

现代性

当“愤怒”成为上一年的主题
凸现在突尼斯城、开罗、纽约街头
中国追随他伟大儿子的身影
在春光明媚的王辰正月开始了再出发
我们共筑社会主义核心价值观体系
我们倾心打造社会主义文化强国

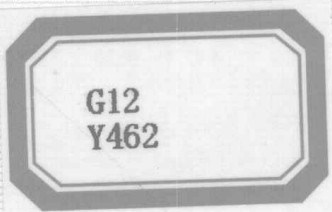
一个文明古国的文化蝶变

我们宁要微词，不要危机
我们走出东方，与狼共舞
贫穷不是社会主义
精神空虚也不是社会主义

叶孝慎 [著]

灵魂





郑州大学 *040107949900*

聖國之魂

一个文明古国的文化蝶变

叶孝慎 著



G12
Y462



世纪出版集团 上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

兴国之魂/叶孝慎著. —上海:上海人民出版社,
2012

ISBN 978-7-208-10566-9

I. ①兴… II. ①叶… III. ①社会主义-文化事业-
建设-研究-中国 IV. ①G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 023155 号



出品人 邵敏
责任编辑 林岚
营销编辑 李云虹 范佳倩
插页油画 高仁歧
封面设计 赵为群

装帧设计 |  五行人平面设计 |
TEL:021-64750887

兴国之魂

现代化:一个文明古国的文化蝶变
叶孝慎 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

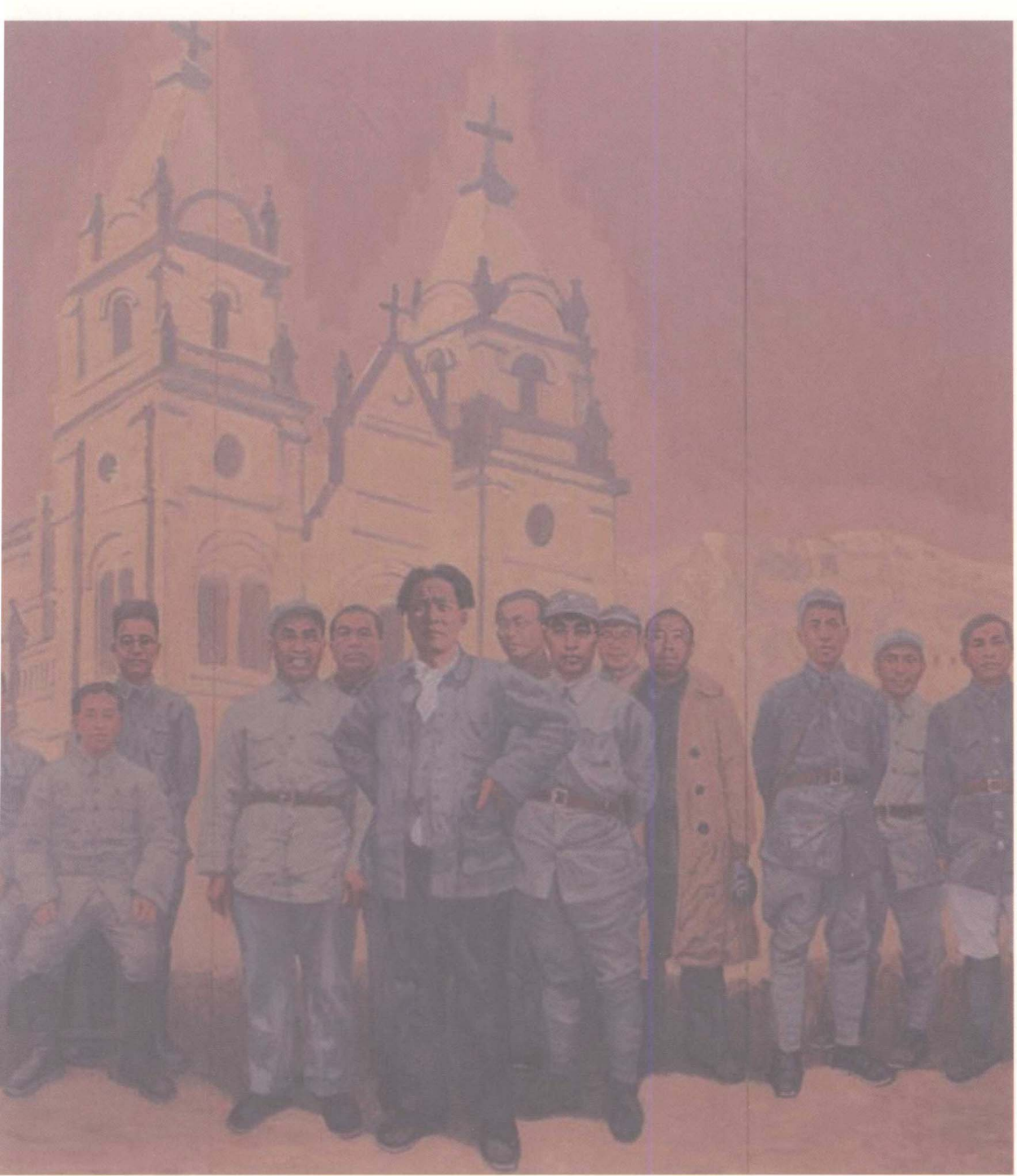
上海市北印刷(集团)有限公司印刷

开本 710×1000 1/16 印张 17 插页 8 字数 161,000

