



新编 围棋 布局 大全

(下册)

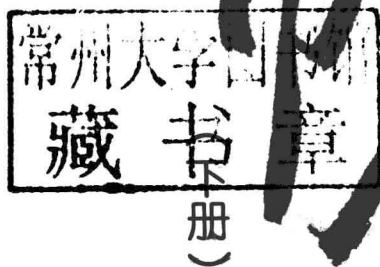
主编◎聂卫平

天津出版传媒集团

 天津科学技术出版社

新编 围棋 布局 大全

主编◎聂卫平



天津出版传媒集团



天津科学技术出版社

图书在版编目（CIP）数据

新编围棋布局大全：全2册/聂卫平主编. —天津：天津科学技术出版社，2012.12

（围棋大全系列）

ISBN 978-7-5308-5367-2

I. ①新… II. ①聂… III. ①围棋—布局（棋类运动）

IV. ①G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第310177号

责任编辑：石 崑

责任印制：兰 毅

天津出版传媒集团

 **天津科学技术出版社**

出版人：蔡 颢

天津市西康路35号 邮编 300051

电话（022）23332369（编辑部） 23332393（发行部）

网址：www.tjkjcs.com.cn

新华书店经销

北京建泰印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/32 印张34.25 字数800 000

2013年2月第1版第1次印刷

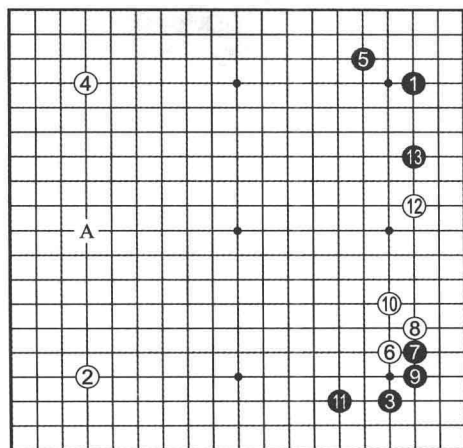
定价：79.00元（上下册）

第三章 错小目布局



错小目布局

起手两小目处在棋盘的同一边上，而朝着不同的两个方向，称为“错小目”布局，一般也称“平行小目布局”。



1谱 (1—13)

