

中学英语教学指导丛书

中学英语语音知识问答

刘海量 安生川 等编著

MIDDLE
SCHOOL
ENGLISH

山西人民出版社

中学英语语音知识问答

刘海量 安生川 等编著

山西人民出版社

中学英语教学指导丛书

编写组成员

主 编 刘海量 安生川

编 委 (按姓氏笔划为序)

于学功 刘文华 刘海量 安生川

宋 义 杨进发 和茂海 张福成

要 怀 崋根才 高恩光

中学英语语音知识问答

刘海量 安生川 等著

山西人民出版社出版发行 (太原并州北路十一号)

中国人民解放军四二一〇工厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 5.9 字数: 126.5 千字

1986年3月山西第1版 1986年3月第1次印刷

印数: 1—7,000 册

书号: 7088·1389 定价: 0.86 元

中学英语教学指导丛书

编写说明

随着中学英语教学地位的日趋重要，教学中存在的矛盾也就越来越突出了。矛盾的焦点是：现行中学英语教材具有一定的深度和难度，而教师队伍中，无论是业务水平还是教学理论水平，不适应要求者为数不小，直接影响着中学英语教学质量的提高。为了对改变这种状况竭尽绵薄之力，从应急和提高两个方面出发，我们编写了这套中学英语教学指导丛书。本套丛书包括以下十个分册：

1. 中学英语语法要点释疑
2. 中学英语语音知识问答
3. 中学英语基本句型归纳
4. 中学英语同义词语辨析
5. 中学英语背景资料介绍
6. 中学英语阅读技巧训练
7. 中学英语课内外活动集锦
8. 中学英语考试命题指南
9. 中学英语翻译常识浅谈
10. 中学英语教学理论探新

从内容的总体上看，这套丛书几乎包罗万象——涉及了一名中学英语教师所必备的各种基本知识。但我们在具体编写中，力避面面俱到，力争做到：对一些零碎知识作较为科

学的归纳，帮助广大中学英语教师掌握规律；就一些常见问题展开讨论，帮助他们释疑解惑；对一些教学理论和教学难点进行探索，帮助他们扩大视野；将一些必要的资料予以补充，帮助他们丰富知识。总之，我们力求使本套丛书既能帮助广大中学英语教师解决教材、教学中每感困惑的疑点和难点，又能帮助他们在总体上提高业务水平，以适应新形势下中学英语教学的需要。这也就是本套丛书的编写宗旨与目的。

考虑到中学现行英语教材的不稳定性，我们在编写中坚持重在揭示一般规律的原则，使丛书的使用价值不因教材的变更而受影响。至于个别分册，如《中学英语背景资料介绍》一书，则有待于中学英语教材基本稳定后，利用再版的机会，作必要的增删。

这套丛书针对广大中学英语教师的迫切需要而编写，但对有志于提高英语水平的广大中学生、师范院校英语专业的学生、以及广大英语自学者，均有一定的参考价值。

在编写过程中，曾得到山西大学外语系彭阜民副教授的热情支持与帮助，在此表示感谢。

中学英语教学指导丛书编写组

一九八五年五月于太原

前 言

《中学英语语音知识问答》是中学英语教学指导丛书的一个分册。

语音是语言的物质外壳，是语言存在的外部形式，是语言学习的基础。学习英语的人，严格地讲，都应过好语音关，都应具备一定的语音知识。而对于中学英语教师来说，这一点尤其重要。因为它不仅影响教师本身的英语素质，而且是搞好英语教学的前提与保证。

考虑到中学英语教学指导丛书总的特点，本书没有也不可能将英语语音方面的所有问题一一列举阐述，而仅就中学英语教师在语音教学中经常遇到的那些困惑的问题，以及作为中学英语教师应该掌握的一些最基本的知识，采用问答形式，作了简明扼要的讲解。其中的理论叙述，力求浅显；例词例句一般不超出中学英语课本的范围。

