

国学源典正解

曹和标诠释《老子》



曹和标 著

广东新华发行集团股份有限公司

汕头大学出版社

国学源典正解

曹和标译注

江苏工业学院图书馆 章

藏

老子

## 图书在版编目(CIP)数据

曹和标诠释《老子》/曹和标著. — 汕头: 汕头大学出版社, 2008. 5  
(国学源典正解)

ISBN 978-7-81120-321-9

I. 曹… II. 曹… III. ①道家②老子-研究 IV. B223. 15

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008)第059409号

编 辑: 叶思源

版式设计: 谢献文

---

书 名: 曹和标诠释《老子》 (国学源典正解)  
作 者: 曹和标  
邮 箱: caoargus@163.com  
手 机: 13518821375

---

出 版 社: 汕头大学出版社

总 经 销: 广东新华发行集团股份有限公司

推 广: 深圳市一视同文化发展有限公司

---

印 刷: 广州家联印刷有限公司  
开 本: 889×1194 1/32  
字 数: 80千字  
印 张: 7.75  
印 数: 1-30000套  
版 次: 2008年7月第1版  
印 次: 2008年7月第1次印刷

---

书 号: ISBN 978-7-81120-321-9

定 价: 96.00元/套 (48元/单册)

出版声明: 版权所有, 侵权必究

---

# 前言

依我所想，在过去、现在、将来的任何时候，在人类社会的活动中最难以预测的部分，应该就是当人类的自然精神思悟，合于自然精神中的上善境界时所显示出来的、物质文明所难以比拟的、无可言喻的、强大的精神力量。在自然界里的人类社会生活中，人类自然思悟精神里与生俱来的积极与热烈，无论处于顺境的辉煌或面临绝望的逆境，她对自然精神的追求、倚赖和崇拜，都历来没有从思想思悟的灵魂区域里被割裂出去。就是因为有这个因素，人类才没有丢掉文明和进步的标签！

向往并探索真理是哲学精神中的永恒部分。哲学精神之所以伟大，也就是因为由她所表述出来的自然精神的真实喻意，正是天地间自然世界里一切人、物、事有所作为时，所一贯尊崇的自然规律。那么从另一个角度来讲，那违背了自然规律的一切作为，当然就无法去表述自然精神的真实喻意了。而那违背了自然精神的思悟，还能够派生出正确而上善的哲学思想吗？我想答案是否定的！

讲到了真理，讲到了哲学思想，讲到了自然精神，我想我们就不能不提到中华民族的传世文化瑰宝《老子》这一部古籍经典。

关于《老子》这部传世的经典，也有把它称做《道德经》的。从有关的资料里，我们可以了解到它的作者，就是被我们尊称为老子的李耳，在后来也有尊称他为李聃的说法。李耳的字叫伯阳，资料记载他的籍贯是现今河南的鹿邑县。他大约生活在公元前571年至471年之间，但是也有些其他的资料在显示这些数据时，与前者稍有出入，但总的范围相差不大。李耳本人在东周的后期做过守藏史，也就是相当于国家图书馆的图书管理员，这一类的职位，也有资料显示说相当于国家图书馆的总管或馆长的职位。而《老子》这部

经典，相传是李耳晚年弃官准备西出函谷关时，写下的传世之作。但是，我本人认为真实的成书时间应该早于这个时间段，相信是在孔子向老子问道之前就已经成书了。《老子》这部经典里所表述的思想，几乎影响着李耳之后2500年里每一时期的每一位华夏儿女、炎黄子孙。她的作为辉煌而伟大，对后世和人类社会的影响及贡献，更是难以用语言来进行具体的描述和称道。而李耳在《老子》里讲述的自然精神的真意，就绝对是人类自然思悟精神中的灵魂部分！

其实，就我对这一经典的理解，我认为老子的真实形象大概应当是这样的：李耳他首先是一位智者、哲人、思想家。但更重要的是，他是一位教育的革命先锋，自由思想和民主精神的倡导者。他主张积极的人生观，关怀世界，关注自然精神的迭起和世人的人生幸福。他积极提倡的体悟和遵从自然精神而作为，乃是惜爱生命和自然世界的大爱之心！所有的那些消极的人生态度，从来就不是他所认同的。而以往世人对他有诸多的误解，究其源流就只能讲是历史造成的遗憾了！这其中的原因，我想当读者们细心阅读过本书的全文后，定然会找到合于自然精神的解释。

