

韩非子说

● 法家的峻言

權借一

內儲說下六微第

六微一曰權借在下二曰利異外借
有反五曰衆疑內爭六曰敵國廢置此有
權勢不可以借人上失其一臣以爲百故臣得
則內外爲用則人主獲其說在老聃之言失魚也吳以人主
右驚懷制其患在胥僮之權屬公與州侯之一言而



蔡志忠中国古籍经典漫画 珍藏版

韩非子说 法家的峻言

蔡志忠 编绘

生活·讀書·新知 三联书店



图书在版编目 (CIP) 数据

韩非子说：法家的峻言/蔡志忠编绘. --北京：生活·读书·新知三联书店，2012.9
(蔡志忠中国古籍经典漫画·珍藏版)
ISBN 978-7-108-04240-8

I. ①蔡… II. ①蔡… III. ①漫画—连环画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第203317号

责任编辑 郑 勇
封面设计 罗 洪
责任印制 卢 岳
出版发行 生活·读书·新知 三联书店
(北京市东城区美术馆东街22号)
邮 编 100010
经 销 新华书店
印 刷 北京市松源印刷有限公司
版 次 2012年 9 月北京第1版
2012年 9 月北京第1次印刷
开 本 850毫米×1168毫米 1/24 印张 5
图 字 01-2000-1106
印 数 0,001-8,000册
定 价 380.00元 (全套16册)

论事入髓的实用哲学

●张素贞

两千多年来,《韩非子》一直是读书人爱不释手的研习范本。有谁意想不到:明朝的士子秘藏在帐中的珍爱读物,竟是《韩非子》!直到现在,《韩非子》仍是广受读者喜爱的先秦重要子书之一。

《韩非子》究竟有些什么诱人的魅力?

韩非子,战国晚期一个怀才不遇的韩国贵公子,患有天生口吃的毛病,偏逢韩国政局混乱,有志难伸,便融会各家学说精华,附加个人独到的见解,勾绘出一幅治国的理想蓝图。基于个人的血缘关系,他对韩国政局的关切,远超过遨游列国借机求合于诸侯的愿望。当年,韩国在七国中最为弱小,土地贫瘠,强邻逼处,政治又被一些怀藏私心的权贵大臣把持,韩非子痛心疾首,于是写成了十万多字的《韩非子》。

由于「救亡图存」的直接目的,韩非子关顾现实,面对问题,研拟具体方案,不同于儒家的留意终极关怀,也不同于道家的关心自我超越,《韩非子》成为我国最完整的政治学重要典籍。《韩非子》的学说师承儒家,融用道家智慧,而以法家为本位。他对儒学大做修订斟酌,改「常道」为「变道」,笃信因时制宜,变中求通的原则,实在是由于时代变迁因素所致。他的活泼思路得自道家的灵动不拘,而又有所转化;他的现实关照又使他不得不依循法家的变革主张。法家有鉴于周朝封建体制业已崩溃,弊端百出,传统的「礼」再也不能维系社会秩序,于是把「法」由「礼」中离析出来,对应时代的需要,以「法」的客观、平等、公开等特质,取代了「礼」的阶级性、秘密性,做为治国的最高准绳,这是人类政治的一大进展。提倡「法律面前,人人平等」。再不是封建社会的尊尊亲亲、贵贱差别待遇,其法治精神,可以直接和现代沟通。可惜,法家把「法」置于「情、理」之上,常被误解为不通人情,甚至饱受争议。追究原因,不外受了汉武帝以来推崇儒术

的表象所影响，其实，汉宣帝「王霸杂用」的说词，早已具体说明了帝王统治非得融用各家学说不可；而法家审察现实，因时制宜的特色，使它自然成为支撑政治的骨干，由秦代至清代的帝王统治，无论如何剔除不了法家的质素。韩非子当代的政治思潮，是由贵族分治转向帝王大一统的专制体制，韩非子提倡的正是帝王政治理想，由霸而王，有它相当难得的慧见。一般人非议：韩非子大多站在君主的立场著论而小看平民百姓的福利。平心而论，若是执意苛求韩非子展现民主精神，等于要求孔子坐飞机周游列国，要求汉武帝用大炮去进攻匈奴。显然忽略史实，有欠公允。

事实上，先秦学术发达，思想自由，《韩非子》自成一家之言，我们不宜用某家成见去批判，而该客观冷静去探析它的精思奥义；客观冷静的思虑，正是《韩非子》启引后人的特色之一。譬如：他谈人性自利，并非堕落可鄙，而是包容人性的优缺点，主张因势利导，使人自利，兼能互惠，公私两全。与其强调重义轻利，避而不谈利，像儒家那样陈义过高，还不如面对它，善加规范，除去负面效应，而且合情合理，能符合公正的原则。另一方面，无可否认的，他过分重视现实与功利，缺乏精神文化层次的远程观瞻，是《韩非子》的缺失，读者也可以学着去剖析比较，因为义理之学，本就重在思辨工夫的培养。