本书在编写过程中，曾参阅了国内外出版的多种语音专著和各种英语刊物上的有关文章，特此说明，并向有关作者表示谢意。

目 录

英语的字母和音素

1. 英语的字母是怎么来的? (1)
2. 什么叫音素? 音素和字母有什么关系? (2)
3. 英语发音的基本特点是什么? (6)
4. 英语的标音法究竟有几种? 国际音标是怎么产生的? (7)
5. 学习英语语音为什么要学国际音标? (9)
6. 英语所采用的国际音标近年来有哪些变化?
..... (11)
7. 英语元音如何分类? (13)
8. 如何解释英语语音菱形图? (15)
9. 如何发英语前元音 [i:, i, e, æ] ? (17)
10. 国际音标中 [i] 是 [i:] 的短音吗? (18)
11. 怎样发好三个中元音 [ə:, ə, ʌ] ?
..... (19)
12. 怎样发好后元音 [a:, ɔ, ɔ:, u, u:] ? (20)
13. 为什么把 [ei, əu, ai, au, ɔi] 叫做合口
双元音? 发合口双元音时应注意哪些问题?
..... (20)
14. 在新近出版的英语词典及教科书中国际音标
中的双元音 [ou] 都写成了 [əu], 为什么

- 要作这种更动呢? (22)
15. 为什么把 [iə, eə, uə] 叫做集中双元音?
发集中双元音时应注意哪些问题? (23)
16. 中国学生学习英语辅音时, 应注意哪些问题? (23)
17. 英语辅音音素如何分类? (25)
18. 英语的爆破音 [b, d, g] 跟汉语普通话里的
b (玻), d (得), g (哥) 有何区别? (28)
19. 发英语摩擦音时, 应注意哪些方面? (29)
20. 为什么把英语的 [tʃ, dʒ], [tr, dr],
[ts, dz] 叫做破擦音? (30)
21. 英语破擦音 [tʃ, dʒ], [tr, dr], [ts, dz]
发音时应注意些什么? (31)
22. 如何发好鼻辅音 [n, ŋ]? (32)
23. 英语的舌边音 [l], [ɫ] 有什么区别? ... (33)
24. 什么叫半元音? 为什么有人把半元音叫做滑
音? (34)

音在语流中的变化

25. 什么叫音节? 什么叫语音音节和拼法音节?
..... (35)
26. 在书写和印刷中英语单词应该怎样移行? ... (36)
27. 什么叫连读? 连读时应该注意什么? (38)
28. 什么是音的同化? 在什么情况下会发生同化
现象? (41)
29. 英语的元音音长有哪些特点? 如何掌握英语
的音长和节奏? (44)

30. 英语辅音长度的变化有哪些特点? (46)
31. 英语有哪几个元音字母? 他们在四大音节中
如何读音? (48)
32. 在单词中不读音的辅音字母有哪些? (52)
33. 什么叫辅音连缀? 读辅音连缀时应该注意什
么? (54)
34. 英语爆破音的送气和不送气是怎么回事? ... (55)
35. 词尾辅音字母在什么情况下需要双写? (57)
36. sky-词的读音是 [skai] 还是 [sgai]? ... (59)
37. 英语单词词尾-s (或-es)应如何发音? (59)
38. 在连贯的朗读中, 为什么 newspaper (报纸)
一词的读音由 ['nju:zpeipə] 变成了
['nju:spɛipə]? (61)

词的重音

39. 单词重音的确定有哪些规则可循? (62)
40. 由两个词合成的复合词其重音应落在何处?
..... (64)
41. 由两个或两个以上的词合成的专有名词应该
如何重读? (68)
42. 英语中“名词+名词”应该如何重读? (69)
43. 哪些情况下的非重读音节不弱化? (71)
44. 句中无句子重音的词的强式和弱式是怎么回
事? 什么时候读强式? 什么时候读弱式? (73)

句子的读法

45. 什么叫句子重音? 句子中哪些词一般要重

读? 哪些词一般不重读?	(83)
46. 什么叫逻辑重音?	(85)
47. 什么叫做强读和弱读? 词在语流中弱读时应 注意些什么?	(87)
48. 什么叫不完全爆破? 爆破音在什么情况下不 完全爆破?	(89)
49. 什么是英语的节奏? 如何掌握英语的节奏?	(91)
50. 英语的重音节奏格式主要有哪几种?	(94)
51. 什么叫意群? 如何划分意群?	(98)
52. 什么叫调标? 常见的调标有哪几种?	(100)
53. 什么叫语调? 英语的语调有哪些作用?	(102)
54. 英语降调的一般特点是什么? 哪一些句子通 常用降调读?	(103)
55. 英语升调的一般特点是什么? 哪一些句子通 常用升调读?	(107)
56. 英语升调可以用在陈述句中吗?	(111)
57. 英语朗读中的句中上升是怎么回事?	(112)
58. 英语的反意疑问句应该如何读?	(114)
59. 英语的选择疑问句应该如何读?	(116)
60. 英语中的主从复合句一般应该如何读?	(117)
61. 如何读英语的插入语?	(120)
62. 助动词和情态动词在什么情况下重读?	(121)
63. 英语的副词在什么情况下不重读?	(125)
64. 英语的介词在哪些情况下重读?	(129)
65. 英语的冠词有哪些读法?	(130)