在整个诠释《老子》的写作过程中，我深深地感觉到，要完成这个诠释工作是艰巨和困难的。但是，由于在我心底有着对自然精神最热烈的崇敬与热爱，使得我有了完成这个任务的绝对动力。在这个诠释的过程当中，为了避免让阅读者对阅读经典产生困惑、排斥、压力或恐惧的心理，我摒弃了老子时代之后的一切经典、史籍里，用来解释《老子》的佐证、事例。取而代之的，是用日常生活中的常识和常理来进行对《老子》的诠释。这样的优点在于，能够让时下的阅读者可以自由轻松的阅读本书，而不用担心在阅读《老子》这一经典的诠释文理的同时，还要再去兼顾着理解其他经典古籍的文理了。况且，那些历来被诠释者们，用来引证《老子》的文理、佐证、事例，其实并不能真正解释好《老子》本身的真实喻意，很多时候反而会增加读者的阅读难度和困惑，甚至会产生出伪真理。我们可以试想一下，假使国人因

为恐惧传统古籍、经典的艰涩，而远离了中华文明的传统，或者因为错误地遵从了诠释真理时出现的偏差和谬误，而使自己的思悟、言行溶入到了伪道中，那么这会产生出什么样的后果呢？我认为最直接的恶果，就是将会使国人弃守合于自然精神的民族传统文明，并因此将会动摇民族自信心和民族尊严，那么有着伟大传统的中华民族精神的沉沦和毁灭就会是必然的了。

考虑到《老子》这部经典生成年代的特殊性，以及在它被传承时的朝代，和每一历史时期中国文字的演变特征、历代诠释者对原文的增删、以及它同近代由马王堆出土的帛书《老子》原文的比对，故而我本人在诠释《老子》时是采用了多种诠释方法，来进行原文诠释工作的。

我首先考虑到的是，整篇《老子》原文的完整性是否真实。因为要考虑到最初的竹简、木刻的复制本是否有误差？由于文字的演变和口传记录部分，是否有因为后来者人为修撰的缘故，而又产生了其他的误差？就当今时代而言，相对于在没有用标点符号来区分文章段落的古代社会，我们时下的诠释者本身，对《老子》这部经典，是否存在有阅读和理解上的误差？诸如此类等等。于是，我首先主要从领悟其精神、喻意的角度来诠释它，然后兼用《易》理来做推想，之后再来诠释它。再有就是从字意和单字的谐音方面来进行考量和诠释它。这样一来，就可以摆脱文字的约束，并且可以摆脱李耳本人所处时代之后的所有经典和史籍的桎梏，让我能够以思悟自然精神的角度来领悟、推想、印证《老子》这部经典里所表述的、真实自然精神的喻意了！还有就是，我在进行诠释《老子》的全部过程中，始终恪守着一个信念，那就是《老子》里所喻示的真理，绝对不会因为记录和修撰的偏差或缺失，从而会让自然精神的真意被遮蔽掉、泯灭掉。因为自然精神之所以伟大，就是她从不会因为身陷于客观和形式上的缺失里，就会使自然精神的质朴与高贵，迷失在浅见和俗陋中。我坚信这个真理由亘古而至今从未改变过！

因为选择了正确的诠释方法，这就使得我在诠释《老子》的原文时，取得了突破性的、意想不到的成果！令我在诠释很多章节时，能够对以往诠释《老子》的作者们所留下和存有的谬误和偏差，完成应有的修正和调整，使原著的精神得到了之前所从未有过的真实、清晰、完整的自然表述！

“若论诠释《老子》之精奥与神妙，由古至今，信他所无而我独有也！”从之前的2500年往回看，我在奉献着真诚的时候，在感念着自然精神伟大的时候，在检讨着我在诠释《老子》时所取得的成果的时候，我必须由衷地向有缘而遇的读者，告白着这句来自我肺腑的感叹！此外，我除了高声赞美天地有情之外，已经没有任何语言来形容自然造化的美妙了！在此，我也真诚地希望那些阅读到本书的读者，能够以真诚感悟自然精神的态度，来阅读本书。若是读者能够获得在开卷之时均能有所进益，思悟之时皆有所得的这种喜悦，那么这就正是我要与广大读者来共同分享的部分。

犹如之前讲过的，如果没有能真正领悟到自然精神的喻意，那怎么可能拥有正确的哲学精神（思想）呢？从历史的高度来看，任何时候的任何一个国家和民族，若是没有正确的哲学精神（思想）做依托，是不可能实现、到达真理所指引的上善和谐与完美的。