《韩非子》的帝王政治理想，包融了法（固定的法则）、术（控制的手段）、势（政治的权力）三大端。他的文章，运笔华美，议论酣畅，结构谨严，思虑周密。他极具论辩技巧，绝不做枯燥的长篇大论，而是波澜起伏，层层深入，不仅善用史实，做最有力的论证，而且巧妙譬喻，铺设寓言故事，以深蕴的哲理，发人深省，引人入胜。使人在无形中，体会他冷隽、犀利、洞照纤微的深刻启示，也能领略他面对现实，积极进取的入世哲

学。明代门无子批评《韩非子》：「论事入髓，为文刺心」，可说相当中肯。这种深具启发性又兼具实用性的特质，正是《韩非子》诱人的魅力所在。

名漫画家蔡志忠先生继《庄子说》、《老子说》、《孔子说》、《列子说》之后，于诸子百家中，又以《韩非子说》呈现给读者。凭蔡志忠先生随缘率真的禀性，能选画《韩非子》，想来不尽是出于要把经典宝库落实为图画的什么历史使命感，必定是《韩非子》深刻的启发性及广泛的实用性，触动了他的艺术性灵。且看漫画家的巧笔，为我们展现怎样多姿多姿的谐趣，它可能刺痛了你的心灵，让人深思难忘。《韩非子说》将不同于《庄子说》的驰骋想像，而会是真实人生的剪影。读者尽管随兴遐想，借以增进人生的智慧；也何妨进一步去探讨：思想家韩非子究竟借此发了些什么高论？漫画家蔡志忠将会是引渡的高手。

韩非子说——法家的峻言

●目录

论事人髓的实用哲学

●张素贞

韩非子的一生

- 【坚守本位】《二柄篇》 9
- 【爪牙】《二柄篇》 10
- 【非知难，说之难】《说难篇》 11
- 【好心与坏心】《说难篇》 12
- 【人逐利而为】《备内篇》 14
- 【圣人没有耻辱】《喻老篇》 16
- 【箕子的忧虑】《喻老篇》 17
- 【宋人献玉】《喻老篇》 18
- 【一鸣惊人】《喻老篇》 19
- 【得胜之道】《喻老篇》 21
- 【文王的手段】《喻老篇》 22
- 【自胜者强】《喻老篇》 23
- 【巧诈不如拙诚】《说林上篇》 24

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

- 【老马识途】《说林上篇》 27
- 【蚤虱之流】《说林上篇》 29
- 【卫人嫁女】《说林上篇》 30
- 【鲁人徙越】《说林上篇》 31
- 【远水近火】《说林上篇》 32
- 【为羿持靶】《说林下篇》 33
- 【预兆】《说林下篇》 34
- 【勇气的来源】《内储说上篇》 35
- 【虱子争猪】《说林下篇》 36
- 【预留余地】《说林下篇》 37
- 【王寿焚书】《喻老篇》 38
- 【两张嘴巴的虫】《说林下篇》 39
- 【伯乐教相马】《说林下篇》 40
- 【立法如涧谷】《内储说上篇》 41

41 40 39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 27

【饶幸心理】《内储说上篇》	42
【使民赴水火】《内储说上篇》	43
【越王好勇民多轻死】《内储说上篇》	44
【仁义只能说说着玩玩】《外储说左上篇》	45
【爱多者，则法不立】《内储说上篇》	46
【伺察的方术】《内储说上篇》	47
【滥竿充数】《内储说上篇》	48
【越王试练人民】《内储说上篇》	49
【使民习弓】《内储说上篇》	51
【愚弄】《内储说上篇》	52
【水火之性】《内储说上篇》	53
【妻子的祷告】《内储说下篇》	54
【太子尚未出生】《内储说下篇》	55
【烧不掉的头发】《内储说下篇》	56
【利害有反】《内储说下篇》	58
【美人无鼻】《内储说下篇》	59
【卜子妻作新裤】《外储说左上篇》	61
【棘刺之端的母猴】《外储说左上篇》	62
【人君犹孟民犹水】《外储说左上篇》	64
【宋襄公之仁】《外储说左上篇》	65
【秦伯嫁女】《外储说左上篇》	67
【木鸢不如车辄】《外储说左上篇》	68
【郢书燕说】《外储说左上篇》	69

