

现当代名家作品精选
xiandangdai mingjia zuopin jingxuan
林徽因作品精选
linhuiyin zuopin jingxuan

珍藏版

林徽因作品



长江出版传媒

长江文艺出版社

现当代名家作品精选
xiandangdai mingjia zuopin jingxuan

林徽因作品精选
linhuiyin zuopin jingxuan

林徽因作品



长江出版传媒

长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

林徽因作品精选 / 林徽因 著

武汉: 长江文艺出版社, 2012.11

(现当代名家作品精选)

ISBN 978—7—5354—5922—0

I. 林… II. 林… III. ①诗集—中国—现代②散文集—中国—现代 IV. I216.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 102731 号

责任编辑: 刘舒谊

责任校对: 陈 琪

封面设计: 芊 麦

责任印制: 左 怡 邱 莉

出版:



长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街 268 号

邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 华中理工大学印刷厂

开本: 640 毫米×970 毫米 1/16

印张: 16.75 插页: 2 页

版次: 2012 年 11 月第 1 版

2012 年 11 月第 1 次印刷

行数: 6800 行

定价: 22.00 元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

目 录

秋天，这秋天／16

微光／14

山中一个夏夜／13

中夜钟声／12

莲灯／11

一首桃花／10

情愿／9

深夜里听到乐声／8

笑／7

激昂／6

仍然／5

那一晚／4

「谁爱这不息的变幻」／3

诗 歌



昔昏过泰山 / 39

题剔空菩提叶 / 38

无题 / 37

静院 / 34

记忆 / 33

雨后天 / 32

别丢掉 / 31

风筝 / 30

深笑 / 29

城楼上 / 27

灵感 / 26

吊玮德 / 23

忆 / 22

你是人间的四月天 / 21

年关 / 19

时间 / 57

十月独行 / 56

静坐 / 55

山中 / 54

红叶里的信念 / 50

旅途中 / 49

独过静心斋 /

藤花前 / 48

「九·一八」闲走 / 47

你来了 / 46

空想 / 45

冥思 / 44

过杨柳 / 43

八月的忧愁 / 42

昼梦 / 40

恶劣的心绪／76

小诗(二)／75

小诗(一)／74

一串疯话／73

昆明即景／70

六点钟在下午／69

展缓／68

人生／66

给秋天／64

死是安慰／63

孤岛／62

除夕看花／61

去春／60

前后／59

古城春景／58

山西通信／103

惟其是脆嫩／100

悼志摩／93

散 文

我们的雄鸡／90

古城黄昏／89

桥／87

哭三弟恒／84

忧郁／83

十一月的小村／81

对北门街园子／80

对残枝／79

一天／78

写给我的大姊／77



模影零篇·绣绣 / 192

模影零篇·文珍 / 185

模影零篇·吉公 / 177

模影零篇·钟绿 / 167

九十九度中 / 151

窘 / 137

小说

一片阳光 / 131

彼此 / 127

究竟怎么一回事 / 123

文艺丛刊小说选题记 / 120

蛛丝和梅花 / 117

纪念志摩去世四周年 / 112

窗子以外 / 105

徐志摩致林徽因 / 260

致梁思成 / 257

致金岳霖 / 256

致傅斯年 / 253

致费正清 费慰梅 / 230

给梁再冰 / 228

致梁思庄 / 226

致沈从文 / 214

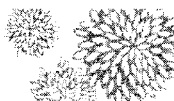
致胡适 / 203

书信

林 徽 因 作 品 精 选

诗

歌



雪后那片鹅黄，你像；新鲜
初放芽的绿，你是；柔嫩喜悦
水光浮动着你梦中期待的白莲。

你是一树一树的花开，是燕
在梁间呢喃，——你是爱，是暖，
是希望，你是人间的四月天！

| “谁爱这不息的变幻” |

谁爱这不息的变幻，她的行径？
催一阵急雨，抹一天云霞，月亮，
星光，日影，在在都是她的花样，
更不容峰峦与江海偷一刻安定。
骄傲的，她奉着那荒唐的使命：
看花放蕊树凋零，娇娃做了娘；
叫河流凝成冰雪，天地变了相；
都市喧哗，再寂成广漠的夜静！
虽说千万年在她掌握中操纵，
她不曾遗忘一丝毫发的卑微。
难怪她笑永恒是人们造的谎，
来抚慰恋爱的消失，死亡的痛。
但谁又能参透这幻化的轮回，
谁又大胆的爱过这伟大的变幻？

