

2011江夏城管文化特刊
湖北省准印证第2032/WH号

江夏文苑



城管文化 情满江夏

给力城管 · 谐力城管 · 魅力城管

文
江
夏
文
艺

主 管 中共武汉市江夏区委宣传部
主 办 武汉市江夏区文学艺术界联合会
承 办 武汉市江夏区作家协会
编辑出版 《江夏文艺》杂志社编辑部

文学顾问 (按姓氏笔画排序)

方 方 王新民 叶大春 田 天 田 禾
刘益善 刘富道 刘醒龙 陈应松 黄运全
梁必文 董宏猷 谢克强 鲍 风 熊召政

社 长 蔡明贵
总 编 辑 熊明泽
执行主编 何炳阳
本期编辑 水 月 何炳阳 李国辉
美术编辑 祁金刚 石明仁 徐 冰
法律顾问 黄建华

编 委 会 (按姓氏笔画排序)

王夫之 王永更 王 皓 朱大明 祁金刚
何炳阳 张高荣 李国辉 李宗祥 李剑平
陈本豪 周迎阳 欧阳贞冰 祝志明
唐禄生 黄 海 董光宇 熊明泽

江夏区城管文化特刊编委会

主 任: 范汉斌
副主任: 汪新元 熊明泽 祝敏柏 陈剑荣
成 员: 何炳阳 李国辉 祝志明

编辑部电话 027-81822278

投稿热线 (QQ) 573560577

网络支持 武汉市江夏区人民政府网站

中共武汉市江夏区委宣传部网站

江夏作家网 www.027zj.com

印 刷 武汉科勒彩印有限公司

刊 号 湖北省准印证第2032/WH号

地 址 湖北省武汉市江夏区振兴街原区老干局五楼

目录 CONTENTS

给力城管

- 省市区领导调研城管工作 /1
把江夏打造成武汉的株洲 /8
区长胡亚波对大城管提出要求 /9
区城管局长范汉斌做客腾讯微博对话网友 /10

谐力城管

- 弘扬先进城管文化 争创国家级文明城区 /范汉斌 /11
江夏区十大城管之星
大写一个人字 /曹俊华 /14
半腿全城 /一曲日 /16
用青春谱写城管之歌 /晓卒 /19
侠骨柔情 /柯善平 赵孝云 /21
“雅城管”徐辉武 朱大明 /24
马路天使秦鸣 /陈立忠 /26
马路上的青春 /刘桂英 /29
灵魂的声音 /刘和平 /31
叶飞：黎明现身的城市美容师 /杨宇宁 /33
为了城市更洁净 /何炳阳 /36
江夏区城管文化杯征文获奖作品选
马路办公 /卢定贵 /38
流动的黄马甲 /刘瑛 /40
纸坊之美 /陈斌 /42
城市管理需要公众互动 /叶小玉 /44

魅力城管

著名作家九人吟

- 拭擦亮丽城市的使者 /刘益善 /45
文化有福 /陈应松 /47
墙的断想 /董宏猷 /48
城管革命的先行者 /斯民 /50
写给环卫工人 /任蒙 /52
古驿道文化墙 /胡翔 /54
江夏城管之歌 /方良聘 /55
浴火重生的城管形象 /叶大春 /57
城管，让生活更美好 /熊唤军 /59
江夏区城管杯书画获奖作品选 /60
江夏区书画名家作品选 /65

省委书记李鸿忠

看望一线环卫工人



2010年5月26日，省委书记李鸿忠（左四）在市委书记阮成发（左三）的陪同下，看望江夏区一线环卫工人。



2009年7月31日，中共武汉市委书记阮成发调研江夏城管。



2011年2月11日，武汉市人民政府市长唐良智视察五里界街道办事处小城镇建设。



武汉市人民政府市长唐良智看望环卫工人。



2011年8月6日，武汉市人民政府市长唐良智、市委副书记胡曙光为江夏区垃圾中转站揭牌。



2011年5月11日，武汉市人民政府副市长马旭明调研五里界垃圾转运站建设。



2011年8月6日，武汉市人民政府市长唐良智在江夏区区长胡亚波、区城管局局长范汉斌的陪同下，视察江夏区数字化城管指挥中心。



2011年8月4日，时任江夏区区委常委、宣传部长、统战部长张敏，区城管局长范汉斌与社区居民互动城市管理话题。



2011年8月6日，武汉市人民政府市长唐良智一行视察江夏区纸坊街古驿道夜市美食中心。



马路办公



城管革命社区行



低碳出行



唱红歌

城管志愿者在行动



唐良智：

把江夏打造成

武汉的
株洲

“感觉很舒适，环境很好……”2011年8月6日，全市城市综合管理工作现场会在江夏区召开，市委副书记、市长唐良智率各区及相关职能部门“一把手”视察学习，据悉，我市将把江夏打造成武汉的株洲。