66. 什么叫零位所有格? 如何读零位所有格? ... (132)
67. 怎样读数字? (134)
68. 如何用英语读分数、小数和百分数? (136)
69. 如何用英语读年、月、日? (137)
70. 怎样用英语读算式? (139)
71. 英语中的“0”(零)有几种读法? (141)

拼写与读音

72. 字母 a 与各种辅音字母组合时如何读音? ... (143)
73. 字母 c 在单词中如何读音? (145)
74. 为什么有人把 city-词读作 ['si:ti:]? ... (146)
75. 辅音字母 g 在单词中如何读音? (147)
76. 字母 s 在什么时候读 [s], 什么时候读 [z]? (148)
77. 前缀 “ex-” 什么情况下读作 [iks], 什么情况下读作 [eks]? (149)
78. 前缀 “con-” 的读音有哪几种情况? (150)
79. -sion 什么时候读作 [ʃən], 什么时候读作 [ʒən]? (151)
80. 辅音字母组合 th 什么情况下读 [θ], 什么情况下读 [ð]? (152)
81. 以字母组合 -th 结尾的名词复数加 “s” 后应如何读音? (154)
82. 字母 w 在单词中如何影响其它字母的发音? (155)
83. 字母 x 什么情况下读 [gz], 什么情况下读 [ks], 什么情况下读 [z]? (156)

84. 什么叫首字母缩略词? 如何读首字母缩略词? (156)

语音教学

85. 为什么要搞好语音教学? (158)
86. 如何学好语音? (160)
87. 如何听录音资料? (161)
88. 初中一年级英语开始阶段的语音教学应该如何搞? (162)
89. 如何以书面方式考查英语语音? (164)
90. 美国英语在发音上有哪些特点? (172)

1. 英语的字母是怎样来的？

“字母表”的英语名称是 English Alphabet。Alphabet 这个词是希腊文的头两个字母合在一起组成的。第一个字母 A(a) 读作 alpha ['ælfə]，第二个字母 B(β) 读作 beta ['bi:tə, 'beɪtə]。据有关资料说，英语字母是从腓尼基语、希腊语和拉丁语引进的。腓尼基位于地中海东岸，相当于现在叙利亚、黎巴嫩一带地方。腓尼基字母大约形成于十二、十三世纪。在没有自己的文字以前，腓尼基人使用图画即象形文字来记事。后来随着社会的前进，生产的发展，交往的增加，在实践中人们愈来愈感到象形文字记事有诸多不便，需要简化，于是便产生了字母。由此可见，最初的一个字母实则就是一幅简单的图画，也只用来表达一个意思。

希腊文的第一个字母读 alpha，它来自闪米特语（腓尼基人属闪米特族）的 alph，意思是牛。在古代，牛是人们生活中最重要的财富，它既可以为人们劳动，还给人们提供了衣、食、住、行所需要的东西。牛皮可制衣物，牛肉可供食用，牛奶可作饮料。古代人认识到，只要有了牛，他们的生活就有了保障。所以古代部落间打仗，常常是先争夺对方的牛。牛既然对人们的生活起如此重要的作用，意思为牛的字母 A(alpha) 自然就排到了字母的首位，以体现“民以食为天”的意思。最初，A 字母的形式是“V”，V 象征牛头上的两只角，中间一横表示栏杆。希腊人后来把“V”倒过来写，于是就成了今天的 A。

希腊文的第二个字母读作 beta，来源于闪米特语的 beth，意为“家”或“帐篷”，既然“家”或“帐篷”都是人们住的地方，其重要性仅次于牛，因此排为第二个字母，写作