2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-10566-9/I·980

定价 34.00 元



| 《中国气派——中共六届六中全会之马克思主义中国化》 | 280X310cm | 油画、局部 | 2009 |





| 《逐鹿中原》 | 700x240cm | 油画、局部 | 1986

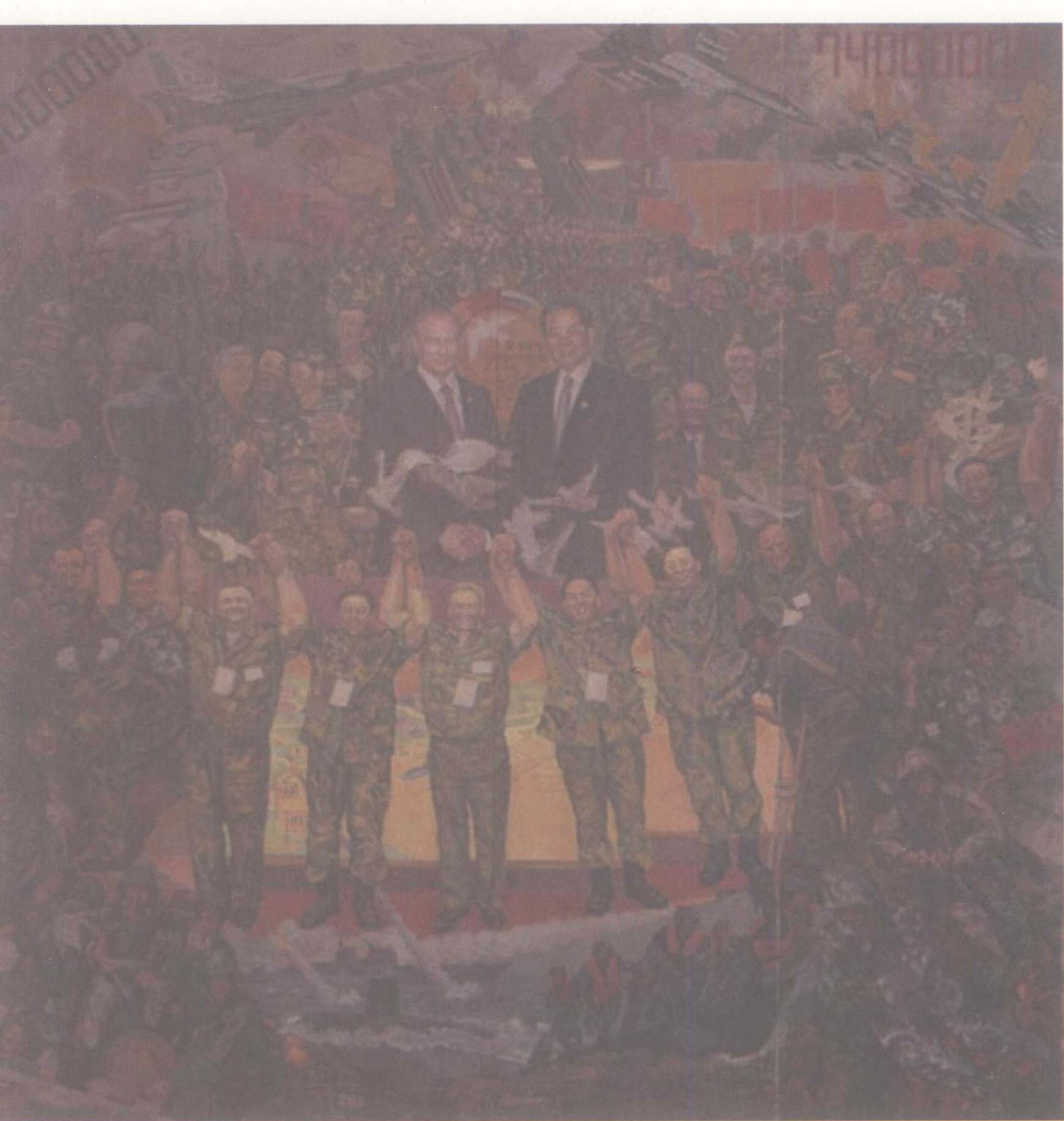




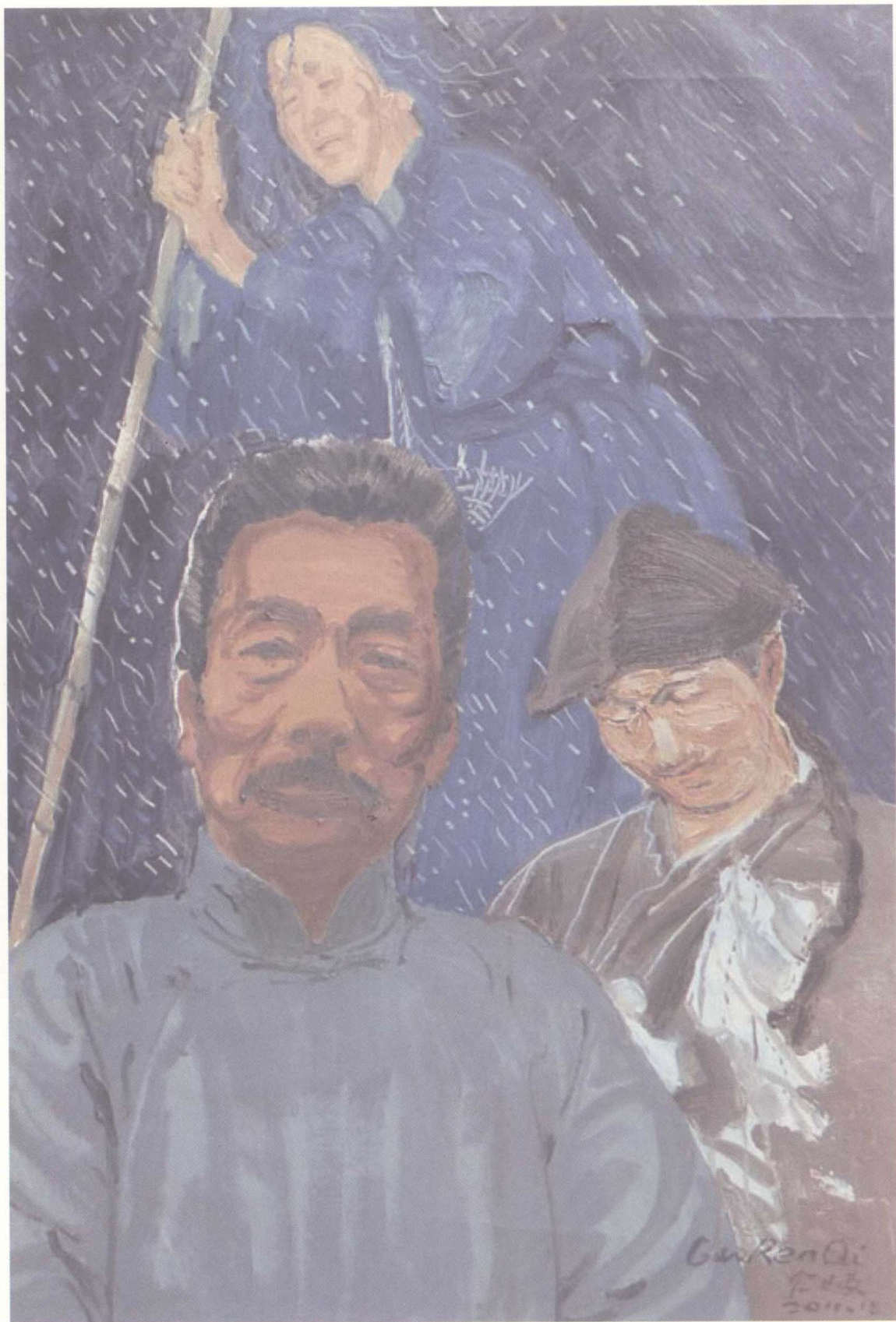
| 《无名英雄》 | 320X200cm | 油画 | 2010 |



| 《众志成城》 | 400x200cm | 丙烯、局部 | 2007 |



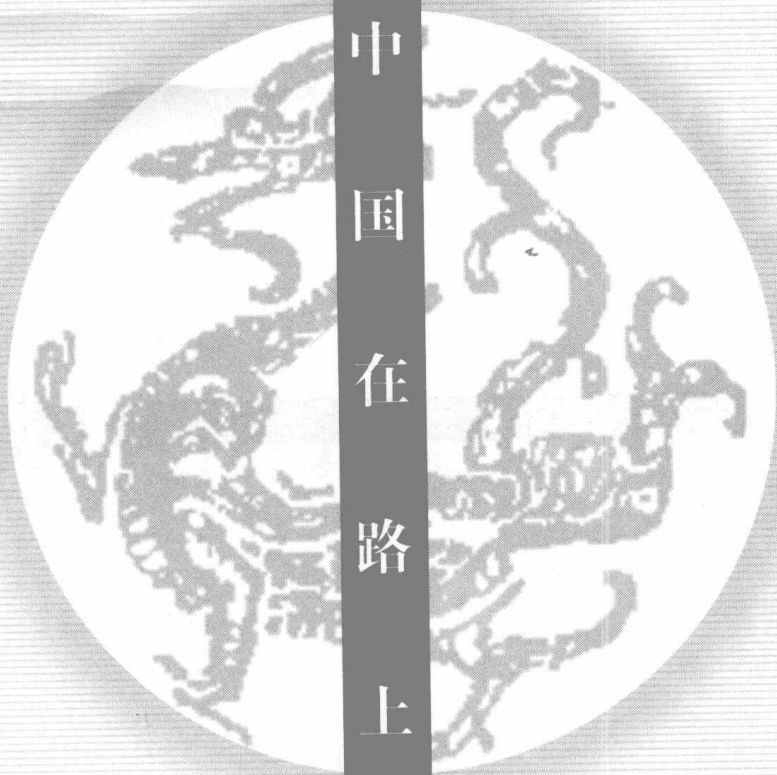
| 《和平使命——2005中俄联合军演》| 450X450cm | 油画 | 2008 |



| 《民族魂》 | 130X97cm | 丙烯 | 2012 |

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

中国
在
路
上





我们要有更宽的视野 更高的境界 更大的气魄

现代化



代序

——就“社会主义文化大发展大繁荣” 答《兴国之魂》作者问

刘吉

叶孝慎（以下简称叶）：刘老，您是我们大家倾心敬仰的老一辈学者，对中国社会主义改革开放作出过巨大贡献。所以，今天，我特意求教于您，请您对我的新作，对我正在思考的一些问题，那些跟深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣有关的问题，给我点拨、指导、教诲和启迪。