“环境改善不是突击出来的”

江夏区古驿美食中心共设夜市摊点100余个，从业人员370名。每晚来此消费的人员达3000人次。该中心是将原来分布在城区大小17条街道的各种夜市摊点进行集中规范后建立起来的，彻底解决了夜市排档乱倒污水污染街道、乱扔垃圾乱停车辆、油烟扰民等问题。

尽管该中心每天夜晚非常繁华，但白天却是另一番景象，地面上没有看到油污、垃圾，非常干净。路边花坛内的泥土低于站石，站石上既未见灰尘，也没有临时水冲过的痕迹，可见不是突击行为。唐良智对江夏城市管理中注重细节非常赞赏，并表示“环境改善不是突击出来的，而是要持之以恒”。

“定标准不能有‘恐高症’”

今年4月，唐良智亲自率领各区区长和市直相关部门负责人到湖南株洲学习，学习那里先进的城市管理经验。株洲城市管理成为武汉追赶的目标之一。随后，江夏区派出100余名干部分三批赴



2011年8月6日，武汉市人民政府市长唐良智（右一）在江夏调试公共自行车。

株洲学习。

经过短短几个月的努力，江夏的城市环境发生了巨大变化：日处理垃圾能力300吨的环卫作业中心垃圾转运站建成投入使用，该区纸坊城关17万常住人口的生活垃圾能做到处理率100%；全区城管推行网格化管理……

唐良智称，我市城市管理的目标就是全国一流，有人担心城市大了，标准是不是定得太高了？！但“城市管理不能有‘恐高症’”，就是要瞄准一流，就是要把江夏打造成武汉的株洲，成为全市、全省学习的榜样。

“城市管理要敢于创新”

江夏区有自己独立的公共自行车服务系统，已建成站点60个，投放公共自行车2000辆。据了解，这个小型的自行车服务系统在全国竟实现了“三个唯一”：唯一使用太阳能系统供电，唯一可监测空气质量，唯一提供四种车型：轻便车、山地车、载货车和子母车。

出店占道经营不仅是武汉，也是全国城市面临的“公共顽疾”，因此，城管队员还屡屡与经营者发生矛盾。江夏使出一招：出店占道经营改由发执照的工商部门管理，没想到此举取得了意想不到的效果，出店占道经营的问题很快得到了解决。

唐良智称，“城市管理就要敢于创新，善于创新”，特别是针对出店占道经营、渣土运输等一些城市顽疾，要发动市民广泛参与，以提高管理者与被管理者的观念和意识。

区长胡亚波

对大城管工作提出要求



2011年10月8日，全区城市综合管理工作调度会在区政府会议中心召开。会议总结了8月以来城市综合管理工作，区长胡亚波作总结讲话，副区长范礼奎部署工作，会议由副区长黄文超主持。

会议认为，尽管8月我区城管工作亮点纷呈，却仍然存在社区暴露垃圾较多、车辆停放不规则、废弃物乱扔滥放等现象，以致出现8月份城管工作全市排名下滑。会议要求，全区各有关单位，必须认真查找问题，再加得力措施，保持良好势头，继续保持“争一保二”的雄心壮志和“城管革命”的恢弘气势，使我区城管工作更上一层楼。

会上，区城管局党委书记汪新元通报了8月份全区城市综合管理工作情况。会议对8月在全市城管工作乡镇街排名后10名的五里界街、大桥新

区、郑店街、庙山办事处等单位提出点名批评。

副区长范礼奎部署了下阶段城市综合管理工作。一、开展多种形式的宣传活动，使“城管革命家”喻户晓，人人参与；二、继续搞好“城管革命进高校”、“城管革命进集镇”、“城管革命进社区”活动，全方位推进“城管革命”；三、加强考核、兑现奖惩；四、加强部门协作；五、着手打造环境亮点。范礼奎强调，全市城管进入了实力比拼时期，全区有关单位有关部门一定要

