

目前「哈日」風潮蔚為流行，但是否真的了解日本，或是所認知的日本只是表面而已呢？本書帶你一窺日本人的民族特性，以及從歷史源由、國家意識來了解真正的日本人。

日本人

入門

蕭曦清 著



日本人入門／蕭曦清著。

--初版--。--臺北市：書泉，2008.12

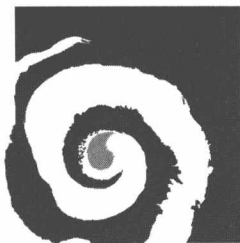
面：公分

ISBN 978-986-121-380-4（平裝）

1.民族性 2.日本

535.731

96023153



3A56

日本人 入門

作 者 — 蕭曦清(390.5)

發行人 — 楊榮川

總編輯 — 龐君豪

主 編 — 劉靜芬 林振煌

責任編輯 — 李奇蓁 王中奇 詹宜蓁

封面設計 — 斐類設計工作室

出 版 者 — 書泉出版社

地 址：106台北市大安區和平東路二段339號4樓

電 話：(02)2705-5066 傳 真：(02)2706-6100

網 址：<http://www.wunan.com.tw>

電子郵件：shuchuan@shuchuan.com.tw

劃撥帳號：01303853

戶 名：書泉出版社

總 經 銷：聯寶國際文化事業有限公司

電 話：(02)2695-4083

地 址：台北縣汐止市康寧街169巷27號8樓

法律顧問 元貞聯合法律事務所 張澤平律師

出版日期 2008年12月初版一刷

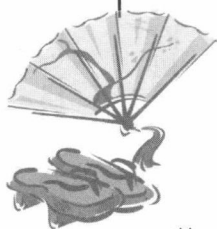
2010年1月初版三刷

定 價 新臺幣180元

港台书

日本人

入門



蕭曦清
著

自序

民族 (nation)，與德語 *volk* 同，希臘語為 *ethnos* 及 *demos*，拉丁語為 *natio* 及 *populus*，各有兩種意義，即：(一)指血統團體；(二)指國家結合，各具特殊意義。前者為自然概念上的民族，後者為歷史概念上的民族。

民族是一群人在自然地理環境中，歷史的長河中，文化和社會的成長過程中所塑造而成的一個有共同語言、共同信仰、共同風俗習慣、共同經濟生活以及表現共同文化意識的穩定生命共同體。

在人類歷史上，任何一個民族，都具有它自己獨特民族共有根深柢固的性格特徵——民族性 (National character)。民族性的形成，決定於兩項最主要的因素：一是空間的，即地理的因素；一是時間的，即歷史的因素。

如同俗語「十人十色」所言，人人各有秉賦，每個人性格各有不同。這是由於個

人所秉賦的先天資質、家庭傳統、生活環境以及後天教養互有差別所致。同樣地民族性格也有所差別，各個民族各有自己獨特的表徵。

民族性是由貫穿歷史而來的，在綜合抽象化之後，表現在全體民族的思想、態度上和行動上，不僅有其共同性，更有其持續性。而一民族的民族性，由於本身時空因素的變換，其民族性也有變換或演進的空間。

個人有不同的個性，民族有不同的民族特性。以中華民族來說，由於地理環境、氣候、宗教、風俗習慣的不同，就體形而論：北方多高大，南方多矮小，東方和西方人則介於不高不矮之間，身材中等。以性情論：北方人務實際、多忍耐，南方人務虛榮、多急躁。民族也是一樣，例如在同一所大學裡，請十個美國學生和十個法國學生，站在一起，並不出聲，我們一眼就可看出誰是美國學生，誰是法國學生。何以故？因為美國學生好靜，法國學生好動。又如在同一個住宅區，有十家德國人、十家日本人、十家中國人和十家俄國人，不必問他們國籍，我們只要把這四十戶人家，門內門外窺視一眼，便知道誰是德國人，誰是日本人，誰是俄國人，誰是中國人。何以