刘吉（以下简称刘）：太过奖了，小叶同志。我只是一介书生，知识报国，与人民共和国和社会主义改革开放同呼吸、共命运。我们是老朋友、忘年交，就不拘形式，自由交谈。

叶：我写《兴国之魂》，有三个维度。其一，邓小平南方谈话20周年。其二，中共十七届六中全会召开，一致通过《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》。其三，中共上海市委九届十六次全会召开，中共中央政治局委员、上海市委书记俞正声倡导“公正”、“包容”、“责任”、“诚信”的价值取向。其中，《决定》的解读为重点。不知刘老您是否可以概括几点，给我说说？

刘：《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》是一个十分重要十分及时的决定。马克思主义教导我们，经济基础决定上层建筑，当经济基础改变了，政治、文化等上层建筑都必须与之适应，都必然发生变化。中国经济基础正从传统小生产自然经济向社会化大生产、从计划经济体制向市场经济体制转变，文化内容及其体制也必须转变与之相适应，才能促进、巩固、发展经济基础；反之，必将阻碍我国社会主义经济发展和社会进展。这已经越来越为最近十年的实践所证明。党中央及时作出相应的决定是有重大的历史引导作用的。

同时，我们正处在一个全球化激烈竞争的时代，虽然经济发展等硬实力竞争始终是首要的，但是文化等软实力竞争也越来越凸显出来，是绝不可低估忽视的。软实力是凝聚一个民族一个国家的精神力量。没有强大的精神力量是无法立足于世界先

进民族之林的。更何况在一定条件下精神是可以变物质的，或者相辅相成，壮大硬实力；或者通过反作用，削弱乃至摧毁硬实力。自从邓小平开拓社会主义改革开放以来，我国硬实力有了相当大的引起全球瞩目的提高，相形之下，文化软实力就弱得多了。党中央及时决定，采取有效措施来推动文化大发展大繁荣是令人鼓舞的。

叶：那怎样才能真正推动文化大发展大繁荣？怎样才能增强文化软实力，变文化资源大国为文化强国？

刘：问得好，这才是关键所在。一说推动，一说增强，常人总是先想到投入。特别文化界人士，最关心的就是大幅度增加对文化的投入，大力发展文化产业。这无疑是一步重要的一步，大家盼望很久很久了。只是在改革开放使国家有这个经济实力了，才可能实现，列入议事日程。

在我看来，最重要的还是文化产业如何融入市场经济体制。文化产业的管理体制必须市场化，从而，才有自我增值能力。靠计划经济，文化永远只是花钱单位，是无法持续发展的。所以，文化体制必须进一步改革开放，改革开放不是细枝末节的工作改进，而是根本体制的变革。

不言而喻，更重要的还是“内容为王”。这是关键的关键。文化内容既包括它的艺术性，能吸引人们享受它；同时，还必须具有中国特色社会主义的思想性。没有高超的艺术性，没有文化受众，文化就是自我欣赏或向领导交差的空谈，就是被人民抛弃的垃圾；没有正确的思想性，文化越投入越发展，就越毒害人民，把国家和民族引入歧途。正确的思想性就是要宣扬正确的价值观。没有抽象的正确价值观。正确的价值观必须也必然源于经济基础，服务于经济基础。当代中国经济基础已是社会主义市场经济，它的七大基本准则是服务社会、等价交换、自由竞争、法制公平、宏观调控、优胜劣汰，化劣为优。相应的文化价值观是自由、竞争、创新、法制、公平、诚信、互助、学习、尊重科学和崇尚知识、尊重人才和崇尚成功以至民主、人权、和谐稳定等等。总之，一切适应并促进社会主义市场经济发展的

价值观，就是正确的价值观，都应该大大弘扬，一以贯之地贯彻于各种文化产品之中，成为文化内容的主旋律。反之，一切反对和阻碍社会主义市场经济发展的封建主义小生产自然经济和资本主义剥削经济的价值观，都是错误的价值观，都应该扫到历史的垃圾堆里去。只有这样的文化才能成为社会主义中国强大的软实力。