第1局

1谱 黑坚实

对黑1、3的错小目，白2、4以二连星相对应。

黑5小飞守角，黑棋形成坚实的布局。

白6挂角普通，若改在A位成三连星，那么黑7就会在另一个角守角，这样黑布局简明，非常好。

对于白6，黑7、9托退，白10虎较为普通。

至白12拆为止，告一段落，黑13逼很大。

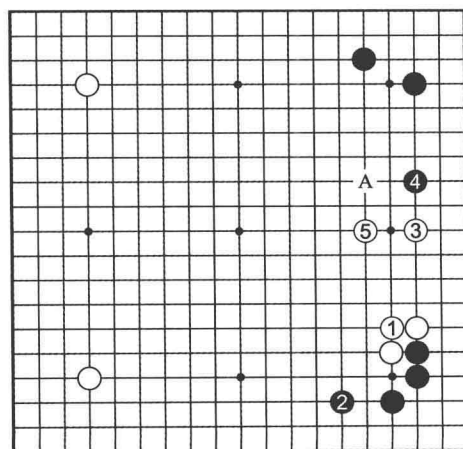


图1

白10若单粘——

图1 白1也有坚实的接，对于黑2，白3在星下拆，于是黑4逼，黑的这种应对方法与实战相比宽了一路。

至白5跳，此处告一段落。接着A点就成为双方的好点。

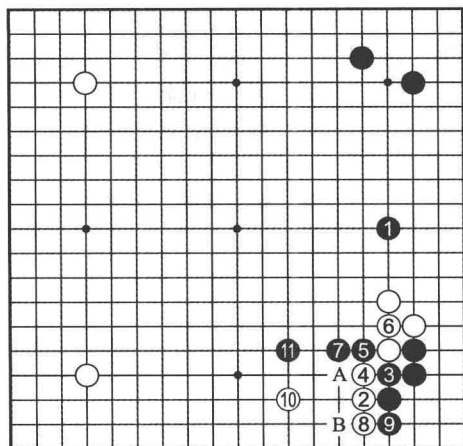


图 2

黑11夹攻——

图2 黑1夹就成为激战，白2顺势靠，黑3以下至11就进入了战斗。

白2若改在A位也是无可非议的，然而被黑B位应，白棋显得稍稍不足。

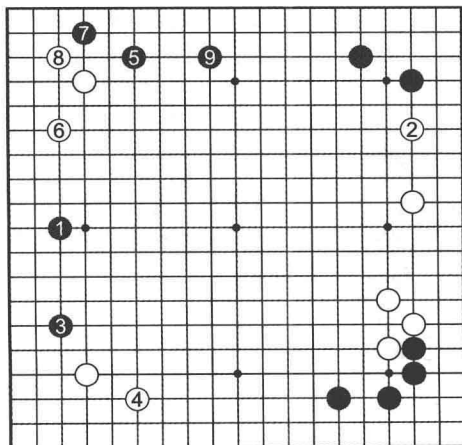
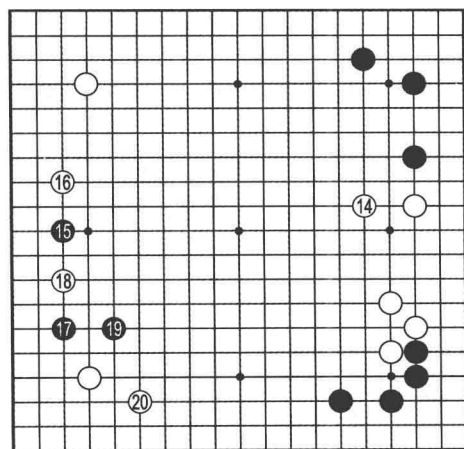


图 3

黑13分投——

图3 黑1也有迅速分投的，白2逼是好点，黑3以下至9应对稳健，这样的布局双方都不错。



2谱 (14—20)