“我不杀伯仁，伯仁因我而死”这句话出自《世说新语》里的一个典故，我在这里用它来引申一下我的感悟吧：我绝对没有要毁灭自然精神的意思，而我更不会看着自然精神被毁灭。以此，我想这也就是我要写这本书的主要动机之一吧！

此心此志天地可鉴！

# 目録

第一章：道，可道非常道。名，可名非常名。无名，天地之始。有名，万物之母。故常无欲，以观其妙。常有欲，以观其微。此两者，同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。

2-5

第二章：天下皆知美之为美，斯恶已（sì）。皆知善之为善，斯不善已（sì）。故有无相生，难易相成，长短相较，高下相倾，音声相和，前后相随。是以圣人处无为之事，行不言之教。万物作焉而不辞，生而不有，为而不恃，功成而不居。夫唯不居，是以不去。

6-7

第三章：不尚贤，使民不争。不贵难得之货，使民不为盗。不见可欲，使民心不乱。是以圣人之治，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨。常使民无知无欲，使夫智者不敢为也。为无为，则无不治。

8-9

第四章：道冲，而用之或不盈，渊兮似万物之宗。挫其锐，解其纷，和其光，同其尘，湛兮似或存。吾不知谁之子，象帝之先。

10-11

第五章：天地不仁，以万物为刍狗。圣人不仁，以百姓为刍狗。天地之间，其犹橐龠乎。虚而不屈，动而愈出。多言数穷，不如守中。

12-13

第六章：谷神不死，是谓玄牝。玄牝之门，是谓天地根。绵绵若存，用之不勤。

14-15

第七章：天长地久。天地所以能长且久者，以其不自生，故能长生。是以圣人后其身而身先，外其身而身存。非以其无私耶？故能成其私。

16-17

第八章：上善若水。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。居善地，心善渊，与善仁，言善信，正善治，事善能，动善时。夫唯不争，故无尤。

18-21

第九章：持而盈之，不如其已（sì）。揣而锐之，不可长保。金玉满堂，莫之能守。富贵而骄，自遗其咎。功遂，身退，天之道。

22-23

第十章：载营魄抱一，能无离乎？专气致柔，能婴儿乎？涤除玄览，能无疵乎？爱国治民，能无知乎？天门开阖，能为雌乎？明白四达，能无为乎？生之畜之，生而不有，为而不恃，长而不宰，是谓玄德。

24-25

第十一章：三十辐，共一毂，当其无，有车之用。埏埴以为器，当其无，有器之用。凿户牖以为室，当其无，有室之用。故有之以为利，无之以为用。

26-27

第十二章：五色令人目盲；五音令人耳聋；五味令人口爽。驰骋畋猎，令人心发狂；难得之货，令人行妨。是以圣人为腹不为目，故去彼取此。

28-29

第十三章：宠辱若惊，贵大患若身。何谓宠辱若惊？宠为上，辱为下。得之若惊，失之若惊，是谓宠辱若惊。何谓贵大患若身？吾所以有大患者，为吾有身。及吾无身，吾有何患？故贵以身为天下，若可寄天下；爱以身为天下，若可托天下。

30-31

第十四章：视之不见名曰夷，听之不闻名曰希，抟之不得名曰微。此三者不可致诘，故混而为一。其上不皦，其下不昧，绳绳不可名，复归于无物。是谓无状之状，无物之象，是谓惚恍。迎之不见其首，随之不见其后。执古之道，以御今之有。能知古始，是谓道纪。

32-33

第十五章：古之善为道者，微妙玄通，深不可识。夫唯不可识，故强为之容。豫兮若冬涉川，犹兮若畏四邻，俨兮若客，涣兮若冰之将释，敦兮若朴，旷兮若谷，混兮若浊。孰能浊以静之徐清，孰能安以久动之徐生。保此道者不欲盈。夫唯不盈，故能蔽而不成。

