

当“台湾，我来了”变成“台湾，我来过”，
心里就多了一份温柔惦念……

是下雨时英专路滴水的屋檐，是躺在松涛馆里听到机车驶过水源街发出的声响，是大学城清晨的牛排蛋饼配咖啡，是淡水潮湿冬天的尾巴上觉生纪念图书馆里书架上所有的朱天文。

颜钦著

台湾， 我来了



风土·人情

夜市人生 诚品时代 流浪在淡水 侯硐猫事和奇特梦境 艋舺青春
阴郁绵延北海岸 高雄趴趴走 东区的傲慢与温柔 春天的呐喊



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

台湾，
我来了

颜钦 著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

台湾, 我来了 / 颜钦著. — 北京: 人民邮电出版社, 2013. 4
ISBN 978-7-115-31060-6

I. ①台… II. ①颜… III. ①旅游指南—台湾省
IV. ①K928.958

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第034521号

内 容 提 要

本书为作者以交换生身份在台湾读书期间的行游笔记,分“风土”和“人情”两部分。“风土”部分介绍了台湾的夜市、诚品书店、艋舺、侯硐和垦丁春呐等最具当地特色的景点和活动,并有随文小贴士提供丰富的实用信息;“人情”部分则饶有趣味地讲述了台北的机车党、娱乐节目和征信社等的趣闻逸事。

本书不仅有对台湾人文、自然景观的深度观察,更充满了大陆学生对台湾求学生活的点滴记忆。既可作为赴台游客了解台湾旅游资源的指南,也可作为大陆学生了解台湾当地生活、校园文化的参考。

台湾, 我来了

◆ 著 颜 钦

责任编辑 李 璇

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京天宇星印刷厂印刷

◆ 开本: 880×1230 1/32

印张: 8.75

2013年4月第1版

字数: 218千字

2013年4月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-31060-6

定价: 36.00元

读者服务热线: (010)67172489 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

目录

CONTENTS

风 土

- 夜市人生 002
诚品时代 009
八德路有间造梦工厂 017
遇见了花莲呀 022
火车叨位去 030
童话台中 036
慢船去绿岛 043
欢迎来到社子岛 048
在宜兰当一个农民 052
春天的呐喊 059
你好，“台北故宫” 066
流浪在淡水 071
台湾的老街们 078
侯硐猫事和奇特梦境 084

- 山中岁月 088
东区的傲慢与温柔 092
艋岬青春 097
阴郁绵延北海岸 103
大直之夜 109
云上的日子 115
新竹，我们来晚了 120
高雄趴趴走 126
雨中的桃园机场 135
来自太平洋的风 139
到苗栗画木吃茶 144
八里单车行 150
台南——美味的历史书 156

人 情

- 作阵来轧车 164
礼貌关系 169

传统，还是现代	174
阿兵哥轶事	179
台湾人的棒球魂	182
给我一朵台客花	186
你的理想是什么	190
我爱台北捷运	195
看诊记	200
台北城的文化心	204
并不年轻的手牵手	210
经过的少年	214
我也很想家	218
《他夏了夏天》	222
消费的快乐	226
婚恋这件重要的事	231
咖啡馆的第N个故事	236
人人都是大娱乐家	242
征信社的秘密	249
学生记忆体	254

风

台湾，我来了

土

夜市人生

我有一个台湾朋友，在追看一部在台湾很火的电视剧，叫做《夜市人生》，她每天在自己的“脸书”（facebook）上更新自己对最近一集的看法，热情而认真。

每次看到她的更新，我都会想，虽然这只是一部以夜市为背景，反映台湾几个普通家庭之间爱恨情仇的电视剧，可夜市对于部分台湾人来说，或许真的是一整个人生；就算没有这样夸张，对于更多的人来说，也至少是生活的一个必要组成吧。所以，在我们外地人眼里，台湾若是一本流光溢彩的画册，夜市一定是其中举足轻重的一幅。

士林夜市，是刚到台北的那天晚上就去的，那天似乎还下着雨。朋友说要带我们去逛士林，或许是慕名已久吧，我们为数不多的几个人就跟了去。那天我们吃了大肠包小肠、臭豆腐、猪血糕，并没有买什么东西。走在人群里我想，这就是久负盛名的士林夜市吗？拥挤混乱的感觉，也没有传说中的那么好。后来又跟在地（当地）的朋友去了几次士林，直到在林立的小店铺里面淘到便宜好用的小小背包，看到宠物市场里面可爱的动物和周边商品，喝到清爽可口的“青蛙下蛋”，我才终于理解了为什么士林夜市如此有名。“逛土林的正妹很多，”有一



公馆夜市 柳成荫 摄

次朋友总结说，“但是都是学生妹，跟西门町一样。”我略微理解了台湾的年轻人为什么爱士林夜市，因为夜市有自己的商场建筑，有一到晚上就热闹起来的街道，这里已经形成了固定的商圈，吃喝玩乐都可以在这里解决，捷运剑潭站一下来便是。