故？因為德國人、日本人愛整潔，而俄國人、中國人不好整潔。再就我們同膚色的人說，即便都不說話，我們也能從他們的模樣和舉止分辨出誰是日本人，誰是韓國人，誰是泰國人。

每個國家都有它不同的文化特質，而此文化又都與它的民族特性有關。民族特性影響文化，文化也影響民族特性。所謂文化不是指文明，而是比較無形的風俗習尚、處世接物的精神表現。一國所不敢為，他國為之；一國所做不到，他國做得到。十九世紀日本閉關自守，美國戰艦闖進江戶灣強行入關後，接著日本在武力脅迫下與五國簽下一連串的喪權辱國條約。知恥近乎勇，日本從此發憤圖強，「明治（開明的統治）維新」，一夕之間由弱勢的封建王朝躍登為世界的強權。中國剛好相反，在海上強權入關後仍抱殘守缺，從此淪為列強的俎上肉，任人宰割。

個人與個人之間，不知道彼此的出身和個性，不足以談交往，不足以搞好人際關係；國與國之間，不懂彼此的歷史、地理、政治、經濟、軍事、風俗、習慣和民族特性，不足以言外交，不足以言搞好國際關係，不足以言文化交流和國際貿易，更不足

以言借鏡。但要真正了解一個國家的民族特性，不能只是用望遠鏡，而是必須用顯微鏡才能深入落實，進窺洞察其內蘊。

民族性的研究，從小處看，有助於發展旅遊，溝通和增進民族間的了解和友誼；從大處看，可作為擬訂一國外交政策和施政方針的參考。它是一門自古以來普受重視的學問。

民族特性的探討是一個相當複雜的問題，因為它是由民族全體長期以來塑造而成的綜合體，故於其性格上有其「多變項的因果關係」(Multi-Variate causation and consequence)。譬如，我們看世界各國的成文憲法，以美國憲法為始祖，但是現今世界各國憲法幾乎都已普及了，然而憲法的制定是人為的，絕無兩國相同的憲法。同一君主國之中，英國的憲法與義大利的憲法不同，也與比利時的憲法迥異；同是民主立憲的國家，德國的憲法與美國的憲法不同，也與法國的憲法迥異。文藝復興發源於義大利，然而普及於各國後，並無兩國相同。宗教革命發源於德國，然普及各國後，也沒有兩個國家相同的。就如近代主義思潮，其初不過發源於聖西門 (Saint



Simon)、歐文(Owen)諸人，但影響及於各國後，也無一國相同，美國直至於今仍不過只有組合運動而已，法國社會黨稍見激烈，德國則造成社會民主，俄國則蛻變成蔣維諾，而後又告分裂。何故？社會學派以為這是各國有特殊環境的緣故，歷史學者認為這是各國特殊歷史所造成，務實學者以為這是民族性所造成。

因為民族性雖然也是受地理環境和歷史的影響，但是既然成了民族特性，也就可以創造歷史，創造和改變環境。

所以要了解和從事世界事務，不可不先了解各國的民族性。但是了解各國的民族性非常困難：第一，非博覽群書不可；第二，非周遊列國深通各國情形不可；第三，非詳究各國風土人情、精神物質文明不可。若一人要具此三條件殊非易事，只能盡力而為。

前言

日本民族性，一如其他民族的特性，有其優點，也有其缺點；有其可愛的一面，也有其醜惡的一面。

日本人的民族性，可用英文 aggressive 一詞來釋述。aggressive，正面的涵義是力爭上游的進取心，負面的涵義是貪得無厭的侵略性。

美國人類學家潘乃德 (Ruth Benedict) 研究日本人的民族特性深入而獨到，在她所著的《菊花與劍》（一般認為應是「櫻花與劍」，日本武士以劍見勝負時，必有一方如櫻花般壯麗、鮮紅、雪白地凋謝，按日語名諺：「花樹以櫻木為冠，人以武士為最。」）一書中，認為「日本人最大的特色，就是雙重性格，包括好戰而祥和、黷武而好美、傲慢而尚禮、呆板而善變、馴服而倔強、忠貞而叛逆、勇敢而懦弱、保守而創新」。

日本人的新資族白晝在公司或公共場合彬彬有禮，認真工作，守秩序，循規蹈矩；但到了黑夜消遣場合，就恣情縱慾。爛醉如泥的年輕男女，搖搖晃晃，大呼小叫，醜態百出，甚至隨地嘔吐便溺，使人覺得平日「正人君子」的日本人，在不見陽光之下，會不由自主地暴露醜惡的原形，前後判若兩人，令人不寒而慄。