34-35

第十六章：致虚极，守静笃。万物并作，吾以观复。夫物芸

芸，各复归其根。归根曰静，是谓复命。复命曰常，知常曰明。不知常，妄作，凶。知常，容。容乃公，公乃全，全乃天，天乃道，道乃久。没身不殆。

36-37

第十七章：太上，下知有之。其次，亲而誉之。其次，畏之。其次，侮之。信不足焉，有不信焉。悠兮其贵言。功成、事遂，百姓皆谓：“我自然”。

38-39

第十八章：大道废，有仁义；智慧出，有大伪。六亲不和，有孝慈；国家昏乱，有忠臣。

40-41

第十九章：绝圣弃智，民利百倍。绝仁弃义，民复孝慈。绝巧弃利，盗贼无有。此三者，以为文不足，故令有所属，见素抱朴，少私寡欲。

42-43

第二十章：绝学无忧。唯之与阿，相去几何？善之与恶，相去若何？人之所畏，不可不畏。荒兮其未央哉！众人熙熙，如享太牢，如春登台。我独泊兮其未兆，如婴儿之未孩，儻儻兮若无所归。众人皆有余，而我独若遗。我愚人之心也哉，沌沌兮！俗人昭昭，我独昏昏。俗人察察，我独闷闷。澹兮其若海，飂兮若无止。众人皆有以，而我独顽以鄙。我独异于人，而贵食母。

44-47

第二十一章：孔德之容，惟道是从。道之为物，惟恍惟惚。惚兮恍兮，其中有象。恍兮惚兮，其中有物。窈兮冥兮，其中有精。其精甚真，其中有信。自古及今，其名不去，以阅众甫。吾何以知众甫之状哉？以此！

48-49

第二十二章：曲则全，枉则直，洼则盈，敝则新，少则得，多则惑。是以圣人抱一为天下式。不自见，故明；不自是，故彰；不自伐，故有功；不自矜，故长。夫唯不争，故天下莫能与之争。古之所谓曲则全者，岂虚言哉？诚全而归之。

50-53

第二十三章：希言自然。故飘风不终朝，骤雨不终日。孰为此者？天地。天地尚不能久，而况于人乎！故从事于道者，同于道；德者，同于德；失者，同于失。同于道者，道亦乐

得之；同于德者，德亦乐得之；同于失者，失亦乐得之。信不足焉，有不信焉。

54-55

第二十四章：企者不立，跨者不行。自见者不明，自是者不彰，自伐者无功，自矜者不长；其在道也，曰余食赘行。物或恶之，故有道者不处。

56-57

第二十五章：有物混成，先天地生。寂兮寥兮，独立而不改，周行而不殆，可以为天下母。吾不知其名，字之曰道。强为之名，曰大。大曰逝，逝曰远，远曰反。故道大、天大、地大、人亦大。域中有四大，而人居其一焉。人法地，地法天，天法道，道法自然。

58-61

第二十六章：重为轻根，静为躁君。是以圣人终日行不离辎重，虽有荣观，燕处超然。奈何万乘之主，而以身轻天下？轻则失根，躁则失君。

62-63

第二十七章：善行无辙迹，善言无瑕谪，善数不用筹策，善闭无关楗而不可开，善结无绳约而不可解。是以圣人常善救人，故无弃人。常善救物，故无弃物，是谓袭明。故善人者，不善人之师。不善人者，善人之资。不贵其师，不爱其资，虽智，大迷。是谓要妙。

64-65

第二十八章：知其雄，守其雌，为天下溪。为天下溪，常德不离，复归于婴儿。知其白，守其黑，为天下式。为天下式，常德不忒，复归于无极。知其荣，守其辱，为天下谷。为天下谷，常德乃足，复归于朴。朴散则为器，圣人用之，则为官长，故大制不割。

66-67

第二十九章：将欲取天下而为之，吾见其不得已（sì）。天下神器，不可为也。为者败之，执者失之。故物或行或随，或嘘或吹，或强或羸，或陪或隳。是以圣人去甚，去奢，去泰。

68-69

第三十章：以道佐人主者，不以兵强天下，其事好还。师之所处，荆棘生焉。大军之后，必有凶年。善者果而已（sì），

不敢以取强。果而勿矜，果而勿伐，果而勿骄，果而不得已（sì），果而勿强。物壮则老，是谓不道，不道早已（sì）。

70-73

第三十一章：夫兵者不祥之器，物或恶之，故有道者不处。君子居则贵左，用兵则贵右。兵者，不祥之器，非君子之器，不得已（sì）而用之，恬淡为上。胜而不美，而美之者，是乐杀人。夫乐杀人者，则不可得志于天下矣。吉事上左，凶事尚右，偏将军居左，上将军居右。言以丧礼处之。杀人之众，以悲哀立之，战胜，以丧礼处之。

74-79

第三十二章：道常无，名朴。虽小，天下莫能臣也，侯王若能守之，万物将自宾。天地相合，以降甘露，民莫之令而自均。始制有名。名亦既有，夫亦将知止，知止所以不殆，譬道之在天下，犹川谷之与江海。