【白马总是马】《外储说左上篇》	71
【宓子贱治单父】《外储说左上篇》	72
【无用的葫芦】《外储说左上篇》	73
【画鞭】《外储说左上篇》	74
【买椟还珠】《外储说左上篇》	75
【自食其果】《外储说左上篇》	76
【买履取度】《外储说左上篇》	77
【画鬼最易】《外储说左上篇》	78
【妇人之仁】《外储说左上篇》	79
【喜欢才不要】《外储说右下篇》	80
【不蔽贤人】《外储说左下篇》	81
【公私分明】《外储说左下篇》	82
【曾子杀猪】《外储说左上篇》	83
【施恩望报】《外储说左下篇》	84
【公私有别】《外储说左下篇》	85
【空言难使马肥】《外储说左下篇》	86
【太子也得谨慎守法】《外储说右上篇》	87
【吴起休妻】《外储说右上篇》	89
【明聪独断可为王】《外储说右上篇》	90
【卖酒人家的猛犬】《外储说右上篇》	91
【齐王选后】《外储说右上篇》	92
【君主用术的原则】《外储说左上篇》	93
【治国要有方术】《外储说右下篇》	94

【不能与臣共用威权】《外储说右下篇》	95
【以利御人靠不住】《外储说右下篇》	96
【双头马车】《外储说右下篇》	97
【尧舜不两全】《难一篇》	98
【子产断案】《难三篇》	100
【如虎添翼】《难势篇》	101
【矛盾】《难一篇》	102
【良药苦口】《六反篇》	104
【为蚁冢绊倒】《六反篇》	105
【守株待兔】《五蠹篇》	106
【长袖善舞】《五蠹篇》	107

韩非者，韩之诸公子也。喜刑名法术之学，而归其本于黄、老。其为人口吃，不能道说，而善著书。与李斯俱事荀卿，斯自以为不如非。非见韩之削弱，数以书谏韩王，韩王不能用。于是韩非疾治国不务修明其法制，执势以御其臣下，富国强兵而以求人任贤，反举浮淫之蠹而加之于功实之上。以为儒者用文乱法，而侠者以武犯禁，宽则宠名誉之人，急则用介胄之士。今者所养非所用，所用非所养。悲廉直不容于邪枉之臣，观往者得失之变，故作《孤愤》、《五蠹》、《内外储》、《说林》、《说难》十余万言……

韩非子的一生



人或传其书至秦，秦王见《孤愤》、《五蠹》之书，曰：「嗟乎，寡人得见此人与之游，死不恨矣！」李斯曰：「此韩非之所著书也。」秦因急攻韩。韩始不用非，及急，乃遣非使秦。秦王悦之，未信用，李斯、姚贾害之，毁之曰：「韩非，韩之诸公子也。今王欲并诸侯，非终为韩不为秦，此人之情也。今王不用，久留而归之，此自遗患也，不如以过法诛之。」秦王以为然，下吏治非。李斯使人遗非药，使自杀。韩非欲自陈，不得见。秦王后悔之，使人赦之，非已死矣。

节录《史记·老子韩非列传》

韩非子的一生



后来又到楚国跟大儒荀卿学习，李斯曾经和他同学，自以为为赶上他……



在战国七雄之中，韩国最为弱小，由于地接强秦，饱受威胁；



加上韩王懦弱，政权落入重臣之手。



内忧外患，再不救亡图存，国家将随时会灭亡……



韩非子眼见韩国危弱，屡次上书给韩王，提出救国的方策……



韩非子是战国末年韩国的公子，他喜好刑名法术之学。



你说话都
结结巴巴，
还会有
什么妙
策？



于是发愤著书，
写了《孤愤》、《五蠹》、《内外储》、
《说林》、《说难》等十余万言
以述其志。



当他的作品流传到
秦国的時候，秦王
政看了《孤愤》、《五蠹》
两篇文章，大为叹
服……

这两篇
写得太好
了，大概
是古人所
作的吧？



由于权贵大臣的阻
挠，韩非子无法施
展抱负……



韩非学述

韩非生当战国末季，山东诸国，弱乱甚矣。然诸国之君，「不务修明法制……而以求人任贤。」（《史记·老子韩非列传》）「魏任孟卯之辩，而有华下之患；赵任马服之辩，而有长平之祸。」（《显学篇》）竟于言从横之术，「诸侯言从者曰：从成必霸；而言横者曰：横成必王。山东之言从横未尝一日而止也，然而功名不成，霸王不立者，虚言非所以成治也。」（《忠孝篇》）言从横者盖小国恃大国，「今者韩国小而恃大国，

主慢而听秦、魏，恃齐、荆为用，而小国愈亡，故恃人不足以广壤。《（饰邪篇）》秦攻韩宜阳，韩求救于楚，楚「冠盖相望而卒无至者，宜阳果拔，为诸侯笑。故曰：内不量力，外恃诸侯者，则国削之患也。」《（十过篇）》「其国乱弱矣，又皆释国法而私其外，则是负薪而救火也，乱弱甚矣。」《（有度篇）》亡国之祸，迫在眉睫，此韩非之所以「数以书谏韩王」《（韩非列传）》也。