齐心协力，真抓实干，搞好城管工作。

区长胡亚波在总结讲话中要求，一、城管进社区要重视投入，管理标准要高；二、城管进高校要立即行动起来，充分发挥好20万在校大学生的作用；三、打造“三纵两横”（文化路、江夏大道、武昌大道、谭鑫培路、北华街）城市亮点；四、划清有关单位部门城管责任界限；四、“控违”要形成高压态势，切实做到“四个第一”（第一时间发现，第一时间报告，第一时间处置，第一时间追责）。胡亚波强调，各单位、各部门一定要有强烈的城管责任感，一定要实行精细化管理，一定要有提升城市品位的意识。

区城管委及乡镇街办事处、有关单位负责人参加了会议。

区城管局长范汉斌做客腾讯微博

对话网友



2011年9月27号，区政府办副主任、城管局局长范汉斌做客腾讯大楚网，通过微博的平台优势、用户优势及经验优势，以微访谈的形式，针对江夏区城管在“城管革命”中的工作表现和即将面临的十一黄金周旅游长假的环境问题，在线为广大市民和大楚网友答疑解惑，实现零距离、微对话。

范局长开场致辞说到：“感谢各位网友关注江夏城市变化、关注江夏城管政务微博，并用微时代用语‘给力’来形容网友对城管工作的大力支持。”

此次的微访谈主要为解决城市管理中市民普遍关注的热点、难点、焦点问题。针对网友提出的关于城市基础设施建设的部件管理问题，与市民生活日常出行相关的城市部件：如照明路灯、公厕、公交、井盖的管理；城市噪音问题：工地噪音、高音喇叭揽客；交通占道

现象：面的占道、非法营运及城市暴露垃圾一系列的城市突出问题做出了详细解答，对私人的违法建设，江夏区也已出台《江夏区控制和查处违法建设办法》，加大这方面的管理力度。同时，我们提出管理全覆盖，并建立了市民投诉专线81312345，成立了城管110监督指挥中心，对所有的城管案件秉公处理，接受市级，区级及广大市民的监督、评价。微博听从踊跃参与，听众瞬间增加。范局长说：“我区在规范方面下了不少功夫，做了不懈的努力，城管执法不是表面功夫，要切实为江夏区的百姓做点实事。江夏区的城市建设永远没有句号，只有逗号。当夜幕降临时，城市管理工作一切归零，当第二天太阳升起时，城市管理工作一切从头开始，城市管理每天都将面对笑容，每天迎接市民的关注和评判。”

弘扬 先进 城管文化

争创 国家级文明城区

武汉市江夏区城市管理局局长
范汉斌

今年以来，江夏区城市综合管理工作牢固树立争先
进位意识，实现了“争一保二”的工作目标。目前，全
区城市综合管理工作势头良好，“改善环境年”活动深
入推进，公共自行车服务系统运行正常，城乡环卫一体
化建设顺利推进，数字化城管系统完成调试，城乡市容
市貌明显改善，违法建设实现零增长。全市城市综合管
理目标考核排名，江夏区一直名列前茅。8月6日，武汉
市“城管革命”第二场现场办公会在江夏举行。市长唐
良智将“江夏经验”总结为三个词：真重视，真投入，
真抓实干，号召全市向江夏区学习“城管革命”经验，
并提出江夏要率先做武汉的“株洲”。8月12日，由湖
北省住建厅牵头，来自宜昌、黄冈、仙桃等17个市州的
市（州）委、市（州）政府副秘书长及城管局长60余人
实地学习“江夏经验”。省住建厅副厅长袁善谋称：
“江夏数字化管理模式，可以迅速掌控现场动态，集中
力量调度人员，解决了以往‘一人管万人’的城管难
题。”

今年以来，在江夏区委、区政府坚强、有力的领导
下，全区城市综合管理工作呈现出十大亮点：

一是率先在全市开展“改善环境年”活动。早在武
汉市推行“城管革命”前，区城管局配合公安、工商、
卫生、质监等部门，全面启动了改善“市容环境、交通
环境、生态环境、服务环境、人文环境”五大工程建
设。

二是率先在全市远城区建立公共自行车服务体系。
总投资1076万元，建设60个站点，投放2000辆自行车。
目前，已办理公共自行车管理卡10000余张，日骑行达
5000人次。