而好几次导致我搭末班捷运回淡水，却是因为泡在师大和公馆夜市忘了时间。或许是因为依靠两大高校发展起来的缘故，我似乎更喜欢那边，需要排队拿号的阿诺法式可丽饼、热气腾腾的牛魔王牛扒、吃两个就能饱的水煎包、怎么喝也喝不够的“青蛙撞奶”、必须要吃到吃不了的卤味，还有那些“blingbling”的小店，对街打播的性感美貌店员，以及偏僻小巷子里的咖啡馆，都洋溢着让人很是喜欢的那种学生气的野蛮快乐。跟朋友买了吃的东西，坐在夜市附近小区的街椅上吃，



柳成荫 摄

有一份闹中取静的快乐。可以看到有人在这里存车取车，发现好多人只是专程来买一份食物而已，那得有多好吃，很容易想象得到。

饶河街夜市我只去了一次，因为交通不便，而且离淡水十分远。为了吃胡椒饼排了半个小时的队，在油腻腻的小店里快速地吃一份油饭，然后稀稀溜溜地再吃下一碗臭豆腐。吃了那么多，肚子当然就圆了，再到一墙之隔的河滨公园散步，基隆河水流过，全台湾唯一一座S形的彩虹桥亮起灯来，路灯也不是很亮，算是个看星星的好地方。

在离开台北四处游玩的日子里，我们睡前的所有时间基本都消磨在当地的夜市。台中逢甲大学的大门外，各种服装、杂货、游戏还有美食，是一个应有尽有的夜市商圈，五彩斑斓的招牌，熙熙攘攘的人群，都在表示这是台湾最有名的夜市之一。我们转了一圈什么也没有买，却在美食街上吃了很多东西。举着广告牌的年轻男子对着我们的镜头摆出“V”的手势，让这台中的一天结束得格外欢快。去高雄的六合夜市，顺路可以看捷运美丽岛站的“光之穹顶”。六合夜市有众多美食，还有很多异域口味，那个有名的木瓜牛奶更是必须要喝的。六合夜市给人的感觉是非常整洁，据说是因为它拥有全台第一条夜市污水进程系统。宜兰的罗东夜市围绕在罗东公园四周，以小吃为主，除了有名的羊肉羹，还有咸米苔目、熏鸭、爌肉，又是一个吃到肚子圆圆的晚上。素以小吃闻名的台南花园夜市，更是名副其实的美食天堂，只让人感叹自己的胃怎么就不能再大一点点呢……

这些一直亮闪闪闹哄哄的夜市记忆，让我看到了台湾市井本色的一面。夜市给台湾人的日常生活带来了便利，也把台湾的小吃文化推向了全球。除此以外，那些百货店里的衣帽鞋袜、稀奇古怪的夹娃娃机器，以及路边本地人兜售的小小装饰品，都是值得一看的東西。想要享受那种最寻常、最市井、最真实的台湾生活，不逛夜市怎么行？台湾的朋友们都喜欢夜市，他们说夜市鲜活而自在，下班或者放学后，跟好友、



六合夜市

伴侣一起在夜市随便吃点什么买点什么，最平常不过。那些细腻的味道、摇晃的灯光和油腻腻的烟尘，怕是每一个台湾人的乡愁。最妙的是，台湾的夜市像一个神奇的精灵，在夜幕降临的时候用渐进的方式出现，在天亮之前以漫卷的方式离开。亚热带的夜风里，就这么不知不觉地来了又走，却留下了最为经典的台湾印象。

跟朋友去看《一页台北》的时候，男女主角手牵手奔跑着穿过夜市，那一幕我牢牢地记在了脑海里，那是生动强烈的台湾青春记忆，依附在夜市这个小小的场景里，胜过更多的渲染与对白。大陆人来台湾，都是一定要去夜市走一走的，夜市的那些商家，已经很了解大陆客爱买什么东西、爱吃什么食物了。我想如果不是想凑个热闹就走，是应该

用心来感受一下台湾的夜市，那是种琐碎真实的生活感，藏在台湾的夜幕下面，熠熠发光。

像那部引起很多台湾朋友共鸣的电视剧一样，夜市人生，到底不是我的人生，我无从取得与家人在夜市的人海里走散的童年记忆，也没有被喜欢的男生牵起手一间间品尝美食的甜蜜青春。可是我逛过那么多夜市，终于偷偷收藏够了关于它的印象。在我的脑海里，“台湾夜市”这一幅画中蕴藏着一个饱满的胃和一颗欢喜知足的心。