香山 四月十二日

（原载 1931 年 4 月《诗刊》第二期）

| 那一晚 |

那一晚我的船推出了河心，
澄蓝的天上托着密密的星。
那一晚你的手牵着我的手，
迷惘的星夜封锁起重愁。
那一晚你和我分定了方向，
两人各认取个生活的模样。

到如今我的船仍然在海面飘，
细弱的桅杆常在风涛里摇。
到如今太阳只在我背后徘徊，
层层阴影留守在我周围。
到如今我还记着那一晚的天，
星光、眼泪、白茫茫的江边！
到如今我还想念你岸上的耕种：
红花儿黄花儿朵朵的生动。

那一天我希望要走到了顶层，
蜜一般酿出那记忆的滋润。
那一天我要挎上带羽翼的箭，
望着你花园里射一个满弦。
那一天你要听到鸟般的歌唱，
那便是我静候着你的赞赏。
那一天你要看到零乱的花影，
那便是我私闯入当年的边境！

| 仍 然 |

你舒伸得像一湖水向着晴空里
白云，又像是一流冷涧澄清
许我循着林岸穷究你的泉源：
我却仍然怀抱着百般的疑心
对你的每一个映影！

你展开像个千瓣的花朵！
鲜妍是你的每一瓣，更有芳沁，
那温存袭人的花气，伴着晚凉：
我说花儿，这正是春的捉弄人，
来偷取人们的痴情！

你又学叶叶的书篇随风吹展，
揭示你的每一个深思；每一角心境，
你的眼睛望着，我不断的在说话：
我却仍然没有回答，一片的沉静
永远守住我的魂灵。

（原载 1931 年 4 月《诗刊》第二期）



| 激昂 |

我要借这一时的豪放
和从容，灵魂清醒的
再喝一泉甘甜的鲜露，
来挥动思想的利剑，
舞它那一瞥最敏锐的
锋芒，像皑皑塞野的雪
在月的寒光下闪映，
喷吐冷激的辉艳；——斩，
斩断这时间的缠绵，
和猥琐网布的纠纷，
剖取一个无瑕的透明，
看一次你，纯美，
你的裸露的庄严。

.....

然后踉登
任一座高峰，攀牵着白云
和锦样的霞光，跨一条
长虹，瞰临着澎湃的海，
在一穹匀净的澄蓝里，
书写我的惊讶与欢欣，
献出我最热的一滴眼泪，
我的信仰，至诚，和爱的力量，
永远膜拜，
膜拜在你美的面前！

五月，香山

（原载1931年9月《北斗》创刊号）

| 笑 |

笑的是她的眼睛，口唇，
和唇边浑圆的漩涡。
艳丽如同露珠，
朵朵的笑向
贝齿的闪光里躲。
那是笑——神的笑，美的笑：
水的映影，风的轻歌。

笑的是她惺忪的鬈发，
散乱的挨着她耳朵。
轻软如同花影，
痒痒的甜蜜
涌进了你的心窝。
那是笑——诗的笑，画的笑：
云的留痕，浪的柔波。

（原载 1931 年 10 月《诗刊》第三期）



| 深夜里听到乐声 |

这一定又是你的手指，
轻弹着，
在这深夜，稠密的悲思。

我不禁颊边泛上了红，
静听着，
这深夜里弦子的生动。

一声听从我心底穿过，
忒凄凉
我懂得，但我怎能应和？

生命早描定她的式样，
太薄弱
是人们的美丽的想象。

除非在梦里有这么一天，
你和我
同来攀动那根希望的弦。

（原载 1931 年 10 月《诗刊》第三期）

| 情 愿 |

我情愿化成一片落叶，
让风吹雨打到处飘零；
或流云一朵，在澄蓝天，
和大地再没有些牵连。

但抱紧那伤心的标帜，
去触遇没着落的怅惘；
在黄昏，夜半，蹑着脚走，
全是空虚，再莫有温柔；

忘掉曾有这世界；有你；
哀悼谁又曾有过爱恋；
落花似的落尽，忘了去
这些个泪点里的情绪。

到那天一切都不存留，
比一闪光，一息风更少
痕迹，你也要忘掉了我
曾经在这世界里活过。

（原载 1931 年 10 月《诗刊》第三期）

| 一首桃花 |

桃花，
那一树的嫣红，
像是春说的一句话：
朵朵露凝的娇艳，
是一些
玲珑的字眼，
一瓣瓣的光致，
又是些
柔的匀的吐息；
含着笑，
在有意无意间
生姿的顾盼。
看，——
那一颤动在微风里
她又留下，淡淡的，
在三月的薄唇边，
一瞥，
一瞥多情的痕迹！

二十年五月，香山

（原载 1931 年 10 月《诗刊》第三期）