2谱 重视左边

白14跳是本手，若忽视此处，黑打入比较严厉。

黑15分投是大场。

白18打入有试应手的意味，接下来的变化很多。

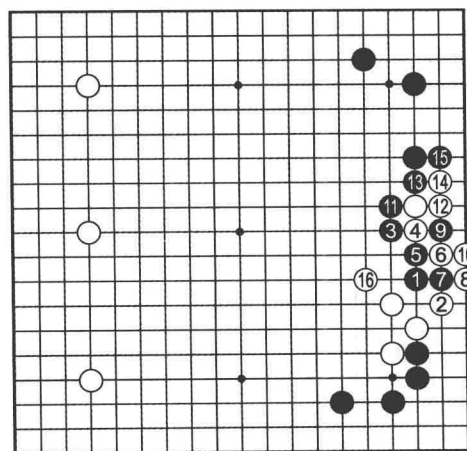


图4

白14不补强，黑打入——

图4 黑1打入严厉，白2尖，黑若主张扩张外势，黑3于上面飞比较好。白4、6渡过，至白16尖整形。

这样黑得到了外势。如果黑注重实地，那么黑3会选择二路飞。

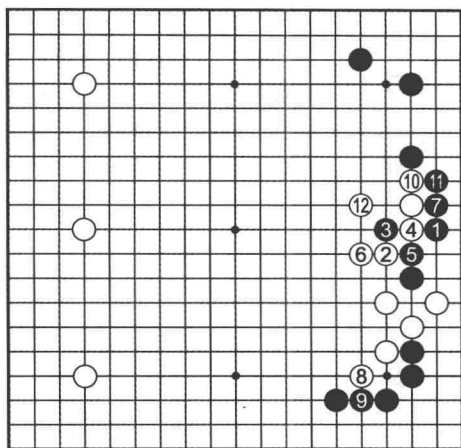


图 5

黑注重实地——

图5 黑1也有走在二路飞的，对于白2，黑3至黑7是渡过的顺序，至白12为止告一段落，与前图相比较，黑棋得到了实地，而以此为代价，白棋的外势也很厚。

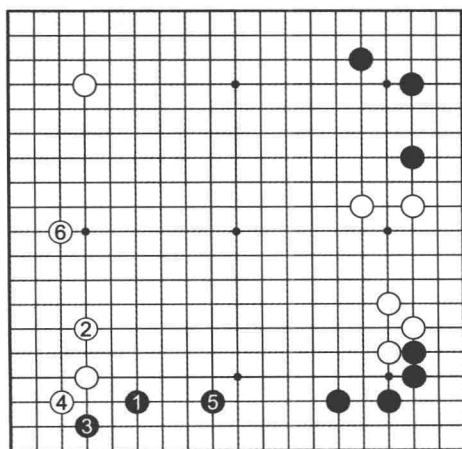


图 6

黑15若挂角——

图6 黑1挂角方向不好，白2、4普通应对，至白6拆，白棋左边的幅度变得很大。

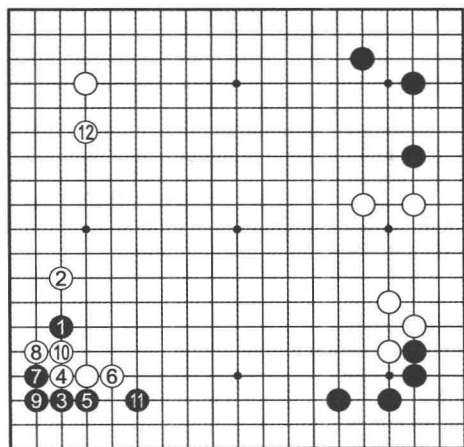


图 7

换方向挂角——

图7 黑1挂角，白2夹，假如黑3点入，白4以下至12就会构成好形。而黑棋在下边是低位会合，明显不好。

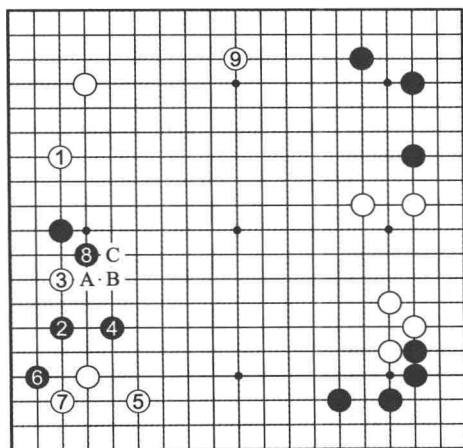
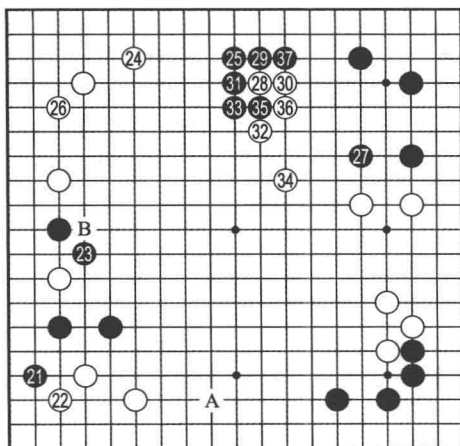


图 8

白16若宽一路逼——

图8 白1再宽一路逼也可以，黑2以下至黑8应对，以后白A、黑B、白C，白同样可以弃子作战，是有魄力手段。



3谱 (21—37)