溯自孔子倡仁义之道，墨子为兼爱之说，欲以匡救时弊，止列国之吞并。其说虽悦于人之耳，但无益于救亡匡俗之实，所谓「不能具美食而劝饿人饭」《（八说篇）》之说也。故儒、墨之学者不绝于世，而

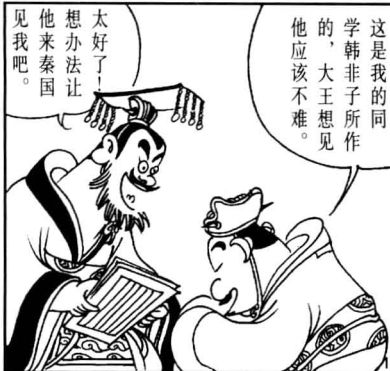
11

我若能见
这个作者，
和他交游谈
论，便可死
而无憾了！



这是我的同
学韩非子所作
的，大王想见
他应该不难。

太好了！
想办法让
他来秦国
见我。



13

秦王政十三
年秦国攻打
韩国，韩王
派遣韩非到
秦国游说秦
王。



14

秦王在咸阳很
高兴地接见韩
非子，但并不
信任他。

你写得
真好，我
很同意你
书中的见
解。



15

大王很欣赏韩
非，若是真的
录用他，定会
影响你的前途。

是啊！



韩非是韩国的公子，定会以韩国的利益为利益。

今大王欲并吞诸侯，韩非定不会为秦灭韩的。

既然不能用好，只好叫他回去吧。

大王，千万不可！

韩非子留在咸阳多时，现在放他回去必会为秦国留下后患。

既然如此，只好先把他关在牢里，以后再发落他。

干嘛把我关起来？

逼他把这毒药吃了，免得节外生枝。

是。

嘻嘻……

世益乱；盖仁义「用于古，不用于今也。」《五蠹篇》「上古竞于道德，中世逐于智谋，当今争于气力。」故事因于世而备适于事，世异则事异，事异则备变。「今欲以先王之政治当世之民，皆守株之类也。」《均见《五蠹篇》「博习辩智如孔、墨，孔、墨不耕耨，则国何得焉？修孝寡欲如曾、史，曾、史不战攻，则国何利焉。」《八说篇》「故举先王言仁义者盈廷，而政不免于乱。」《五蠹篇》「韩非之所以主张为治者当先以富国强兵为务者此也。韩非之所以摒儒、墨者亦以此也。」

既欲富国强兵，必先明其赏罚。赏以劝功，罚以禁奸。「赏莫如厚而信，使民利之；罚莫如重而必，使民畏之。」（《五蠹篇》）明赏罚之首，必先立法，循法而行，则赏罚自明。故曰：「圣王之立法也，其赏足以劝善，其威足以胜暴，其备足以必无法。治世之臣，功多者位尊，力极者赏厚，情尽者名立……故民劝极力而乐尽情。」（《守道篇》）又曰：「当今之时，能去私曲就公法者，民安而国治；能去私行行公法者，则兵强而敌弱。」（《有度篇》）韩非之所以主张法治者此也。

然则立法之道若何？曰：「安国之法，若饥而食，寒而衣，不令而自然也。先王寄理于竹帛，其道顺，

22

大王令你即刻仰药自杀，快把药吃了。

呜……

23

我韩非一生不得志，今天还受如此冤枉，死得明白。

24

秦王政十四年，韩非子壮志未伸，饮恨以没。

25

韩非子毕竟是个人才，还是赦免他，放他出来吧。

大王，太迟了。

26

韩非已在狱中服毒自杀了。





韩非子死后三年，
韩国灭亡；
十二年，秦始皇统一天下。



故后世服。今使人去饥寒，虽责、育不能行；废自然，虽顺道而不立。强勇之所不能行，则上不能安。上以无厌责已尽，则下对无有；无有，则轻法。法所以为国也，而轻之，则功不立、名不成。」（《安危篇》）是以「明主立可为之赏，设可避之罚，故贤者劝赏而不见子胥之祸，不肖者少罪而不见伍剖背，盲者处平而不遇深谿，愚者守静而不陷险危。如此，则上下之恩结矣。」（《用人篇》）因此，则法必显于民，故曰：「明主之表易见，故约立；其教易知，故言用；其法易为，故令行。」（《用人篇》）立法之后，一是皆循于法，「法已定矣，不以善言害法。」（《飭令篇》）故法必有常，「治大国而数变法，则民苦之。」