叶：刘老能更多展开说说您所说的“适应并促进社会主义市场经济发展的价值观”么？

刘：当然可以，这是至关重要的。不搞清楚社会主义核心价值观，文化发展就失去主心骨，总是要迷失方向的。这是无法回避的大事。问题在于什么是社会主义核心价值观？过去一说社会主义核心价值观，就是三个主义：社会主义、爱国主义和集体主义。把社会主义核心价值观说成是社会主义，这话等于没说。问题又转成什么是社会主义？传统苏式社会主义认为社会主义的基本特征是公有制和计划经济，这都不是价值观。邓小平精辟地概括了“社会主义的本质是解放生产力，发展生产力，消灭剥削，防止两极分化，最终达到共同富裕”，但也不属价值观范畴。同样爱国主义也不是价值观。不仅本身不属价值观，而且爱国是有时代性的，今日爱国就是爱中国特色社会主义中国，于是又回到社会主义是不是价值观中去了。集体主义作为社会主义核心价值观也是不对的。集体主义讲“锅里没有，碗里哪里有”的道理，可人是能动的生命体，社会是由每个人组成的，“每个细胞不壮，生命整体能强？”当大英百科全书请恩格斯能否用一句话表达什么是共产主义时，恩格斯回答说就是《共产党宣言》中的那一句：“每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件。”这说明我们的目标是一切人共同发展。个人主义不对，个人主义恶性发展会形成致命的癌细胞。那么，反对个人主义，就必须提倡与之对立的集体主义吗？每个细胞都衰微了，生命体也就快寿终正寝了，集体主义同样是有害的。共产主义关于个人与集体是一个协同共荣的关系，目标是一切人的发展，但是以每个人全面而自由的发展为条件。这就是共产主义吸引亿万先进人民为之奋斗的真理性。

叶：那么，刘老，社会主义核心价值观，在您看来，到底是有，还是没有？如果说有，那又是什么？又该如何构建？

刘：要说社会主义核心价值观，首先要搞清楚什么是核心价值观？核心价值观是指在一个特定历史发展阶段或社会形态、社会制度下起统率作用的价值观，是规范这个社会下人们行为准则的基础价值观。

从历史考察看，中国封建社会的核心价值观是什么？规范个人行为基本准则是修身，规范人与人之间行为基本准则是信义，规范家庭行为基本准则是孝悌，规范社会行为基本准则是仁爱，规范国家的基本准则是忠君与太平等等，形成了封建社会核心价值观的一个完整体系。从《三字经》到“绍兴戏文”，都一以贯之地弘扬这些价值观，从而对维系中国长达两千年的封建社会起了巨大作用。

从世界考察看，近代西方资本主义社会兴起，核心价值观是什么？规范人们行为基本准则是什么？规范个人是自由，规范人与人之间关系是平等，规范社会是博爱，规范国家是民主和人权等等。从儿童读物到好莱坞大片，都是灌输这些价值观，对巩固和发展资本主义立下不可磨灭的功勋！资本主义对家庭行为没有规范，所以资本主义家庭实在是没有什么可以恭维的。

叶：《共产党宣言》里写到了“资产阶级撕下了罩在家庭关系上的温情脉脉的面纱，把这种关系变成了纯粹的金钱关系”。还写到了“现代的、资产阶级的家庭”是建筑在“资本”上面，建筑在“个人发财”上面的“公妻制”。正是这种“伪善地掩蔽着的公妻制”，使得“道貌岸然”的“资产者”不仅“不以他们的无产者的妻子和女儿受他们支配为满足”，而且“还以互相诱奸妻子为最大的享乐”。

刘：现在的问题是社会主义制度规范人们行为的基本准则是什么？从苏联到中国，始终没有认真研究过，进而提出正确的理念。今日中国，提倡个人修身的有，回到封建主义；弘扬个人自由的有，向资本主义看齐；都有一定的市场，都不是社会主