3谱 平稳的两分

对于黑21，白22应，接着黑23就成为平稳的两分局势。但是白22也有走在23位进行抵抗的，于是黑占22位，则白A，黑B，战斗就发生了。

对于谱中白24，黑25拆很大，是为了防止白棋再占到29位。

白26防守，黑27也防守。

对白28的侵消，黑29爬、31拐力量很强。

黑35至黑37渡过是次序，如此棋局进入中盘。

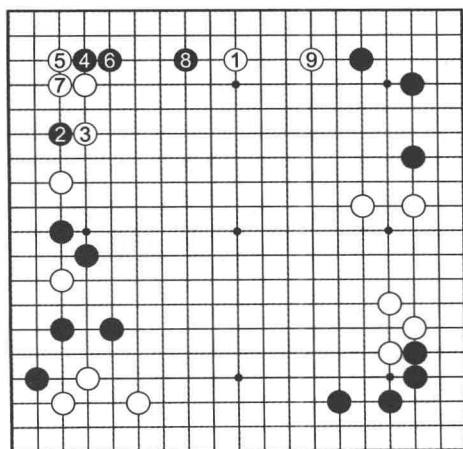


图 9

白24宽拆——

图9 白1宽拆也可以，黑2、4进行破坏是次序，白5扳，以下至黑8拆，白9也拆，这样双方无不满意。

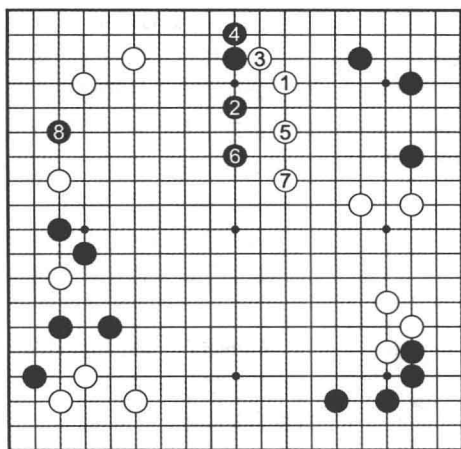


图10

白26不守角——

图10 白1也有打入作战的下法，对于黑2，白3以下至白5、7进行破坏，而另一方向黑8的打入，也使白棋左边遭到破坏。

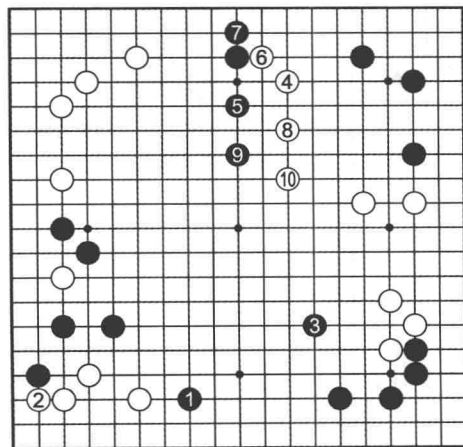


图11

黑27的好点——

图11 黑1逼也是好点，白2挡不能省，黑3大飞，使下边发展兴旺，接着白4在上边打入是当务之急。

黑5以下的变化大致如此，这样也是一局棋。

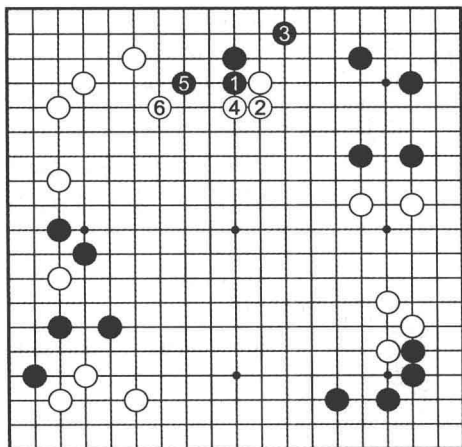


图12

黑29担心封锁——

图12 黑1压，3飞也是形，但是恐怕被白4拐，白6飞压进行封锁。

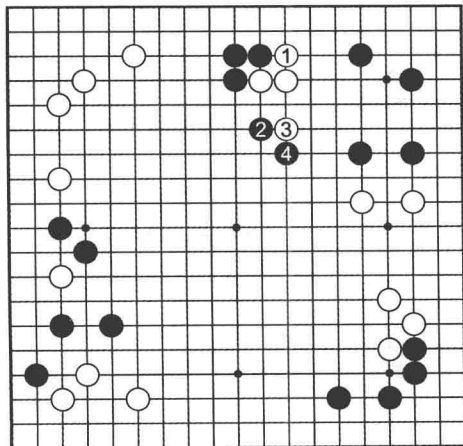
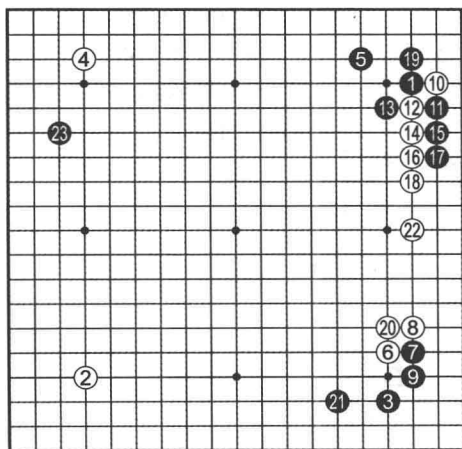


图13

白32必须出头——

图13 白1挡过分，被黑2至黑4扳，白棋危险。



1谱 (1—23)