由於進取性和侵略性這種雙重性格相互激盪，促使日本人在侵略中國戰爭中，姦淫擄掠，犯下南京大屠殺，石井部毒害人體為試驗等慘無人道的重大罪行，不以為忤。早年日本占據台灣，五十年的歲月，台灣島上小偷等犯罪絕跡，原因是台灣人犯罪入獄，刑期少有長過三個月，通常是關個兩三個月出獄後，多半已傷殘非人，關鍵在這段期間，每天灌尿灌屎，此種非人道的折磨，有源自日本人惡惡尚美的「進取性」情緒；也有源自殖民地主義、軍國主義不把中國人當人看的「侵略性」心態。

曾經飽受日本人蹂躪的許多亞洲國家，一想到臥榻旁有個蠻橫而不穩定雙重性格的日本霸權，腦際就會浮現出標榜「大東亞共榮圈」旗幟、占領他們的國土、戕殺其人民的日本侵略者陰影。早在一九七〇年代，菲律賓馬可仕總統就曾公開警告：「日



本軍國主義不久將再度君臨天下。」

儘管日本明仁天皇於一九八九年將日本年號改為「豐成」（「豐成」，取自中國尚書「內豐外成」以及「地平天成」），充分表示上至天皇，下至庶民，都渴求內外和平，且對國際和平援助慷慨解囊；但另一方面，日本整軍經武大肆擴張軍備和軍事科技，其軍事預算僅次於美國，居全球第二，現今日本已有六百名自衛隊武裝部隊進駐伊拉克，並策劃修憲，將「自衛隊」改編為正規軍。小泉首相不顧中韓反對，連續五年參拜靖國神社。二〇〇五年二月十九日，美日國防外交兩長舉行「二加二」安保諮商，日本首度明確將台海列入美日安保條約範疇，在海洋上封堵中國，使中國勢蹙，更加深這種憂慮。

二〇〇五年十月聯合國大會，日本覬覦安全理事會常任理事國，獲得美國的全力支持，動作也愈來愈趨積極。在此同時，日本政府企圖掩飾它在二次大戰的罪行，修改教科書，將日本侵略中國改為「進出」中國，並將南京大屠殺血跡斑斑的惡行一筆抹消。

最近，我在史丹福大學胡佛研究所（Hoover Institute）遇到一位在中東認識、現在已退休的韓國資深大使，談起對中、日、美、韓及台灣錯綜複雜的多角關係，他對日本深惡痛絕。他說：「我們應該下工夫好好去接近日本，了解日本。」我問他為什麼？他回答說：「日本真是個讓人不得不去研究、剖析、提防的鄰邦，日本永遠是亞洲的心腹大患，過去是，現在也是，將來更是。我們很討厭它，憎恨它，我們如果討厭一樣東西，就先考慮趕走它或躲避它，若都不好，你就應該去接近它，用放大鏡去看清楚它的真面目。今天，不論我們喜歡它也好，討厭它也好，我們和它不可能不接觸。我們無論是要與它為友為敵，都應該去徹底了解它。它是我們擺脫不掉的鄰居，是敵？是友？充分了解它絕對有必要，了解日本是怎樣的國家，日本是個怎樣的民族。」

深入研究日本人的民族特性是很有趣的一件事，有一位美國加州牧師評論說：「日本民族是沒有犯罪意識的民族。」這是一件非常重大而危險的事，因為任何人犯罪時為非作歹，連心都會跳，這是很自然的反應。反而在覺得無所謂時，則是件非常可怕的事。

目次

自序	3
前言	9
壹、影響日本民族性的因素	17
一、地理	18
二、歷史	28
三、天皇制	41
四、宗教信仰	52
五、社會	63
六、經濟	67
貳、日本人的民族特性	73

一、島國根性	74
二、國家意識	78
三、集團意識	83
四、危機意識	94
參、日本人的獨特性格	97
一、剛毅木訥	98
二、摹仿	102
三、勤奮	106
四、簡單	112
五、認真學習	116
六、尚武	119
七、注重禮儀	126

肆、日本人的談判招術	133
伍、江戸人的性格及櫻花情結——雙面性格	145
一、江戸人的性格	146
二、櫻花情結——雙面性格	147
陸、日本女性的獨特性格	155
柒、日本「新新人類」的獨特性格	169
捌、西方人眼中的日本民族	177
玖、透視日本人	187
一、性格上的優點和缺點	188
二、民族性總結	191