三是对纸坊城区实行“管理全覆盖、保洁全天候”。
建立了清扫、清运、清洗、保洁、督查五大队
伍。投入500余万元，新增电动保洁车、高压清洗车、
督查车、消毒车、垃圾收集车、垃圾转运车，道路清洗
机扫车等环卫车辆150余辆，机械化作业水平明显提
高。

四是率先在远城区落实城乡垃圾处理体系。“村收
集、镇转运、区处理”城乡垃圾体系率先在我区落实。
目前全市规模最大环卫作业中心垃圾转运站在我区建
成，日转运能力达300吨；数字化城管指挥中心也已正
式启用。总投资1153.2万元，在湖泗、舒安、梁子湖风
景区、金水办事处、保福、河埗等乡镇新建的6座垃圾
转运站将相继完工。

五是实施“清洁集镇、清洁村湾、清洁道路”的城
乡“三清洁”工程。实行保洁常态化、管理长效化。我

区新农村建设的典范“怡山湾模式”在全市学习和推广。

六是积极开展城管进社区活动。目前已向纸坊城区17个社区进驻了城管执法人员，此举提高了纸坊城区背街小巷市容环境管理水平。

七是率先落实城管“马路办公”。把“治庸问责”落实到马路上。“马路办公”已解决城市管理问题248处，此举转变了机关工作作风、提高了办事效率、增强了工作责任感。

八是城管执法管理实行了城乡全覆盖。在原有基础上，城管系统又组建了四、五两个执法中队，城管执法开始向12个乡镇街（办事处）拓展。

九是实现了新增违法建设零增长。按照“减存控新”的工作目标，配合国土、房管、公安等部门联合执法，全区共查处拆除违法建设278处，2.62万平米。

十是全面开展城市管理文化建设。目前已对纸坊城区58处施工工地及土地储备点共11259米围墙，全面粉刷，并以绘画、书法、文明创建标语为主题进行打造；对纸坊城区街面无围墙的地段全部进行新建，统一“穿衣戴帽”。

今年以来，我区城市管理工作虽然取得一定的成效，但与人民群众的期望还有差距。城市管理工作永远没有句号，只有逗号。当夜幕降临时，城市管理工作一切归零，当第二天太阳升起时，城市管理工作一切从头开始，城市管理每天都将面对笑容，每天迎接市民的关注和评判。

文化是民族凝聚力和创造力的重要源泉。优秀的文化能够丰富人的精神世界、增强人的精神力量、促进人的全面发展。开展城管文化建设，对增强城管执法队伍的凝聚力和向心力，提升城管执法的工作能力和水平，优化发展环境具有十分重要的意义。城管部门成立的时间并不是很长，但她肩负着城市管理、行使相对集中行政处罚权的重任，是深化城市管理领域综合行政执法体制改革的必然产物，纵观当前城管执法部门工作的现状，虽然经过不断的摸索实践取得了一定的成绩和宝贵的经验，但自身也存在着很多问题。在解决这些问题的同时构建城管文化无疑可以为这支队伍的完善提供强大的智力支持。下面我想谈谈我个人对城管文化的一点粗浅认识，希望能抛砖引玉。

一、城管文化的界定。城管文化是城管部门作为一个特定社会群体，在文化物质，文化环境和城管人员群体文化素质等方面的综合体现，是城管人员群体在城管活动中据点创造和特有的价值观念和行为规范的表现。具体由三个层面组成，即外层的物质文化，中层的规范文化和内层的精神文化。物质文化以实物形态显露于外，是城管部门为实现其职能而创造物质文化总和，如办公地址、执法装备、现代化办公设备等。规范文化是城管部门在实现其职能过程中表现出的行为习惯和规范。如管理体制、规章制度、管理方法和组织结构等。精神文化是指城管人员群体所具有的指导和支撑他们行为的思想意识、价值取向等方面的观念形态。如理想信念、人生观、价值观、道德观等。三者是有机整体，是相辅相成的。物质文化是基础，规范文化是途径，精神文化是灵魂。这三个层面体现于城管这一特定社会群体的方方面面，对于城管队伍的建设和发展起着至关重要的作用。