80-81

第三十三章：知人者智，自知者明。胜人者有力，自胜者强。知足者富，强行者有志。不失其所者久，死而不亡者寿。

82-85

第三十四章：大道泛兮，其可左右。万物恃之而生而不辞，功成不名有，衣养万物而不为主。常无欲，可名于小。万物归焉而不为主，可名于大。以其终不自为大，故能成其大。

86-89

第三十五章：执大象，天下往。往而不害，安平太。乐与佴，过客止。道之出口，淡乎其无味，视之不足见，听之不足闻，用之不可既。

90-91

第三十六章：将欲歙之，必固张之。将欲弱之，必固强之。将欲废之，必固举之。将欲夺之，必固与之。是谓微明，柔弱胜刚强。鱼不可脱于渊，国之利器，不可以示人。

92-97

第三十七章：道常无为而无不为，侯王若能守之，万物将自化。化而欲作，吾将镇之以无名之朴。镇之以无名之朴，夫亦将无欲。不欲以静，天下将自正。

98-99

第三十八章：上德不德，是以有德；下德不失德，是以无

德。上德无为而无以为，上仁为之而无以为，上义为之而有以为，上礼为之而莫之应，则攘臂而扔之。故失道而后德，失德而后仁，失仁而后义，失义而后礼。夫礼者，离信之薄，而乱之首。前识者，道之华，而愚之始。是以大丈夫处其厚，不居其薄。处其实，不居其华。故去彼取此。

100-105

第三十九章：昔之得一者，天得一以清，地得一以宁，神得一以灵，谷得一以盈，万物得一以生，侯王得一以为天下贞。其致之，天无以清将恐裂，地无以宁将恐发，神无以灵将恐歇，谷无以盈将恐竭，万物无以生将恐灭，侯王无以贵高将恐蹶。故贵以贱为本，高以下为基。是以侯王自谓孤、寡、不谷，此非以贱为本邪？非乎？故至誉无誉。不欲琭琭如玉，珞珞如石。

106-112

第四十章：反者道之动，弱者道之用。天下万物生于有，有生于无。

112-113

第四十一章：上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之。不笑不足以道。故建言有之：“明道若昧，进道若退，夷道若类。上德若谷，大白若辱，广德若不足，建德若偷，质德若渝。大方无隅，大器晚成，大音希声，大象无形，道隐无名。”夫唯道，善贷且成。

114-117

第四十二章：道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和。人之所恶，唯孤寡不谷，而王公以为称。故物或损之而益，或益之而损。人之所教，我亦教之，强梁者不得其死，吾将以为教父。

118-121

第四十三章：天下之至柔，驰骋天下之至坚，无有入无间。吾是以知无为之有益。不言之教，无为之益，天下希及之。

122-123

第四十四章：名与身孰亲？身与货孰多？得与亡孰病？是故甚爱必大费，多藏必厚亡。知足不辱，知止不殆，可以长久。

124-125

第四十五章：大成若缺，其用不弊。大盈若冲，其用不穷。

大直若屈，大巧若拙，大辩若讷。静胜躁，寒胜热，清静以为天下正。

126-127

第四十六章：天下有道，却走马以粪。天下无道，戎马生于郊。祸莫大于不知足，咎莫大于欲得。故知足之足，常足矣。

128-129

第四十七章：不出户，知天下。不窥牖，见天道。其出弥远，其知弥少。是以圣人不行而知，不见而名，不为而成。

130-131

第四十八章：为学日益，为道日损，损之又损，以至于无为，无为而无不为。取天下常以无事，及其有事，不足以取天下。

132-133

第四十九章：圣人常无心，以百姓心为心。善者吾善之，不善者吾亦善之，德善。信者吾信之，不信者吾亦信之，德信。圣人在天下，歙歙焉。为天下，浑其心。百姓皆注其耳目，圣人皆孩之。

134-135

第五十章：出生入死。生之徒十有三，死之徒十有三，人之生，动之死地，亦十有三。夫何故？以其生生之厚。盖闻善摄生者，陵行不遇兕虎，入军不被甲兵，兕无所投其角，虎无所措其爪，兵无所容其刃。夫何故？以其无死地。

136-137

第五十一章：道生之，德畜之，物形之，势成之。是以万物莫不尊道而贵德。道之尊，德之贵，夫莫之命而常自然。故道生之，德畜之，长之育之，亭之毒之，养之覆之。生而不有，为而不恃，长而不宰，是谓玄德。