B，形状如两间相连的房子，一间住男人，另一间住女人。

字母 C 是骆驼的图形，脖子向上弯曲。骆驼对腓尼基人来说，也是相当重要的。

字母 D 来源于埃及的象形文字，形状象一扇门子。

字母 G 也是骆驼的图形，脖子上弯，更似其形。

字母 H 来源于古代腓尼基字母 , 一看就知道是一个篱笆的样子。

字母 I 表示人的手指头。

字母 K 在腓尼基语中则代表手掌。

字母 L 在腓尼基语中是鞭子的意思，其形状看起来也象鞭子，人们用它来驱赶骆驼。

腓尼基人善于航海，字母 M 是茫茫大海中的滚滚波涛。

字母 O 也来自腓尼基语，表示人的眼睛，原来中间还有一点 (⊙)，表示眼珠。

字母 Q 看起来象一个摆动着尾巴的猴子。

字母 T 在腓尼基语中叫 *teth*，是打在牛身上的烙印符号。原来是斜叉十字“×”，希腊人把它改成“T”的样子。

字母 Z 是 26 个字母中最后一个，有人说它是剑和盾的图形。据说 Z 在希腊字母中是第 6 个，古代罗马的基督徒们使用希腊字母时，认为它没有什么用处，于是把它去掉。后来他们又发现 Z 也自有其用场，可是字母位子已经排满，无奈只好把它补在字母表的最后。

2. 什么叫音素？音素和字母有什么关系？

正象字母是语言中书写的最小单位一样，音素是语言中语音的最小单位。音素从听觉上赋予词汇、语句以意义。

例如：

That is a ship.

That is a sheep.

第一句话中的 ship, 读作 [ʃɪp], 意思是“那是一艘船。”第二句话中的 sheep, 读作 [ʃi:p], 意思是“那是一只羊。”两个音素, 一短一长, 读法不同, 意义相去甚远。说话人指着一艘轮船, 嘴里却说 [ðæt iz ə'ʃi:p], 就会令人感到莫名其妙。

英语是表音文字, 音素一般用字母来表示, 如 d—[d], k—[k], w—[w], e—[e]。但是就英语来说, 字母只有 26 个, 音素却多达 48 个, 可见英语字母和音素的相互关系不是也不可能是“一字母一音”的关系, 而是一种错综复杂的关系。具体地讲, 英语字母和音素的关系有下面几种情况:

1. 一个字母只表示一个音素。例如:

b—[b] m—[m]

f—[f] n—[n]

g—[g] p—[p]

k—[k] t—[t]

v—[v] w—[w]

2. 一个字母可表示一个音素或一个音组。例如:

x—[z] (一般在希腊来源词的词首)

xylograph [ˈzaɪləɡrɑ:f] 木刻

xylophone [ˈzaɪləfəʊn] 木琴

x—[gz] (在重读元音前)

examination [ɪɡ,zæmiˈneɪʃən] 考试

exact [ɪˈgzækt] 精确的

example [ɪɡˈzɑ:mpəl] 例子

x—[ks] (在其他情况下)

tax [tæks] 税

box [bɒks] 箱子

exercise ['eksəsaiz] 练习

3. 一个字母可表示几个音素或音组。例如:

a—[ei] (在开音节和相对开音节中)

late [leɪt] 迟

make [meɪk] 制作

plane [pleɪn] 飞机

a—[æ] (在闭音节中)

fat [fæt] 肥胖的

lamp [læmp] 灯

land [lænd] 土地

a—[ɔ] (在[w]后时)

want [wɒnt] 想要

what [wɒt] 什么

quality ['kwɒləti] 质量

a—[ɑ:] (在特定的辅音字母前)

dance [dɑ:ns] 跳舞

glass [glɑ:s] 玻璃

after [ˈɑ:ftə] 在...之后

ask [ɑ:sk] 问

grasp [grɑ:sp] 抓

master [ˈmɑ:stə] 主人

path [pɑ:θ] 小径

a—[ə] (在非重读音节中)

away [ə'wei] 远离

about [ə'baut] 关于

avoid [ə'vɔid] 避免

awake [ə'weik] 唤醒

a— [e] (少数词中)

many ['meni] 许多

anything ['eniθiŋ] 任何东西

Thames [temz] 泰晤士河

4. 一个字母组合可以表示不同音素或音组。例如:

ai— [ei]

fail [feil] 失败

afraid [ə'freid] 害怕

plain [plein] 明白的

ai— [ə]

captain ['kæptən] 船长

certain ['sɜ:tən] 必然的

ai— [i]

fountain ['fauntin] 泉水

mountain ['mauntin] 山岳

5. 有的音素只能用字母组合来表示。例如:

[ŋ] —ng

sing [siŋ] 唱歌

long [lɒŋ] 长的

thing [θiŋ] 东西

[θ] —th

thing [θiŋ] 东西