第2局

1谱 试应手

这是白2星位、白4小目的组合布局。

至黑7、9的托退，是很普通的进行。白10托是试黑棋应手的高级战术。

对白12断，黑13、15坚实地应对。

黑17至19长，至白22构形，双方厚实。

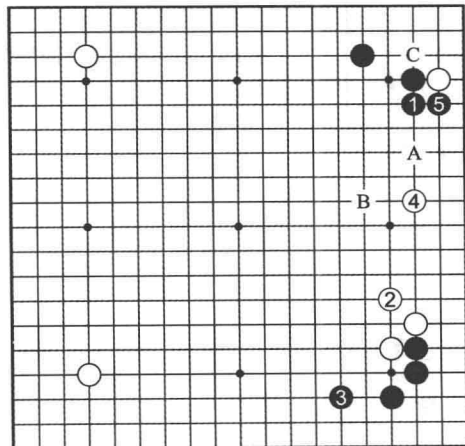


图 1

黑11若长——

图1 黑1长，白2以下至白4时，黑5挡，这样黑棋相当坚实，然而却有步调迟缓的嫌疑。

黑5若改走A位，白B位应，黑棋会得到先手，但是以后会留有白C位的残留手段。

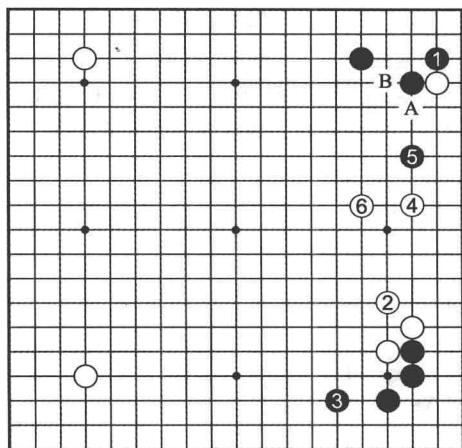


图 2

求战——

图2 黑1挡也可以，白2以下至6应对，以后白A、黑B，白便宜。白棋愿意这样的变化，但是黑棋也可战。

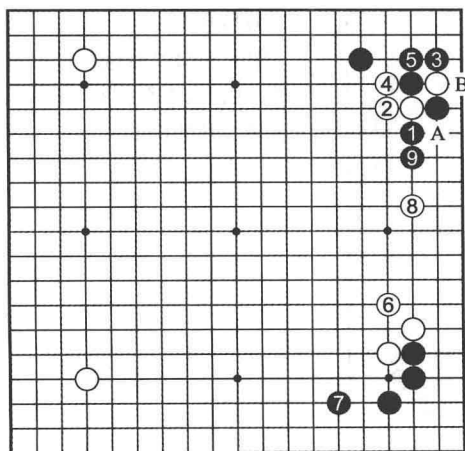


图 3

黑13反击——

图3 黑1至黑3打吃也很有力，对白4以下至白8，黑9并防守。

在此次序中，白8若改走A位，则黑B、白9打吃。这样，黑棋在左下方引征将非常严厉。

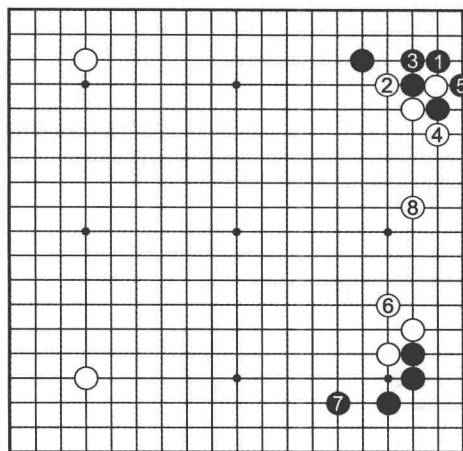


图 4

黑被利用——

图4 黑1单打，是白棋所希望的。白2、4打至白8为止，黑棋被利用，黑不好。

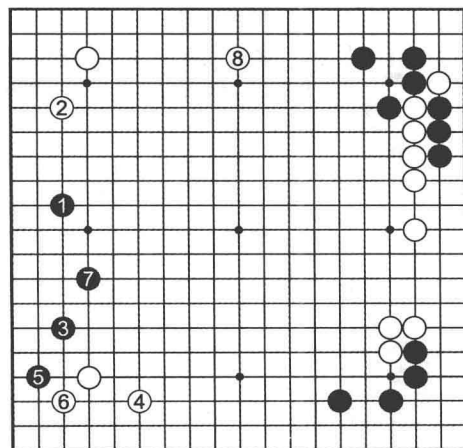