二、城管文化的背景。城管文化作为中国先进文化的重要组成部分之一，必然要代表先进文化的前进方向，成为城管队伍发展的动力。那么构建城管文化的客观依据是什么呢？第一，随着城市发展水平的加快，对于城市管理水平要求也会越来越高，城管部门职能的范围也会越来越大，全面提高城市管理者整体素质是必然趋势。第二，面对复杂多变的管理形式和违法现象对城市管理者的执法形象、执法方式、执法效率提出了更高、更新的要求。第三，面对新形势，城管队伍自身发展的同时，需要进一步增强城管队员之间以及队员与队伍之间认同感和凝聚力，激发城管人的工作热情和事业心，在队伍内部产生巨大的向心力和凝聚力。第四，在推进相对集中行政处罚权体制改革的进程中，城管部门作为改革的实践者，需要在改善队伍管理上不断探索，摸索出新思路。第五，城管执法进一步贴近老百姓的生活，与老百姓的生活息息相关，需要得到群众的充分认同和信赖，需要在人们面前展示城管良好的形象。第六、城市管理的最终目标是打击违法行为，维护城市形象，为经济的发展保驾护航。由此可见，城管队伍的建设和发展任重道远，我们必须适应城市管理的需要，形成这支队伍的可持续发展，铸就良性循环，以更好的服务

于社会。

三、城管文化定位需要把握的几个问题。1、以人的发展为切入点。在给城管文化定位时，必须要考虑“以人为本”的科学理念，注重人的发展，大力提高城管人员的综合素质，使每个人做到政治素养高，文化底子厚，业务能力强，身体素质好。这是城管队伍发展的基石。2、以队伍的规范为突破点。城管队伍的科学化、规范化是城市管理的需要，是队伍健康发展的需要，更是这支队伍长久之本。3、以发挥职能为推进点。城管部门是政府的一个职能部门，代表政府行使城市管理职能，专司行政相对集中行政处罚权，城管文化的定位要着眼于此，有助于推进城管部门履行职责，依法行政，有效治理城市环境，维护市场经济秩序，发挥职能作用。4、以服务于社会为落脚点。城管部门的职责是维护城市形象，保护正常的社会经济秩序，为社会经济发展保驾护航。给城管文化定位时也应以服务社会为落脚点，从而保持城管部门的旺盛生命力。

四、城管文化的定位。1、定位在知识多元化：当今的时代是一个人与社会全面发展的时代，人只有不断的学习，提高自身的知识层次，才能更好的适应时代的挑战。要想成为符合时代发展要求，符合现代城市管理需要的城管人，必须加强全面学习，掌握丰富的知识，以高度的政治素养、深厚的文化底蕴，精透的业务知识迎接城市管理的挑战，迎接时代发展的挑战。2、定位在科学规范化：建立一支从队伍体制，到队伍管理科学、规范的城管队伍是提升城市管理水平的需要，也是行政体制改革、制度改革的必然要求。体制科学，队伍管理规范，是城管部门保持长久之本的根本保证。3、定位在整合专业化：城管部门作为政府的一个职能部门具有很强的专业性，其职能涉及到市容环境、工商管理、城市规划管理等63部，287项，如何把这些职能融会贯通，整合到一起，形成一支专业化强，素质过硬的城管队伍，是更好的发挥城管职能的必然要求。具有精透的专业知识，精湛的专业技能，才能更好的迎接城市管理的挑战。4、定位在公正廉洁化：城管队伍是政府的一个综合行政执法机关，代表政府专司一定的行政处罚权，在行使行政执法权的同时代表着政府，就要时时刻刻维护政府公正廉洁的形象。一支城管队伍，一名城管

队员在实现其职能过程中，必须要保持公正、廉洁，这是工作性质的必然要求，也是义不容辞的责任。5、定位在无私奉献化：每个行业都需要无私奉献的精神，城管这一特定群体组织的政府部门更需要这种精神。在当今，就是要大力提倡“爱我城管，无私奉献”的精神，以激发广大城管人的工作热情和建功立业的事业心，使他们产生对城管职业的自豪感，增强队伍的向心力和凝聚力。无私奉献是城管文化的灵魂，是城管人工作的动力，更应是管城的魅力所在。6、定位在创新服务化：创新是一个民族的灵魂，服务是由于其代表政府行使职能的性质所决定的。城管部门的创新应体现在执法上，工作中的每一方面，最终落脚点是通过实现职能更好的服务于社会，服务于人民群众，在社会上树立城管队伍的良好形象。