TIPS

士林夜市

在哪里：台北市士林区文林路、安平街、大东路一带

怎么去：台北捷运淡水线剑潭站下车即到

推荐：大肠包小肠、豪大大鸡排、上海生煎包、蚵仔面线、大饼包小饼、青蛙下蛋、猪血糕等；逛宠物商店等。

师大夜市

在哪里：台北市大安区泰顺街附近

怎么去：台北捷运新店线台电大楼站3号出口出来往师大路方向步行即抵

推荐：许记生煎包、阿鑫面线、灯笼加热卤味、阿诺可丽饼、牛魔王牛排等；逛师大咖啡街、各类小书店、物美价廉的学生服饰店等。

公馆夜市

在哪里：台北市大安区汀州路、罗斯福路附近

怎么去：台北捷运新店线公馆站下车4号出口出站即抵

推荐：蓝家割包、车轮饼、陈三鼎青蛙撞奶等；逛出来就是罗斯福路，有很多服饰店，还有诚品台大店，巷子里有很多咖啡馆和书店。

饶河街夜市

在哪里：台北市松山区饶河街

怎么去：台北捷运市政府站下车，转乘蓝7或蓝12线至饶河街口下车过马路即抵；或搭火车到松山火车站，一出站就可以看到

推荐：福州世祖胡椒饼、黄阿妈猪血糕、程班长牛肉面、古早豆花、药膳排骨、台南东山鸭头等。

台中逢甲夜市

在哪里：台中市西屯区逢甲大学门外

怎么去：搭乘任何一路前往逢甲大学的公车（线路很多）

高雄六合夜市

在哪里：高雄市新兴区民主横路、六合二路附近

怎么去：高雄捷运红线或橘线美丽岛站下即抵

诚品时代

“你来了台湾那么久，最喜欢台湾什么？”

“你明天就要离开台湾了，有什么是你最不舍得的呢？”

“你都回去大陆那么久了，台湾的什么最让你怀念？”

诸如此类的问题，我的答案似乎都是一个——诚品书店。

诚品这座充满文化气息的书店，在大陆的名气也很大，文艺青年们都心向往之，它可以说是台湾的文化地标。可是我对它的好感，似乎却不仅仅是凭着那股子文艺范儿。

1989年在台北市仁爱路圆环诞生了第一间诚品书店。到现在为止的21年时间里，诚品越做越大，从南到北建立了几十家分店，包括儿童书店和诚品音乐馆等。各地的诚品书店主体风格比较统一：都是古朴的实木地板、暖色调的店内灯光、轻盈的背景音乐，然后是种类繁多的书本摆放在一起造就的五彩斑斓与踏实厚重。

第一次去的是诚品士林店，那天我本来是要去士林官邸，一下捷运，就看到了诚品绿底白字的招牌，没有任何繁复的装饰和宣传，简洁的LOGO就让人心生好感。它在一座旧写字楼的一层，楼上居然还是家证券公司。我兴奋地走进去，在里面逛了颇久——那是与诚品一个



未冬 摄

极具偶然性的初遇。后来在朋友的介绍下，去了信义的旗舰店，到的时候已经是傍晚，诚品信义店的灯都亮了起来，每一层都有一种不耀眼但是很明亮的色彩，那些琳琅满目的创意商品和书籍、唱片、文具、服饰，让我需要很努力才按捺住了内心的惊叹。西门町附近的诚品 116 和诚品武昌店，都是很值得逛的诚品店，里面有很多服装、创意产品，我常常和几个朋友约着一起去，各自去找书、看书，定下时间最后在大门口见。台大的那个诚品，有很多青年启迪读物以及工具书，带着一点点学院派的气息……尽管对这些诚品也都心怀惊喜或赞叹，但我个人却最喜欢天母店和敦南店。

去天母店真的是偶然，那天我为了找天母商圈，像一个忐忑的迷路小孩，在午后的天母大街小路上横冲直闯。路面上行人和灰尘都很少，莽莽撞撞地一直走，就这样子，我看到了诚品天母店。店内人也不多，一楼的服装区有很多人在打折的店家仔细挑选衣服，楼上的书店内有一脸天真的小孩子和在旁边细心讲解的妈妈。于是那个下午就定格在那里了，一种很优雅又温馨的感觉，没有谁来打扰谁，这间书店像是每个人家里的私家书房。

当我一脸欣喜地跟我的台湾朋友说，我有多喜欢诚品书店的时候，朋友撇撇嘴说：“那你去敦南店了吗？”我说：“没有欸，但是我去信义店了，那可是旗舰店呀。”朋友就笑我，说：“敦南店真的会有不一样的感觉，你应该去感受一下台湾人眼里的老诚品气息，而且，现在敦南是唯一一间 24 小时不打烊的诚品哦。”

老实说，去敦南店通宵的那个晚上，我并没有怀着什么特别的期待，只是纯粹想感受一下“诚品味”而已。直到入夜，我坐在木地板上飞速地看完了一本小说，抬起头活动微酸的脖颈的时候，我看到了面前层层叠叠、高高低低的书架，上面密密麻麻都是书，木头地板会因为有人走动发出轻轻的“笃笃”声，暖黄色的灯光打照在书脊上面，