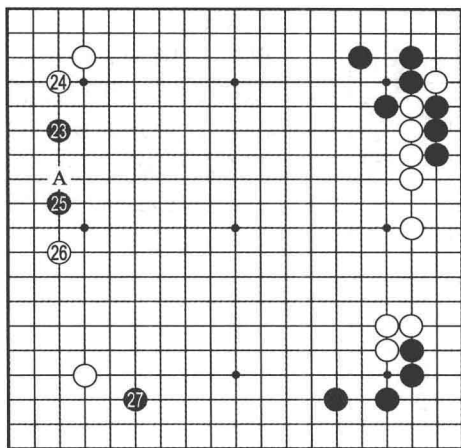


图 5

黑23分投——

图5 黑1也有进行分投布局的，白2以下至白8，就形成了缓缓展开的棋形。



2谱 (23—27)

2谱 左边的焦点

对于黑23，白24尖稳重，也可以在A位夹攻。

黑25拆坚实。

白26立刻逼，很大。

黑27挂角，试探白的应手。

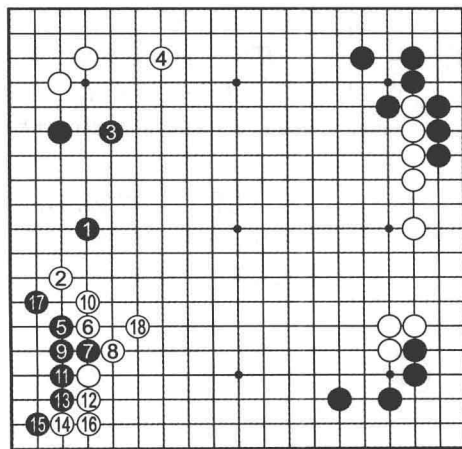


图 6

黑25寻求快步调——

图6 黑1构形也可以，白2立刻逼迫，黑3、白4交换后，黑5打入就成为必然的流向。对于白6靠，黑7挖接以下定型，至白18，形成以外势对实地的两分棋形。

白2若忽略不走，黑5位挂角正好，黑能形成类似山形的好形。

在这个次序中，白8从外边打吃稳当。

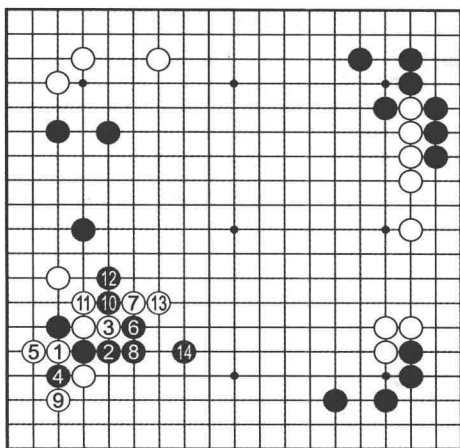


图 7

白抵抗——

图7 白1断打，白3压，这种抵抗也可以。黑4断，黑6扳是次序，对于白7扳，黑8接，接着白9打吃，至黑14为止，这些变化是可以预想到的，如此白也可战。

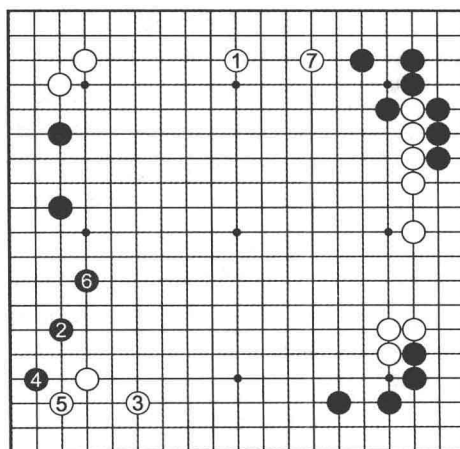


图 8

白26——

图8 白1拆是大场，黑2挂角也很大，对于白3，黑4至黑6应，就会形成黑的理想形。

白7拆，与左边黑的好形相对应，但是白7的拆有过于靠近黑厚势的嫌疑。