五、城管文化的作用。1、提升形象作用。通过打造城管文化以树立城管部门良好的社会形象，扩大城管部门在社会上的影响力。城管文化可以引导和规范城管人员的行为，使之提高自身修养和素质，符合城管部门整体的价值标准和职业道德要求。在城管文化的指导下，达到依法管理、客观公正、清正廉洁、无私奉献，以自身优秀的素质为城管部门树立良好的形象。2、凝心聚力作用。每一位城管执法人员都有不同的个性特征表现，城管文化的灵魂是共同的价值观，它如同粘合剂，整合沟通，规范行为，达到同心同德的境界。城管执法人员组成一个有机的整体，追求共同的目的，使个人对团体产生信赖感、安全感、依赖感和归宿感，形成强大的凝聚力。3、引导方向作用。城管文化代表城管事业的发展方向，城管文化的导向功能表现为，通过贯彻城管工作共同的目标和信念，能够以更有效的方式把城管人员的思想统一到城管工作的目标上来，使人们自觉地去为实现这一目标而努力工作，从被动地接受管理转变为主动地参与管理。4、激励前进作用。城管文化把城管人员的价值观统一起来，并通过目标激励、情感激励、奖励激励、民主激励、领导行为激励等方式，给城管人员以无形的强大的驱动力。



一个月，他带着12个队员铲除牛皮癣十万多个，整体拆除乱搭乱盖100多处，运走杂物400多吨，限期清理完毕养殖畜禽户40多户。他的故事像架上的葡萄一串串，可以用车载，可以用船装，从他身上，可以看到人性的力量和光辉。

大写一个人字

——记江夏区城管局执法一中队程时志

文/曹俊华

程时志，江夏城管一中队队员，是一个聪明人。他头上少发，口若悬河，很有故事，执法、说法都是一把好手，不是世俗想象的粗人。

这个国庆长假，好不容易和他坐在一起，想听他的故事。电话却鱼贯而入，都是与街头之乱、社区芝麻事联系在一起。我再次看着他少发的大脑，或许是累的，敬意爬上心头。

城管说法的名嘴

程时志曾干过大桥粮管所所长，下岗后，2003年，他以名列前茅的成绩考进城管执法局。他很有针对性地学习业务、法律法规，看央视《今日说法》、《名嘴》，揣摩外交辞令，很快进入了角色。

8年多了，程时志都在给一城的人说着城管之法，调停了太多的纷争，在城管系统，他是名嘴。

老街头有个卖水果的黎姓男人，数年占道经营，他犟着，连游击都懒得打，很多人都知道他患有癫痫病，一激动就会倒地。去年，江夏再创省级文明城区，钉子户必须拔掉，一位副队长带着几名队员，好说歹说，他无动于衷，显出一副老虎的屁股摸不得的样子，大家只得强行移走他的水果摊。这人把水果砸向了城管队员，训练有素的队员们并没有动手，他本人却病发倒地，围观者一下达三百多人。

程时志来了，而黎某趁机钻到城管执法车的底盘下，锤打着执法车。“救人为主！”程时志配合公安，才得以把人带到中医院，这也是让围观者散去的釜底抽薪之法。黎某家属赶到医院后，要打程时志，程时志急中生智，告诉家属：“我是救人者，我的同事也是文明执法。”

在医院，程时志拉家常式地对黎某说，你是不是也感觉到纸坊越来越象个城市，如果都当特殊公民，纸坊就一团糟。黎某还是顽固不化，程时志只好说得更直接些，你40多岁了，说不上媳妇，是不是与自己做人做事做过了有关。黎某脸上红一阵白一阵的，保证下不为例。

纸坊有一群新疆人，考虑到民族感情的因素，给了他们极大的照顾，在纸坊热闹街道，总有他们烤羊肉串的身影。街头无序经营让纸坊少了城市韵味，程时志提出，要让这些人在规定的时间，规定的地点适度经营。在苏宁电器对面，一两个新疆人成天烤得烟雾缭绕。执法人员强制执行时，双方发生肢体接触，新疆小伙想动刀，结果吃了点皮肉之苦。后来他从武汉调来了100多新疆人，满街找穿城管制服的人算帐。

程时志又挺身而出，他着便装，以在纸坊新疆负责人朋友的身份，和新疆人谈了几天。他们提出10万元要价，傍晚时分，程时志把他们带到纸坊走了个遍，新疆人几乎占据了所有繁华的路口，看到江夏人对另一个民族的尊重和爱怜，他们感动了，识理了，说黄陂要价是三万，江夏