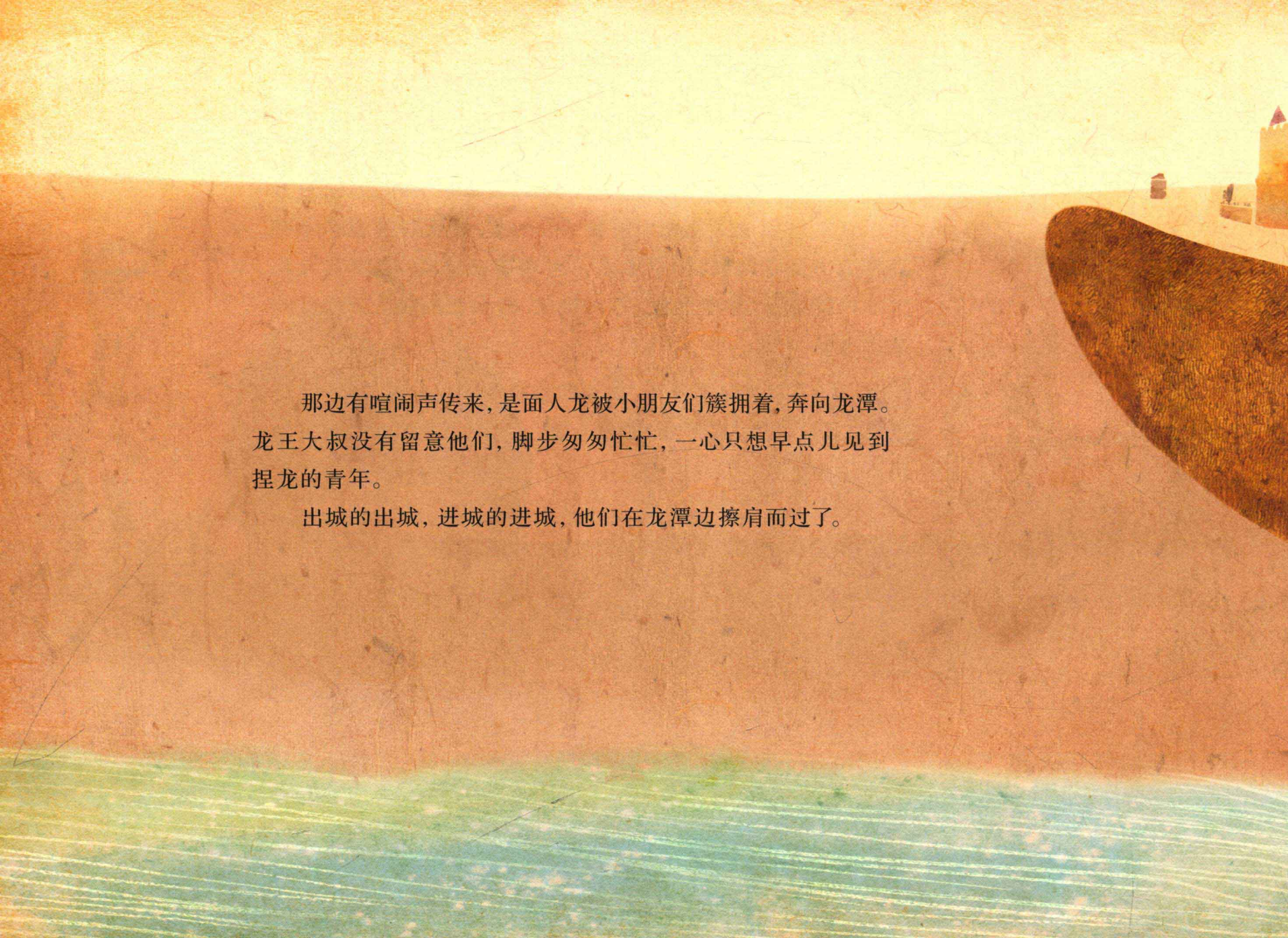


在岸上走路很有趣，每一脚都踩得很结实。龙王迈开大步往城市方向走，“一二一，一二一”……

一边走，一边看，眼中的景色和以前真不一样。鸟语花香比以前少了，高楼大厦比以前多了……不，很久以前根本没有这样方方正正的楼房，那会儿只有矮矮的草屋，点缀在大片大片的稻田中，林木茂密，鸡犬相闻，每个村的村头都还有座龙王庙呢。

“唉！”龙王叹了口气，如今的景象不对他的胃口。尤其是空气，又灰又脏，又干燥。龙王心想：“怪不得龙潭变得越来越小了。”





那边有喧闹声传来，是面人龙被小朋友们簇拥着，奔向龙潭。
龙王大叔没有留意他们，脚步匆匆忙忙，一心只想早点儿见到
捏龙的青年。

出城的出城，进城的进城，他们在龙潭边擦肩而过了。