138-139

第五十二章：天下有始，以为天下母。既得其母，以知其子；既知其子，复守其母，没身不殆。塞其兑，闭其门，终身不勤；开其兑，济其事，终身不救。见小曰明，守柔曰强。用其光，复归其明，无遗身殃。是谓袭常。

140-141

第五十三章：使我介然有知，行于大道，唯施是畏，大道甚夷，而民好径。朝甚除，田甚荒，仓甚虚。服文彩，带利

剑，厌恶饮食，财货有余，是谓盗夸。非道也哉！

142-145

第五十四章：善建者不拔，善抱者不脱，子孙以祭祀不辍。修之于身，其德乃真；修之于家，其德乃余；修之于乡，其德乃长；修之于邦，其德乃丰。修之于天下，其德乃普。故以身观身，以家观家，以乡观乡，以邦观邦，以天下观天下。吾何以知天下然哉？以此。

146-147

第五十五章：含德之厚，比于赤子，蜂虿虺蛇不螫，攫鸟猛兽不搏，骨弱筋柔而握固。未知牝牡之合而朶作，精之至也。终日号而不嗄，和之至也。知和曰常，知常曰明。益生曰祥，心使气曰强。物壮则老，谓之不道，不道早已（sì）。

148-149

第五十六章：知者不言，言者不知。塞其兑，闭其门，挫其锐，解其纷，和其光，同其尘，是谓玄同。故不可得而亲，不可得而疏，不可得而利，不可得而害，不可得而贵，不可得而贱，故为天下贵。

150-151

第五十七章：以正治国，以奇用兵。以无事取天下。吾何以知其然哉？以此。天下多忌讳，而民弥贫；民多利器，国家滋昏；人多伎巧，奇物滋起；法令滋彰，盗贼多有。故圣人云：我无为而民自化，我好静而民自正，我无事而民自富，我无欲而民自朴。

152-153

第五十八章：其政闷闷，其民淳淳。其政察察，其民缺缺。祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。孰知其极，其无正。正复为奇，善复为妖。人之迷，其日固久。是以圣人方而不割，廉而不刿，直而不肆，光而不耀。

154-157

第五十九章：治人、事天、莫若啬。夫唯啬，是以早服。早服谓之重积德，重积德则无不克，无不克则莫知其极。莫知其极，可以有国。有国之母，可以长久。是谓深根固柢，长生久视之道。

158-159

第六十章：治大国，若烹小鲜。以道莅天下，其鬼不神。非

其鬼不神，其神不伤人。非其神不伤人，圣人亦不伤人。夫两不相伤，故德交归焉。

160-163

第六十一章：大国者下流，天下之牝，天下之交。牝常以静胜牡，以其静，故宜为下。故大国以下小国，则取小国。小国以下大国，则取大国。故或下以取，或下而取。大国不过欲兼畜人，小国不过欲入事人。夫两者各得其所欲，大者宜为下。

164-165

第六十二章：道者万物之奥，善人之宝，不善人之所保。美言可以市尊，美行可以加人。人之不善，何弃之有？故立天子，置三公，虽有拱璧以先驷马，不如坐进此道。古之所以贵此道者何？不曰求以得，有罪以免邪？故为天下贵。

166-167

第六十三章：为无为，事无事，味无味。大小多少，报怨以德。图难于其易，为大于其细。天下难事，必作于易；天下大事，必作于细。是以圣人终不为大，故能成其大。夫轻诺必寡信，多易必多难。是以圣人犹难之，故终无难矣。

168-169

第六十四章：其安易持，其未兆易谋，其脆易泮，其微易散。为之于未有，治之于未乱。合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。为者败之，执者失之。是以圣人无为故无败，无执故无失。民之从事，常于几成而败之。慎终如始，则无败事。是以圣人欲不欲，不贵难得之货；学不学，复众人之所过。以辅万物之自然，而不敢为。

170-171

第六十五章：古之善为道者，非以明民，将以愚之。民之难治，以其智多。故以智治国，国之贼；不以智治国，国之福。知此两者，亦稽式。常知稽式，是谓玄德。玄德深矣，远矣，与物反矣，然后乃至大顺。

172-173

第六十六章：江海所以能为百谷王者，以其善下之，故能为百谷王。是以圣人欲上民，必以言下之；欲先民，必以身后之。是以处上而民不重，处前而民不害。是以天下乐推而不